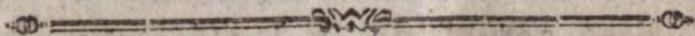


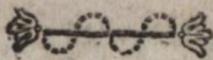


## AVANT · PROPOS.



**L**e Cabinet littéraire de Vienne a tout à fait changé de face depuis que je m'en suis chargé, & je m'occupe fortement à perfectionner une chose aussi utile.

On y trouve les meilleures *Gazettes*, Françaises, Allemandes, Italiennes, Angloises, & Latines, tant politiques que littéraires, & celles qui regardent les Finances, le Commerce, les Sciences, les Arts & l'Agriculture, ainsi que les *Journaux* & *Feuilles périodiques* les plus renommés de toute l'Europe, & les *Pièces fugitives du jour*, soit nationales ou étrangères. Pour rendre ce Cabinet plus utile qu'aucun autre en Europe ne l'a été jusqu'ici, j'y ai formé en même temps une *Bibliothèque considérable*.



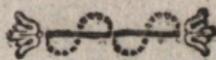
Ce Dépôt renferme plusieurs milliers de *Livres choisis anciens & modernes*, mais *préféablement des derniers*. Il n'y a aucun objet des *Connoissances humaines*, ni d'*Amusement* pour l'*Esprit*, ou qui puisse *toucher le Cœur* & le former, auquel je n'aie pensé en faisant cet assemblage.

L'état actuel de la Littérature, surtout en Allemagne, m'a déterminé à séparer les Volumes Allemands & Latins des Ouvrages François, Italiens & Anglois.

C'est aux Amateurs de la Lecture des trois dernières Langues que je présente ce Catalogue, qui sera suivi dans peu d'un autre des Livres Allemands & Latins.

Pour ne pas retarder l'impression de l'un & de l'autre de ces Catalogues, je n'y ai placé que les Livres qui servent de *premier Fonds* à cette *Bibliothèque jointe au Cabinet littéraire*. Les Journaux & Feuilles périodiques n'y sont pas compris, ni les Pièces fugitives. J'en informerai les Amateurs par un avis particulier, outre que l'on trouve chaque jour à l'entrée du Cabinet un Affiche qui annonce les Gazettes, Journaux & autres Nouveautés qui viennent d'arriver.

Com-



Comme la *Bibliothèque du Cabinet* sera incessamment amplifiée, & que sur-tout il ne paroîtra ni en France ni en Allemagne ni en aucune partie de l'Europe aucun Livre digne d'être lu, dont elle ne soit enrichie le plutôt possible, je ne manquerai pas de faire imprimer toutes les semaines, ou du moins deux fois au mois, des Feuilles qui serviront de suite & de supplément au Catalogue présent, pour donner part au Public de l'augmentation du Fonds.

N'ayant pu ranger les Livres sous les noms de leurs Auteurs, vu le grand nombre d'Auteurs anonymes, que j'ai cependant recherché & débrouillé autant qu'il m'a été possible, j'ai été obligé de garder l'ordre adopté dans la plûpart des Catalogues François, savoir celui des Titres des Volumes. Mais pour remédier à ce que cet arrangement peut avoir d'incommode pour le Lecteur, j'y ai joint une *Table des Auteurs*, dont les Ouvrages sont contenus dans ce Catalogue, avec la page & le numéro, où l'on pourra les trouver.

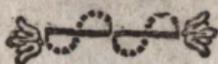
J'ai cru faire plaisir à ceux qui aiment la Lecture, en ajoutant une *Table des Matieres*, contenues dans tous ces Volumes. Mon but par rapport à cette Table n'est autre que d'aider la mémoire des



Amateurs, qui sont quelquefois curieux de savoir ce qui a été écrit sur telle & telle matiere, ou qui veulent choisir ce qui peut convenir à leur genre de Lecture favorite: s'ils n'y trouvent pas tout ce qui y a rapport, ils y trouveront pourtant peut-être des articles, auxquels ils ne s'attendoient pas & qui leur étoient inconnus. Les *numéro* des Volumes qui traitent de plusieurs objets principaux, ou qui se rapportent à différens articles de cette Table, sont indiqués plusieurs fois dans les endroits où l'on pourroit s'attendre à les voir placés.

La différence des goûts des Lecteurs m'a engagé à fournir toutes sortes de Livres à cette Collection: un Ouvrage, que l'un trouvera de nulle valeur, fera peut-être de quelque utilité pour un autre & recherché par lui.

Tous ces Volumes, dont la plus grande partie est reliée & le reste broché, de même que ceux qui sont compris dans le Catalogue Allemand & Latin, sont destinés à l'usage de MM. les Abonnés du Cabinet littéraire, à raison de 24 *florins* par an, de 6 *florins* pour trois mois, ou de 2 *florins* par mois. Les autres Lecteurs, qui entrent dans le Cabinet moyennant 7 kr. pour

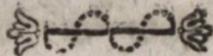


pour chaque entrée, s'en pourront pareillement servir pendant les heures qu'ils trouveront à propos de passer au Cabinet.

MM. les Abonnés qui voudront garder chez eux des Livres appartenans au Cabinet littéraire, jouiront de cette liberté pendant trois jours pour un Volume, en vertu de l'Abonnement, sans aucune dépense ultérieure: mais s'en servant plus long-temps, ils payeront pour chaque jour au-delà de ce terme de trois jours, 1 kr. d'un *in-8vo* ou *in-douze*, 2 kr. d'un *in-4to*, & 3 kr. d'un *in-folio*.

Je ne ferai point de difficulté d'accorder la jouissance de cette *Bibliothèque* même à ceux qui ne se sont pas abonnés, pourvu qu'ils déposent la valeur indiquée du Livre qu'ils souhaitent lire dans leur logis, & qu'ils payent pour chaque jour de Lecture le double de ce que MM. les Abonnés ne payent qu'après les trois premiers jours, savoir 2 kr. d'un *in-8vo* ou *in-douze*, 4 kr. d'un *in-4to*, 6 kr. d'un *in-folio*.

J'ai mis à chaque Livre le juste Prix, auquel tout Abonné ou autre Amateur le pourra acheter au Cabinet.



Ce même *Cabinet* se chargera aussi de procurer à ceux qui s'y adresseront, d'autres *Livres anciens* ou *modernes* & des *Nouveautés*, quoique non contenus dans ce Catalogue ni dans les *Suites* & *Suppléments* futurs.

La satisfaction du *Public* étant le seul but que je me suis proposé, je me flatte que des *Personnes* qui jugent selon l'équité, approuveront la bonne volonté, dont je donne ici une preuve convaincante, & que j'exécuterai dans la suite plus parfaitement que le premier *Essai* n'ait paru le permettre.

Vienne, ce 20. Août 1777.

*Jean-Thomas Noble de Trattneri.*