

Wiener Stadt-Bibliothek.

23296 B

Katalog

zur

Ausstellung der Konkurs-Projekte für das neu zu erbauende

Rathhaus

der kaiserl. königl. Reichshaupt- und Residenzstadt

Wien.

Ausstellungs - Lokale:

Künstlerhaus, Lothringerstraße Nr. 9.

Wien, 1869.

Verlag des Gemeinderaths-Präsidiums.

Druck von J. B. Wallishausser in Wien.

Katalog

Veröffentlichung der Antiquar-Bibliothek für das Jahr 1888

Verzeichnis

der Kaiserl. Königl. Reichsanstalt für die Geschichte der Naturwissenschaften



Veröffentlichung - Inhalt:

Verzeichnis der Bücher, welche im Laufe des Jahres 1888 in die Bibliothek gelangt sind.

Wien, 1888.

Verlag der Kaiserl. Königl. Reichsanstalt für die Geschichte der Naturwissenschaften.

Verlag der Kaiserl. Königl. Reichsanstalt für die Geschichte der Naturwissenschaften.

In Folge der von dem löblichen Gemeinderathe der k. k. Reichshaupt- und Residenzstadt Wien unter dem 22. Mai 1868 erlassenen Konkurs-Ausschreibung sind eingelangt nachfolgende 64 Projekte.

Erster Stock.

Saal I.

Projekt Nr. I.

Devise: Canobbio.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Sou terrain
" "	3	Erdgeschoss
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dachgeschoss
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	Details
" "	12	dto.
" "	13	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 9 am 25. Aug., 1/2 10 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. II.

Devise: Andreas Zelinka.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Sou terrain
" "	3	Erdgeschoss
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dritter Stock
" "	8	Dachbodenplan
" "	9	Hauptansicht
" "	10	Seitenansicht
" "	11	Schnitt
" "	12	dto.
" "	13	Perspektivische Ansicht
" "	14	Situation
" "	15	Denkschrift

(Eingelangt Nr. 39 am 31. August, 1 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. III.

Devise: Von der Stirne heiß
Rinnen muß der Schweiß,
Soll das Werk den Meister loben.

Schiller: Glocke.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschoss
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Dritter Stock
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Rückwärtige Ansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	dto
" "	13	Detail
" "	14	dto.
" "	15	Situation
" "	16	Beschreibung.

(Eingelangt Nr. 19 am 30. Aug., um 10 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. IV.

Devise: More Romano.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschoss
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Dritter Stock
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	dto.
" "	10	Rückwärtige Ansicht

Blatt Nr.	11	Schnitt
" "	12	dto.
" "	13	dto.
" "	14	dto.
" "	15	Detail
" "	16	dto.
" "	17	Beschreibung

(Eingelangt Nr. 18 am 30. Aug., um 10 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. V.

Devise: A l'alliance des nations.

Blatt Nr.	1	Kellerplan
" "	2	Souterrain
" "	3	Erdgeschloß
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Festräume
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	Detail
" "	14	Beschreibung
" "	15	dto.

(Eingelangt Nr. 25 am 30. Aug., um 1 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. VI.

Devise: Concordia.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschloß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Rückwärtige Ansicht
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	Detail
" "	14	dto.
" "	15	dto.
" "	16	Perspektivische Ansicht
" "	17	Situation
" "	18	Denkschrift

(Eingelangt Nr. 59 am 1. Sept., um $\frac{3}{4}$ 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. VII.

Devise: L'art unit les peuples.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschloß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Dachgeschloß
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Rückwärtige Ansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	Detail und Situation
" "	14	Festraum und Fotografien
" "	15	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 33 am 31. Aug., um 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. VIII.

P. Klingenberg, Hamburg.

Blatt Nr.	1	Kellerplan
" "	2	Souterrain
" "	3	Erdgeschloß
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dritter Stock
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Rückwärtige Ansicht
" "	11	Schnitt
" "	12	dto.
" "	13	Detail
" "	14	dto.
" "	15	dto.
" "	16	dto.
" "	17	Perspektivische Ansicht
" "	18	Situation
" "	19	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 57 am 1. Sept., um $\frac{3}{4}$ 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. IX.

