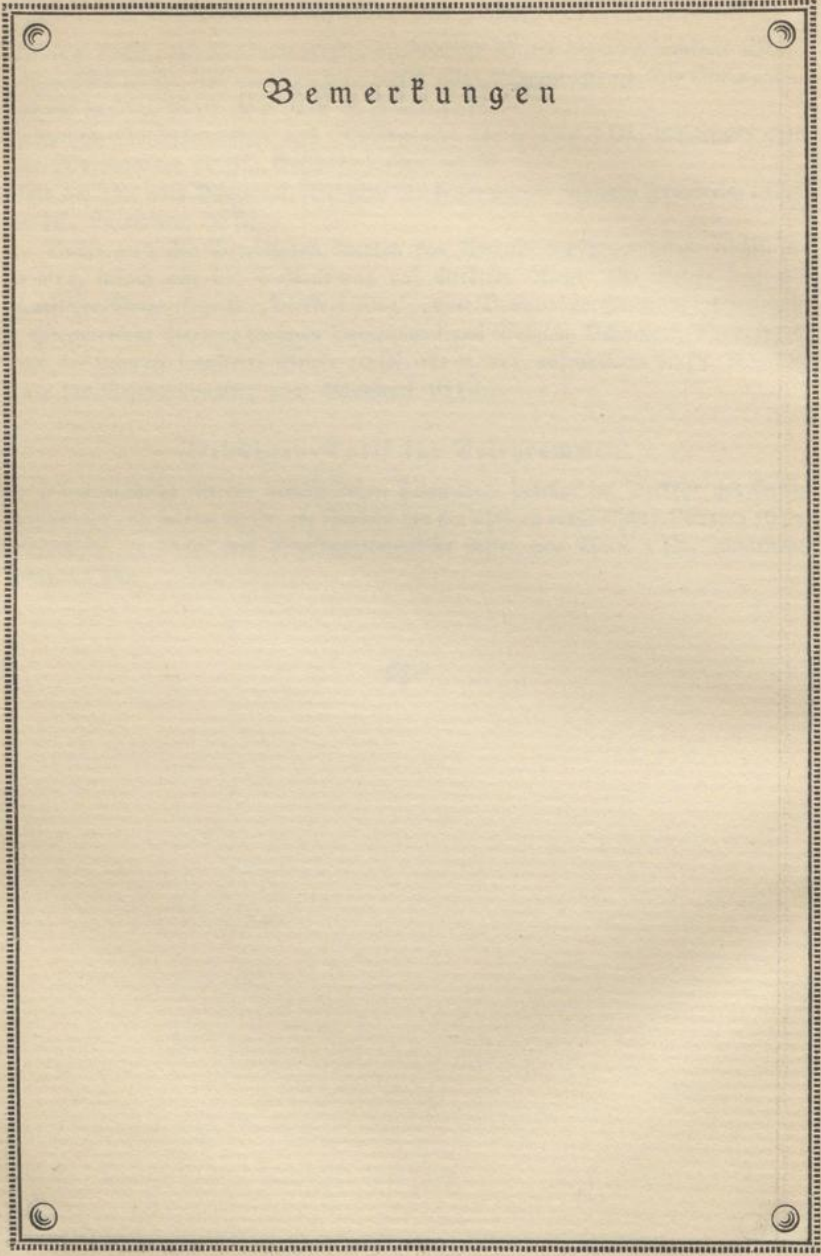
