

Bd 293 ^{PK} Buchlein



3A

B 2 293

Rahmenbüchlein

zum Gebrauche

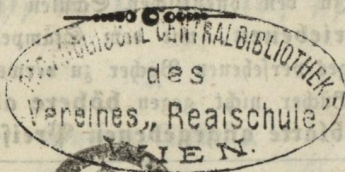
LXXXV

der

Stadtschulen

in den

kaiserl. königl. Staaten.



Kostet ungebunden

5 Kr. C. M.

Gebunden in led. Rücken / 6 Kr. C. M.

Mit Seiner kaiserl. königl. apost. Majestät allergnädigster
Druckfreyheit.

W i e n,

im Verlage der k. k. Schulbücher - Verschleiß - Admini-
stration bey St. Anna in der Johannisgasse.

1848.

A-332373

1881

MA 3135

Ma A 3135



In den öffentlichen Schulen sind nur die vorgeschriebenen, mit dem Stempel des Schulbücher-Verlages versehenen Bücher zu verwenden, auch dürfen diese Bücher nicht gegen höhere als die auf dem Titelblatte angegebenen Preise verkauft werden.



IN:DS-2014-5257

1.

a, ä, b, c, ch, d, e, f, g, h, i, j,
k, l, m, n, o, ö, p, q, r, s, (ß), ß,
sch, t, th, u, ü, v, w, x, y, z.

2.

Sylben = Tabelle.

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|----|
| e | i | a | o | u |
| be | bi | ba | bo | bu |
| pe | pi | pa | po | pu |
| we | wi | wa | wo | wu |
| de | di | da | do | du |
| te | ti | ta | to | tu |
| je | ji | ja | jo | ju |
| ge | gi | ga | go | gu |
| que | qui | qua | quo | |

3.

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| a | e | i | o | u |
| ha | he | hi | ho | hu |
| ka | ke | ki | ko | ku |
| ca | ce | ci | co | cu |

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| e | i | a | o | u |
| ef | if | af | of | uf |
| ve | vi | va | vo | vu |
| en | in | an | on | un |
| em | im | am | om | um |
| el | il | al | ol | ul |
| er | ir | ar | or | ur |
| es | is | as | os | us |
| es | is | as | os | us |

| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| ze | zi | za | zo | zu |
| re | ri | ra | ro | ru |
| che | chi | cha | cho | chu |
| sche | schi | scha | scho | schu |
| the | thi | tha | tho | thu |
| phe | phi | pha | pho | phu |

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| e | i | a | o | u |
| eb | ib | ab | ob | ub |
| ep | ip | ap | op | up |
| eb | ib | ab | ob | ub |
| et | it | at | ot | ut |
| eth | ith | ath | oth | uth |

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| eg | ig | ag | og | ug |
| ef | if | af | of | uf |
| ec | ic | ac | oc | uc |
| ez | iz | az | oz | uz |

| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| er | ir | ar | er | ur |
| ech | ich | ach | och | uch |
| ev | iv | av | ov | uv |
| erh | iph | aph | oph | uph |
| esch | iſch | aich | oſch | uſch |
| ev | hy | chy | ſv | thy |

8.

| | | | | | |
|----|----|----|-----|-----|-----|
| ā | ō | ū | ā | ō | ū |
| hā | bō | bū | āp | ōp | ūp |
| wā | wō | wū | ād | ōd | ūd |
| tā | tō | tū | āl | ōl | ūl |
| hā | hō | hū | āch | ōch | ūch |
| mā | mō | mū | ān | ōn | ūn |

9.

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| cā | cō | cū | āc | ōc | ūc |
| zā | zō | zū | āj | ōj | ūj |
| gā | gō | gū | jā | jō | jū |
| fā | fō | fū | ās | ōs | ūs |
| rā | rō | rū | āß | ōß | ūß |
| ſchā | ſchō | ſchū | āſch | ōſch | ūſch |
| thā | thō | thū | āth | ōth | ūth |

10.

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ai | ei | eu | au | āu | en |
| bai | bei | beu | bau | bāu | ben |
| lai | lei | leu | pau | pāu | pen |
| wai | wei | weu | wau | wāu | wen |
| hai | hei | heu | lau | lāu | len |
| rai | rei | reu | rau | rāu | ren |
| fai | fei | feu | dau | dāu | den |

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| mai | mei | meu | tau | täu | tey |
| fai | fei | feu | fau | fäu | sey |

11.

| | | | | | |
|------|------|------|-------|-------|-------|
| äu | eu | au | ei | äu | au |
| äub | eub | aub | eim | äum | aum |
| äup | eup | aup | ein | äun | aun |
| äud | eud | aud | eil | äul | aul |
| äut | eut | aut | eir | äur | aur |
| äug | eug | aug | eis | äus | aush |
| äuf | euf | auf | eisch | äusch | ausch |
| äuch | euch | auch | eist | äust | aust |

12.

| | | | |
|-----|-----|-------|-----|
| aa | ee | oo | ie |
| paa | bee | roo | bie |
| waa | ree | loo | pie |
| haa | mee | schoo | wie |
| aab | eel | oos | ief |
| aal | eer | oosß | ieg |
| aas | ees | loos | ies |
| aat | eet | roosß | ied |

13.

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| ah | eh | oh | uh | ih |
| bah | beh | boh | buh | ihn |
| pah | peh | poh | puh | ihm |
| wah | weh | woh | wuh | ihr |
| tah | teh | toh | tuh | muh |
| dah | deh | doh | duh | ruh |
| lah | leh | loh | luh | sub |
| gah | geh | goh | guh | kuh |

14.

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| eh | oh | ah | äh | öb | üh |
| neh | noh | nah | bäh | böh | püh |
| meh | moh | mah | wäh | wöh | düh |
| seh | soh | sah | läh | löh | tüh |
| feh | foh | fah | gäh | göh | rüh |
| zeh | zoh | zah | näh | nöh | müh |
| reh | roh | rah | säh | söh | süh |

15.

| | | | | | |
|-----|------|------|------|------|------|
| a | e | i | o | u | ä |
| aff | eff | iff | off | uff | äff |
| all | ell | ill | oll | ull | äll |
| amm | emm | imm | omm | umm | ämm |
| ann | enn | inn | onn | unn | änn |
| app | epp | ipp | opp | upp | äpp |
| arr | err | irr | orr | urr | ärr |
| att | ett | itt | ott | utt | ätt |
| aef | eeff | ieff | oeff | ueff | äeff |
| as | es | is | os | us | äs |

16.

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| a | e | i | o | u |
| bla | ble | bli | blo | blu |
| cla | cle | cli | clo | clu |
| fla | fle | fli | flo | flu |
| dra | dre | dri | dro | dru |
| kna | kne | kni | kno | knu |
| gra | gre | gri | gro | gru |
| gla | gle | gli | glo | glu |
| sta | ste | sti | sto | stu |

17.

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| ā | ō | ū | au | eu | ey |
| plā | plō | plū | drau | dreu | drey |
| schrā | schrō | schrū | trau | treu | schrey |
| schnā | schnō | schnū | strau | streu | frey |
| spā | spō | spū | sprau | spreu | spen |
| pflā | pflō | pflū | krau | kreu | zwey |

18.

| | | | | |
|------|-------|--------|------|--------|
| ar | arg | barg | berg | borg |
| eb | ebt | gebt | ern | gern |
| iß | ißt | gießt | irst | wirst |
| or | orch | horch | hohl | hohlst |
| auch | auchz | jauchz | aurt | laurt |
| eich | eicht | leicht | eyrt | leyrt |
| euch | eucht | feucht | eufz | seufz |

19.

| | | | | |
|---------|-----------|----------|---------|---------|
| bieg | biegst | biegt | bog | pflog |
| bleib | bleibst | bleibt | blieb | schrieb |
| bleich | bleichst | bleicht | blieh | strich |
| brich | brichst | bricht | brach | sprach |
| dring | dringst | dringt | drang | trank |
| flieg | fliegst | fliegt | flog | wog |
| flich | flichst | flicht | flocht | pflog |
| grab | grabst | gräb | grub | trug |
| gilt | giltst | gilt | galt | schalt |
| greif | greifst | greift | griff | rief |
| Kling | Klingst | Klingt | Klang | stand |
| lauf | läufst | läuft | lief | schliff |
| schwill | schwillst | schwillt | schwoll | schwor |
| pfeif | pfeifst | pfeift | pfiff | schlief |

| | | | | |
|---------|-----------|----------|---------|---------|
| rath | räthst | räth | rieth | trieb |
| schieb | schiebst | schiebt | schob | hob |
| schwing | schwingst | schwingt | schwang | schwand |
| tritt | trittst | tritt | trat | traf |
| wirb | wirbst | wirbt | warb | starb |
| zwing | zwingst | zwingt | zwang | wand. |

20.

blau, roth, gelb, braun, schwarz, grün,
 grau, weiß, bunt, blind, rund, kurz, lang,
 breit, schmal, hoch, tief, hohl, flach, weit,
 nahe, fern, weich, hart, dick, dünn, fein,
 grob, lau, warm, heiß, kalt, kühl, rauch,
 glatt, naß, feucht, fett, schwer, leicht, süß,
 räß, herb, scharf, laut, still, taub, stumm,
 jung, alt, stark, schwach, matt, faul, groß,
 klein, dreist, brav, lieb, gut, schlimm, scheu,
 hier, dort, rechts, links, mein, dein, sein,
 ganz, halb, eins, zwey, drey, vier, fünf,
 sechs, sieben, acht, neun, zehn, eilf, zwölf.

A, Ä, B, C, D, E, F, G,
 H, I, K, L, M, N, O, Ö,
 P, Q, R, S, T, U, Ü, V,
 W, X, Y, Z

Ast, Art, Arzt, Nas, Nal, Buch, Blatt,
 Band, Bank, Bild, Bret, Carl, Chor,
 Cöln, Chur, Christ, Dorf, Dach, Durst, Dieb,
 Dunst, Dank, En, Eis, Enns, Sid, Erz,
 Ernst, Frau, Freund, Fell, Fleisch, Feld,
 Frucht, Ganz, Gras, Geld, Gold, Glanz,
 Gast, Heer, Hand, Hanf, Hirsch, Heu,
 Holz, Harz, Jahr, Job, Joch, Jagd, Jacht,
 Kahn, Kamm, Knecht, Kuh, Kalb, Klee,
 Land, Licht, Last, Lust, Lob, Laub, Magd,
 Milch, Markt, Maß, Mann, Maus, Nacht,
 Noth, Reid, Ruß, Nord, Kapf, Ohr,
 Ohr, Ort, Obst, Ost, Obi, Prinz, Post,

Pfau, Pflug, Pest, Platz, Qual, Quast,
 Quarz, Quark, Rad, Rath, Rahm, Rost,
 Reis, Rieß, Staat, Saft, Sand, Saal,
 Salz, Seil, Schaf, Schwein, Schmalz,
 Schnee, Schiff, Schall, Stuhl, Stadt,
 Stein, Stahl, Stier, Stroh, Tag, Teich,
 Teig, Thau, Topf, Thal, Uhr, Vieh, Volk,
 Vers, Vogt, Wald, Weg, Wind, Wurm,
 West, Wirth, Zahl, Zeit, Ziel, Zoll, Zaun,
 Zaum.

23.

Arm, Baum, Christ, Damm, Ernst,
 Flachs, Gift, Hahn, Jahr, Korn, List,
 Mist, Nest, Och, Post, Qual, Rath, Sieb,
 Schild, Strang, Uhr, Vieh, Weib, Zank.

24.

A = niesß, Wie = ne, Cla = vier, De = mant,
 E = gel, Fa = den, Gei = ße, Hä = ring, I = gel,
 Ra = per, Lö = we, Mei = se, Na = del, O = fen,
 Pau = ke, Ra = be, Sche = re, Ta = pet, U = fer,
 Wie = ge, Zei = le.

25.

Uf = fe, But = ter, Dog = ge, Eb = be, Fal = le,

Grif=fel, Hip=pe, Jam=mer, Kap=pe, Lip=pe,
 Mut=ter, Mul=le, Ot=ter, Pfar=rer, Quit=te,
 Rüs=fel, Sat=tel, Tan=ne, Wid=der,
 Zil=le.