Devise: Die Liebe zur Kunst
spornt zu schwerem Versuche.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Souterrain
" "	3	Erdgeschloß
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dachraum
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 38 am 31. Aug., um $\frac{1}{2}$ 1 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. X.

Devise: Ajala

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschof
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Halbgeschof
" "	7	Hauptansicht

Blatt Nr.	8	Seitenansicht
" "	9	Rückwärtige Ansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 7 am 24. Aug., um 10 Uhr, mit Adresse.)

Saal II.

Projekt Nr. XI.

Devise: Nach Art der Alten
Neu gestalten.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Erdgeschof
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Rückwärtige Ansicht
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	dto.
" "	12	Detail
" "	13	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 30 am 31. Aug., um 1/2 11 Uhr, mit Adresse.)

Blatt Nr.	10	Erster Stock alternativ
" "	11	Hauptansicht
" "	12	Seitenansicht
" "	13	Rückwärtige Ansicht
" "	14	Hauptansicht alternativ
" "	15	Schnitt
" "	16	dto.
" "	17	dto.
" "	18	dto.
" "	19	Erläuterung

Ausliegend 20 14 Stück Fotografien

Blatt Nr. 21 Detail

" "	22	dto.
" "	23	dto.
" "	24	dto.
" "	25	dto.
" "	26	dto.
" "	27	dto.
" "	28	dto.

(Eingelangt Nr. 14 und 24 am 28. und 30. August, um 10 und 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XII.

Devise: Aux forces unies de l'Empire,
retrempe par l'union féconde,
de l'autorité et de la liberté.

Blatt Nr.	1	Fundament und Sou terrain
" "	2	Erdgeschof
" "	3	dto. alternativ
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dritter Stock
" "	8	Erdgeschof alternativ
" "	9	Mezzanin dto.

Projekt Nr. XIII.

Devise: In via virtuti nulla est via.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschof
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Schnitt
" "	9	Situation
" "	10	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 6 am 23. Aug., um 1/2 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XIV.

Devise: Saxa loquuntur.

Blatt Nr.	1	Kellerplan
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Hochparterre
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	dto.
" "	12	Detail
" "	13	Perspektivische Ansicht
" "	14	" Hofansicht
" "	15	Festsaal
" "	16	Gemeinderathssaal
" "	17	Situation
" "	18	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 40 am 31. Aug., um 1 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XV.

Devise: Liberi cives optimum reipublicae fundamentum.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Schnitt
" "	9	Situation
" "	10	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 56 am 1. Sept., um 1/2 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XVI.

Devise: Italia — Italien.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Souterrain
" "	3	Erdgeschoß
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dachgeschoß
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Rückwärtige Ansicht
" "	10	Seitenansicht
" "	11	dto.
" "	12	Schnitt

Blatt Nr.	13	Schnitt
" "	14	Perspektivische Ansicht
" "	15	Detail
" "	16	Fotografie
" "	17	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 3 am 21. Aug., um 9 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XVII.

Devise: Utile pulchro.

Blatt Nr.	1	Erdgeschoß
" "	2	Mezzanin
" "	3	Erster Stock
" "	4	Zweiter Stock
" "	5	Hauptansicht
" "	6	Seitenansicht
" "	7	Schnitt
" "	8	dto.
" "	9	Detail
" "	10	dto.
" "	11	Perspektivische Ansicht
" "	12	Fotografie

(Gingelangt Nr. 41 am 31. Aug., um 1/2 2 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XVIII.

Devise: Es irrt der Mensch, so lang er strebt.

Blatt Nr.	1	Erdgeschoß
" "	2	Mezzanin
" "	3	Erster Stock
" "	4	Zweiter Stock
" "	5	Hauptansicht
" "	6	Seiten- und Hofansicht
" "	7	Rückwärtige Ansicht
" "	8	Eingangshalle
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	dto.
" "	12	Beschreibung

(Gingelangt Nr. 32 am 31. Aug., um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XIX.