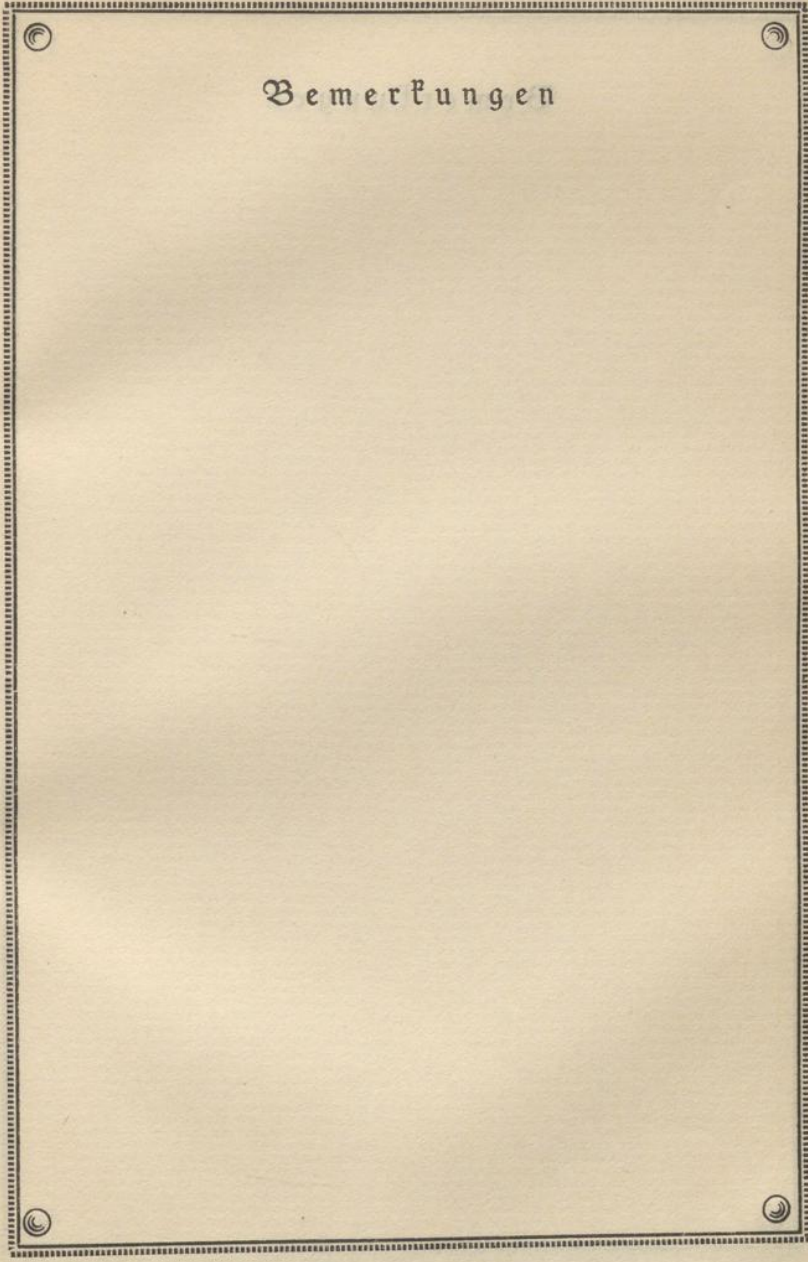


