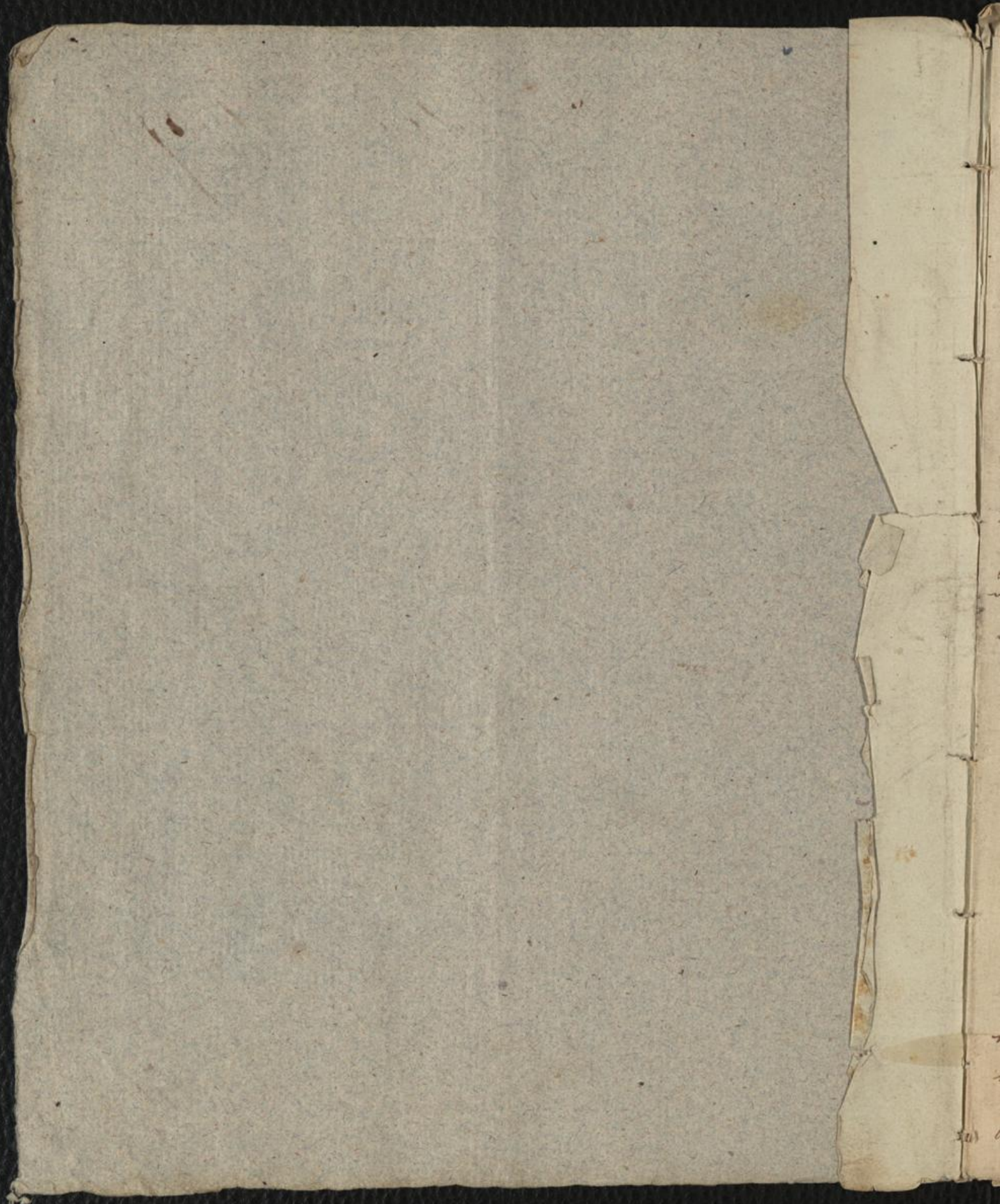


J. N. 68071/74

2^{te} Febr 1818 Jahr 2 No 37

am 15^{ten} Febr 1818



Streich

des menschlichen Unsinnens

ein lang weiltiges Unterhaltungsblatt für Wesen, die sich
Zweyter Jahrgang Nr. 3, am 15. 8. 1818

Motto: Auf einem Namenstag im Jahr, fällt sich das Unsinns-
Gehirn.