Devise: Fit via vi.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Rückwärtige Ansicht
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 42 am 1. September, um 9 Uhr mit Adresse.)

Projekt Nr. XX.

Devise: Fais ce que dois adviene
que pourra.

Blatt Nr.	1	Erdgeschoß
" "	2	Erster Stock
" "	3	Hauptansicht
" "	4	Schnitt
" "	5	Detail
" "	6	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 8 am 25. Aug., um 9 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXI.

Devise: Bürgerinn.

Blatt Nr.	1	Kellerplan
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zwischengeschoß
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Rückwärtige Ansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	Detail
" "	14	Perspektivische Ansicht
" "	15	Situation
" "	16	Promemoria

(Gingelangt Nr. 52 am 1. September, um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXII.

Devise: Austria.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Souterrain
" "	3	Erdgeschoß

Blatt Nr.	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dachplan
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Rückwärtige Ansicht
" "	11	Schnitt
" "	12	dto.
" "	13	dto.
" "	14	dto.
" "	15	dto.
" "	16	dto.
" "	17	dto.
" "	18	dto.
" "	19	dto.
" "	20	Detail
" "	21	dto.
" "	22	dto.
" "	23	dto.
" "	24	dto.
" "	25	Perspektivische Ansicht
" "	26	Situation
" "	27	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 49 und 50 am 1. Sept., um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXIII.

Devise: Aut, aut!

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	dto.
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Schnitt
" "	9	Theil der Hofansicht
" "	10	Eisenkonstruktion
" "	11	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 51 am 1. September, um 11 Uhr, mit Adresse.)

Saal III.

Projekt Nr. XXIV.

Devise: Usui ac decori.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Kellerplan
" "	3	Souterrain
" "	4	Erdgeschoß
" "	5	Mezzanin
" "	6	Erster Stock
" "	7	Zweiter Stock
" "	8	Zwischenstock

Blatt Nr.	9	Dachboden
" "	10	Hauptansicht
" "	11	Seitenansicht
" "	12	Rückwärtige Ansicht
" "	13	Schnitt
" "	14	dto.
" "	15	Detail
" "	16	dto.
" "	17	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 15 am 29. August, um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXV.

Devise: Frisch zur That
Früh und spät.

Blatt Nr.	1	Erdgeschoß
" "	2	Mezzanin
" "	3	Erster Stock
" "	4	Zweiter Stock
" "	5	Hauptansicht

Blatt Nr.	6	Schnitt
" "	7	dto.
" "	8	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 67 am 4. September, um 10 Uhr, mit Adresse.)

Saal IV.

Projekt Nr. XXVI.

Devise: Streben.

Blatt Nr.	1	Kellerplan
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Dachgeschoß
" "	7	Hauptansicht

Blatt Nr.	8	Seitenansicht
" "	9	Rückwärtige Ansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	dto. und Situation
" "	13	Detail
" "	14	dto.
" "	15	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 35 am 31. August, um $\frac{3}{4}$ 12 Uhr mit Adresse.)

Saal V.

Projekt Nr. XXVII.

Devise: In magnis voluisse sat est.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Sou terrain
" "	3	Erdgeschoß
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dritter Stock
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Rückwärtige Ansicht
" "	11	Schnitt
" "	12	dto.
" "	13	dto.
" "	14	dto.
" "	15	dto.
" "	16	dto.
" "	17	dto.
" "	18	Detail
" "	19	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 54 am 1. September, um $\frac{1}{2}$ 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXVIII.

Devise: Der schönen Kaiserstadt.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Rückwärtige Ansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	dto.
" "	12	Perspektivische Ansicht

(Eingelangt Nr. 64 und 69 am 2. und 6. September, um 10 und $\frac{1}{2}$ 12 Uhr.)

Projekt Nr. XXIX.

