

1.

Ecce quasi Aquila volabit & expandet alas suas. *Jeremia Cap. 48.*

Siehe / er wird fliegen als ein Adler / vnd seine Flügel ausbreiten / 2c.

An jener / von denen Heiligen Vätern / ein Mund Gottes / eine Feder des Allerhöchsten / ein Weeg zu *E H R I S T O* / ein Discipul des Göttlichen Magister benambt / in Mutter Leib geheiligte Prophet Jeremias / als Ihme von der Göttlichen Majestätt eine hochwichtige Ambassada, an den Königlich- und Fürstlichen Hoff Juda angetragen wurde / sich höfflig entschuldiget / gleichsamb vorwendet / Er seye kein Theologus, daß Er die hohen Mysteria vnd Geheimnussen aufzulegen wuste / Er seye kein Philosophus, daß Er mit hurtigen Argumenten in Forma gefast were / Er seye kein Jurist, daß Er die Leges auffschlagen vnd citieren könte / Er seye kein Orator oder Wohl-Redner / daß Er mit zierlichen Worten die Ambassada vermöchte abzulegen / mit einem Wort / Er seye allererst ein Anfängling in den Rudimenten / ja gleichsamb ein Abecedarius *A: A: A: Nescio loqui, quia puer ego sum*, durch welche drey Buchstaben Er andeuten wolte / es gehe Ihm ab das Alter / es mangle Ihm die Wissenschaft / Er habe keine Wohl-Rederheit / dann per has literas, lehren die Heiligen Väter / defectum ætatis scientiæ & eloquentiæ ostendebat. **O**wie weit freymütiger muess ich es heunt gestehen / daß ich zu jung an Jahren / zu wenig erfahren in der Wissenschaft / zu vnartig in den Reden seye / die mir auß sonderbahrer Höffligkeit angetragens

Ambas.

Ambassada in dieser Göttlichen Audienz-Stuben / vor einen
Kaiserlichen Hoff zu vollziehen / will sagen / das Lob vnd Ver-
diensten des Hochheiligen Oesterreicherischen Marggraffen
LEOPOLDI, zu entwerffen / beschreiben / wo mich das Ju-
gend volle Leben dieses Heiligen in die Liebessinnigkeit Theolo-
gischer Verfassung einer subtilen Predig solte einführen / haben
mich meine schwache vnd nidrige Gedancken / mit denen kleinen
Knaben zu den fünff Vocalen verführet / welche / ob sie zwar
ein Symbolum des Hauffs von Oesterreich / vnd gemeiniglich
also aufgedeutet werden: Austria, Erit, In, Orbe, Vicima,
dunckt es mich doch / das solche an stat der fünff Lerchen in den
Schild dieses Heiligen Marggraffen könten besonders gesetzt
werden / weilen solche ein Compendium oder kurze Verfassung
seines ganzen heiligen Lebens / dann solte ich loben seine keusche
Jugend / so wird diese auß den fünff Vocalen verstanden /
Adolescentiam Ejus Illibaram Obstupescunt Vniuersi,
solte ich preisen seine rare Tugenden / so lese ich diese fünff
Buchstaben: Austriacis Excellens Imago Omnium Vir-
tutum, solte ich seine herrliche Sitten vorstellen / so lese ich auß
diesen fünff Vocalen: Aulicos Eximia Indole Omnes Vin-
cebat, solte ich beschreiben seine Gottesforcht vnd Andacht / so
lese ich abermahl diese fünff Buchstaben: Alauda Erat In
Olympum Volans, solte ich reden von seiner Lieb / so reden
an stat meiner die fünff Vocales, vnd sagen: Amor Ejus In
Omnes Vrebat, diese fünff Buchstaben deuten an die Hülf /
die er vnzettelichen Armen vnd Underdruckten geleistet / Auxi-
liatus Est Innumeris Oppressis Veraciter, diese erklären
die Hülf / so die armen Wittwen gefunden / Auxilium Ejus
Inuenerunt Omnes Viduæ, mit einem Wort / die fünff
Buchstaben stellen vns vor sein tugendsahmes Leben / glück-
seligen Hintritt / vnd in der Glory ewige Wachsamkeit /
Aquila Est In Olympo Vigilans, zu diesen Olympo

oder Himmel / weilen bey den Poëten durch den Berg Olym-
pum der Himmel verstanden wird. Ist LEOPOLDVS
als ein Oesterreicherischer Adler allzeit mit seinen Gemüth ab-
geflogen / bis sich endlich seine Seel Anno 1136. hinauff ge-
schwungen / allwo er mit seinen Verdiensten vnd Borbit vns
auffhörlich wachet für das Haus Oesterreich / vnd über solches
die Flügel seiner Protection ausbreitet / das an ihme erfüllt
erscheinet was Jeremias längst vorgesaget : Ecce quasi Aquila
volabit & expandet alas suas, bey welchen ich dann heunt mei-
ne wenige Lob-Red nicht vnbillig beruhen lasse / zumahlen schon
vor Alters auß den außgewählten Haus Israel das Geschlecht
Dann in seinen Wappen vnd Kriegs-Panier einen Adler füh-
rent / nicht vndeutlich allen nachkommenden hohen Stämmen
vorgespielet / das diesen die Adlers-Arth / als welche gegen ihren
Zungen sehr liebreich wohl ansehe / wann auch jener König
Pyrrhus, wie Plutarchus vermeldet / nicht allein einen Adler ge-
führet / sondern ein Adler selbst hat wollen genennt werden/
nicht weniger Hugo Cardinalis, den gerechten Menschen einen
Adler in vielen Eigenschaften vergleicht / solle vns der gerech-
te / fromme / liebreiche / barmhertzige / heilige Marggraff L E O-
P O L D U S in keiner Vorstellung ebenbildlicher entworfen
seyn vnd bleiben / als eines Adlers.