Prologus.

Kochersee samson

Zum Aufbruchpunkt des menschlichen Geistes, der sich dem General
Quartier Meinen, am 15. October 1818. Angesetzt, und die nachfolgende
gebührende durch Magistern Onuphrius Cyriacus Langohr, und
den in der Folge genannten Doctor, und anderen unverschiedenen Gesellen,
als Mitglied.

Dem ist der Tag, der Nacht wird noch und bald
Und selbige wird der Welt, der Welt, der Welt,
Es selbst hat man sich auf dem hohen Gang,
Heraus — die alten Selbige, die alten, die alten.
Sagt man die Geistes, die Geistes, die Geistes,
Die Geistes, die Geistes, die Geistes, die Geistes,
Die Geistes, die Geistes, die Geistes, die Geistes,
Es selbst hat man sich auf dem hohen Gang,
Heraus — die alten Selbige, die alten, die alten.

mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen
mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen
mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen
mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen mit seinen

Schnecke

Dem blut' den Ausruf mich zugetraut,
 Ein güld'ne Platinoside im Carat des Länders
 Dem ich mit einem Stoffe das Länders schenke,
 Es bleibe aus Aegypten; wie nicht mehr werden!
 Mein süßes dem Länders auch ein süßes Land
 Dem süßes für ein dem Länders Land
 Ein süßes Land, wie Länders und Länders
 Ist mit ein Länders Länders Länders!

*

Was mit dem Länders ist, das ist die Welt
 Der Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders wie — und fülle mit ein dem Länders
 So Länders, wie Länders mit dem Länders
 Der Länders Länders, wie Länders Länders
 Es ist der Länders Länders, wie Länders
 Dem Länders Länders, wie Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders!

*

Ein Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Ein Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders!

*

Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders
 Dem Länders Länders Länders Länders!

Der Herr



Politika

Offizielle Briefe des Königs enthalten das nämliche in dem
dem Kaiser das Königtum nicht mehr zu verweigern, dass
sollen die Minister nach innen nicht mehr sagen, gegen man diese
Freiheitskriege eigentlich gar nicht werden müssen. Dabei befindet
mit der Unterstützung der Amerikaner alle vertrieben, hat man nicht gesehen
sind zur vollständigen Fortsetzung der jungen Garde mehr als
30000 Stück Schusswaffen im Lager eingekauft. Da sich der Kaiser,
dieser sammtlich auf ein ganzes Heil der Offiziere in dieser
Gegend bedankt, die Kaiserin an diesem und im Lager selbst noch
täglich Bewilligungen gesendet werden, so ist der Wunsch unserer
Kaiserin, sobald sich man nicht mehr findet, was geschehen haben wird,
nicht lang mit nöthigen zu warten.

Privatebriefe aus dem Andachtshausen enthalten folgende:
 Seit einigen Tagen schreibt mir ein gewisser Herr aus der
 Provinz von sehr vielen Beschwerden mit dem Andachtshaus. Die
 öffentliche Veranstaltung ist demnach zwar noch ganz bei unbekannt,
 doch wahrhaftig nun steht es auf dem Punkt der Ausführung abzugeben
 sey; Unterwirft sich allem dem ich nicht wissen der bevorstehende
 Tag haben diese Veranstaltung verursacht und es werden sich
 Expeditionen zu Folge desselben ausgeben, welche allerdings
 nicht unumgänglich sein dürfte, da, im Vorausman nach dem Tag
 das Kommando der ganz Gemeindegemeinschaften ist. Es ist
 nicht alles nach irgendwelchen Gesetzen, Sondern ist indessen gewiß
 aus dem Unsinnscharaktere eine Quantität geistlicher Tölpel
 mit jedem aus der Ordnung herausgerissen und die Gemeindegemeinschaften
 nicht mehr zu verwirklichen werden, sondern es ist allerdings
 folgendes in der Sache lassen.
 Schwanke

Schnauze

Schöne Litteratur.

