

INHALTSVERZEICHNIS

<u>I. Korrekturen vor dem Umbruch</u>	
1. Unser Anteil am Jahre 1813, 2 Fassungen	Bl. 1 - 2
2. Das Organ des Auswärtigen Amtes, 2 Fassungen	3 - 4
3. Die Sprache der Konzertagentur	5
4. Kompagnons, 2 Fassungen	6 - 7
5. Verleihungen und Ernennungen, 3 Fassungen	8 - 8 ^a
6. Ich soll Novist werden, 1. Fassung	9 - 10
2. "	11 - 12
7. Zum Gesamtbild der Kulturentwicklung	13 - 14
8. Unbefugte Psychologie, 1. Fassung	15
2. "	16
3. "	17
4. "	18 - 20
5. "	21 - 23
6. "	24 - 26
9. Notizen, 1. Fassung	27 - 28
2. "	29 - 31
3. "	32 - 39
(mit Spiegel der Notizen)	
10	
10. Representative men, 3 Fassungen	40 - 42
11. Bahr über Harden; Holofernes oder Grünhut; Der Berg- musikreferent, 2 Fassungen der 3 Glossen	43 - 44
12. Was es alles gibt, 2 Fassungen	45 - 46
13. Wer ist das?, 2 Fassungen	47 - 48
14. So ist's recht; Das unterscheidende Merkmal; Zwei Welten	49
15. Der Mißgriff	50
16.	
<u>II. Korrekturen nach dem Umbruch</u>	51 - 91