Jose-
phus
l. 12.
Antiq.
c. 7.

Das dem Adler vnter den Geflügel wie der Sonnen vn-
ter den Planeten / den Löwen vnter den Thieren / der Rosen
vnter den Blumen, den Gold vnter den Metallen / den Diamant
vnter den Edlgestein / der Vorzug vnd das Præ gebühre ist die
einhellige Meynung viller Lehrer / theils weilen er zum höchsten
bis zu der Sonn fliege / theils weilen er solche mit vnverrückten
Augen ansühet / westwegen er dann seine Zunge mit sich bis zur
Sonnen führet / vnd diese für rechte erkennet / welche die Son-
nen können ansehen die anderen aber verwürffet. Es ware vn-
vonnöthen das vnser junge Oesterreicherischer Adler L E O-
P O L D U S von seinen Herrn Vattern Leopoldo den fünff-
ten Marggraffen in Oesterreich so mehr wegen der Schönheit

der Seelen als des Leibs Pulcher könnte genennet werden / vill
probieret wurde ob er mit der Andacht vnd Gottsforcht als
zweyen Adlers Flügeln zu der Sonnen Christum könnte abflie-
gen / vnd diese mit vnverruckten Augen des Gemüths ansehen/
massen er dann sich vill besser jenes Symboli bedienen dörfte / so
Emanuel Carolus Sabaudus ersinnet / indente er einen jungen
Adler auß der zerbrochenen Aerschallen in die Höhe des Him-
mels sich schwingent entworffen / mit diesen lemmate non de
genero, ich schlage nit auß der Arth / freylich schluege LE O-
POLDUS mit nichten auß der Arth / wie der Baum / ware
auch die Frucht / wie das Original, also auch das Contrafee,
wie der Vatter/so auch der Sohn/der Vatter from vnd Gotts-
fürchtig non degenero könnte sagen LEOPOLDUS, der
Vatter schön in Tugenden / nicht minder der Sohn non de
genero hat sich der Vatter mit seinen Gemüth allzeit gegen der
Sonnen geschwungen / so ware dises der Weeg des jungen Ad-
lers LEOPOLDI non de genero hat der Vatter diese Son-
nen mit vnverruckten Augen der contemplation angesehen /
nicht weniger der junge Adler LEOPOLDUS, ersinnet al-
les was einer vollkommnesten Jugend in Scharpffsinnigkeit der
innerlichen Kräfte / in glierniger Befehigkeit des Verstands /
in wunderfamber Behendigkeit der Gedächtnuß zu belieben Ari-
stotelis anseheth / erdencket alles was von einem Jüngling linds-
mähiges zur Folgbarkeit / vrbietig zur Wohlgewogenheit /
liebherzig zur Freundlichkeit / geschämig zur Ehrbarkeit / ge-
messig zur Sissbarkeit / von Ambrosio erfordert wird so findet
sich dises alles in LEOPOLDO dessen Jugend als ein so schön-
ner Frühling / den künftigen Frucht vollen Sommer der Tu-
genden / mit welchen er auch seine Vorfahreer übertreffen wur-
de / gnugsamb andeutete / massen solches sein Lebens Verfasser
behauptet / ad egregias illas animi corporisque dotes cum
adderet ornamenta virtutum quantum majorum suorum
superaturus esset gloriam penè puer declaravit.