Bemerkungen

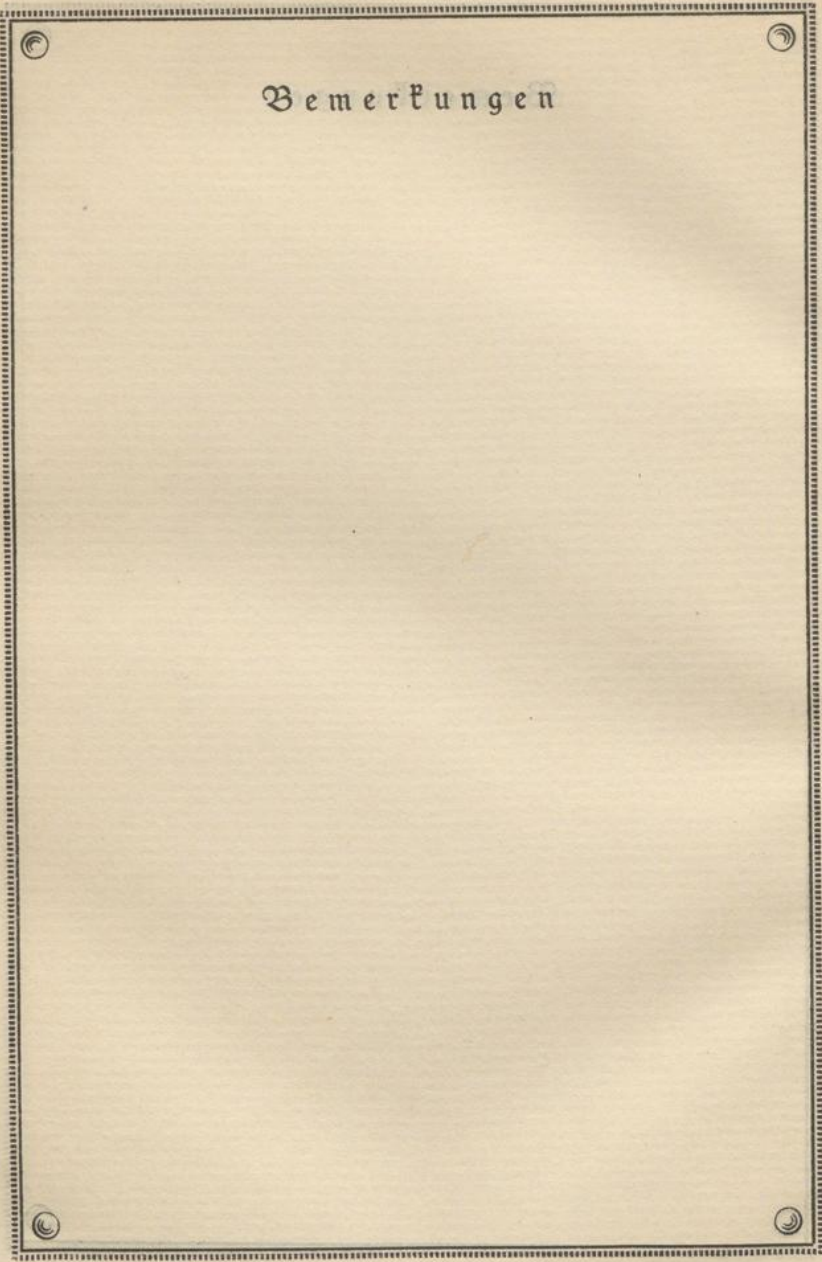


Bemerkungen



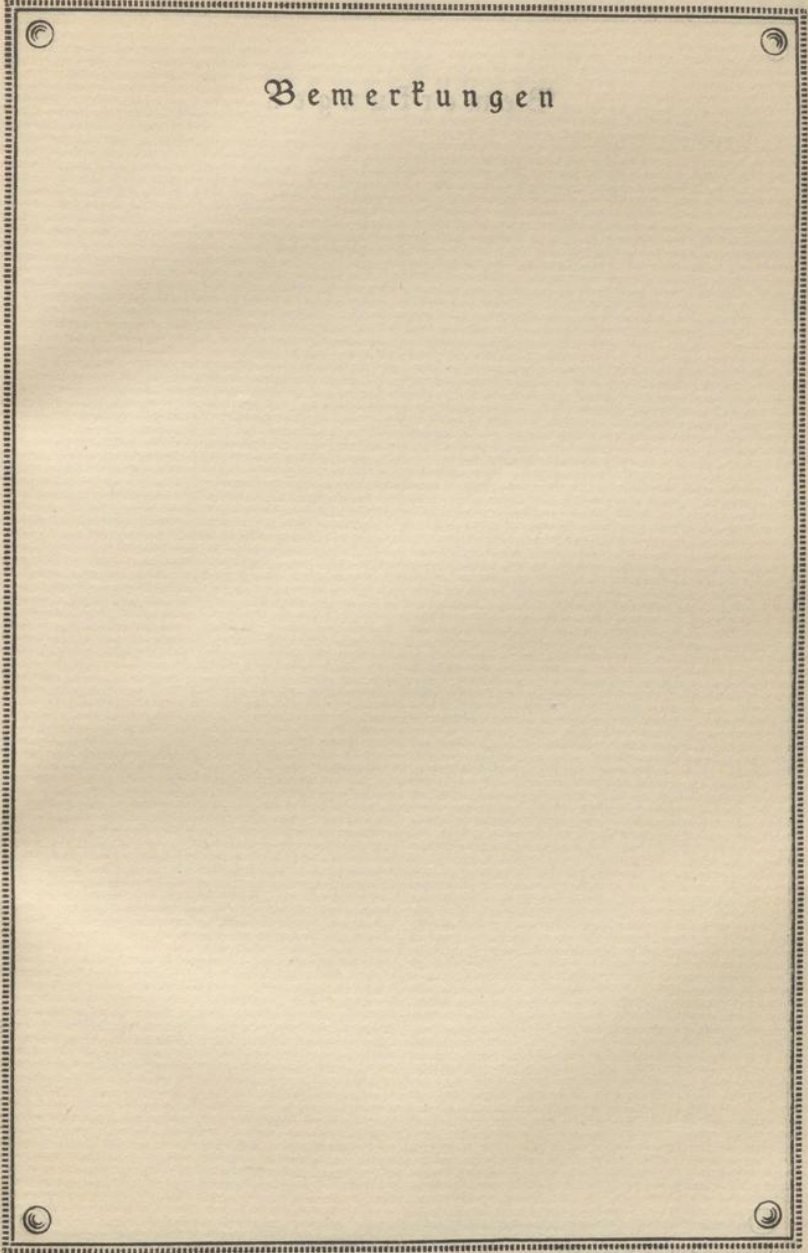


Bemerkungen

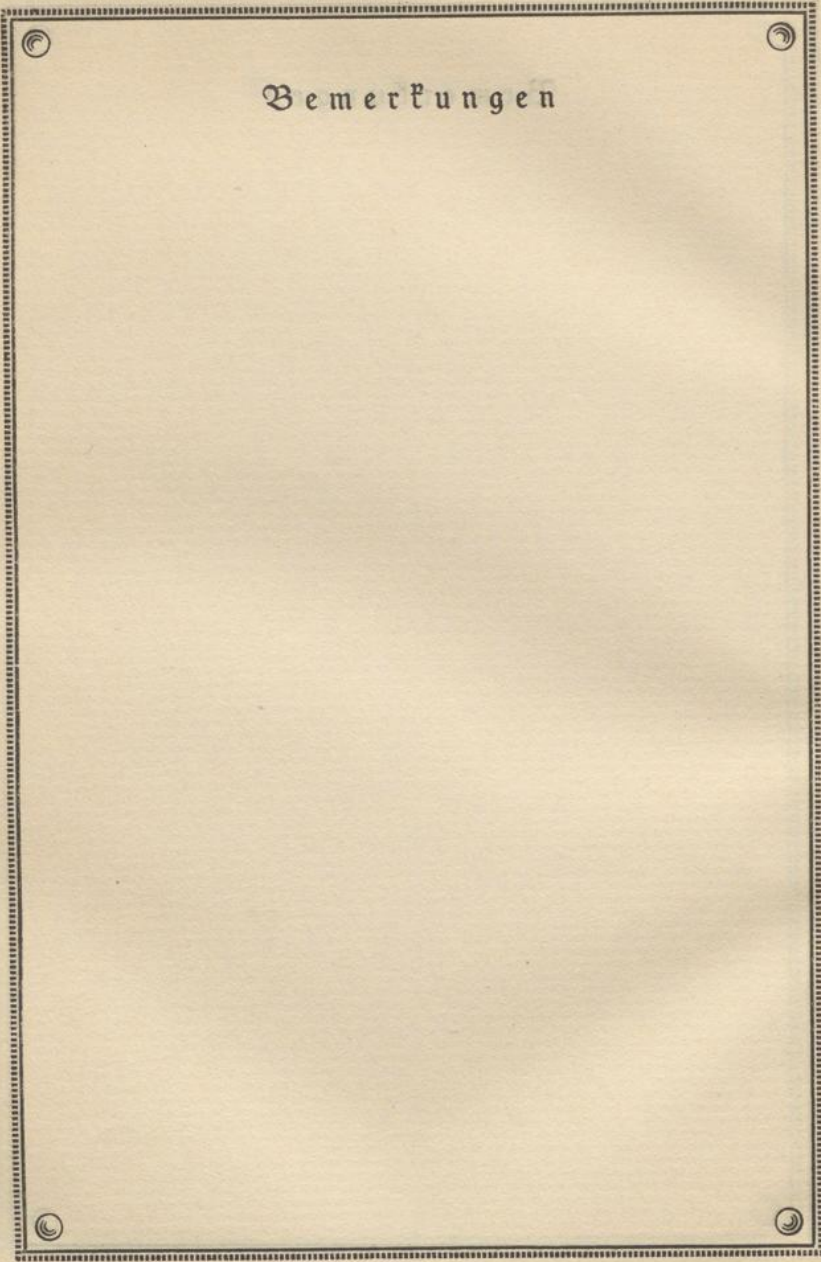


Bemerkungen





Bemerkungen



Bemerkungen



# Bemerkungen

Als die Natur dieser historischen Darstellung in diese Richtung zu  
steigender Aufmerksamkeit und sorgfältiger Prüfung geworden ist, muß

## AUGUST STRINDBERG

zu erwarten war, daß die in dieser Hinsicht vorliegenden Arbeiten  
nicht nur in der Richtung der Darstellung, sondern auch in der  
Auswahl der Stoffe für die historische Darstellung, die in diesem  
Bande vorliegt, eine sorgfältige Prüfung erfahren werden. Die  
Folgende Bemerkungen sind daher als Ergänzung zu den  
Bemerkungen des Verfassers zu verstehen.

