

Der wahrhaftige feurige Drache

oder Herrschaft über die himmlischen und höllischen Geister und über die Mächte der Erde und Luft. Mit dem Geheimniß, die Todten zum Sprechen zu bringen, die Anrufung Lucifer's, Citirung der Geister; der Verträge mit den Geistern und der hierzu erforderlichen Tinte, der Herrschaft über den Zauberschlüssel, den Geheimnissen der Wünschelruthe, des Wunderstabes der Wiederbelebung, der Bezauberung der Feurgewehre, der Zurücklegung von sieben Meilen in einer Stunde, der Unterredung mit Verstorbenen, Verwandlung des Bleies in Gold, der Verwahrung gegen Pest, Seuchen, Gewitter, tollen und giftigen Biß; — der Herstellung des Steins der Weisen und des kabbalistischen Kreises; der Verfertigung der Wünschelruthe, des Prophetenstabes, des Ringes des Unsichtbarmachens und des Salomo-siegels. — Ferner wie man glühendes Eisen angreifen, gewissen weiblichen Personen Liebe gegen sich einflößen, ihre Untreue verhindern und die verlorne Manneskraft wieder herstellen kann. Nebst den geheimen Mitteln, sich die schwarze Henne mit den goldnen Eiern zu verschaffen, bei jedem Satz in der Lotterie zu gewinnen, des Kalenders bevorstehender Glücks- und Unglückstage und mit aller Welt in Frieden zu leben. — Nach einem in Frankreich aufgefundenen Manuscript von 1522. Nebst einem Postscriptum aus dem großen Buche von König Salomo, mit einigen köstlichen Recepten, gefunden bei Peter Michel, dem letzten Karthäuser zu Erfurt.

Mit Holzschnitten.

Köln am Rhein, 1725.

Bei Peter Hammer's Erben.

Lehrbuch

der Poesie über die Grundsätze und Regeln der
 und über die Arten der Dichtung mit dem
 Besondere, die Regeln zum Ausdruck zu bringen;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;

1775



der Poesie über die Grundsätze und Regeln der
 und über die Arten der Dichtung mit dem
 Besondere, die Regeln zum Ausdruck zu bringen;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;
 die Dichtung über die Grundsätze der Poesie;

1775

Bei Peter Sammler's Buchhandlung
 in Wien am 1775