Ja/ wann ich LEOPOLDUM in seiner Jugend ei-
 gentlich abbildten solte / so stelle ich jenes Symbolum Caroli des
 letzten Herzog in Geltria, welcher einen Adler entwerffen lassen/
 der mit einen Fuß eine Weltkugel tretend in die Höhe sich ge-
 schwungen / mit dieser Beschrift : *altiora peto*, ich trachte
 nach den Höhern / es erlustige sich die adeliche Jugend in reu-
 then / tanken vnd fechten / es erfreue sich in jagen / hegen vnd
 spielen / es übe sich in allerley Sprachen / Vocal- vnd Seiten-
 stimmen / es liebe grosse Schäs vnd Reichthumen / allerhand
 Wollüsten vnd Vppigkeiten der Welt : LEOPOLDUS als
 ein junger Adler trachte solches alles mit Füßen / wolwissend daß
 es nur ein lauterer Kott / ein Rauchen der vergehet / ein Schat-
 ten der verschwindet / ein Wax so zerschmelzet / ein Laub daß
 abfallet / ein Blum die verwelcht / *altiora peto* zu den himm-
 lischen / zu den beständigen / zu den ewigen / zu der Göttlichen
 Sonnen Christo hat sich LEOPOLDUS mit der vn-
 schuldigen Andacht vnd andächtigen Vnschuld/als zweyen Ad-
 lers Flügl geschwungen / vnd diese mit unverruckten Gemüths
 Augen stets angesehen / daß er gleichsamb mit den Gemüth an
 den Himmel angeheftet erscheinete / massen vorbesagter Author
 bezeuget *Inventus est qui corpore terris animo cœlo fixus*,
 als sagete er / lasset gleichwohl eine Hoffhaltung seyn ein Haus
 der Circe, in welchen die vernünfftigen Creaturen in wilde
 Thier verendert werden / allwo die Ochsen mit Hörnern sich
 stossen / die Löwen starck brüllen / die englische Docken einander
 erwürgen / die Schlangen laut pfeiffen / vnd die Basiliscen den
 Todt in Augen tragen / so war LEOPOLDUS mit den Leib
 zwar an diesen Orth / mit den Gemüth aber in Himmel / oder
 lasset es seyn ein Wohnung der eingeschlossenen Winden / ein
 immerwehrendes Vngewitter auff weiten Feld / einen Schiff-
 bruch ohn Wasser / in dem die Schiff an den Gestalt der Hoff-
 nung sich selbst zerschmettern vnd zertrümmern / LEOPOLDUS
animo cœlo fixus, oder als ein Kampffplatz / in welchen die
 Kämpffer taub vnd vnfinnig / ihre Waffen niches als wietten /

Descri-
 ptio Au-
 læ à Va-
 rijs Auth.

ihr gewinnen nur Durst / ihr Rehboden nur Glas / ihr Zill
vnd Zweck nichts anders als Vntergang vnd Verderben / mit
ein Wort ein solches Orth / in welchen / von Natur die Las
ster vnd auß Noth das Elend regieret / vnd so etwan eine Tug
gend sich darein findet / durch ein Miracul geschehe / so ware das
Gemüth LE O P O L D I, in diesen mit nichten verwicklet / son
dern dieses alles verachtend / vnd gleichsamb mit Füßen tretend /
sagte er mit gemelten Symbolischen Adler *altiora peto*.

Quasi Aquila volabit LE O P O L D U S, in seiner Tug
gend ist geflogen / als ein Adler der nach Aussag jenes Gedult
Cap. 39. Spiegel / in *petris manet & in præruptis silicibus commo
ratur* auff den Felsen bleibet / vnd auff spitzigen Steinen woh
net / in was für Steinen / oder auff was für Felsen ver
meinen sie / das sich dieser junge Adler habe auffgehalten / etwan
auf den Berg Caucaso, oder auff den Berg Sinai mit Moyse
das Gesäß zuempfangen / oder auff den Berg Oreb mit Elia das
Aschenbrod zu essen / vnd von den Engel die Reiß zuverrichten
ermahnt zu werden / in *petris manet*, seynd die Lehrreiche Wort
Hugonis Card: *id est in exemplis & dictis fortium patrum
mentis statione collocatur*, LE O P O L D U S verbleibte in
denen Felsen vnd Bergen / das ist: in denen Exempel vnd Wort
ten der starcken Väter / vnd wohnete allda mit der Standhaff
tigkeit des Gemüths / zumallen er mit Simeone Scillica stets in
der Säulen ein Wachter zustehen begehrete / mit Hieronymo
seinen Leib zu Casteyen / mit Augustino sein Herz mit Gött
lichen Liebsflammen anzuzünden / er wohnte stets auff den spiz
tigen Steinen / das ist nach Auflegung gemeltes Hugonis in
Contemplatione Sanctorum Angelorum quorum gloriam
adhuc in terra positus contemplatur & cum suspirio præ
stolatur, in Betrachtung der heiligen Engel / dero Glory er
auch annoch auff der Erden stets zu Gemüch führte / vnd diese
mit Seufften verlangte / wann nun Julio Scaliger einziger
Glaub zuezuschreiben / das in Nordwegen wegen der steten Ans
sichung / der mit Schnee bedeckten Bergen / weisse Adler geboh
ren

ren werden / so ist leicht zu glauben / das LEOPOLDUS
in steter Betrachtung der Englischen Keinigkeit / ein Engel rei-
ner Schneeweisser Adler gewesen seye / indeme er die in der heil-
ligen Lauff empfangene Englische Keinigkeit / das Schneeweis-
se Kleid der Unschuld / auch mit der geringsten Sünd nicht
bemacket / doch gleich wie die Adler in den Brunnen sich er-
newren / also hat sich LEOPOLDUS in den Brunnen / das
ist / in dem heiligen Sacrament der Buß / stets ernewern wol-
len Renovabitur ut Aquila juvenus tua , vnd wann nach
Ausspruch Dionysij Areopagicae der Adler / die Königliche
Würde der Engel bedeute / dessen sich empor schwingende Re-
gung vnd schneller Flug / jene sonderbahre Krafft frey vnd ge-
rath die reichstießende vnd allerheiliaste Strallen der Gottheit /
welche sie der Sonnen gleich von sich entgiesset / vertieffter ma-
ßen anzusehen dann Angeli semper vident faciem Patris, es so
sey mir erlaubet von LEOPOLDO zusagen / was von den
heiligen Ers-Martyrer Stephano registriert ist / viderunt fa-
ciem ejus tanquam Angeli , sie haben seine Gestalt gesehen / ^{Aa.}
als eines Engels / ich rede nichts da / von der eusserlichen Engli- ^{cap. 6.}
schen Gestalt LEOPOLDI, sondern vilmehr von der inner-
lichen / indeme LEOPOLDUS zu der in den heiligen Altar-
Geheimnuß verborgenen Sonnen der Gottheit Christi / nach
Difreicher Arth mit der eyfferigen Andacht / vnd andächtigen
Opffer stets abgeflogen / vnd mit unverruckten Augen des Ge-
müths solche angesehen.