Devise: Belinka.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Souterrain
" "	3	Erdgeschoss
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dachgeschoss
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Rückwärtige Ansicht
" "	11	Schnitt
" "	12	dto.
" "	13	dto.
" "	14	Perspektivische Ansicht
" "	15	Festsaal
" "	16	Rathssaal
" "	17	Situation
" "	18	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 10 und 48 am 26. Aug. und 1. Sept., um 10 und 1/2 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXX.

Devise: Res, non verba.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Kellerplan
" "	3	Erdgeschoss
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dachgeschoss
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Rückwärtige Ansicht
" "	11	Schnitt
" "	12	dto.
" "	13	dto.
" "	14	dto.
" "	15	dto.
" "	16	Detail
" "	17	dto.
" "	18	Perspektivische Hofansicht
" "	19	Perspektivische Hauptansicht
" "	20	Beschreibung

(Eingelangt Nr. 1 am 18. August, um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXXI.

Devise: Saluti publicae.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschoss
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock

Blatt Nr.	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Rückwärtige Ansicht
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	Detail

(Eingelangt Nr. 5 am 23. August, um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXXII.

Zeichen:



Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Erdgeschoss
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Dachboden
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Rückwärtige Ansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	Detail
" "	13	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 11 am 26. August um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXXIII.

Devise: Das Aeußere entspreche dem Inneren.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Souterrain
" "	3	Erdgeschoss
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dachboden
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Rückwärtige Ansicht
" "	11	Seitenansicht
" "	12	Schnitt
" "	13	dto.
" "	14	dto.
" "	15	Detail
" "	16	dto.
" "	17	Kleiner Grundriß
" "	18	Situation
" "	19	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 31 am 31. August, um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXXIV.

Zeichen:



Blatt Nr.	1	Erdgeschoß
" "	2	Mezzanin
" "	3	Erster Stock
" "	4	Zweiter Stock
" "	5	Dritter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Schnitt
" "	9	dto.
" "	10	dto.
" "	11	Begleitschrift

(Eingelangt Nr. 66 am 3. Sept., um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXXV.

Devise: A tout hazard.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Schnitt
" "	9	dto.
" "	10	Detail
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	dto.
" "	14	Perspektivische Ansicht
" "	15	Situation
" "	16	Beschreibung

(Eingelangt Nr. 55 am 1. September, um 1/2 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXXVI.

Devise: Franz Josef.

Blatt Nr.	1	Kellerplan
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock

Blatt Nr.	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Rückwärtige Ansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	dto.
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	dto.
" "	14	dto.
" "	15	Perspektivische Ansicht
" "	16	Festsaal
" "	17	Detail
" "	18	Situation
" "	19	Baubeschreibung

(Eingelangt Nr. 37 am 31. Aug., um 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXXVII.

Devise: Was er kann, schafft ein Mann.

Blatt Nr.	1	Sou terrain und Fundament
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Dritter Stock und Dachboden
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	Perspektivische Ansicht
" "	12	Beschreibung

(Eingelangt Nr. 44, am 1. Sept., um 1/2 10 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XXXVIII.

Devise: Incipui.

Blatt Nr.	1	Erdgeschoß
" "	2	Mezzanin
" "	3	Erster Stock
" "	4	Zweiter Stock
" "	5	Hauptansicht
" "	6	Rückwärtige Ansicht
" "	7	Detail
" "	8	Schnitt und Hofansicht

(Eingelangt Nr. 46 am 1. Sept., um 10 Uhr, mit Adresse.)

Stiegenhaus und Vorräume VI.

Projekt Nr. XXXIX.

Devise: Der erste Grundstein unserer Republik ist Freiheit.

Klopploch (Deutsche Gelehrten-Republik).

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Sou terrain
" "	3	Erdgeschöß
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stoc
" "	6	Zweiter Stoc
" "	7	Dachraum
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Rückwärtige Ansicht
" "	11	Schnitt
" "	12	dto.
" "	13	Detail
" "	14	Beschreibung

(Eingelangt Nr. 26 am 30. Aug., um 1/2 2 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XL.

Devise: Hoc opus.

