

(Lied)

Art zum Hauptbesten Dylben  
in Hauptst.

Eine Sensationspremiere...

Die Premiere des Dezemberprogramms gestaltete sich für das führende Wiener Varietheater und dessen ehrgeizigen Direktor Den Eber zu einem Ehrenabend. Es ist ein Verdienst des Direktors, seinem Hause ein großes Publikum erworben zu haben, das Leistungen von echt künstlerischem Werte nicht nur würdigt, sondern an dieser Stelle geradezu verlangt. Diesmal brachte das Apollotheater ein Werk aus der Feder Friedrich Werner von Desterens: „Unter'm Loch“ zur Aufführung, das, reich an hochdramatischen Momenten, das Publikum von der ersten bis zur letzten Szene in fieberhafter Spannung hält und Gräfin Claire Metternich-Walletin in der Hauptrolle Gelegenheit zu einer ausgezeichneten schauspielerischen Leistung gibt. Als würdige Partner dieser Darstellerin erwiesen sich Emil Guttmann und Josef Wiltschko. Erstere in der realistisch gezeichneten Figur aus der Verbrechermwelt, letzterer als feuriger eleganter Liebhaber. Die Herren Ditschinsky, Günther und S... ergänzen reichlich das Ensemble. Nach dem Fallen des Vorhanges raste ein minutenlang währende Beifallssturm durch das Haus, immer und immer wieder mußten Frau Walletin und ihre Partner sich vor der Stampe zeigen.

in Hauptst.

Deutsches Volkstheater. Wenn jemand eine Meise tut, so kann er was erzählen, lautet ein bekanntes Sprichwort. Herr Friedrich Werner von Desteren, der Verfasser des dreiaktigen Schauspiels „Um eine Seele“, hat sich zu diesem Zwecke bis nach Portugal begeben müssen. Er trübt augenblicklich an die Ausarbeitung der Schichten an uns eine...

Das Publikum des Deutschen Volkstheaters fand die Tendenz des Schauspiels sympathisch, was sie ja auch ist, und setzte sich um ihrerwillen über die dilettantische Szenenführung und den Mangel irgendwelcher literarischer Qualitäten großmütig hinweg. Erst am Schlusse des zweiten Aktes ermannet sich das Drama und wird von da angefangen wenigstens ein recht schaffener Kolportageroman, der ja im Theater, wo er nicht in Piekerungen zu erscheinen braucht, seine Wirkung nie versagt. So entstand ein äußerst effektvoller Theaterabend, zu dessen Gelingen die Herren Duma, Kitzsch und Kürtz sowie die Damen Ullrich und Ehren in ihren ganz uninteressanten Rollen das Ihrige recht schaffens beitrugen. Die einzige gesehene, wenigleich auch recht konventionelle Gestalt, einen näselnden junoen Aristokraten, spielte Herr Günther in seiner freundlich-gewinnenden Art Ueberflüssig, zu erwähnen, daß Herr von Desteren ~~der~~ übrigens ein besserer Erzähler als Dramatiker ist, wiederholt gerufen wurde.

Neti.

Li Meppid long in streek, ay jee in de Miki, unauj dey li had Tomi joo in  
Trampel ip de ~~streek~~ de had jime Klucke in de Ost jeeu Annouren Wäld,  
as dey li jee van de. unde ein) klucke (Klucke) ~~ay jee~~ Klucke j.  
ay in phi Janien ay ay in in jellung unjke Klucke ip.