Quali Aquila volabit , der Adler wie die Naturalisten
vermercken / hat einen steten Kampff vnd Streit mit den Schlän-
gen vnd Drachen / welche er aber gemeiniglich glücklich über-
wundet / vnser Leopoldische Adler hat mit der giftigen Schlän-
gen der Sünd / vnd mit den Höllischen Drachen den Teuffel noch
in seiner Jugend ritterlich gekämpffet / ohne daß er von disen
einmahl vergiffet worden / sondern allzeit glücklich den Sig
erhalten / es frage der weisse Mann mit mehr / welcher bey de-
nen Schlangen sicher schlaffen könne / es hören auff andere zu
fragen /

fragen / wer mitten vnter den Flammen bleiben kan / vnd nit ver-
brent werde / wer sein kan in den Gefahren / vnd nit einmahl
vntergehe / in Gelegenheiten vnd nicht verführet / vnter
den Syrenen vnd nicht einschlaffe / an einer Pestilenzischen
Orth vnd nicht inficiert werde / mit einem Wort / bey Hoff
wohne / from vnd vnschuldig verbleibe / das ist ein Miracul der
Welt / dann in Wildnussen vnd Einden bey abgeschnittener
Gelegenheit ein Englisches Leben führen / ist kein Wunder /
aber bey Hoff rein vnd keusch leben / ist mehr eines Engel als
eines Menschen / dann in carne præter carnem vivere, be-
hauptet der Heilige Ambrosius, non humana sed Angelica-
vita est. Demnach verbleibe gleichwohl ein Gedicht / das Nar-
cissus der schönste Jüngling in ein Blumen / die keusche Daphne
in ein Lorbeer-Baum / der fromme Periphas in einen Adler
verstellet worden / so scheint es doch / als were LEOPOLDUS
auß einen Menschen in ein Engel / oder in ein Schnee weissen
Englischen / allezeit nach dem Exempel der Heiligen Vätter /
nach der Tugend vnd Fromkeit zu der Göttlichen Sonnen
abfliegenden Adler verendert worden. Westwegen / wo Erne-
stus, wegen der Behendigkeit der Waffen / Srenuus, Alber-
tus, wegen der Beständigkeit in der Widerwertigkeit / Patiens,
Fridericus Catholicus, Henricus Placidus, Rudolphus In-
geniosus, auß den Oesterreicherischen Marggraffen / der erste /
Leopoldus Illustris, der dritte / Fortis, der fünffte / als sein
Glorwürdiger Herz Vatter / Pulcher, ist vnser Heilige LEO-
POLDUS von der ganzen Welt / Pius, benambsset worden /
welcher Nahmen desto Glorwürdiger / weilten die Andacht ein
Fundament vnd Verfassung aller Tugenden / wie Eusebius
vermercket / omnes virtutes partes sunt pietatis.

Jetzt verwundere ich mich nicht / warumben nach Ableis-
ben LEOPOLDI des Fünfften / vnser Heilige LEOPOL-
DUS, noch als ein Jüngling zum sechsten Marggraffen in
Oesterreich mit einhelliger Stimme erwehlet worden. Viræ
functo genitore, bezeuget der Author seines Lebens LEO-
POLDO,