Blatt Nr.	1	Erdgeschöß
" "	2	Erster Stoc
" "	3	Ansicht und Schnitt

(Eingelangt Nr. 65 am 3. Sept., um 1/2 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XLI.

Devise: Den Preis der Kunst Entscheid't nicht Gunst.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschöß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stoc
" "	5	Zweiter Stoc
" "	6	Dritter Stoc
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Schnitt

Blatt Nr. 10 Schnitt

" " 11 Detail

(Eingelangt Nr. 20 am 30. Aug., um 1/2 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XLII.

Devise: Arts et sciences.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschöß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stoc
" "	5	Zweiter Stoc
" "	6	Dritter Stoc
" "	7	Vierter Stoc
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Rückwärtige Ansicht, Theil
" "	10	Seitenansicht, Theil
" "	11	Schnitt
" "	12	dto.
" "	13	dto.
" "	14	dto.
" "	15	Detail
" "	16	dto.

(Eingelangt Nr. 2 am 20. August, um 9 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XLIII.

Monogramm: AB.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschöß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stoc
" "	5	Zweiter Stoc
" "	6	Dachboden
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Rückwärtige Ansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	Perspektivische Ansicht
" "	14	Beschreibung

(Eingelangt Nr. 53 am 1. September, um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XLIV.

Devise: Beharrlichkeit.

Blatt Nr.	1	Kellerplan
" "	2	Souterrain
" "	3	Erdgeschoss
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dachboden
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	Detail
" "	13	Exposé

(Eingelangt Nr. 16 am 30. August, um 9 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XLV.

Devise: Die Beharrlichkeit nur führt hin zur Vollendung.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Souterrain
" "	3	Erdgeschoss
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dritter Stock
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Rückwärtige Ansicht und Schnitt
" "	11	Schnitt
" "	12	dto.

Blatt Nr. 13 Schnitt

" " 14 Detail

" " 15 dto.

" " 16 Situationsprofil

" " 17 Situation

" " 18 Erklärung und Baubeschreibung

(Eingelangt Nr. 13 am 28. August, um $\frac{1}{2}$ 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XLVI.

Devise: Sic (Sign. H VI).

Blatt Nr.	1	Hauptgeschoss
" "	2	Hauptansicht
" "	3	Rückwärtige Ansicht
" "	4	Seitenansicht
" "	5	Erklärung

(Eingelangt Nr. 47 am 1. September, um 10 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. XLVII.

Devise: Stern des Glücks.

Blatt Nr.	1	Erdgeschoss
" "	2	Mezzanin
" "	3	Erster Stock
" "	4	Zweiter Stock
" "	5	Hauptansicht
" "	6	Seitenansicht
" "	7	Schnitt
" "	8	dto.
" "	9	Perspektivische Ansicht
" "	10	Denkschrift

(Eingelangt Nr. 58 am 1. September, um $\frac{1}{2}$ 12 Uhr, mit Adresse.)

Ebener Erde.

Saal VII.

Projekt Nr. XLVIII.

Zeichen:



Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschoss
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock

Blatt Nr.	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	dto.
" "	9	Rückwärtige Ansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	Detail
" "	12	Perspektive Ansicht
" "	13	Festsaal
" "	14	Beschreibung

(Eingelangt Nr. 68 am 4. September, um 11 Uhr, mit Adresse.)

Saal VIII.

Projekt Nr. XLIX.

Devise: „Sic“ (Siegel P. C.)

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschoss
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Dritter Stock
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Rückwärtige Ansicht
" "	10	Hauptansicht alternativ
" "	11	Seiten- und rückwärtige Ansicht alternativ

Blatt Nr.	12	Schnitt
" "	13	dto.
" "	14	dto.
" "	15	dto.
" "	16	Detail
" "	17	dto.
" "	18	dto.
" "	19	dto.
" "	20	Perspektivische Ansicht
" "	21	dto. alternativ
" "	22	Uebersichtliche Eintheilung
" "	23	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 17 am 30. August, um $\frac{1}{2}$ 10 Uhr, mit Adresse.)

Saal IX.

Projekt Nr. L.

