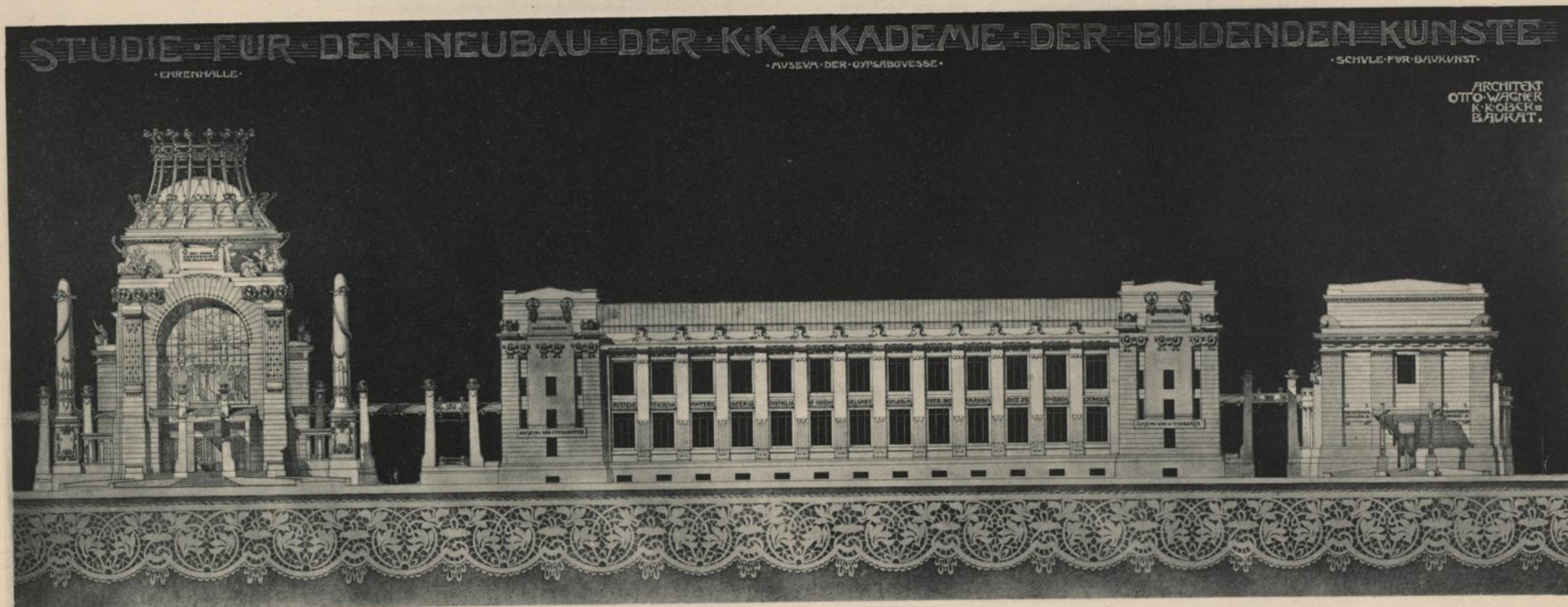


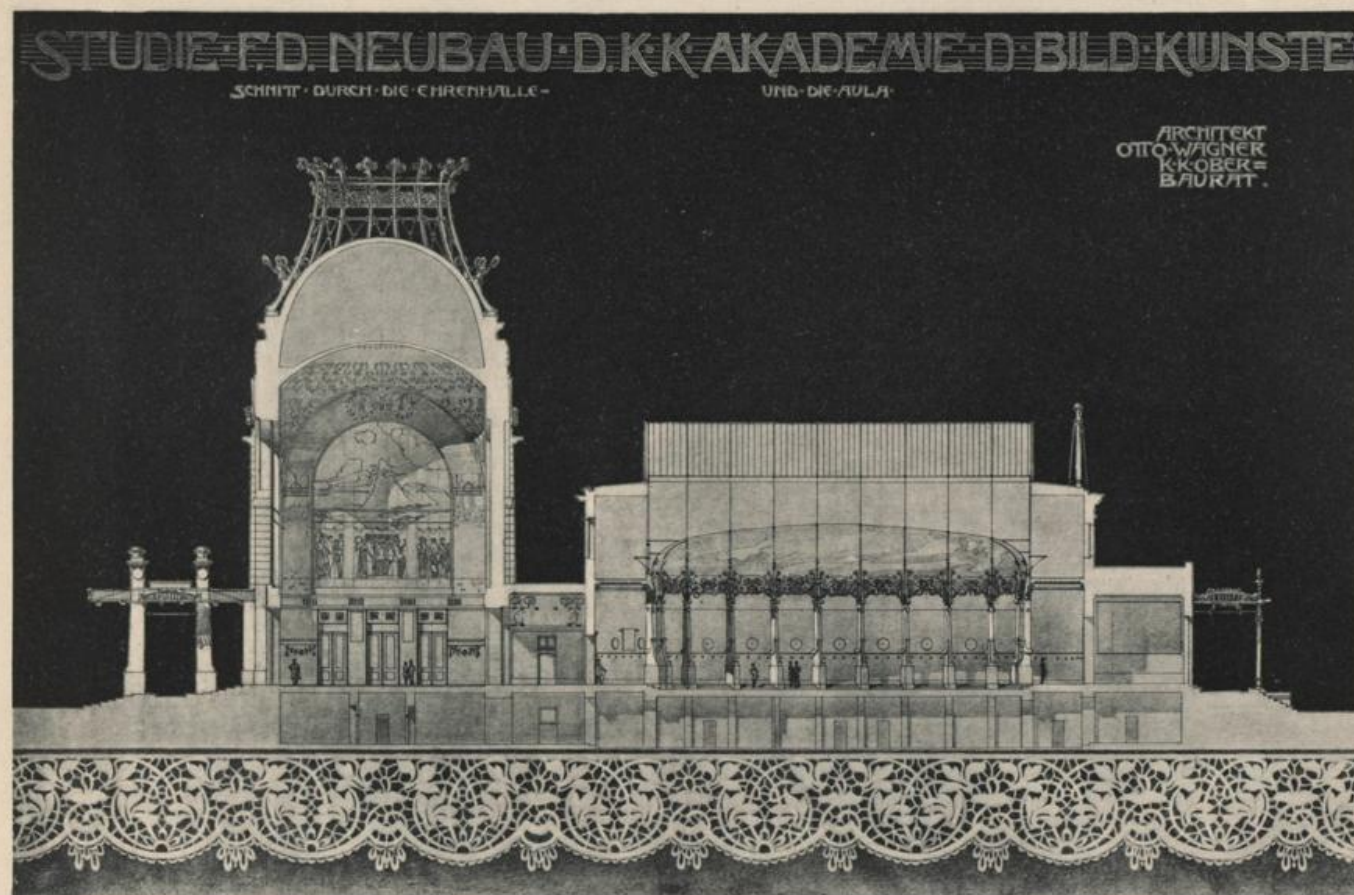
NACH EINER AUF HELLROTHEM GRUNDE MIT
DEM ANTITUSCH-VERFAHREN HERGESTELLTEN
ORIGINAL-ZEICHNUNG IM MAASSTABE VON 1:200



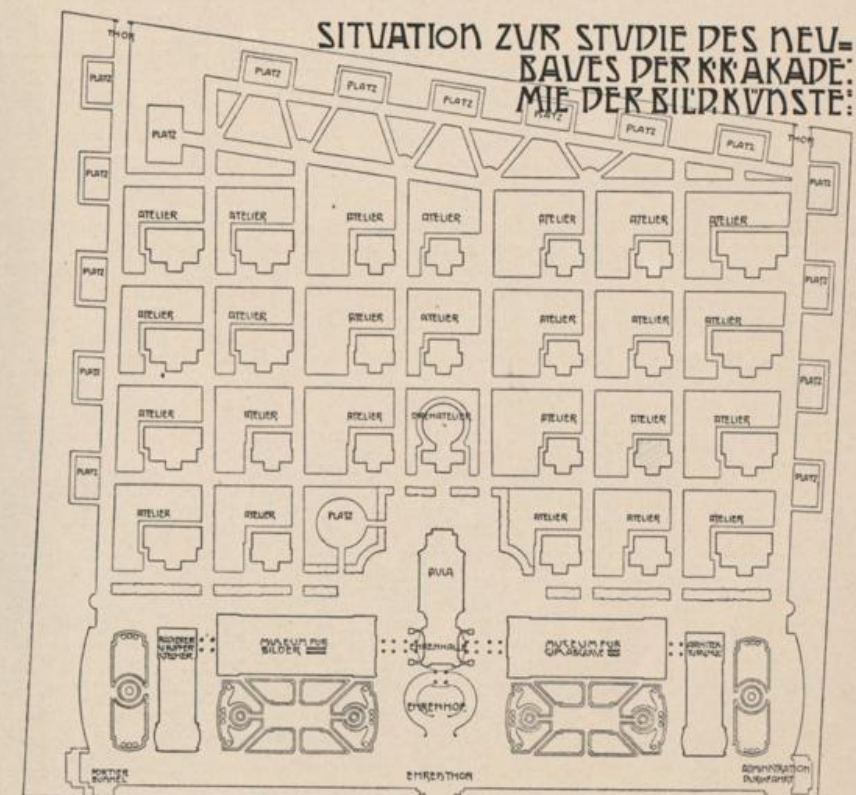
III. BAND
BLATT N^o 5

VERVIELFÄLTIGUNG VORBEHALTEN
WIEN BEI ANTON SCHROLL & CO.

NACH EINER AUF HELLRÖTHEM GRÜNDE MIT
DEM ANTITUSCH-VERFAHREN HERGESTELLTEN
ORIGINAL-ZEICHNUNG IM MAASSTABE VON 1 : 200



III. BAND
BLATT N^o 6



VERVIELFÄLTIGUNG VORBEHALTEN
WIEN BEI ANTON SCHROLL & CO.



MITTELBAU DER GESAMMTANLAGE



PROJECT FÜR DEN NEUBAU
DER KAYS. KÖNIGL. AKADEMIE
DER BILDENDEN KUNSTE

A. D. MDCCCXII

OTTO WAGNER