POLDO, quinto magna populi voluntate incredibili-
 que animorum propensione florentissimus Austriae defer-
 tur principatus Juveni, zumahlen die Desterreicher in dieser
 Erwehlung sich viel glückseliger schenken können / als jener **Alia-**
nus, welcher / wie Pythagoras schreibet / als ihme unversehens
 ein weisser Adler zugeflogen / in seine Schoß auffgefangen /
 vnd sich destwegen höchstglückselig / vnd gleichsamb Göttlich
 gesehet / verbleibe dieses ein Gedicht oder lärer Trost / so schen-
 ten sich doch die Desterreicher höchstglückselig / als ihnen
LEOPOLDUS, wie ein weisser Adler in die Schoß des
 Reichs geflogen / das ist die Regierung Desterreichs / welches
 von Cuspiniano, Cor Sacri Romani Imperij, genennt wird /
 angetretten / welche Regierung er ganker vierzig Jahr dergestalt
 ten vollzogen / das meines Frachtens / Cornelius à Lapide, von
 ihme / als einen Original die nothwendige Eigenschafften eines
 Fürsten vnd Regenten entnommen / vnd solche in folgenden Em-
 blemate entworffen / er mahlete einen Adler / der mit den Fü-
 ßen die Erde tratte / seine Flügel außbreitete / vnd das Haupt in
 die Höch richtete / auff einer Seiten mahlete er darneben einen
 Donnerkehl oder Blitz / auff der anderen aber einen Lorbeers
 Kranz mit diesen Lemmate in opportunitate utrumque,
 mit welchen er wolte andeuten / das ein Fürst vnd Regent auff
 Erden regieren / mit dem Gemüth aber in den Himmel conver-
 tieren / ja dorthin seine ganze Regierung richten solle / der Blitz
 aber vnd der Lorbeer-Kranz bedeutet / das er Krieg vnd Frieden /
 wie es die Noth erfordert / eingehen sollte / jetzt mit Salomone
 Fried machen / bald mit Davide in Krieg ziehen / als wie ein
 ander Jupiter Tag vnd Nacht / Sonn vnd Blitz / Geschänck-
 muß vnd Straff auftheilen / dann der Frid vnd Krieg seynd
 zwey Poli, mit welchen das Heyl eines Reichs stabiliret wird /
 es seynd zwey Himmels-Lichter / deren eines den schmechlen-
 den / das andere den fliegenden Glück vorgesehet / es seynd zwey
 Säulen / so die guldene Glückseligkeit vnterstützen.

120
D wohl ein lebendiges Contrafee vnser̄s Heiligen
Oesterreicherischen Adler LEOPOLDI, als welcher in der
angetretener Regierung / indem mit Agnere, des Kayfers
Henrici Tochter eingegangenen heiligen Ehestand / bey so vie-
len vnterschiedlichen Sorgen / mit dem Gemüth allezeit zu den
Himmel abgestogen. Weiln nach der Lehr meines Heiligen
Vattern Augustini, der einfältige vnd reine Verstand mit
grosser Behändigkeit seinen Erschaffer zueilet / Intellectus pu-
rus & simplex magna velocitate festinat ad Creatorem,
in einer Hand hatte dieser Adler das Schwert / in der ander den
Scepter / in einer den Bliß / in der ander den Lorbeer-Kranz /
verstehe den Frieden vnd den Krieg / als wie ein anderer Kayser
Constantinus, dann ad omne genus virtutum, bezeuget Polz-
mannus Christiani principis ita se conformavit ut bello
paceque Constantinum Magnum Imperatorem exprimere
videretur, LEOPOLDVS gabe ein Ohr den Anklager /
das andere behielt er vor den Beklagten / es ware kein Zwispalt /
welchen er nicht componierte, kein Ungewitt r / so er nicht
stillte / kein Feindseeligkeit / so er nicht auffhebt. / destwegen er
Pater Patriæ, von allen inticulieret wurde / aber in opportuni-
tate utrumque, LEOPOLDVS war auch bereit zu kries-
gen / dann als Stephanus König in Ungarn / der wegen seiner
Grausambkeit Fulmen, ein Bliß genennet wurde / den lieben
Oesterreich mit Plünderung vnd Zerstörung der Markt /
Schlöffer vnd Dörffer / den Vntergang drohete / fürchte sich mit
nichten LEOPOLDVS, dann er war quasi Aquila, der
Adler aber fürcht nicht den Bliß / destwegen die Poëten dichten /
daß der Adler Ministra fulminis, den Gott Jupiter die feurige
Bliß darreiche / lasset seyn Stephanum einen Bliß / nichts
fürchtet solchen vnser LEOPOLDVS, sondern bereitet sich
mit grosser Dapperkeit Persöhnlich / ihme entgegen zuziehen /
herkete an seine Kriegs-Leuth / ja flogte solchen gleichamb vor
als ein Adler / welches viel ein gewisseres Zeichen der künfftigen
Victori war / als jener Adler / der sich bey den Bezelt Sigis-
mundi

mundi des Fürsten in Sibenburgen sehen lassen / welches er für ein guetes Omen des folgenden Sigs wider die Türcken außgedeutet / massen dann Leopoldus Stephanum das erstemahl in die Flucht / das andermahl bis auff das Haupt geschlagen / das er gezwungen worden / die Sturm-Hauben in ein Capus / den Harnisch in ein Rutten / den Degen in ein Disciplin, den Regiments-Stab in ein Crucus / das Lager in ein Closter / zuverendern / vnd ein Mönch worden.