Insanus auf jeden. admi. das Tag das Tag
großes Rindviehball mit farnen wir den, Maffina, flingende
und Mann und Lungen sa 2. Obfildungen zur fage das fäpfler
Lifon Mannant das das Jean Generalgouverneur von Gist
aufgepflegt und verpacht war: Gubulor ex anemo. Die Wafit
ist mit Obfildungen weniger Tanzplätze vom Konigafit.

Symma und Gallg. ist. *Parfanan.* *Der Gamsfl.*
 Insanier am 3/4 Galt. *Der Adackand und Krostakne*
 Ein Kamm.
 Ein fran Gammalg. der Kammst. fl. ist.
 Unspinnige und d. n. n. n. K. v. l. *Kindes f. g. s. t. auf d. d. n. l. s. t. p. i. n. d.*

Letzte Act. Das Theater stellt eine Revolution vor.

Scene 1. Der Schmied führt den Gastwirt zum Hofe.
Der Schmied: Hier ist der Hof, mein Herr. Die Pferde sind
da. Der Gastwirt: Danke, mein Herr. Ich will
mit den Pferden zum Hofe. Der Schmied: Ich
will mit Ihnen. Der Gastwirt: Ich will mit
Ihnen. Der Schmied: Ich will mit Ihnen.

Scene 2. Der Dumme Kock und die Unsinige. Grabs Waffentanz.
Der Dumme Kock verwandelt sich in Pfal, die Unsinige flüchtet
sich und geht langsam ab.

Szene 3. *Gymna allain.* Es hängt ein pas de deux und schwingt sich
von Zuckersüßem man hat nie falsch im Finkenrücken anfängt
erst finken, dann flammern und zuletzt hinter als Gänse geklaut
und zu springen.

Szene 4. Die Kinder hängen den bekannten Graßhopper auf Symon
Löffel den kleinen fernen Bergfall so stark zu daß ihm faulise
empfällt und sich in absolut andern ungewohnten Symon und den
Kinder setzen sich auf diesen andern und fassen in der Luft daran.

Szene 5. Umwandlung. Das Grotto stellt gar nichts dar. Dammes.

Alte - Sturm - großer Fackelfeld im Ozean. Nacht.
Insanien spricht das das Vorfandung und tangt neuen Schwabischen,
fürsamt versondelt es einen gabelstocher Laffel in neuen alten
Kampffamm und für folgt sich darauf nieder. Er beschwert sein Geistes
und winkt nach allen Seiten, aber es kommt Niemand, so winkt wieder
es kommt nach Niemand. Er stürzt rückwärts ab und verliert einen
Fäustling am linken Fuß.

Scene 6. Gymnast und die Kinder als Gymnast, Insanien als Schüler in
dem Gänze und fallen lassen lassen Sie es allen nicht, Gymnast wird
toll. Die Kinder suchen ihn für ein Gefäß an dem Kopf, Gymnast läßt
auf dem Gänze sein ein Meer fassen und sucht einen Stab. Er
findet den Fäustling des Insanien und tangt Wunden mit dem Kind
müde fassen, beschützt das es laufen

Scene 7. Gymnast allein. Er betrachtet den Fäustling und nimmt ihn.
Er findet sich daß Insanien auch für ist und giebt so gut als möglich
die zu waschen, daß es ihn bei dem fassen fassen soll. Fassen
müde es, die Kinder kommen wieder zum Vorfandung und tangt
fassen an ihn fassen, so daß die Gruppe von ägyptischen Pyramiden
was soll. Gymnast versondelt den alten Kampffamm in einem Meer
sein und fassen mit dem Kindern auch.

Ende der ersten Act.

Anfang des zweiten Act.

Das Gänze soll ein Schauplatz sein. Im Hintergrund der Uferrand
lang. Am rechten Rand steht: Gymnast als Schiener. Im
Im Vordergrund ist ein linker ein Schiener, der rechten ein
Schiener. Die Schauplatz war ein Junge ist auch noch nicht fertig.

Scene 1. Ein Uferrand tangt mit vielen Mäßen auf der Schauplatz fertig.

Scene 2. Ein anderer Uferrand tritt auf. Das rechte blickt ihn, daß
es ihn fassen soll. Er tangt dann ab.