26.

Am=sel, An=gel, Tom=back, Ern=te,
 Fel=bel, Grän=ze, Hir=se, Zuch=ten, Klaf=ter,
 Lin=de, Müt=ze, Or=gel, Pfort=ner,
 Quen=del, Rin=de, Sal=ben, Schen=fel,
 Tor=te, Wal=ze, Zuc=ker.

27.

Brand, Blut, Christ, Draht, Frie=de,
 Glas, Gru=be, Gna=de, Klana, Knecht,
 Krebs, Pfund, Plag, Prü=fung, Psalm,
 Pfla=ster, Schiff, Schlan=ge, Schmerz,
 Schnecke, Schrift, Schwal=be, Spros=se,
 Stahl, Strumpf, Thee, Trau=be.

28.

Am=bra, A=sche, Blü=the, Ci=tro=ne,
 Fen=ster, Ge=krö=se, Ge=schwulst, In=strument,
 Ku=pfer, Ma=gnet, Pro=phet,
 Ra=che, Un=schlitt.

29.

Au=se, Bau=er, Dau=er, Ey=er, Feu=er,

Geh=er, Hau=er, Klau=e, Knäu=el, Lev=er,
 Mei=er, Pfau=en, Neu=e, Treu=e, Wen=er,
 Zwen=er, A=lo=e, Cli=ent, I=di=ot, Klo=ak,
 We=te=or.

30.

A=pfel=baum, Bier=brau=er, Bi=ber=haar,
 Ca=stor=hut, Lop=pel=punct, Dorn=sträu=cher,
 Eich=horn, Erd=bee=re, E=sel=haut,
 Fließ=pa=pier, Gän=se=kiel, Ha=sel=nuß,
 Haus=mei=ster, Irr=gar=ten, Kir=schen=kern,
 Laub=holz, Man=del=milch, Na=del=holz,
 Obst=gar=ten, Pfau=en=fe=der, Quit=tung,
 Reit=pferd, Salz=stein, Stemm=ei=sen,
 Vo=gel=fang, Wein=le=se, Zuc=ker=brot.

31.

Ant=wor=ten, be=rech=nen, ge=ste=hen, er=lau=ben,
 ent=sa=gen, ver=ar=men, ent=beh=ren,
 ent=er=ben, ent=hal=ten, ent=rich=ten, em=pfeh=len,
 un=acht=sam, Ur=en=kel, zer=rei=ßen.

32.

Mug=bar, Söhn=chen, fie=ber=haft,
 Schwag=ha=f=tig=keit, Büch=lein, ein=fach,
 erb=lich, ei=ner=ley, brü=der=lich, Jüng=ling,
 Er=laub=niß, Trüb=sal, Rätth=sel, Freund=schaft,
 Ei=gen=thum, hol=zicht, Prü=fung.

Das Haupt, das Haar, die Stirn, die
Schlä=fe, die Au=gen, die Au=gen=brau=nen,
das Au=gen=lied, Au=gen=wim=per,
das Ohr, das Ohr=läpp=lein, die Wan=ge,
die Na=se, das Na=sen=loch, der Mund,
die Lip=pen, die O=ber=lip=pe, die Un=ter=lip=pe,
die Zäh=ne, die Zun=ge, der Gau=men,
der Schlund, das Kinn, der Bart,
der Hals, das Ge=nick, die Brust, die Rip=pe,
der Rüc=ken, das Rüc=grath, die Schul=ter,
die Herz=gru=be, der Bauch, der Na=bel,
die Wei=che, die Len=de, die Hüfte,
die Ach=sel, der El=bo=gen, der Arm, die
Hand, der Dau=men, die Fin=ger, die Nä=gel,
die fla=che Hand, die Faust.

Der Hin=te=re, der Schen=kel, das Knie,
das Schien=bein, die Wa=de, der Knö=chel,
der Fuß, die Fer=se, der O=ber=rist,
die Fuß=soh=le, die Ze=hen.

Die Haut, das Fleisch, das Bein, der
Knor=pel, der Mus=kel, die Fläch=se, die
A=der, das Blut, der Schleim, das Hirn,
die Lun=ge, das Herz, der Ma=gen, die Milz,
die Le=ber, der Darm, das Ge=krö=se.

Der Herr Leh=rer er=mah=net mich, ich

Augenlieb statt Augenbeckel. Die Wange statt der
Backen. Mund statt Maul. Rippen statt Ressen.

soll vor = sich = tig seyn im Ge = hen und im
 Sprin = gen, ich soll nicht muth = wil = lig stei =
 gen, ich soll nicht mit Mes = fern, Ga = beln
 und Sche = ren spie = len. Ich könn = te mir
 leicht ein Loch in das Haupt schla = gen, ich
 könn = te mir ein Au = ge ver = let = zen, ei = ne
 Hand ver = wun = den, ei = nen Arm be = schä = di =
 gen, o = der wohl gar ein Bein bre = chen. Da
 muß = te ich Schmer = zen lei = den. Ich könn = te
 ein Krüp = pel werden. Ich wer = de ü = her =
 all an die Er = mah = nun = gen des Leh = rers
 den = ken. Ich will vor = sich = tig seyn.

34.

Die Haus = thür, das Vor = haus, der
 Kel = ler, die Stie = ge, die Stu = be, die Kam =
 mer, die Wän = de, die Fen = ster, der Gang,
 die Kü = che, die Spei = se = kam = mer, der Of =
 fen, der Herd, der Rauch = fang, der Bo = den,
 das Dach, der Ab = tritt.

Ich spie = le nicht gern an den Fen = stern,
 weil sie leicht bre = chen. Ich schla = ge die Thü =
 ren nicht hef = tig zu. Ich krat = ze nicht an
 den Mau = ern, und schrei = be nicht an die
 Wän = de. Mei = ne lie = ben Al = tern ha = ben
 gern ei = ne rein = li = che Woh = nung. Ich will
 ih = nen lei = nen Ver = druß ma = chen.

Das Haus=ge=räth. Der Tisch, der Stuhl, der Ses=sel, der Ka=sten, die Bettstätt=te, die So=fa, der Spie=gel, die Wanduhr, das Bild, der Korb, das Ge=stell, der Schrank, der Spuck=napf.

Mei=ne lie=be Mut=ter wi=schet des Morgens den Staub von dem Ti=sche und dem Ka=sten. Sie stel=let die Stüh=le und die Ses=sel in Ord=nung. Sie le=get die Klei=der in den Ka=sten. Sie set=zet je=des Ge=räth an sei=nen Plaz. Ich be=schmut=ze den Tisch nicht. Ich stel=le die Ses=sel nicht außer Ord=nung. Ich las=se mei=ne Sa=chen nicht im Zim=mer um=her=lie=gen, da=mit mei=ne lie=be Mut=ter nicht so viel auf=zu=räu=men hat.

Das Tisch=ge=räth. Das Tisch=tuch, die Schüs=sel, der Teller, die Ser=vi=et=te, der Löff=el, das Mes=ser, die Ga=bel, das Salz=fäß, die Was=ser=fla=sche, das Trink=glas.

Ich will ler=nen, wie man das Tisch=ge=räth ge=brau=chen soll. Ich will den Löff=el, das Mes=ser und die Ga=bel schick=lich hal=ten. Das Tisch=tuch und die Ser=vi=et=ten will ich nicht be=schmut=zen. Ich will se=hen, wie es ar=ti=ge Men=schen ma=chen, wenn sie spei=sen, und sie nach=ah=men.

Das Kü=chen=ge=schirr. Der Kes=sel,
die Pfan=ne, der Drey=fuß, der Rost, der
Ha=fen, die Schüs=sel, die Plat=te, die
Scha=le, der Fuß=topf, der Schaum=löf=
fel, der Rühr=löf=fel, der Hack=stock, das
Nu=del=bret, das Schüs=sel=ge=stell, der
Was=ser=kü=bel, der Mehl=ka=sten.

Das Feu=er=zeug. Der Stahl, der Feu=
er=stein, der Zün=der, der Schwe=sel=fa=den,
die Ker=ze, der Kien=span, das Holz, der
Schür=ha=ken, die Ofen=ga=bel, die Feu=
er=zan=ge.

In der Kü=che hat ein Kna=be we=nig
zu thun. Ein Mäd=chen a=ber hat sich mehr
dar=in zu be=schäf=ti=gen. Es soll al=les
Ge=schirr ken=nen. Es soll auch wis=sen,
wo=zu man je=des ge=brau=chet. Die Mut=
ter schic=ket deß=we=gen mei=ne Schwe=ster
öf=ter in die Kü=che. Al=les Ge=schirr muß
rein=lich ge=hal=ten wer=den.

36.

Der Hut, die Kap=pe, das Hals=band,

Der Hafen statt das Häfen. Platte statt flache Schüs=
sel. Fußtopf statt Rein. Schaumlöffel statt Jamlöffel
Rührlöffel statt Kochlöffel. Kappe statt Mannshaube.

Nahmenb. f. Städte.

B

das Hemd, das Leib=chen, die We=ste, der Rock, die Bein=klei=der, die Strüm=pfe, das Strumpf=band, die Schu=he, die Schnal=len, die Hau=be, das Hals=tuch, die Schür=ze. Das Bett=zeug, das Haupt=kis=sen, die Dec=ke, das Bett=Tuch, das Un=ter=bett, der Stroh=sack.

Ich ha=be ei=ne schö=ne Klei=dung. Ich will dar=auf Acht ge=ben, daß sie nicht so bald schmut=zig wer=de, o=der zer=rei=ße. Sie ko=stet viel Geld. Es läßt auch gar nicht wohl, wenn ich so be=schmutzt und zer=lumpt aus=se=he. Ich dan=ke mei=nen Al=tern für die Klei=dung. Ich ha=be schö=ne=re Klei=der als an=de=re Kin=der; ich ver=ach=te sie a=ber deß=we=gen nicht. Ich weiß es schon, daß nur ei=ne gu=te Auf=füh=ung mich bey ver=stän=di=gen Men=schen be=liebt macht.

37.

Ich sehe mit den Augen. Ich schaue in den Garten. Die Rosen sind roth. Die Lilien sind weiß. Die Glockenblumen sind blau. Die Schmalz= und Butterblumen sind gelb. Das Gras ist grün. Mein Hut ist schwarz. Die Sonne macht, daß wir bey Tage sehen können. Des Nachts leuchtet der Mond. Ich will alle Dinge genau ansehen, damit ich sie

Leibchen statt Leibel. Beinkleider statt Hosen. Schürze statt Fürtuch. Hauptkissen statt Kopfpolster.

von ähnlichen unterscheide. Ich will bey dem Lesen das Buch nicht zu nahe an das Gesicht halten, damit ich mir die Augen nicht verderbe. Ich will allenthalben auf meine Augen sehr Acht haben, damit ich nicht blind werde. Ein Blinder hat keine Freude an den glänzenden Sternen des Himmels, weder an den Farben des Regenbogens, noch an den schönen Blumen der Wiese, noch an den bunten Federn des Geflügels, noch an anderen Sachen, welche das Auge ergezen.

Ich höre mit den Ohren. Es schlägt eins, zwey, drey, bis zwölf. Ich höre reden. Ich höre das Kind schreyen. Die Mutter rufet. Ich lasse mich nicht zweymahl rufen. Ich komme gleich. Ich höre die Vögel singen. Ich höre eine angenehme Musik. Ich freue mich, daß ich höre. Ich höre die Lehren und Ermahnungen meiner Ältern. Ich könnte nicht reden, wenn ich nie gehöret hätte. Ich wäre dann taub und stumm.

Ich rieche mit der Nase. Die blauen Veilchen, die Nelken, die Rosen und andere Blumen riechen gut. Die bunten Tulpen riechen nicht. Das Nas stinkt. Ich gehe ohne Noth nicht an solche Orte, wo es übel riecht, weil der Gestank ungesund ist. Meine Ältern öffnen die Thür und die Fenster, damit die Luft im Zimmer erfrischet werde.