Ich geschweige jetzt der jenigen Sorgfältigkeit mit welcher dieser Oesterreichische Adler seinen Jungen / verstehe seinen Fürstlichen Erben so er achtzehn in der Zahl in den kruschen Ehestand mit Agnete erworben / den Weeg zu den Himmel mit der heylsamen Lehr vnd Exempel gezeiget sicut Aquila provocans ad volandum pullos suos, das auch zwey auß disen in den geistlichen Stand geretten / Ocho der andere Probst dises löblichen Stuffs zu Closter-Neuburg / hernach Bischoff zu Freising / Conradus Bischoff zu Passaw vnd Erz-Bischoff zu Salzburg worden / zweiffelsohne damit sie desto besser mit vnruckten Adlers Augen die Göttliche Sonnen contemplieren könnten / sondern erindere mich jener zweyen grossen Adlers Flügel / welche einen Weibsbild geben worden / data sunt Mulieri duæ alæ Aquilæ magnæ ut volaret, was diser Flügel be-
deuten erkläret Hugo Card: Alæ geminæ dilectionis, die rechte Flügel ist diliges Dominum Deum tuum, die Lincke & proximum sicut te ipsum LEOPOLDUS, dieser Oesterreichische Adler war begabet mit dergleichen grossen Adlers Flügel / der Lieb Gottes vnd des Nechsten: die erste zu beschreiben acht ich vnnothwendig / weilten diese durch die stäte Anheftung seines Gemüts in den Himmel satfam erhillet / die andre müssen gestehen / alle die jenige / so seine mildreiche Hülf erfahren / er wohnte auff den Schloß Kallenberg / aber nit wie die Adler in inaccessibilibus rupibus, sondern jederman hätte da freyen Zutritt / vnd fande da als in einen Adler Nest gnugsambe Speiß / von der sie auch mit denen Jägern könnten bereichet werden / auff die en

Deut.
cap. 32.

Apoc.
cap. 12.

12.
Berg hat er von weiten mit scharffen Adlers Augen gesehen / nie
Cap. 39. wo ein Speiß seye als wie der Adler / von dem Job meldet. In-
de contemplatur escam & oculi ejus de longe respiciunt,
sondern wo seinen Unterthanen die nothwendige Speiß er-
mangle / LEOPOLDUS war als wie jener Adler / den Eze-
chiel hinten vnd voren voll mit Augen gesehen / weilen kaum
Cap. 1. einer einzige Noth litte den er mit seinen liebeichen vnd barm-
herzigen Augen mit ersehen / vnd zu Hülff kommen / er war ein
anderer König Ptolomeus, der zusagen pflegte / melius est di-
tare quam ditescere, es ist besser einen bereichen / als reich wer-
den / LEOPOLDUS ließ ihm gesagt seyn / was Leo der zehende
Römische Pabst außgesprochen : Principis loco indigni sunt
qui fortunæ muneribus benefica manu uti nesciunt, es
seyen vnwürdig die jenigen einer Fürstlichen Stell / welche die
Gaben des Glücks mit freygebiger Hand nit wissen zugebrau-
chen / er wuste / was Annexilaus zusagen pflegte : In Principe
felicissimum est in conferendis beneficijs nunquam vinci,
das glückseligste an einen Fürsten / ist daß er in Erthailung der
Wolthaten niemahls überwunden werde / LEOPOLDUS
sagte mit Xenophon, multo præclarius ac laudabilius est
beneficiorū, quam Trophæorum multitudinem post se re-
linquere, Es ist vill herrlicher vnd lobwürdiger / daß man die
Menge der Wolthaten / als des Sigs hinterlasse / mit Arce-
filao besucht er selbst die Krancken / vnd thailte solchen reich-
liches Allmosen auß / mit dem König Cyro hielt er nit das Gelt /
sondern die durch das Gelt gemachte Freund für seinen Schatz /
mit Julio Cæsare halfte er vilen auß den Schulden / mit Hen-
rico den ersten / ließe er keinen vnbeschencket von sich gehen /
mit Carolo quarto ermahnte er andere etwas zubegehren / mit
Alexandro Macedone könte er sich seiner Zeit rühmen / daß
ihm niemands in der Freygebigkeit übertruffen / weilen er auch
offtermahlen mit einem König Christierno sovill außgetheilt /
daß er selbst in die Bedürffigkeit gerathen. Aber kein Wun-
der LEOPOLDUS quasi Aquila, dann was ist der Adler
anderst /

25.

anderst / als ein Symbolum der Freygebigkeit / indeme er den gefundenen Raub mit anderen Vögl freymüthig theilet / LEOPOLDUS war ein solcher freygebiger Adler / der mit andern Vögl (durch welche ich die Geistliche Ordens-Persohnen / so sich denen Lerchen gleich mit denen siben heiligen Tageszeiten in die Höhe des Himmels schwingen / will verstanden haben) die Reichthumben / welche billich ein Raub können genennt werden / zumahlen wir niemahls versichert / ob wir deren von bösen Leuthen / oder durch den Todt beraubet werden / mit freygebiger Hand gethailt / einen freygebigen Adler hat LEOPOLDUM erfahren gegenwärtiges ansehliches vnd weit berühmtes Gottshaus vnd Closter / welches er an diesen Orth / wo der vor neun Jahr von den Wind hinweg gerissene Schleyß Agnetis seiner Gemahl / auf einer Holder-Stauden gefunden worden / zu ehren der gebenedeyten Mutter Gottes gestiftet / vnd mit Fürstlichen Einkommen bereichet / einen freygebigen Adler hat LEOPOLDUM erfahren / jenes ansehliche Closter in den Walt / welches er gestiftet / vnd in solches einen Adlerstein geleyet / indeme er es zu ehren des H. Creus gewidmet / dessen Gedächtnuß nach Lehr Hugonis Card: durch den Adlerstein verstanden wird / einen freygebigen Adler hat ihm erfahren / das herrliche Closter zu Melck / so von ihme wiederumb restaurieret vnd mit reichlichen Rendten versehen worden / einen freygebigen Adler hat ihm erfahren / das ganze Oesterreich in welchen niemahlen einziger von ihme traurig weckgangen ist / westwegen er von Innocentio Secundo Römischen Pabsten peculiaris S. Petri filius, von der ganzen Welt aber billich LEOPOLDUS Pius der Grosse / der Barmherzige / der Liebreiche / der Freygebige genennt worden.

