

Der Lotteriebruder.

Solo-Scherz.



Entreeelied.



Von meiner Schwiegermutter hat mir träumt, da kommt
der Zweier heraus,
Denn der Zweier schaut so wie sie, wie a Zangen grad'
aus!

Prosa.

O diese Lotterie! Immer halt's mich zum Narren, und von mir könnte der Farkas lernen, denn ich bin der Verfasser des echten Neulerchenfelder Egyptischen Traumbüchels mit Erläuterung, denn diese Traumbücheln kann Jeder machen. Eins ist das Kind! Ja, warum ist Eins das Kind? Das ist die Frage. — Weil das Kind Ein Kind ist! Man sagt, das ist Ein liebes Kind; haben Sie schon g'hört, daß wer g'sagt hat, das ist zwei liebes Kind? Nein! Alles muß motivirt sein.

Bei Andern hat der König oder der Papst Neunzig, weil's das Höchste is — bei mir hat die gute Virginier Neunzig, weil für mich a gute Cigarre das Höchste ist.

Honig schlecken ist kurze Freude, warum? Weil bei dieser Schleckerei nichts Gutes herauskommt und man gewöhnlich heiraten muß. Darum hat bei mir der Honig Acht, weil man sich in Acht nehmen muß.

Gabel zeigt Verwunderung und hat Fünzig, denn wenn Einer fünfzig Kreuzer für ein Kälbernes zahlt und hat nichts auf der Gabel, muß er sich doch verwundern!

Gaisbock bedeutet Nachstellung, weil einem so ein Gaisbock von ein' Schneider überall nachstellt, wenn man ihm was schuldig ist; träumt einem von einer Schneiderschuld, soll man nicht setzen, weil überhaupt nichts herauskommt und Jeder fast über Neunzig Gulden schuldig ist.

Hörner trag'n ist Verdruß — wenn man es nicht spürt, Glück — 11, 12, 13, 14, 15, 16. Die Nummern müssen nach den Endern gesetzt werden

Engeladen sein, bedeutet Hungersnoth — denn entweder traut man sich nicht nach Appetit zu essen, oder man friegt überhaupt nicht viel — in diesem Falle setzt man Fünfzehn, weil ein kleines Gollasch, was man sich darnach kauft, fünfzehn Kreuzer kostet.

Maßvieh bedeutet Reichthum, man setzt den Achtziger, weil das Kilo achtzig Kreuzer kostet und jeder Fleischhauer reich wird.

Rad hat Fünzig — Gemeinderath Fünf. Warum? Darum!

Veteranen sehen, bedeutet Sehnsucht, weil Jeder eine Sehnsucht nach einem Säbel hat. — Man setzt Vier — weil immer vier zusammengeh'n.

Galgen bedeutet Erhöhung, weil man hinaufgezogen wird, und hat Neunzig, weil es die letzte Nummer ist.

Wärmpfanne bedeutet Kräutlerin, weil dieselbe nie ohne Wärmpfanne ist. Tritt man ihr auf dieselbe, bekommt man Grobheiten — Grobheit hat Neun, weil's einem gleich eine hineinhaut.

Das ist mein Traumbuch.



Und hat es Ihnen g'fall'n, hör' ich Applaus,
Komm' ich als Extrato immer wieder heraus!