Ich schmecke mit dem Gaumen. Die

Erdbeeren und die Kirschen schmecken süß. Die unreifen Äpfel sind sauer. Eine jede Speise schmecket anders. Das Essen schmeckt mir nicht, wenn ich krank bin, oder den Magen verderbet habe. Ich will nur so viel essen, als mir meine lieben Ältern erlauben.

Ich fühle am ganzen Leibe. Ich schnitt mich in den Finger; ich fühlte Schmerz. Ich stieß mit dem Kopfe an; es that wehe. Ich langte in das Feuer; es brannte mich. Die Sonne scheint; ich fühle warm. Es schneyet; ich fühle kalt. Ich will Acht geben, daß ich mich nicht anstoße, nicht schneide oder brenne. Ich will mich gut aufführen, damit ich keine Schläge bekomme.

38.

Ich gehe gern in die Schule. Bey dem Eintritte grüße ich zuerst den Herrn Lehrer, hernach meine Mitschüler, und setze mich an meinen Platz. Ich spiele nicht mit den Händen. Ich rausche nicht mit den Füßen. Ich schlage nicht herum. Ich schwage nicht. Ich sehe in das Buch, oder auf die Tafel. Ich gebe Acht, was der Herr Lehrer sagt. Er zeigt etwas vor; ich sehe es an. Ich merke mir, was er uns erzählt. Er fragt mich; ich stehe auf, und antworte ihm. Er heißt mich lesen; ich lese laut und bedächtlich. Ein anderes Mal heißt er mich zusammenzählen; ich thue es mit Freu-

den. Er sieht mich freundlich an, und sagt: Du hast gut aufgemerkt. Es gefällt mir, daß ich so gelobet werde. Die Uhr schlägt. Die Schule ist geendet. Ich schließe das Buch. Ich stelle mich in die Ordnung zum Weggehen. Ich mache dem Herrn Lehrer eine Verbeugung. Ich gehe aus der Schule. Ich halte mich auf der Gasse nicht auf. Ich gehe stille und sittsam geraden Weges nach Hause.

39.

Ich erzähle meinen lieben Altern, was ich gelernet habe. Ich lese ihnen etwas aus meinem Büchlein vor. Ich werde auch bald so geschwinde lesen können, als man spricht. Das wird für mich und meine lieben Altern eine große Freude seyn.

Heute lernten wir wieder etwas Neues. Der Herr Lehrer sagte: Sieben Tage machen eine Woche. Jeder Tag der Woche hat einen andern Nahmen. Ich kann sie alle nennen. Der erste heißt Sonntag, der zweyte Montag, der dritte Dinstag, der vierte Mittwoche, der fünfte Donnerstag, der sechste Freytag, der siebente Sonnabend. Dreyßig Tage rechnet man auf einen Monath. Man nennet die Monathe: Jänner, Februar, März, April, May, Junius, Julius, August, September,

Februar oder Hornung. Junius oder Brachmonath.
 Julius oder Heumonath, August oder Sommermonath.
 September oder Herbstmonath.

October, November, December. Zwölf Monathe oder zwey und fünfzig Wochen vollenden ein ganzes Jahr. Ich bin fünf Jahre und sieben Monathe alt.

Wir haben vier Jahreszeiten, nämlich: Frühling, Sommer, Herbst und Winter. Im Frühlinge wächst der Tag, die Sonne scheint wärmer, der Kirsch- und der Pfirsichbaum blühen, die Wiese grüneth, die Nachtigall schlägt. Ich ergehe mich an den bunten Sulpen und den wohlriechenden Beilchen. Im Sommer ist der Tag am längsten, die Sonne scheint am wärmsten. Da gibt es Kirschen, Erdbeeren und Aprikosen. Die Saaten reifen, und der arbeitsame Landmann trägt bey der Ernte unverdrossen die Last der Hitze. Im Herbst nimmt der Tag wieder ab, und die Luft wird rauher. Die Blätter der Bäume werden gelb, und fallen allmählig ab. Die Mutter gibt mir jetzt Äpfel, Birnen oder Trauben zum Frühstück. Der Vater nimmt mich in die Weinese mit, wenn ich fleißig gelernet habe. Im Winter wird das Wasser zu Eis, die Dünste fallen in weißen Flocken aus den Wolken herab. Wenn es viel Schnee gibt, fährt man mit Schlitten. Ich gehe gern in die Schule, wenn es auch kalt ist. Der Herr Lehrer sagte: Die

October oder Weinmonath. November oder Wintermonath. December oder Christmonath. Aprikosen, eine edle Art Marillen.

Kälte macht stark. Ich darf aber nicht sog'eich zum Ofen gehen; wenn ich von der Schule nach Hause komme.

Ich habe in der Schule zählen gelernet von eins, zwey, drey bis auf zwanzig. Der Herr Lehrer wies Geld vor, einen Pfennig, Zweyer, Kreuzer, Groschen, Fünfer, Zehner und Zwanziger. Ein Kreuzer gilt vier Pfennige oder zwey halbe Kreuzer. Der Fünfer gilt fünf, der Zehner zehn, der Zwanziger zwanzig Kreuzer.

Ich weiß auch, wie man mißt und wägt. Das Tuch, den Zeug, die Leinwand mißt man an der Elle. Die Elle hat vier gleiche Theile, welche Viertel heißen. Zwey Viertel machen eine halbe Elle aus. Getreide, Bohnen, Erbsen, Hafer, Hirse, mißt man mit dem Megen. Der Megen hat vier Viertel oder acht Achtel. Ein Achtel hat zwey Maßel.

Milch, Wein, Bier, Essig mißt man in einer Maß. Die Maß hat vier Seidel. Zucker, Kaffeh und viele andere Maaren wägt man mit der Wage. Man nimmt dazu ein Gewicht von Stein, Eisen, Bley, Messing. Ein Pfund hat vier Viertinge, ein jeder Vierting hat acht Loth. Der Herr Lehrer wies eine Elle, ein Gefäß von einer Maß und einem Seidel, ein Pfund-, Vierting- und Lothgewicht vor. Ich sah alles aufmerksam an.

Der Herr Lehrer hat versprochen, noch mehr davon zu sagen. Ich werde schon recht aufmerken.

40.

Wenn ich aus der Schule nach Hause komme, grüße ich sogleich meine lieben Ältern und meine Geschwister. Ich lege meine Schulsachen an ihren Ort. Ich bitte meine liebe Mutter um Brot. Ich spiele einige Zeit. Ich frage die Mutter, ob es für mich nichts zu arbeiten gebe. Nach der Arbeit nehme ich mein Büchlein wieder zur Hand. Ich wiederhole das, was morgen in der Schule gelesen wird. Meine Mutter erzählt mir etwas. Ich höre ihr aufmerksam zu. Die Mutter arbeitet immer nebenher. Sie legt die Kleider in Ordnung. Sie durchsieht die Wäsche. Sie bessert aus, was zerrissen ist. Sie verstopfet die Strümpfe, Hemden und Handtücher. Sie setzt da und dort einen Fleck ein, wo ein Loch ist. Sie sorget immer, wenn was zerrissen ist, daß sie es wieder ganz mache. Ich will wohl Acht geben, daß ich nicht so viel zerreiße, und der Mutter zu schaffen mache. Es ist auch häßlich, wenn ich so zerrissen aussehe. Sie strickt Strümpfe, Schlafhauben, Handschuhe, Kniebänder und dergleichen Sachen. Sie nähet und machet neue Hemden, Schürzen, Halstücher. Ich bekomme öfter ein weißes Hemd, und von Zeit zu Zeit ein sauberes Bett-Tuch. Das ist frisch, und nimmt den Schmutz vom Leibe weg. Das ist gesund. Die Mutter häftet auch Hau-

ben. Sie wäscht die Manschetten und Spizen, und glättet sie. Sie geht in die Küche, und sieht nach, ob die Speisen gut und wirthschaftlich gekochet werden. Sie kochet auch selbst. Sie gibt der Köchinn aus der Speisekammer alles nach Maß und Gewicht vor, was nothwendig ist, und sperret wieder zu. Sie geht auf den Markt, und kaufet ein, bald Eßwaaren, bald Küchengeräth, bald Flachs und Hanf zum Spinnen für die Magd, bald Zwirn und Garn zum Stricken, bald dieß, bald jenes. Sie handelt darum, und bezahlt es nicht zu theuer. Sie bleibt aber nichts schuldig. Sie kaufet in der besten Zeit ein, wo man die Waaren am wohlfeilsten bekommt.

Meine Schwester muß überall bey der Mutter seyn. Sie muß in der Küche zusehen und helfen. Sie muß einiges Geschirr reinigen, und muß kochen lernen. Die Mutter lehret sie wirthschaften. In dem Zimmer muß sie Tische und Kästen abwischen, und alles reinlich halten. Die Mutter sagt oft: Befleiß dich stets, mein Kind, der Reinlichkeit. Rein sey Gesicht und Hand, und rein sey Wäsch und Kleid. Sie wird auch zum Nähen, Stricken und Flicken angehalten. Sie strickt sich schon die Strümpfe selbst. Sie haspelt Zwirn und Garn ab. Sie legt dem Wäscher die schmutzige Wäsche Stück für Stück vor, und schreibt sie auf, damit nichts vergessen werde und verloren

Manschetten statt Tägeln. Glätten statt bögeln.
Flachs statt Haar.

gehe Sie geht mit der Mutter auf den Markt, lernt die Waaren kennen, das heißt, die guten von den schlechten unterscheiden, den wahren Werth derselben beurtheilen, und richtig einkaufen. Sie muß das kleine Kind hütten, und es anziehen helfen. Abends muß sie aufschreiben, was die Speisen und andere Sachen gekostet haben. Sie muß berechnen, was die Mutter dafür ausgegeben hat. Hernach sagt die Mutter, was des andern Tages früh eingekauft werden soll.

Der Vater geht seiner Arbeit nach, und verrichtet seine Geschäfte. Er geht zeitlich dazu, damit er viel ausrichte. Er sorgt für das ganze Haus. Während ich in der Schule sitze und lerne, erwirbt er Geld, damit wir etwas zu essen haben. Von ihm erhalte ich auch die Kleidung, und was ich sonst noch habe. Er zahlt das Schulgeld, damit ich etwas Nützliches lernen kann. Er zahlt den Zins für die Wohnung, und schaffet alles an, was wir nöthig haben. Das Geld, welches die Mutter ausgibt, ist auch von ihm. Er plagt sich sehr darum. Er ist ein sorgfältiger Vater. Er kommt oft müde nach Hause. Da gehe ich diesem guten Vater zur Thür entgegen, und grüße ihn freundlich. Er fragt mich, ob ich fleißig gelernet habe. Ich zeige ihm meine Schrift, und lese ihm etwas vor. Er lobet mich, und sagt: Geld und Gut kann dir genommen werden; aber das nicht, was du gelernet hast. Er fraget auch die Mutter, wie ich mich aufgeführt habe. Ich sehe sie fröhlich an; denn ich thue alles, was ich ihr in den Augen ansehe, um

Ihr keinen Verdruß zu machen. Man geht zu Tische. Da gibt es gute Speisen. Heute eine Mehlspeise und einen Fisch, morgen Fleisch und Gemüse, zuweilen auch einen Braten. Ich esse zu allen Speisen Brot. Ich frage meine Ältern, woraus jede Speise bereitet werde.