Nun ist es Zeit / das ich den glückseligen Abflug der gebenedeyten Seel LEOPOLDI zu den himmlischen Olympo berühre: Es schreiben die Naturalisten / das wann der Adler eraltet einen harten vnd schweren Schnabel überkomme / der ihm
verz

verhinderet die Speiß zu genießen / daher er auß Antrib der Natur solchen an einen Felsen abstosset / vnd sich dessen entlediget. Hugo Card: verstehet durch den Adler eine gerechte Seel / welche so lang sie auff dieser Welt mit einem schweren Leib umgeben ist / der sie verhindert das Brod der Engeln zu genießen / in den Todt aber kombt Christus der ein Felsen genennet wird / solcher Seelen entgegen an dem sie durch den Tod den schweren Leib abstosset vnd mit behendter Geschwindigkeit in die himmlische Glory abflieget / das Brod der Engeln ewig zu genießen / also nachdeme vnser Oesterreichischer Adler LEOPOLDUS nach vierzig jähriger Regierung zimlich eraltet / hungerte ihme nach dem Brod der Engeln / welches er so oft in den heiligen Sacrament des Altars nach angeborner Oesterreichischen Andacht genossen / seuffzte mit Paulo, cupio dissolvi & esse cum Christo, mein Seel verlanget von den schweren Leib embürdet vnd mit Christo zuseyn / wurde also nach empfangenen Sacramenten seine Seel von den Leib entlediget / vnd nit von einem Adler / wie die Römer fabulieren von der Seel des Kayfers Augusti in den Himmel getragen / sondern schwingete sich selbst / als ein Schneeweisser Engliſcher Adler zu der Sonnen Christo / die er nun ewiglich mit unverruckten scharpffen Adlers Augen anseheth / bey welcher er sich ohne End erneuret vnd das Brod der Engeln genießet / da breith er auß die Flügel seiner Lieb vnd Protection nach Verheißung Jeremiae, quasi Aquila volabit & expandet alas suas, da wachet er sorgfältig für das Haus Oesterreich / vnd erfüllet / was die fünff Oesterreichische Vocales außdeuten: Aquila Est In Olympo Vigilans.

O höchstbeglücktes Gottshaus / in welchen der Leib dieses heiligen LEOPOLDI ruhet / du bist ein sicherer Berg Olympus der alles Ungewitter der Feindseligkeit kan außwaschen / haben vor Zeiten die alten die Sicherheit / also entworfen / indeme sie einen Adler ober einen Eychbaum mahleten /
mit

mit dieser Beyschrift: Requies tutissima, die sichereste Ruhe/
 so kan viel billicher zu dieser Holderstauden / vnter welchen vor
 Zeiten der heilige Leib dieses Oesterreicherischen Adler gelegen/
 geschriben werden / Requies tutissima, es ruhet da der Leib/
 aber das Herz wachet / ego dormio & cor meum Vigilat, Cant.
 destwegen diesem Orth nichts feindseeliges widerfahren kan / cap. 50
 erfahren haben dieses jene gottlose Menschen / so dieses heilige
 Orth zum öffteren mit Fehr verzehren wollen/durch die Wacht-
 samkeit aber dieses heiligen Adlers allezeit abgetriben worden/
 es beschümet LEOPOLDUS seinen heiligen Leichnamb /
 gleich wie vor Zeiten der Leib des Heiligen Martyrer Scanslai
 von den Adler beschümet worden / haben vor Zeiten die Adler die
 Hunnen auß Sibenburg verjagt / so hat LEOPOLDUS
 etlichmahl die Feind auß Oesterreich vertriben / gleich wie das
 Ungewitter die auff den Berg Olympo in den Aschen for-
 mierte Buchstaben nicht könte außlöschern/also werden in diesen
 Gottes-Haus / als auff einen Berg Olympo, die fünff Oestera-
 reicherische Vocales mit dieser Auslegung ewig vnverlest stehen/
 Aquila Est In Olympo Vigilans, dann diesen Orth hat er
 ihm erwehlet / dann in solchen sein wunderthätiger Nahme ewig
 leben solte / LEOPOLDUS, ruhet da / vnd lebet in denen
 vnzehlichen Wunder-Wercken / welche so viel presthafftste Kran-
 tze / Betrübte vnd Todte erfahren / wann von einem Adler der
 Heilige Cuthbertus, wie Venerabilis Beda bezeuget in Hun-
 gers-Noth mit einem Fisch gespeiset worden / so haben viel Hun-
 grige durch die Vorbitt des Heiligen LEOPOLDI, die
 nothwendige Speiß überkommen / ist Aristomenes, wie Pau-
 lantias erzehlet / von einem Adler auß einer tieffen Gruben erlöst
 worden / so hat LEOPOLDUS etliche Todte vor der Gru-
 ben des Grabs behüet / vnd zum Leben aufferwecket / ist jener
 Tilgamus, da er als ein Knab auß Befelch seines An-
 Herrrens zum Fenster hinab gestürzet / von einem Adler auffgefangen/
 vnd in den nechsten Garten gelegt worden / so seynd viel mit der