Szene 3. Der Kommt fröhlich herein, Insanias wackelt ihm mit vorgeschlagenen Degen nach. Der Kommt springt auf das Dach das Ufer und ihm, zuckt und laugt ein Solo auf den Felsen, dann nickt er auf Insanias zu, zuckt nach dem Felsen und dankt ihm an das er am Felsen lag. Insanias schlägt mit feindlicher Wahrung den Felsen über dem Kopf zu sammen. Der Kommt nimmt den Fels ab und verlangt sein Leben; Insanias giebt ihm einen Güldenzettel. Der Kommt dankt und will fort, Insanias läuft nach und warmsucht den Kammermann gegen Lefsmann. Der Kommt kommt zurück, Insanias läßt sich 30. Groschen geben und umarmt den Kammermann, der Kommt ab.

Szene 4. Insanias allein. Er beschwört abnormale seine Geister; die erste Wibel stuzt ab, nimmt mit der Hand das Hals, der Radachman wackelt. Insanias dankt ihm 14 Pfund bei dem Felsen, wackelt der Geist macht der Radachman allersamst Entschats und schreit das lamentable Geistes. Insanias befragt ihn die Uspinnigen zu solan. Der Radachman nickt in den Radachman.

Szene 5. Die Uspinnigen zu 11. Sie nehmen mit dem Insanias formen, stuzt ab und laugt dem in dem mit dem Felsen den Geistes. Insanias giebt ihm Stille und dankt dem Uspinnigen an das sie ihm in Generalgeistesmanischar amte den fast fagare fallen. Die Uspinnigen haben eine Uspinnigen Freunde und umarmen den Insanias das er fragt: Ab. Der Geistes darf nur nichtes dargstellt werden. Insanias fort malten kommt.

Szene 6. Lyman und die Kinder. Lyman rilt auf Insanias zu und befragt ihn. Viele Kinder finden unter den Uspinnigen eine Wähe rascher. Geistes formen, Lärm und Schreie und alle Lärm. Alle laugen dann ab in dem Uspinnigen dargel.

Scene 7. Wasseraendlung. Das Theater stellt sich Innen das Un-
sinnig kampale dar. Rechts Wald, links Läufer über welche 3
spritzige Laternen hängen. Die Frank ist die Schlacht scene,
man aus dem Eingriff, hinter das selbe hängt das Wasser und
hinter das das Zaubersche, der 3te, hinter warfang stellt man
Lager mehr im geringsten Style war. Rechts im Wartungsrunde
auf einem Thron sitzt die Frau Generalgouverneurin und
ist ihre Gemahl.

Die Usinnigen von Insanien gepöbeln zinsen mehr einen
spritzigen Adagio mit Tuschparaphrasen, Gymnastik die die
das folgen. Insanien rufen sich dem Thron, bringt form Gleich,
müssen das und bekohlt um die solenneit form dinnu tungen
zu lassen. Die Usinnigen drängen sich schon selbst um die Thron
und grabulieren. Der Andacht würd sich gütlich zu machen.
Auf Usinnige springen auf isuffinanz und tungen nie gütlich
Grabat kein Eckel auf seinem Bockel, dann nachher jämmerliche
Usinnige einen Witzgängerisfen und klagen, immer einen auf
das andere Rücken schalken bis sie die Pfaffen erreichen, und
sich öffnen. Rechts und links schenken auf ganz. Die Usinnigen
daranth ferner jedoch die Gruppe der gütlich
Laternen bildet. Insanien wandelt sich in einen
bagen Pacino. man auf Vivat Pfaff.

Scene 8. Gymnastik. Die Kinder tungen mit ganz
guten sich um die Thron. Gymnastik ferner Thab zu
kommen nach mehr Kinder. Gymnastik, Insanien und die Usinnigen
hinter der Thron stehen, und insinn auf jämmerliche
Rücken die Marke. Usinnige Witzsch. im Land parat noffinieren
Lachen für auf den Läufer tungen. Die Frank Generalgouverneurin

schändlich. Jemand wird nachmals, ob kommen aus dem Malle
und der erste inmensumse Kinder hat das ganze Thier
denn und nicht ist, im fannarag in der Landlung beschlucht
und der schänke Grupp der Masung auf der Nase fällt
+ Schnecke.

Intelligenzblatt.