Der Landmann oder Bauer verschaffet uns die meisten Sachen, aus welchen unsere Speisen bereitet werden. Er fährt mit dem Pfluge den Acker auf und ab, und reißt mit dem Pflugeisen die Erde auf, daß sie locker werde. Alsdann säet er Weizen-, Roggen-, Gerstenkörner, Erbsen, Linsen oder auch andere Samen auf die Äcker. Aus den Samenkörnern wachsen grüne Pflänzchen hervor, welche in Halmen aufschließen, Ähren machen, und endlich als reifes, gelbes Getreide da stehen. Dann kommen die Bauersleute mit ihren Sichel, und schneiden die reifen Halmen nahe an der Erde ab. Nun werden mehrere Hände voll zusammengelegt, und in Garben gebunden. Lustig fährt jetzt der Knecht mit dem Leiterwagen auf das Feld, ladet die Garben auf den Wagen und wenn das Fuder recht hoch aufgethürmet ist, wird es mit dem Wiesbaume befestiget, und in die Scheuer gebracht. Da wird das Getreide ausgedroschen, die Getreidekörner werden in Säcke gefasset, und wenn man Mehl haben will, in die Mühle geführt. Das Getreide kostet dem Landmanne viel Schweiß. Auch die Hausvhiere, als: Hühner, Gänse, Enten, Tauben, Lämmer, Schafe, Ziegen, Schweine, Kälber,

Roggen statt Getreide. Enten statt Anten.

Rübe, Ochsen und Pferde erzieht der Landmann mit vieler Mühe, und bringt das Meiste davon in die Stadt zum Verkaufe.

Der Müller bereitet auf der Wasser- oder Windmühle Mehl aus dem Getreide. Der Bäcker bäckt aus dem Mehle Semmeln, Kipfeln, Bräzeln, und anderes Brot. Die Köchinn kochet aus dem Mehle Klöße, Breye, Kuchen, Pasteten, Torten und andere Mehlspeisen.

Das Fleisch, welches wir genießen, kommt von Lämmern, Schöpfen, Schweinen, Kälbern, Ochsen. Die Fleischer schlachten die Thiere, und hauen sie zum Verkaufe in der Fleischbank aus. Anderes Fleisch kommt vom Hausgeflügel, als: Gänsen, Enten, Hühnern, Tauben und dergleichen.

In Auen und Wäldern halten sich auch noch mancherley Thiere auf, deren Fleisch wir essen, als: wilde Schweine, Hirsche, Hasen, Rehe und Vögel. Die Jäger jagen sie mit Hunden, und schießen sie, oder fangen sie mit dem Netze.

Die Fische befinden sich in dem Wasser. Die Fischer fahren auf demselben herum, und fangen sie entweder mit der Angel oder mit dem Netze. Sie behalten wenige für sich, die meisten verkaufen sie wieder.

Einige Leute beschäftigen sich vorzüglich damit, daß sie in großen Gärten Samen anbauen, aus welchen Kohl, Rüben, Möhren, Kohlrüben, Salat, Spi-

Baden statt Bachen. Klöße statt Knödel. Möhren statt gelbe Rüben.

nat, Zwiebeln, Selerie, Petersilie und andere esbare Kräuter wachsen. Solche Leute heißt man Gärtner. Sie plagen sich sehr mit Graben, Düngen, Gießen, Umpflanzen und dergleichen Arbeiten. Ihre Kinder halten sie an, das Unkraut auszusäten, die Erbsen und Bohnen an Stöckchen zu binden, oder sonst eine leichte Arbeit zu verrichten. Das Gemüse ist sehr gesund, und man erlaubet mir, davon mehr zu essen als von dem Fleische.

Anderer setzen verschiedene Obstbäume in die Erde, lockern dieselbe um die ältern Stämme auf, düngen und begießen sie. Sie reinigen die Bäume von Raupen, welche sonst die Blüthen zernagen würden, aus welchen gute Birnen, Äpfel, Kirschen, Pfirsiche, Zwetschken, Nüsse wachsen. Es ist eine Lust, auf den Obstmarkt zu gehen. Da kauft mir der Vater oder die Mutter etwas, wenn ich fleißig gelernet habe. Man gibt mir aber nur reifes Obst, damit ich nicht krank werde. Ich esse nie zu viel auf einmahl. Die Bäume, welche keine Früchte tragen, werden umgehauen, geschnitten, gespaltet, und zum Verbrennen aufbewahrt, oder zu Gebäuden und Geräthschaften vom Zimmermanne, Binder, Wagner, Tischler und mehreren andern Handwerkern und Künstlern verarbeitet.

Die Winzer pflanzen Reben im Weingebirge, pressen den Saft aus den Trauben, und verkaufen den-

Zwetschken statt Zwespen. Reis statt zeitig. Winzer statt Weinzierl oder Hauer.

selben als Most oder Wein, wenn sie Geld nöthig haben. Mein Vater trinkt bey Tische Wein mit Wasser gemischt; mir aber gibt er lauterer Wasser zu trinken. Die Leute genießen selbst wenig von den Früchten, die sie erzeugen. Sie geben das Meiste wieder her. Das ist wohl recht gut für die Stadtleute, welche keinen Feldbau, keine Weinberge, keine Wiesen und Wälder haben, und keine Viehzucht treiben. Ich will den Landleuten herzlich gut seyn, und ihnen Achtung erweisen, wenn sie auch keine so schönen Kleider, keine so glatten Gesichter und keine so feine Sprache haben, als die Stadtleute. Ich will nie vergessen, daß uns diese abgehärteten Leute die Nahrung verschaffen.

Diese guten Leute geben uns Städtern auch etwas von dem Gelde wieder, welches sie für ihre Waaren erhalten haben. Sie kaufen sich verschiedene Sachen ein, Kleidungsstücke, Geräthschaften, Werkzeuge, welche in der Stadt von Handwerkern und Künstlern gefertigt werden, und auf dem Lande nicht zu bekommen sind.

Der Hutmacher verfertiget Hüte aus Wolle, Kaninchen-, Hasen- und Biberhaaren, färbet sie schwarz, grün oder anders, wie man es haben will. Abgetragene Hüte richtet er wieder zu, und färbet sie von neuem. Ich trage gern einen runden Hut, der mich vor Sonne und Regen schützt.

Die Pelzkappen, Pelzhandschuhe, Pelzmäntel und Muffe verfertigt der Kürschner aus Bälgen von mancherley Thieren, als: von Schafen, Wölfen, Füchsen, Bären, Mardern, Kagen, Kaninchen, Hasen, Zobeln, Hermelinen, Dachsen, Iltissen.

Der Lehrjunge muß das Pelzwerk im Sommer fleißig ausklopfen, und vom Staube reinigen, damit die Motten sich in demselben nicht aufhalten können, welche sonst die Haare abnagen, und so diese Kleidungsstücke verderben. Der Vater kauft mir keine Pelzkappe, weil es nicht gesund ist, den Kopf sehr warm zu halten.

Der Zeugmacher und der Tuchmacher weben aus Wolle Zeuge und Tücher, lassen dieselben bey dem Färber auf mancherley Art färben, und verkaufen sie den Zeug- und Tuchhändlern. Mir kauft der Vater ein starkes, nicht gar feines Tuch, damit es lange dauere und doch nicht so viel koste.

Es gibt auch Seidenweber, die aus dem Gespinnste der Seidenraupe Sammet und verschiedene Zeuge verfertigen, z. B. Taffet, Atlas, Dünntuch und Bänder von mancherley Farbe und Güte. Sie verkaufen ihre Waaren an die vermöglicheren Leute.

Der Schneider macht aus den Tüchern und Zeugen Kleider. Der Vater läßt mir die Kleider weit und lang genug machen, damit ich sie bequem und mehrere Jahre tragen kann. Der Schneider ver-

steht, wie er es machen muß; er hat darauf gelernet. Er hat auch Gesellen dazu. Der Lehrjunge muß im Anfange seiner Lehrzeit die alten Kleider, welche gewendet werden sollen, trennen. Die Frau hilft auch nähen.

Die Felle zu Beinkleidern und Handschuhen bearbeitet der Weißgärber aus Ziegen- und Rehesellen, aus Hirsch- und Gemsehäuten. Die Knöpfe auf den Rock, die Weste und das Beinkleid bekommt man bey dem Knopfmacher; die metallenen bey dem Gürtler, der aus Kupfer, Messing und Tombak auch Beschläge, Ketten, Hacken, Schnallen, Löffel, Schalen, und dergleichen machet.

Einige Leute tragen Knöpfe von Silber, welche von den Silberarbeitern verfertigt werden. Diese Künstler machen auch Schnallen, Dosen, Sporne, Kannen, Löffel, und viele andere Sachen aus Silber, welche meistens von vornehmen oder bemittelten Städtern gekauft werden.

Die gestrickten oder gewebten Strümpfe sind bey dem Strumpfstricker und Strumpfwirker zu haben. Sie werden aus Wolle, oder Flachs, oder Seide gemacht und gefärbet.

Meine Mutter strickt die Strümpfe für mich und meinen Vater aus gesponnenem Flachse oder aus Wolle, damit sie kein Geld für das Stricken ausgeben darf.

Das Sohlleder zu den Schuhen gärbet der Rothgärber aus Rüh-, Dachsen- und Pferdehäuten. Das Überleder zu Schuhen und Stiefeln arbeitet er aus Kalbfellen.

Der Schuster schneidet das Leder nach Mustern zu, und verfertiget Schuhe, Pantoffeln oder Stiefel daraus. Er verarbeitet auch wollene und seidene Zeuge zu den Frauenschuhen. Seine Frau spinnt das Garn, womit die Schuhe genähet werden, und fasset sie mit schmalen Bändern ein.

So gibt es noch mehrere Leute, die an der Kleidung arbeiten. Ihre Werkzeuge werden wieder von anderen Handwerkern und Künstlern verfertiget. Einer arbeitet dieses, ein Anderer etwas Anderes. Es ist gut, daß jeder Mensch etwas Anderes arbeitet, weil sich ein Mensch allein nicht alles machen kann, was er brauchet. Er könnte dann keine anderen Geschäfte verrichten, wenn er die Kleidung und die Werkzeuge dazu selbst machen müßte. Mein Vater, zum Beispiele, könnte seinen Berrichtungen außer dem Hause nicht nachgehen.

Es gibt andere Handwerksleute, die an dem Häuserbaue und an der Verfertigung der Geräthschaften arbeiten.

Die Maurer führen die Mauern auf, wozu sie Bruch-, und Ziegelsteine, Kalk und Sand brauchen.

Der Steinmeß hauet aus Sandsteinen und Kalksteinen die Schwellen, Treppen, Gesimse, Platten und dergleichen. Die Tagelöhner helfen auch zur Aufführung der Gebäude. Sie reichen Steine, Ziegel und Mörtel zu, damit die Handwerksleute stets fortarbeiten können.

Der Ziegelbrenner machet die Ziegel aus Lehm, und brennet sie im Ziegelofen.

Der Zimmermann setz den Dachstuhl auf das Haus. Er nagelt die Latten auf, und decket sie mit Schindeln. Manchemahl, besonders in der Stadt, werden die Dächer mit flachen, dünnen Ziegeln gedeckt, weil sie dauerhafter sind, und mehr vor dem Feuer bewahren. Die Bedeckung des Hauses mit Ziegeln ist die Arbeit des Ziegeldeckers. Es ist eine gefährliche Arbeit, bey welcher er sehr Acht geben muß, um nichts herabfallen zu lassen, und um selbst nicht herabzustürzen. Man decket die Dächer auch mit Kupfer oder Bley.

Der Tischler oder Schreiner hobelt die Breter ab, machet Thüren, Fensterrahmen, und belegen den Fußboden. Er verfertiget Kästen, Schränke, Tische, Bänke, Stühle, Sessel, Commoden, Rahmen, Bekleidungen, Kisten und viele andere Sachen. Er brauchet dazu mancherley Holz, hartes und weiches, einheimisches und fremdes von verschiedenen Farben. Der Anstreicher überstreicht manche

Mörtel statt Malter. Breter statt Läden.

Dinge mit verschiedenen Farben, damit sie schöner aussehen, und dauerhafter sind.

Der Glaser macht die Fenster ein. Er versteht uns mit Glastafeln, Trinkgläsern, Flaschen, Lampen, Laternen und dergleichen. Das Glas wird in den Glashütten aus gestoßenen Kieselsteinen und Laugensalze gemacht; auch aus sonst unbrauchbaren Glasscherben kann mit leichter Mühe brauchbares Glas gemacht werden. Es gehört viel Holz zum Schmelzen der Kieselsteine.