### DIE HISTORISCHEN NOVELLEN

Die historische Novelle ist eine Gattung, die in der  
Kunstgeschichte eine besondere Stelle einnimmt. Sie ist  
eine Mischung aus der historischen Darstellung und der  
Fiktion. Die historische Novelle soll die Ereignisse der  
Vergangenheit in einer interessanten und lebendigen  
Form darstellen.

### DIE MODERNE NOVELLEN

Die moderne Novelle ist eine Gattung, die in der  
Kunstgeschichte eine besondere Stelle einnimmt. Sie ist  
eine Mischung aus der historischen Darstellung und der  
Fiktion. Die moderne Novelle soll die Ereignisse der  
Vergangenheit in einer interessanten und lebendigen  
Form darstellen.

### ROMANE

Der Roman ist eine Gattung, die in der  
Kunstgeschichte eine besondere Stelle einnimmt. Er ist  
eine Mischung aus der historischen Darstellung und der  
Fiktion. Der Roman soll die Ereignisse der  
Vergangenheit in einer interessanten und lebendigen  
Form darstellen.

### LEBENSGESCHICHTE

Die Lebensgeschichte ist eine Gattung, die in der  
Kunstgeschichte eine besondere Stelle einnimmt. Sie ist  
eine Mischung aus der historischen Darstellung und der  
Fiktion. Die Lebensgeschichte soll die Ereignisse der  
Vergangenheit in einer interessanten und lebendigen  
Form darstellen.

### ENTWICKELUNG

Die Entwicklung ist eine Gattung, die in der  
Kunstgeschichte eine besondere Stelle einnimmt. Sie ist  
eine Mischung aus der historischen Darstellung und der  
Fiktion. Die Entwicklung soll die Ereignisse der  
Vergangenheit in einer interessanten und lebendigen  
Form darstellen.