Devise: Erst rathen, dann thaten.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschoss
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock

Blatt Nr.	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Schnitt
" "	9	dto.
" "	10	dto.
" "	11	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 27 am 31. Aug., um 9 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. LI.

Devise: Les monuments sont la véritable
écriture des peuples.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschöß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Dachgeschöß
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Rückwärtige Ansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 62, am 2. Sept., um 9 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. LII.

Devise: Ut desint vires, tamen est laudanda
voluntas.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschöß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Zwischenstock
" "	7	Dachraum
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Seitenansicht
" "	10	Hofansicht
" "	11	Schnitt
" "	12	Deckenansicht
" "	13	Situation
" "	14	Profil zur Situation
" "	15	Erläuterung
" "	16	Katalog
" "	17	Programm

(Eingelangt Nr. 23 am 30. Aug., um $\frac{1}{2}$ 12 Uhr,
mit Adresse.)

Projekt Nr. LIII.

Devise: Des Menschen Leben scheint ein
herrlich' Loos.

Öthcr.

Blatt Nr.	1	Sou terrain
" "	2	Erdgeschöß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Dachboden
" "	7	Hauptansicht

Blatt Nr.	8	Schnitt
" "	9	dto.
" "	10	dto.
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	Situation
" "	14	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 36 am 31. Aug., um 12 Uhr, mit
Adresse.)

Projekt Nr. LIV.

Monogramm M.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Sou terrain
" "	3	Erdgeschöß
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Dachplan
" "	8	Hauptansicht
" "	9	Rückwärtiget Ansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	dto.
" "	14	Detail
" "	15	dto.
" "	16	Situation
" "	17	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 66 am 1. Sept., um 12 Uhr, mit
Adresse.)

Projekt Nr. LV.

Devise: Quid si sic.

Blatt Nr.	1	Erdgeschöß
" "	2	Mezzanin
" "	3	Erster Stock
" "	4	Zweiter Stock
" "	5	Dachgeschöß
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Rückwärtige Ansicht
" "	8	Schnitt
" "	9	dto.
" "	10	dto.
" "	11	Detail
" "	12	dto.
" "	13	dto.
" "	14	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 4 am 21. Aug., um $\frac{1}{2}$ 10 Uhr
mit Adresse.)

Saal X.

Projekt Nr. LVI.

Devise: L'esecuzione sola coregge e perfeziona i concetti.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Schnitt
" "	9	dto.
" "	10	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 34 am 31. August, um 1/2 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. LVII.

Devise: Renaissance.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	dto.
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	Detail
" "	12	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 12 am 27. Aug., um 12 Uhr, mit Adresse.)

Projekt LVIII.

Devise: Stahremberg.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Seitenansicht
" "	8	Hofansicht
" "	9	Schnitt
" "	10	dto.
" "	11	Detail
" "	12	Fotografie
" "	13	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 45 am 1. September, um 1/2 10 Uhr mit Adresse.)

Projekt Nr. LIX.

Devise: Ende gut.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock
" "	5	Zweiter Stock
" "	6	Dachgeschoß
" "	7	Ansichten
" "	8	Schnitt und Detail
" "	9	Erlklärung

(Gingelangt Nr. 61 am 1. September, um 2 Uhr, mit Adresse.)

Saal XI.

Projekt Nr. LX.

Devise: Noot brecht wet.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Erdgeschoß
" "	3	Mezzanin
" "	4	Erster Stock

Blatt Nr.	5	Zweiter Stock
" "	6	Hauptansicht
" "	7	Schnitt
" "	8	dto.
" "	9	Erläuterung

(Gingelangt Nr. 21 am 30. August, um 11 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. LXI.

Chiffre: K. K. R. & R. Wien G. L. H.

Blatt Nr.	1	Fundament
" "	2	Souterrain
" "	3	Erdgeschoß
" "	4	Mezzanin
" "	5	Erster Stock
" "	6	Zweiter Stock
" "	7	Hauptansicht
" "	8	Seitenansicht
" "	9	Rückwärtige Ansicht
" "	10	Schnitt
" "	11	dto.
" "	12	dto.
" "	13	Detail
" "	14	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 43 am 1. September um 1/2 10 Uhr mit Adresse.)