Der Schlosser verfertiget die eisernen Schlösser, Schlingen, Klinken und Riegel an den Thüren, auch die Schlüssel zum Auf- und Zusperrren. Er machet Beschläge, Gitter, Bratenwender und viele andere Sachen. Das Eisen wird in den Bergen gefunden, ist mit Erde vermengt, wird aber davon durch Schmelzen geläutert, und dann in Stangen gegossen oder geschlagen.

Der Töpfer oder Hafner setz die Öfen. Er macht aus Töpfererde oder Thon allerley irdenes Geschirr, Stücköfen und Rachelöfen, Schüsseln, Teller, Häfen, Töpfe, Schalen und Krüge. Er läßt das Geschirr gut austrocknen, und brennet es in einem Ofen noch härter. Hernach überstreichet er es mit einer glasartigen Materie, welche Glasur heißt, und dem Geschirre eingebrannt wird. Schö-

Echlinge statt Anlegkette. Klinke statt Schralle.
Gitter statt Gatter.

neres und feineres Geschirr wird aus Porzellan-
Erde gemacht.

Der Fassbinder bindet hölzerne Gefäße, Was-
sereimer, Mehlkübel, Fässer, Zober, Kufen, Ton-
nen, Wannen und dergleichen. Er braucht dazu
dünn gehobelte Breter, die man Dauben nennt,
und welche mit eisernen oder hölzernen Reifen zu-
sammengebunden werden.

Der Zinngießer verfertiget mancherley Ge-
schirr aus Zinn und Bley, als: Teller, Leuchter,
Schnallen, Schüsseln, Töpfe, Kannen, Löffel, und
dergleichen.

Der Kupferschmied macht aus Kupfer große
und kleine Kessel zum Bierbrauen und Branntwein-
brennen, auch anderes Geschirr, Handbecken, Pfan-
nen, Kannen, Löffel, Wasserständer, Flaschen. Er
verfertiget Dachrinnen, und decket die Hausdächer
und Thürme mit Kupfer. Zinn und Kupfer findet
man in Bergen mit Erde vermischt, wovon es ge-
läutert, und dann in Platten gegossen werden muß.

Anderer Handwerker machen das übrige Haus-
und Wirthschaftsgeräth.

Der Wagner macht Wagen, Karren, Pflü-
ge und Eggen. Der Schmied zieht die Reife und

Wassereimer statt Wasserschaff. Kübel statt Schaff.
Zober statt Boding. Daube st. Daufel. Wasserständer st.
Kühlwandel.

die Achsenbleche auf. Er macht auch Ärte, Beile, Sicheln, Sensen, Heu- und Mistgabeln, Ketten, Zangen, Rüste, Feuerböcke und dergleichen. Er beschlägt auch die Pferde.

Der Sattler und Riemer verfertigen die Sättel, Kummerte, Riemen, Zäume, Halstern zum Gespanne aus Pferde-, Kuh- und Ochsenhäuten, oder aus Casſian und Schafleder.

Der Seiler macht aus Flachs und Hanf Stricke, Bindsäden, Schnüre, Seile, Gurten und Peitschen. Der Siebmacher liefert die Siebe.

Diese Leute arbeiten vieles zum Vorrathe, damit man es gleich, wenn man es nöthig hat, bey ihnen bekommen kann. Sie halten Gesellen, die ihnen für Lohn arbeiten.

Die Lehrjungen müssen zwey, drey oder mehrere Jahre lernen, sind dem Meister und den Gesellen untergeben, weil sie von beyden lernen müssen, und verrichten im Hause verschiedene Arbeiten, wenn sie bey der Werkstätte noch nicht viel ausrichten können. Der Meister gibt ihnen Kost und oft auch Kleidung, sagt sie vom Lernen frey, wenn sie schon gut arbeiten können, und die gebräuchlichen Lehrjahre überstanden haben. Da erfreuen sie sich, und arbeiten dann als Gesellen.

Mein Vater sagte, er wolle mich von Zeit zu

Zeit noch mehrere Handwerker kennen lehren, und zuletzt auch mit den Künstlern bekannt machen. Ich freue mich darauf, und will mich bestreuen, ihre Werkzeuge und ihre Arbeiten kennen zu lernen.

Der Vater sorget dafür, daß von dem Gelde, welches er sich durch seine Arbeit verdienet, alles angeschaffet werden kann, was wir brauchen. Ich will sparen helfen, besonders da ich noch kein Geld verdienen kann. Wenn ich aber größer werde, und arbeiten kann, will ich es auch thun, damit meine Ältern nicht so viel Geld für mich ausgeben dürfen. Indessen will ich, wenn ich gelernet, geschrieben und gerechnet habe, hier und da bey der Arbeit zugreifen und thun, was ich kann. Ich will, zum Beyspiele, statt meines Vaters oder meiner Mutter wohin gehen, etwas hohlen, auf etwas Acht geben, im Zimmer aufräumen helfen, meinen kleinen Bruder hütten, damit er nicht falle, den Tisch zum Speisen decken, meine Kleider auskehren und reinigen. Ich will alles thun, was in meinen Kräften steht. Dadurch gewöhne ich mich von Jugend auf an das Arbeiten, welches sehr nützlich ist, weil ich einmahl anhaltend, wie mein Vater jetzt thut, werde arbeiten müssen.

41.

u, ü, b, c, i, n, f, y, f,
 Lu, Lu, L, L, E, E, S, S, J, J,
 i, j, k, l, m, n, o, ö, g,
 J, L, L, M, N, D, D, F,
 y, x, s, f, t, ü, ü, k, w,
 J, L, O, T, U, U, V, W,

E, y, j
 F, J, J.

42.

Anna Katrina odna din Müt-
 Anna walauben min auf mannes
 Maßl zu seinlen, wenn sie mit
 min zusamendru sind. Ich seinle
 kunnstfinden Oginle. Es kanint
 miß abna miß, wenn ich ab-
 len seinle. Ich untrafalten miß

ynnan mit unnuun Laidnan odna
 Dufonstnan, odna mit unnuun
 Mitsfulnan, odna mit duu Linn
 Inan unnuud Nuffband. Jif fzin
 lu idjnungr ynnan, wud fin fzin
 lnu wollnu. Dlin fzinlun abna
 unu solifn Dginln, wulifn unu du
 Liltnan naluubnu.

Du fzinlun wie ninnufl mit
 duu Regeln, abna nift im Zinn
 unu, founnan im Doffauifn, im
 Hofn, un linbftun abna in duu
 Jaxatun. Long duu Dnyndauifftu
 zuu wufffulu wie untnu ninnuudna
 ab. Ein unnuud Maßl fzin
 lnu wie duu Jagerspiel unu nia
 unu unuofnu Plutzun. Einungr hore

und stellen die Füße, den
 oben Gesen, die Füße und
 den. Diese lassen sich
 die oben die Luft, daß wir
 niemand die Erde nicht zu
 wissen oder besitzend.

Die sind wir mit dem
Balle. Ein wirft den Ball
 in die Höhe; ein anderer
 ihn in die Luft und wirft.
 Jeder hat die seine eigene
 seinen Platz. Ein
 die läßt den Ball nicht
 den sich auf den Boden fallen.

Wenn die die sind, sind
 die sind nicht seinen Platz
 mit seinen Drachen, die sind

mich und Fagina yonacht haben.
 Ich laß ihn durch den Thier
 immer setzen haben, und ziehe
 ihn an die Thür, wofür ich
 will. Es steigt so hoch, daß man
 ihn kaum mehr sehen kann.

Da ich noch klüner und jün-
 ger war, ritt ich auf einer mei-
 nem **Steckenpferde**. Jetzt gein-
 det mein jüngere Linder mit
 demselben; denn für mich sieht
 es sich nicht mehr.

Ich unterhalte mich öfters mit
 meinem Mitspielern durch das
Soldatenspiel. Ich laß immer
 einen anderen Linder die Of-
 fiziere zu sagen; dafür aber

wesun is ynau in Tronnuol,
 und ynau kwan. Ein kleinu Tol-
 dabu kwanu glaisu Disaitud
 was. Es müß dabu undutlich
 fraynau. Will Ciuna nicht yn-
 fonsam frayn, so kwan na zum
 Tronnuol. Ein ynau no wanst-
 frast zu.

In unferu Hofu vna wüß
 dan frayn küßt no sich wüß
 mit einem **Reise** sein. Ich
 lassen ihn kwan mit fralaufrun,
 und niln was. Es müß sich bra-
 woyu, wir is no frabu will.

Ich kwanfrun no wanstud Maßl,
 Steinerne Kugelchen vna Nüssen
 mit einem Quabru in der Dkut-

An so ynseficht in ninn sriester, wenn
 in Jaiben zu wachen, daß sie
 nicht winden fraxündollen. Tanst
 sie ist nicht, vna wollen sie frax-
 ünd, so kavalinan ist die Nüsse
 vna Dünzeln. Sie muß ist als
 so gut Luft haben.

Das **Wettrennen** darf ist
 nicht sein; wenn Deltan
 wollen es nicht haben. Die frax-
 ynn, daß man sich dabey zu frax-
 nsetzen, und daß man nicht leicht
 stolzen und fraxtig fallen könn-
 en. Sie ynseficht ist.

Das **Baumklettern** und
Schaukeln malüben sie nicht
 nicht, vna in ihren Ja-

ynnwant. Din sayen: Du könnst
 tröst kriest ein Unglück haben.
 Ich unterschlaß es so.

Lidionilna magstun wie uns
 mit dem Pfänderspiele. Die
 setzen uns in einen David zu
 sammeln, und geben niemandem
 Daxen auf: z. L. Dhalen Tfin
 an haben im Dhalen? walen
 in der Luft? walen in Dhal-
 den? Dhalen werden die Dhal-
 Dhalenstücken, die Gut, die Dhal-
 fen, die Dhalen, das Dhal
 u. s. s. konstantig? Dhalen
 Tfinen ohne Pflanzen müssen

sein? Sollst du Handwerker werden
 oder zu unserm Landbau? zum
 Handwerker oder zum Bauern? Sollst
 du Kaufmann werden das Handwerker
 nicht? Oder nicht richtig antwor-
 ten kann, muß etwas als Pfand
 setzen, welches ihm nach dem
 Ende des Spielens wieder zurück-
 gestellt wird. Dabey gibt es
 oft was zum Lachen. Die Müt-
 ter setzen sich nicht zu uns, wenn
 sie nicht Kaufmann sind.

Oft spielen wir das Hand-
 werkspiel. Man macht dabey
 mit Händen oder Füßen solche
 Bewegungen, aus welchen man
 die Handlungen der Natur

Am Handwahrer wahrnehmen kann.

Ist es nun auf diese Art bald ni-
 mern Diefenidra, bald niern Dkay-
 una vira niern Maxiana nach.

Ist es nun für ynnan nach, da-
 mit man nachsehen kann, was
 bewirkt wird. Dkay na nicht
 weißt, gibt ein Pfand. In ni-
 ern Zimmern, wo nicht kein
 Ziffer, Dassel und Dästen sind,
 sind es auf ynnan die blinde
Maus. Ist lassen mir die Lü-
 ynn wohl verbinden, damit es
 nicht sein. Man weißt mich,
 und es ynnan ünfra, um je-
 mand zu nachsehen, das mich ablö-
 sen muß. Man muß dabey Lust

ynbrun, daß man sich nicht an-
stoßen, nichts imworsen und zue-
banfen.

Ich habn rüf Kubenten, wo-
mit man den Federball ynynen
ninander schlügt. Ich seinln nō
ynnen. Der Vater sagt: Es ist
ynsünd, man bronyt sich dabny
ynny mäßiq. Er seinlt selbst
manfwafl mit. Es ist unnen
Dennin, den Ball nryt oft in
ninen schönen Loynn zu schlü-
ynn, ofun ihn rüf den Loynn
hallen zu lassen.

Dann unnen Deltman habn
wollen, daß by den Dginln
wony Jnnüsf ynnyft wnn-

In, weil ichun die Post wufr
 stut, oder weil das Kind in dem
 Anbruzimuna schlüft, so spie-
 len wir ynnwirdlich das Bo-
 thenspiel. Einem gibt man Kauf-
 wirt oder Post wirt, die dem den
 dem einem dritten wörtlich
 überbringen muß. Damit über
 wir und, jemandem man Kauf-
 wirt oder wirt und vollständig
 zu fehrüberbringen.