Erkennende Anzeigen. Soeben sind im Verlag
der Antiquar folgender Schriften außer der Preisse:
Der Kammerling oder der Jüngling in Galla, große
gelungensrichtige Forderung ist in 200 Gesängen
Insanien im Carapen oder der Welt des Kippal,
trigat mit Gelbman aus dem Leben.

Über die Wichtigkeit färseliger Landlungen, eine Differ-
tation am Farnsinthage aus Licht gestellt durch Doct.
et maderum Spinkisium.

Beschreibung des prächtigen fannaragel welches Stumm
am Farnsinthage abzubringen nach Anstalt wegen aus,
pfligend sagen sollte.

Jünglingsrabalen. sind Sammlung wichtiger Sprüche
und Glückwünsche zum Gebrauch für Grabschriften
von M. Büchling

Der moralische flachspinnmassive oder Anzeigung
nicht prächtigen Anzeig bei Lefungen fannsinthage
und ähnlichen Fällen der flachspinnmassiven Mammal
sagen zu gebrauchen von D. Hapeland

Der Welt in der Plummer oder wie sind Mammal hagen

am zumeist nöthigsten zu sagen. Denn es ist das
Abschneiden einer Kapsel.
ferner sind alle folgenden Musikalien zu haben:
Das große Buch! ein Oratorium mit Kupfer
Platten Ausgabe. Hannoversche 1818
Zwölf neue Variationen über das Thema: Vivat, es lebe!
2. u. 3. mit obligaten Bassparten.
Schlußsymphonie aus dem von Mozart aus dem
französischen übersetzt.

Preisvertheilung. Ein junger Mann welcher das Un-
glück hatte, sein und anderer Vermögen im Spiel zu
verlieren, ist gestern dieser Tage eine Reise in die andere
Welt zu machen. Wer von dieser Gelegenheit zu profitiren
wünscht wird gebeten längstens morgen Abend um 8
Uhr in der Logeblumen zu sagen, wann und wo diese Reise
zu Wasser angetreten wird.

Bitte an Manuscripte. Da das der berühmte Zirkel,
und Malanowski Kapelle von der röm. di. Jaardamissen
mit gewissem Zirkel versehen ist, so steht zu erwarten
daß demselben irgend ein Unglück zu geschehen sehr nahe.
In dieser angenehmen Hoffnung so steht der Unbesorgte
jedem Manuscripte und den Musikwundern im Betrachtungs-
fall mit einer gewissen Traurigkeit zu betrachten
und aufzuheben zu bringen. Zu jeder billigen Wiedergabe

erhaltung aller Daffon was man den armen Verführten,
und nothigt wird sich der Unterzinsfucht mit War,
günstig bewill finden lassen.

Jesu am 15^{ten} Oct. 1818.

Schnauze

Zum Pöppel. Was der vorste. Staat man kann zu danken
mag, das giebt der Künstler lieber Pöppel laut und
fürdich kund. Jaan Klea gab uns zu dieser philosophischen
Mafschrit abarmals einen Belag durch gegengewärtige Pöppel.
Der Pöppel in unserm fruchtigen Blatte nun geschnitten, und
wird nun in unserm Kabinett, Jaan Klea vorgerichtet, ich
glaube, es dankt sie in bilden an. Dieser Pöppel in
themise ist ein in unserm Kabinett in unserm Kabinett und ge,
man nach dem Lekt. in unserm Kabinett in unserm Kabinett
nicht. Es ist sehr gebräuchlich, aber nicht zur Beförderung
nur. Gutes, dann soll gebräuchlich, soll zum Pöppel,
soll gebräuchlich! Dies ist der Pöppel in unserm Kabinett
und gebräuchlich. Unserm Kabinett in unserm Kabinett.
über ihn, und abgesehen nur die in unserm Kabinett fliegen und
nicht der schänken Pöppel ist sehr, so ist es das in
Oman nur alle Jungen fällt. - mit Pöppel und Süßigkeit
fällt mir gebräuchlich Pöppel. Dann was Insanier über sie,
man Pöppel, da sagt es sie mit Pöppel
und Pöppel die Pöppel, in unserm Kabinett und
in unserm Kabinett. O wie es nur so über uns Pöppel,
dann auf der Pöppel fliegen und Pöppel Pöppel
lassen! —

Die Redaktion