Projekt Nr. LXII.

Devise: Die Erfindung und Anordnung bringen, aber nicht die Zeichnung.

Blatt Nr.	1	Souterrain und Erdgeschoß
" "	2	Erster u. zweiter Stock
" "	3	Hauptansicht
" "	4	Schnitt und Situation
" "	5	Schnitt
" "	6	Erläuterung

(Eingelangt Nr. 28 am 31. August, um 10 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. LXIII.

Bezeichnung: Budua — per Castel Lastua.

Blatt Nr.	1	Grundriß
" "	2	Ansicht
" "	3	dto.
" "	4	dto.
" "	5	dto.
" "	6	dto.
" "	7	dto.
" "	8	Beschreibung

(Eingelangt Nr. 63 am 3. September, um 10 Uhr, mit Adresse.)

Projekt Nr. LXIV.

Devise: Noblesse oblige.

Blatt Nr.	1	Souterrain
" "	2	Mezzanin
" "	3	Zweiter Stock
" "	4	Fachgeschoß
" "	5	Seitenansicht
" "	6	Schnitt
" "	7	dto.
" "	8	Situation
" "	9	Beschreibung

(Eingelangt Nr. 70 am 21. September, um 3 Uhr, mit Adresse.)

Anhang

zum Kataloge der Rathhaus-Projekte.

Verzeichniß derjenigen Projekte, welchen vom Schiedsgerichte eine Prämie zuerkannt wurde.


I. Mit Prämien à 4000 fl. wurden honorirt:

- | | |
|---|--|
| <p>1. Projekt XIV. — Devise: Saxa loquuntur.
Verf.: Friedrich Schmidt, Gemeinderath, I.
Lothringerstraße Nr. 1.</p> <p>2. Projekt X. — Devise: Ojala.
Verf.: Ambroise Baudry, architecte à Paris
77 Boulevard saint Michel.</p> | <p>3. Projekt VII. — Devise: L'art unit
les peuples.
Verf.: Ernst Chardon, Architecte à Paris
Rue Corvetto, und M. Lambert, Architekt
aus Paris</p> <p>4. Projekt XXIX. — Devise: Zelinka.
Verf.: Gustav Ebe und Julius Benda aus
Berlin, Dessauerstraße Nr. 22.</p> |
|---|--|

II. Mit Prämien à 2000 fl. wurden honorirt:

- | | |
|--|---|
| <p>5. Projekt V. — Devise: A l'alliance
des nations.
Verf.: E. Demangeat, Architekt aus Paris,
Rue Pegalle Nr. 9.</p> <p>6. Projekt XXI. — Devise: Bürgerfinn.
Verf.: Otto Thienemann, Architekt aus Wien,
III. Radetzkygasse Nr. 1.</p> | <p>7. Projekt XXXI. — Devise: saluti
publicae.
Verf.: A. Bluntschli, Architekt aus Heidel-
berg.</p> <p>8. Projekt VI. — Devise: Concordia.
Verf.: Alois Wurm, Architekt aus Wien, I.
Riemergasse Nr. 16.</p> |
|--|---|

III. Mit Prämien à 1000 fl. wurden honorirt:

- | | |
|---|--|
| <p>9. Projekt XXXVII. — Devise: Was er
kann, schafft ein Mann.
Verf.: Karl König, Architekt aus Wien, II.
Flossgasse Nr. 6.</p> <p>10. Projekt XXXII. Zeichen: 
Verf.: Ludwig Lang, Architekt aus Baden-Baden.</p> | <p>11. Projekt XV. — Devise: Liberi cives
optimum reipublicae fundamentum.
Verf.: J. Ullmann, Architekt aus Prag.</p> <p>12. Projekt XI. — Devise: Nach Art der
Älten, neu gestalten.
Verf.: Hilger Hertel, Architekt aus Münster
in Westphalen.</p> |
|---|--|