Mit Karten spielen wir
 nicht; denn dabey geht es lan-
 ge nicht so lustig zu, als wenn
 wir zu spielen, zu kaufen, zu
 suchen und zu gewinnen fan-
 den. Dies spielen im Kluffen,
 Zwanzigeln und Drayeln.

Dein zerknien wir, und so nicht
 sticht kein Gefühls, wenn es
 stiller sorgen muß. Ich bezweifle
 nichtig, was ich bealinen. Ich
 habn yndwunt, daß man nicht
 bey dem Dgintu andlich sorgen
 müssen. Dann ich allein bin
 und mich untrufalten darf,
 fefund ich ynzweifelte Dgintu,
 Häufna, Lümm, Tfinan und.
 Ich machn ein Schattenspiel,
 laffen es fefun, und lahn die Häud
 lünte dazu ein. Mein Dfrow
 ston feingymn fginlt mit ifana
Puppe. Die machst Dnidna für
 diefelben, zinst sie andrullig an,

und befaundelt sie wie einen Elms
 an lebenden Farnen. Ein Milt
 den läßt sie ihn anrufen, und
 sagt: Du müßt dabey lauern,
 wie man mit kleinen Kindern
 umgeht, und sie klindt. Die
 unterfüllt sich auf mit Kochen.
 Die maist aus ihren Farnen
 herausfinden Tugenden, wozu sie
 ihre kleinen Tugenden anfangen
 bekommen fort. Die yanist
 alles ganz vordentlich und ge-
 sichts an, wie sie es in der Luft
 bemerkt. Ein Milt den lobt sie
 insionnen. Ich habe bey dem
 ihren Tugenden, die wie die Milt-
 den anrufen, nicht zu thun. Ich
 spinde wie länngen, als es mir

erlaubt ist, und fören soylneif auß,
 wenn die Zeit dazu kunstweifen
 ist; fället ih auß noch so große
 Lust, lüngen fort zu sein. Ich
 würde ein andern Maß nicht
 winden sein zu dürfen. Dief
 sein ih kein yngefäulifem Ding-
 en, als z. B. das Glitschen auß dem
 Eisen; auß nicht mit Diefen, wo
 darauf man sich und andern leicht
 finden könnte, nicht mit Mes-
 sern, Gabeln, Gläsern, De-
 gen, Flinten, Feuer und andern
 ylnifem. Ich fänge mich nicht
 finden an die Diefen. Ich würde
 nicht, wie Jassubüben, mit
 Steinen oder Schneeballen,

ich schlagn nicht mit den Duffeln
 ichan wild frum; ich thun nicht,
 was ungerichtet und unanständig
 dir wäre. Ich yubn wohl Lust,
 was mir uninn Dittan und
 Lufan frum, und bin ichun
 ynfufum.

a ä b c d e f g h i j

A Ä B C D E F G H I J

A Ä B C D E F G H I

k l m n o ö p q r s

K L M N O Ö P Q R S

K L M N O Ö P Q R S

t u ü v w x y z.

T U Ü V W X Y Z.

T U Ü V W X Y Z

Nach dem Spielen fange ich wieder zu lernen an, wenn die Zeit dazu gekommen ist. Ich spiele gern nach dem Lernen; aber ich lerne auch gern nach dem Spielen. Jedes Ding will seine Zeit haben. Ich gehe nicht müßig. Der Herr Lehrer sagt: Müßiggang ist aller Laster Anfang. Wer nicht arbeiten will, soll auch nicht essen. Brauche die Zeit, da du sie hast. Die Zeit verschwindet, und kommt nicht wieder. Es soll

kein Tag vergehen, wo nicht was Gutes geschehen wäre.

Ich soll besonders in meiner Jugend fleißig seyn. Jung gewohnt, altgethan. Was Hänschen nicht lernet, wird Hans nicht mehr lernen. Was du heute thun kannst, verschiebe nicht auf morgen.

Ich soll vorzüglich die Frühstunden zum Lernen verwenden. Die Morgenstunde hat Gold im Munde.

Der Herr Lehrer sagt auch, daßs man seine Gesundheit durch Arbeit und Mäßigkeit erhalten könne, und ermuntert mich oft auf dieselbe Acht zu haben. Gesundheit ist besser als Reichthum. Halt rechtes Mafs in Speis' und Trank, so wirst du alt und selten krank. Allzu viel ist ungesund. Man isst, damit man lebt, und lebt nicht, um zu essen.

Der Herr Lehrer erzählet auch bisweilen kleine Geschichten. Einst saß in der stillen Abenddämmerung Therese, ein fünfjähriges Mädchen, ganz allein am Fenster, und sah gegen den heitern Sternenhimmel. Ihr Vater kam ungefähr dazu, und fragte sie, worauf sie eben jetzt so aufmerksam dächte. Es ist mir wieder, antwortete Therese, der liebe Gott eingefallen. Ich fürchte nur, er möchte mich nicht lieb haben. Beruhige dich, gutes Kind, erwiederte der Vater,

morgen darfst du in aller Früh mit mir spazieren gehen, und da wirst du gewiß sehen, daß dich Gott lieb hat. Indessen bereite dich zum Schlafen.

Mit der Morgendämmerung des andern Tages erwachte Therese, kleidete sich geschwind an, klopfte an der Zimmerthür ihres Vaters, welcher ihr freundlich entgegen kam. Willst du frühstücken? fragte er. Ich küsse die Hand dafür, antwortete das Mädchen. Nun so will auch ich kein Frühstück nehmen, damit wir gleich mit einander fortgehen können. O liebster, bester Vater! sagte Therese, indem sie seine Hand anfasste, und mit ihm die Treppe freudig hinabhüpfte, wie freue ich mich auf diesen Spaziergang! Vor dem Thore kamen sie zu einer bunten Wiese, welche mit den mannigfaltigsten und schönsten Blumen geschmücket war. Ach, bester Vater! rief das Mädchen aus, wenn man nur einige von diesen Blumen pflücken dürfte! Das darfst du, mein Kind. Hufsch, war Therese in der Wiese, und pflückte links und rechts die schönsten Blumen. Wer machet denn diese schönen Blumen da? fragte sie. Kein Mensch ist im Stande, sagte der Vater, so eine Blume zu machen. Aber doch der Gärtner? Nein, liebes Kind, der liebe Gott allein macht solche Blumen. Die Gärtner können sie nur in die Erde pflanzen, und hin und wieder setzen. Jetzt weiß ich es, sagte Therese, der liebe Gott macht die Blumen wachsen,

und die Gärtner setzen sie in ihre Gärten. Wer hat denn aber diese Blumen hierher gesetzt, auch ein Gärtner? fragte Therese. Mein liebes Kind, antwortete der Vater, der liebe Gott selbst hat diese Blumen hier wachsen lassen. Ist das nicht eine große Freude für dich? und siehst du nun, daß dich dieser Gott lieb hat? Ach, freylich muß er mich lieb haben, weil er mir eine so große Freude hier bereitet hat, und mir so schöne Blumen schenket. Nicht nur diese Blumen, fuhr der Vater fort, erhältst du von ihm, sondern alles, was du hast, und dir Freude machet. Ich könnte dir weder Nahrung, noch Kleidung geben, wenn nicht Gott die Pflanzen und Thiere gemacht hätte, welche wir zu unsern Speisen und Kleidern brauchen.

Hat denn Gott, fragte Therese, alle Thiere und Pflanzen gemacht? Ja, mein Kind, sagte der Vater. Wenn alle Menschen zusammen helfen wollten, könnten sie nicht einmahl so einen Grashalm, noch weniger aber das geringste Thier hervorbringen. Ach, wie mächtig, rief hier Therese, muß also Gott seyn, der alles machen kann! Und auch wie gut, mein Kind, fügte der Vater hinzu, weil er alles macht, um den Menschen Freude und Wohlseyn zu verschaffen? Ist dir nicht recht wohl auf dieser Wiese? Ach ja, liebster Vater, recht wohl! Wem hast du dieses aber zu verdanken? fragte der Vater. Ich weiß es

schon, antwortete das Kind, dem guten Gott, der alles, was auf dieser Wiese und was in der ganzen Welt ist, gemacht hat. Liebest du aber diesen mächtigen, guten Gott? Ich wollte es freylich gern, antwortete Therese, wenn ich nur wüßte, wie ich es machen müßte. Wie machest du es denn, fragte der Vater, wenn du mir deine Liebe zeigen willst? Ich thue auf den Wink das, was Sie befehlen. Ich bitte Sie um das, was ich brauche, und danke Ihnen für das, was Sie mir geben. Ich sage Ihnen auch öfter, daß Sie ein gar lieber, guter Vater sind. Sieh also, fuhr der Vater fort, wie du dich gegen mich beträgst, so mußt du dich auch gegen Gott betragen, wenn du ihn lieben willst. Du mußt also Gott um alles bitten, ihm für alles Empfangene danken, und ihm auch zuweilen sagen, daß er ein gar guter, ein gar mächtiger, lieber Gott sey. Dieses wollte ich ihm gern sagen, erwiederte Therese, wenn ich ihn nur einmahl irgendwo anträfe, oder sähe. Gutes Kind, sagte der Vater, kein Mensch kann Gott sehen, er aber sieht und höret uns überall: ja, er weiß sogar alle unsere Gedanken. Du kannst ihm also überall mit Worten oder mit Gedanken deine Liebe beweisen. Vor allem aber mußt du seinen Willen erfüllen, wie du den meinigen bisher erfüllet hast. Auch das, sagte das Mädchen, wollte ich herzlich gern, wenn ich nur wüßte, was Gott von mir will. Sein Wille ist, sagte der Vater, daß du allen Men-

schen gut bist, dafs du alle Menschen liebest. O, das will ich gern thun! sagte Therese.

Aber, wie wissen Sie denn, lieber Vater, dafs dieses der Wille Gottes ist? Hat es Ihnen der liebe Gott gesagt? Das eben nicht, mein Kind, sagte der Vater, aber zu andern Menschen hat er gesagt, sein Wille sey, dafs wir einander als Brüder und Schwestern lieben.

Sind denn alle Menschen Brüder und Schwestern zusammen? fragte Therese. Freylich, mein Kind, sagte der Vater, weil Gott unser aller Vater ist.

Nun, sagte Therese, also will ich alle Menschen als meine Brüder und Schwestern lieben; ich will sie nie beleidigen; ich will ihnen allezeit liebevoll und freundschaftlich begegnen, und Gutes erweisen, so viel ich kann. Dieses thu, mein liebes Kind; vor allem aber ehre du die Ältern.

Du bleibst nicht ewig Kind,
Sie waren, was du bist, und du wirst, was sie
sind.

Ich liebe dich, mein Kind, und blick' dich
freundlich an:

Doch ich versag' dir das, was dir leicht schaden kann.

Wenn dir die Ältern etwas ernstlich unterlagen,
So folge, ohne sie jemahls, warum? zu fragen.

**Mit den Geschwistern sollst du auch recht
friedlich leben,**

**Und ihnen, was du hast, wenn sie es brau-
chen, geben.**

**Gib deinen Bruder nicht um kleine Fehler an,
Und laß ihm Zeit, daß ihn der Fehler reuen
kann.**

**Es sey dir nichts so sehr als Eigensinn verhasst,
Durch ihn wird man der Welt, so wie sich
selbst, zur Last.**

**Merke nur, mein liebes Kind, endigte der
Vater, auf den Unterricht in der Schule und in
der Kirche, so wirst du immer mehr lernen, wie
du dem lieben Gott gefällig werden kannst.**

**Höret, Kinder, fuhr der Lehrer fort, ich will
euch nun noch mehr sagen, wie ihr euch dem
lieben Gott wohlgefällig machen könnet.**

**Thu nie, mein liebes Kind, was dich einst
reuen kann.**

**Denk an das bitt're Wort: Ach, hätt' ich's
nicht gethan!**

**Dem zarten Veilchen gleich, das im Verborg-
nen blüht,**

**Sey immer fromm und gut, auch wenn dich
niemand sieht.**

**Widersteh gleich Anfangs dem Bö-
sen. Es kommt vom Kleinen zum Großen.**

Den Dienstbothen begegne freundlich und höflich, und erschwere ihnen ihren Dienst nicht. Ehre und guter Lohn sind zur Arbeit scharfe Sporne. Dienen und Undank verdienen, thut wehe. Was wünschetest du, wenn du dienen müsstest?

