

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

I.	Glossen	Bl. 1 - 23
	1. Anerkennung seitens	1
	2. Ergreifende Szenen	2
	3. Die Maitre	3 - 4
	4. Eine andere Dame	5
	5. Der beste Habsburger-Kenner	6 - 9
	6. Immer vor Weihnachten	10
	7. Ich werde für einen Literaturpreis vorgeschlagen	11
	8. Was es alles gibt	12
	9. U.a. nicht genannt	13
	10. Der Trunkenbold	14
	11. Die Wissenschaft	15
	12. Der Christ wendet sich ab den Schöpfer	16 - 18
	13. Ein unberufener Kritiker	19
	14. Non scholae, sed vitae	20 - 22
	15. Auf der letzten Seite der Welt	23
II.	Notizen	24 - 44
III.	Nachts	45 - 70
IV.	Nachtrag zu "Notizen"	71 - 72



1 - 23	I. Einleitung	I.
1	1. Anrede	
2	2. Zwecksetzung	
3 - 4	3. Die Arbeit	
5	4. Eine andere Seite	
6 - 9	5. Der zweite Teil der Arbeit	
10	6. Innen von außen	
11	7. Ich werde für einen literarischen Vorwortsatz	
12	8. Was es alles gibt	
13	9. Es nicht genannt	
14	10. Der Frankfurter	
15	11. Die Wissenschaft	
16 - 18	12. Der Dichter wendet sich an den Hörer	
19	13. Ein unbekannter Kritiker	
20 - 22	14. Von anderen, aus Viewe	
23	15. Auf der letzten Seite der Welt	
24 - 26	II. Notizen	II.
27 - 30	III. Notizen	III.
31 - 35	IV. Notizen zu "Notizen"	IV.