Ⓔ

schänd-

schändlichen hinfallenden Kranckheit behaffte / durch die Verdiensten des Heiligen LEOPOLDI vor manchen Fall behütet / vnd auff den grünen Zweig der Gesundheit gesehet worden / ja was rede ich viel / es scheint als wann LEOPOLDUS auff diesen Berg Olympo noch bis dato lebte / vnd den Kranken vnd Bedürfftigen / seine Adlerische Freygebigkeit erweise te / indeme hundert vnd neunzig Miracul gezelet werden / welche der Allerhöchste durch diesen Heiligen LEOPOLDUM gewürcket.

Es wachet LEOPOLDUS auff den Himelischen Olympo, vnd breitet auß die Flügl seiner Lieb vnd Protection. über ganz Oesterreich / welches ohne ihme were / was die Welt ohne der Sonne / die Sonne ohne den Strallen / die Strallen ohne den Liecht / der Leib ohne der Seel / die Herde ohne dem Hirten / das Schiff ohne den Schiff-Meister / das Haus ohne den Haus-Vatter / der Pupil ohne den Verhaben / LEOPOLDUS breitet auß seine Flügl Christlicher Mitsorge vnd Beyhülff über Oesterreich / viel trostreicher als jener Adler / so mit vnerhofften Anflug vnd Behändigkeit das Schlacht-Messer vrpötzlich entrissen hat / mit welchen Helena bey denen Aethenienlern solte geschlachte werden. O wie offte wurde Gott mit den schon gezuckten Schwert des Kriegs / Pest vnd Hungers Noth Oesterreich gestraffet haben / wann nicht in solches dieser Oesterreicherischer Adler mit seiner verdienstlichen Vorkbit were gefallen / wer will zweiffeln / daß er die Flügl seiner Protection nicht besonders auch über sein lebendiges Contrafee vnsern Allernädigsten Lands-Fürsten LEOPOLDUM außbreitet / viel warhaffteiger als jener Adler über den Kayser Marzianum, von LEOPOLDO wird zweiffels ohne vnser fromme Kayser bedecket / damit der Regen allerley Gefahr vnd Feindseligkeit einzigen Schaden Ihme zufügen könne / gleich wie der Heilige Medardus noch als ein Knab auff den Feld von einem Adler bedecket worden / damit der herabfallende Regen ihme nicht

nicht benehete / **GOTT** gebe/ damit auch erfüllet werde jenes
 Poëtische Gedicht / so Pindarus beschreibet / als Hercules für
 den König Telamon opfferte / damit er einen Prinzen über-
 kommen möchte/seye bey dem Opffer ein Adler vorbey geflogen/
 welches für ein gutes Omen aufgedeutet wurde / hat auch nicht
 gefählet / dann der König Telamon erlangte einen Prinzen
 vnd nennete ihm deswegen Aëtos, das ist: Aquilam, ein Adler.

Glorwürdigster heiliger **LEOPOLDE**, wir getrösten
 vns / daß/ wann du heutiges Tags zu dem Opffer der heiligen
 Mees / welches absonderlich für das Auffnehmen des löblichen
 Haus von Oesterreich applicieret wird / mit deiner Vorbitte
 vnd Verdiensten wirst beyfliegen / vnd unsere eyffrige Seuffzer
 vnd Verlangen den Allerhöchsten vortragen werdest / künfftig
 ges Jahr einen jungen Leopoldischen Adler werden zuhoffen ha-
 ben / vnd alsdann dieses Chronographicum setzen können :

**LeopOLDI MerltIs & InterVentV AVstrlæ
 aqVILa nata est.**

Verbleibe ein getrewer Patron des Oesterreichs/ für wel-
 chen wir dich heut vnd allezeit verehren vnd erkennen / bringe als
 lezeit auß deine grosse Adlers-Flügl der Lieb vnd Protection,
 wache noch weiter für dieses Löbliche Erb-Haus / vnd erhalte
 bey **GOTT**/ damit dieser vnser Römische Reichs-Adler / so dir
 in Andacht / Gottsforcht / Milde vnd Freygebigkeit nachfol-
 gend / wol sagen kan non de genero, in glücklichiger fridsam-
 ben Regierung / mit obsigenden Waffen vnzahlbare Jahr den
 geliebten Oesterreich / vnd allen Erb-Ländern vorstehen möge :
 vns aber allen fliege vor / als ein Adler seinen Jungen / mit
 deinen heiligen Tugenden vnd Exempel/ vnd zeige
 vns den Weeg in den Himmel/

Amen.

£ N D £

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

...V...
...a...

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.