Mit den Nachbarn lebe verträglich, und sey gegen sie gefällig. Der Verständigste gibt nach. Einem Zänker muß man aus dem Wege gehen.

Verlangt man deinen Dienst, so öffne schnell dein Ohr.

Und eile liebeich selbst dem Bittenden zuvor.

Wenn der Blinde den Lahmen trägt, so kommen sie beyde fort.

Mit euern Mitschülern gehet freundschaftlich und dienstfertig um; aber wählet euch keine bösen Gesellschafter. Böse Beyspiele verderben gute Sitten. Es ist besser allein, als in böser Gesellschaft seyn. Mein Kind, wenn dich die bösen Buben locken, so folge ihnen nicht.

Den Armen und Dürftigen suchet nach eurem Vermögen und durch eure Fürbitte zu helfen.

Niefreuet sich ein gutes Kind bey Andrer Leiden:
Es weint bey Andrer Schmerz, und freut sich
Andrer Freuden.

Verfchmäh' den Armen nicht, er fey auch noch
 fo klein;

Er ift ein Mensch wie du; braucht er wohl
 mehr zu feyn?

Elend ausfehen ift genug gebethen. Geben
 ift feliger als empfangen.

Kinder, feyd wahrhaftig und auf-
 richtig. Wer einmahl gelogen hat, dem glaubt
 man felten wieder. Eine Lüge biethet der andern
 die Hand. Wahrheit befeht, Lüge vergeht.

Ihr follet auch denjenigen Gutes
 thun, welche euch Böfes gethan haben.

Wenn jemand Böfes thut, fo haffe nur die That;
 Den Menschen haffe nicht, der fie begangen hat.
 Besser ift Unrecht leiden, als Unrecht thun.

Wenn ihr euch felbft gegen jeman-
 den verfehlet habet, fo follet ihr vor
 allem bedacht feyn, den Fehler gut zu
 machen, und dem Beleidigten abbitten.
 Ein gutes Wort findet einen guten Ort.

Entwende deinem Nächften nichts.
 Mit Kleinem fängt man an, mit Grofsem hört
 man auf. Unrechtes Gut gedeihet nicht. Wie ge-
 wonnen, fo zerronnen. Eine treue Hand geht
 durch's ganze Land. Es ift nichts fo fein gefpon-
 nen, es kommt einmahl an die Sonnen.

Suche niemanden zu schaden. Wer Andern eine Grube gräbt, fällt leicht selbst hinein. Die Liebe thut dem Nächsten nichts Böses.

Der Herr Lehrer sagt oft: Wie du gegen Andere bist, so werden Andere gegen dich seyn. Er wiederholte oft den Spruch: Thut den Menschen alles, was ihr wollet, das sie euch thun sollen.

Sogar den Thieren soll ich nicht muthwillig wehe thun, und sie nicht ohne Noth um das Leben bringen.

Nimm auch dem kleinsten Wurm mit Vorsatz nicht sein Leben;
Er hat es nicht von dir, Gott hat es ihm gegeben.

Der Herr Lehrer ermuntert uns oft nachdrücklich, diese Lehren zu befolgen, und sagt: Kinder, wenn ihr diese Lehren befolget, so wird es euch gewiß gut gehen. Er hat Recht; denn ich erfahre es oft, das es gut ist, denselben gemäß zu leben. Ich will sie auch immer sehr genau beobachten.

45.

Ich werde das Nahmenbüchlein bald weglegen, weil ich alles,

was darin enthalten ist, schon ziemlich gut zu lesen im Stande bin. Ich werde dann ein neues Büchlein bekommen, in welchem verschiedene nützliche Lehren und Erzählungen enthalten sind. Der Herr Lehrer sagte jüngst zu mir: Siehst du, mein Kind, wie viel man lernen und durch Fleiß ausrichten kann!

Ich sehe es ein. Ich kannte vor einigen Monathen noch keinen Buchstaben; nun lese ich Gedrucktes und Geschriebenes mit deutschen und lateinischen Buchstaben. Ich erinnere mich noch, wie es der Herr Lehrer angefangen hat, daß ich dieses lernte.

Er sprach mir jeden Laut deutlich vor, bis ich denselben eben so nachsprach, und zeigte mir das Zeichen desselben an der Tafel. Er gab mir die Regel:

Sprich jeden Buchstaben deutlich aus, daß man ihn gleich von andern unterscheiden kann.

Vorzüglich, sagte der Herr Lehrer, gib auf folgende Buchstaben Acht: a, o, u; e, ä, ö; i, ü; b, p, v; d, t; g, k; m, n. Du darfst sie in der Aussprache nicht verwechseln. Ein jeder Buchstabe hat seine besondere Aussprache und seinen eigenen Laut.

Als ich zu buchstabiren anfang, sagte mir der Lehrer, das a, ä, e, o, ö, i, (y), u, ü, Selbstlaute, die übrigen Buchstaben Mitlaute heißen. Er liefs mich folgende Selbstlaute: ai, au, äü, ei, ey, eu, ei, ay, zusammen auf Ein Mahl aussprechen. Ich sprach sie richtig nach.

Dann sagte der Herr Lehrer: Wenn diese Selbstlaute zusammen mit Einer Öffnung des Mundes ausgesprochen werden, so werden sie Doppellaute genannt.

Hierauf befahl er mir, alle Selbstlaute und Doppellaute aus-

zusprechen, zu diesen setzte er hernach einen, zwey, drey bis vier Mitlaute hinzu, und winkte mir, sie zusammen auszusprechen. Du hast nun, sagte er endlich, lauter Sylben ausgesprochen.

Denn ein Selbstlaut oder ein Doppellaut, den du entweder allein, oder in Verbindung mit Einem oder mehreren Mitlauten mit Einer Öffnung des Mundes aussprichst, heisst eine Sylbe.

In den Sylben, in welchen zwey a, zwey e, zwey o beyfammen standen, auf das i ein e, oder auf

einen Selbstlaut ein h folgte, durfte ich nur Ein a, e, o, nur das i aussprechen; das e nach dem i aber und das h durfte ich nicht hören lassen.

Einst fragte mich der Lehrer: Weist du wohl, mein Kind, warum die Selbstlaute doppelt, das e nach dem i und das h da stehen, da du sie doch nicht aussprechen darfst? Ich wußte es nicht.

Diese Buchstaben, fuhr er fort, zeigen dir an, daß du den vorhergehenden Selbstlaut langsam aussprechen oder dehnen sollst, z. B. in den Wörtern: Die Haare,

das Heer, der Schoofs, die Liebe,
 der Sohn, lahm, der Draht. Fol-
 gen aber auf den Selbstlaut zwey
 Mißlaute, so sollst du denselben ge-
 schwind aussprechen oder schärfen,
 z. B. Ich hatte, der Herr, ich
 schoß, die Sonne, das Lamm.

Da ich zu Wörtern von zwey
 und mehreren Sylben kam, gab er
 mir die allgemeine Regel für die
 Theilung der Sylben:

Theile die Wörter, wie sie im
 Sprechen getheilet werden.

Er hieß mich, ihm auf den Mund

sehen, sprach mir mehrere Wörter deutlich vor, und ich buchstabirte dieselben aus dem Kopfe. Zur leichteren Anwendung dieser Hauptregel gab er mir folgende besondere Regeln:

Wenn Ein Mitlaut zwischen zwey Selbstlauten steht, nimm ihn zur folgenden Sylbe. Z. B. Va-ter, Bru-der, Fe-der.

Wenn zwey oder mehrere Mitlaute zwischen zwey Selbstlauten stehen, nimm den letzten zur folgenden Sylbe. Z. B. Mut-ter, Vet-ter, Muh-me, Büch-se.

Als ich diese Regeln recht fertig anzuwenden wußte, sagte mir der Herr Lehrer viele Wörter, die mit zwey, drey und vier Mitlauten anfangen, und liefs noch mehrere mich selbst sagen, z. B. blau, braun, drey, fleißig, froh, gleich, gnädig, Greis, Klee, Knabe, Krähe, Platz, Prinz, Spatz, Stahr, Trappe, Pflaume, Schaf, Splitter, Spreu, Strauß, Thron, Schlaf, Schmalz, Schnecke, Schritt, Schwan. Dann machte er mir die Regel bekannt:

Zwey, drey, vier solche Mitlaute, die im Anfange der Wörter zu stehen pflegen, bleiben auch

in der Mitte beysammen, und werden zur folgenden Sylbe genommen, z. B.

*Am-bra, A-pfel, Äl-ster,
Ci-tro-ne, Fla-spel, Bi-schof,
In-stru-ment.*

Wenn zwey Selbstlaute, oder ein Doppellaut und ein Selbstlaut beysammen stehen, nimm den letzten zur folgenden Sylbe, z. B. *To-ab, Frau-en.*

Wie ein Wort zusammengesetzt ist, so wird es auch getrennet, z. B. *Vater-herz, Blut-sturz, Welt-eifer, Mahl-zeit, A-pfel-baum, Biber-haar, Bier-brauer.*

Der Herr Lehrer machte mich aufmerksam, daß einige Wörter mit den Sylben: ant, be, em, ent, er, ge, un, ur, ver, zer, anfangen (man nennet sie Vorsylben), und gab mir die Regel:

Jede Vorsylbe macht für sich selbst eine Sylbe aus, und die Buchstaben derselben bleiben bey dem Abtheilen der Wörter beyfammen, z. B.

Ant-wor-ten, be-zah-len, em-
pfan-gen, ent-erben, ent-ehren,
ver-armen, er-ziehen, ge-lingen, un-
acht-sam, Ur-enkel, ver-zehren,
zer-brechen.

In einer andern Lehrstunde zeigte er mir solche Wörter, die sich auf folgende Sylben (man nennet sie Nachsylvben) bar, chen, haft, heit, keit, lein, ley, lich, icht, ling, los, nifs, sal, sel, sam, schaft, thum, zig, el, en, end, er, ern, et, ey, icht, ig, ing, ung, inn, isch, endigen. Dann sagte er mir die Regel:

Die Nachsylvben, die mit einem Mitlaute anfangen, nehmen keinen andern Mitlaut zu sich.
Z. B. brauch-bar, Müd-chen, bofs-haft, Bofs-heit, Reinlich-keit, Knäb-lein.

Die Nachsylvben, die mit ei-

nem Selbstlaute anfangen, nehmen den vorhergehenden Mitlaut zu sich. Z. B. *gebie-the-rifch, Tände-ley, Kaise-rinn.*

Die eingeschobenen Buchstaben *r* und *t*, welche bloß des Wohltautes wegen in einigen zusammengesetzten Wörtern stehen, werden zur vorhergehenden Sylbe genommen, als: *wor-auf, dar-an, dar-in, dar-um, dar-aus, dar-ein, wor-über, wor-unter, unfert-halben, feinet-halben, viert-halb.*

Als ich zu lesen anfing, machte mir der Herr Lehrer den Beystrich, Strichpunct, Doppel-

punct, den Schlusspunct, das Frage- und Ausrufungszeichen bekannt. Er sagte, wozu sie da stehen, und nannte sie Unterscheidungszeichen; weil sie die Sätze und Wörter, welche nicht zusammen gehören, von einander scheiden. Er gab mir darüber folgende Regeln:

1. Ich soll bey den Unterscheidungszeichen gehörig absetzen, und zwar:

- a. bey dem Beystriche ein wenig;
- b. bey dem Strichpuncte etwas mehr;
- c. bey dem Doppelpuncte merklich;

1. bey dem Schlusspuncte recht merklich, und von einem Absatze zum andern am längsten.

2. Ich soll bey dem Schlusspuncte mit der Stimme fallen.

3. Ich soll bey dem Frage- und Ausrufungszeichen mit einer solchen Veränderung der Stimme lesen, wie man zu thun pflegt, wenn man fraget, oder vor Freude, Schmerz, Verwunderung ausrufet. Wenn der Sinn der Rede ganz ist, soll ich auch, wie bey dem Schlusspuncte, absetzen.

Das Theilungs- oder Bindezeichen, jagte er, zeigt an, dafs zwey

Wörter oder Sylben zusammengehören.

Er gab mir diese allgemeine Regel zum Lesen: Lies mit einer natürlichen und mässigen Stimme, so, wie du sprichst.

Der Herr Lehrer hatte grosse Mühe mit mir; ich will ihm sehr dafür danken, und ihm durch gutes Lesen Freude zu machen suchen. Ich werde mich jederzeit bestrengen, so zu lesen, wie er es mir oft gezeigt hat, damit mich die Leute recht und leicht verstehen.

Inhalt

des Nahmenbüchleins zur Übersicht des- selben für Lehrer.

| | Seite |
|---|-------|
| Die kleinen deutschen Druckbuchstaben | 3 |
| Sylben nach der Aussprache und Ähnlich- keit in der Aussprache | 3 |
| Sylben mit den erhöhten Selbstlauten | 5 |
| Sylben mit den Doppellauten | 5 |
| Sylben mit Selbstlauten, an welchen durch die Verdoppelung, durch das e oder das h die Dehnung bezeichnet ist | 6 |
| Sylben mit geschärften Selbstlauten und mehreren Mitlauten | 7 |
| Wachsende Sylben | 8 |
| Einsylbige Wörter mit kleinen deutschen Druckbuchstaben | 9 |
| Die grossen deutschen Druckbuchstaben | 10 |
| Wörter für die Buchstabil-Regeln: | 10 |
| 1. Wenn ein Mitlaut zwischen zwey Selbst- lauten steht | 11 |
| 2. Wenn zwey oder mehrere trennbare Mit- laute zwischen zwey Selbstlauten stehen | 11 |

3. Wenn untrennbare Mitlaute in der Mitte
des Wortes stehen 12

4. Wenn zwey Selbstlaute, oder ein Doppel-
laut und ein Selbstlaut beysammen stehen . 12

5. Wenn ein Wort zusammengesetzt ist . 13

6. Wenn ein Wort durch Vor- oder Nach-
sylben abgeleitet ist 13

Die Theile des Leibes 14

Die Theile des Hauses 15

Geräthschaften 16

Kleidungsstücke 17

Die fünf Sinne 18

Das Betragen in der Schule 20

Kenntnisse von Monathen und Tagen, von
Münzen, dem Masse und Gewichte . . . 21

Beschäftigung der Menschen 24

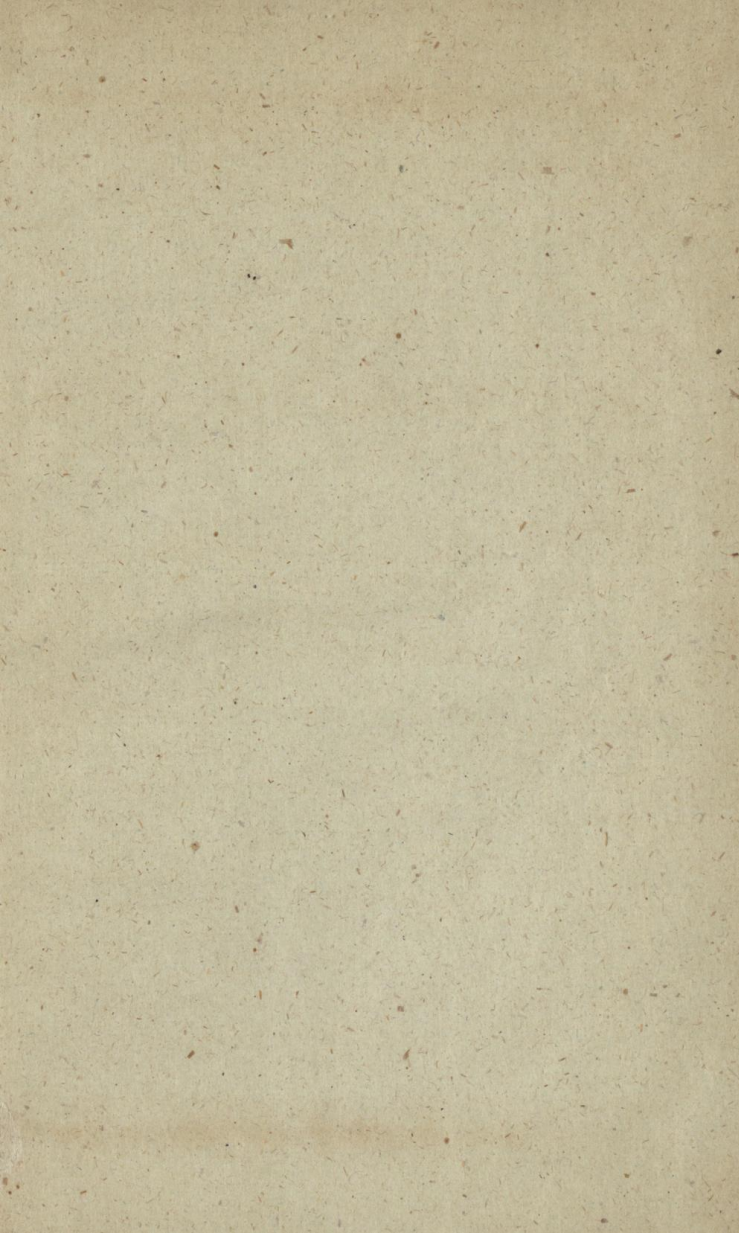
Die deutschen Schriftbuchstaben 39

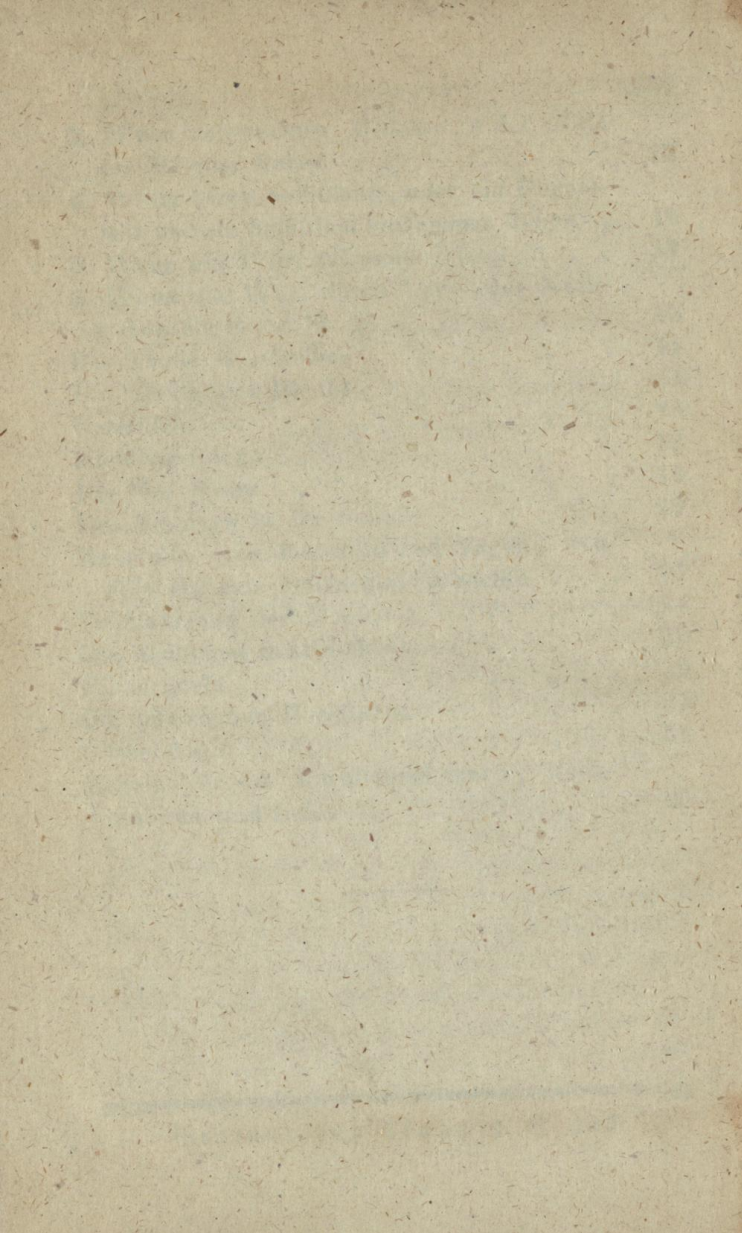
Kinderspiele 39

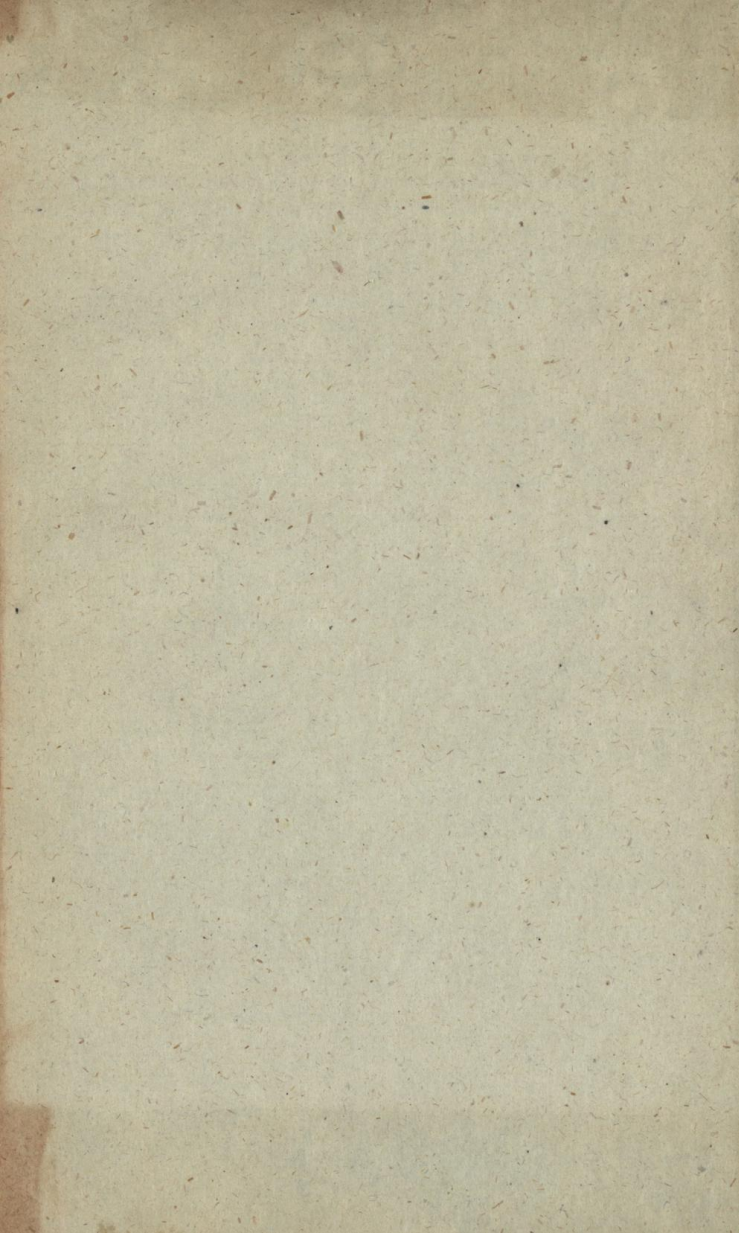
Die lateinischen Buchstaben 45

Sittenlehren 51

Regeln für das Buchstabenkennen, Buch-
stabiren und Lesen 65







Pädagogische Zentralbücherei
der Stadt Wien

MaA 73.135

М. Абт. 56 - С. Д. №. 1016 - 20 - 621 - 4791 - 61