

Wiener Stadt-Bibliothek.

76946 B

Viennae

802 Viennae | Pro Solvto | Germano-Polonicis | Armis | Oth  
Obsidio | Miscellometrici | Plavsvs. *Fleuron.* | Genvae M. DC  
| Typis Antonij Casamarae. In Platea Cicala. | Superiorvm  
*Folio; 2 ll. + 103 pp. + 1 bl. p. Fine copy; bds.*  
EXCEEDINGLY RARE — Estreicher, VIII 392.

L. B. F 835

V I E N N A E  
P R O S O L V T O  
G E R M A N O - P O L O N I C I S  
A R M I S  
O T H O M A N I C O O B S I D I O  
M I S C E L L O M E T R I C I  
P L A V S V S .



G E N V A E M . D C . L X X X I V .

---

Typis Antonij Casamarae . In Platea Cicala .  
S V P E R I O R V M P E R M I S S V .

V I E N N A E

PHOTOGRAPH

GERMANO POLONICIS

A R M I S

PHOTOMANICO ORSIBIO

MISCELLANEOUS

T L A V S V S

*M. 104942*



G E N V A E M D C L X X I I I

The Annual Catalogue in German  
of the Imperial and Royal Library

Published by the Imperial and Royal Library  
in the year 1863

# LECTORI

## EPISTOLIVM.

**D**amnabis, Lector, quod frustra Anagrammata fundam;  
Consilium taxans, vt leue, fortè meum.  
lungere disiunctas literas, disiungere iunctas,

Est durus, lassans, & sine laude labor.

Grammata confundo, refeco, ligo, sepe lituro;

De confuso aliud nomine nomen habens;

Bis puer, in senium vergens, puerilia ludo:

Primaque adhuc, canus, lallo elementa Puer;

Iam capularis ego; vix non silicernia quæro;

Et sine luce videns, & sine dente molens;

Iam mea diruitur valido CASA temporis ictu;

Canescitque genis sparsa senecta meis.

Nugiloquus meritò, abecedarius ipse vocabor:

Dicibula hæc, fateor, ludicra, vana, pilus;

Eueniunt hæc fortunà, casuque magistro.

Ingenij non est hocce, nec Artis opus.

Sæpe vt Piscator, noctuque, diuque laborans;

Vasto pisciculum non nisi rete trahit:

Sic ego dum literis impallens, alquephabero,

Maceror, est fructus vocula nuda meus.

Otiabundus, iners, vt Domitianus habebor;

Reculam ego, is muscam quærit; vterque nihil.

Sunt nihil: ast aliquid, Lector, facis, ista legendo.

Sic ipsum ergo nihil tu facis esse aliquid.

Quidquid habent, ex te est: pereunt, Lectore remoto.

Sunt, tibi lecta, aliquid: sunt, mihi scripta, nihil.

Sunt aliquid, solo non illaudata labore:

Sunt nihil: ingenij hinc nulla fauilla micat.

Sunt nihil, atque aliquid: quidquid sint, proijce, si vis.

Ira hinc nulla mihi: nausea nulla tibi.

In me, quod culpet, tua nil censura requirat.

Nil feci: punit nec Deus ipse nihil.

De me conquereris frustra: violentia nulla est.

Non scribo hæc tibi: cur non tibi scripta legis?

Quis sim, ne quæras: quis sis, nec & ipse requiro.

Sicut me nescis, sic ego nescio te.

La:

Labuntur calamo blaterata vocabula nostro :  
Hæc præter, mihi inest nil, nisi pauperies .  
Si poscis maiora , alibi maiora require .  
*Parua nimis gustum lædet opella tuum .*  
Depluit hæc calamo guttata Poesis auaro .  
Non explet magnam riuulus iste sitim .  
Pactolus, Gangesq; tibi fluat vberè vena :  
Det tibi gemmatas Hermus, & Indus aquas .  
Me mea pauperies tibi non finit esse legendum .  
Auerte hinc oculos ad meliora tuos .  
Me tenuem frustra ingenio esuriente reuoluis :  
Nobiliorq; fami conuenit esca tuæ .  
Syllabicus labor est : sed quid , nisi syllaba , mors est ?  
Doctrinam hæc omnem syllaba sola docet .  
Ut decet ætatem mors sic meditata senilem ,  
Syllabicum studium sic decet esse meum .  
Mors meditata tamen ( criticus mihi zoilus inquis )  
Pierijs inter non finit esse choris .  
Falleris: immò finit MORS: huic caput eripe, ROS est.  
Hic Aganippeas ROS mihi supplet aquas .  
Syllaba ROS est: illi si caput eripis, OS est .  
RORE ergo Aonio proluor , ORE loquor .  
Ipsa alios mutos, me mors facit esse canorum:  
Aonioq; senem cogit inire modos .  
*Gratito fortasse Anser gingrilis inter Olores .*  
Ipsa sed in bellis & tuba rauca strepit .  
Offendes dura, atque aures torquentia dicta ;  
Sparsaq; carminibus barbara verba meis .  
At mea Barbaricas dum Musa perambulat oras ,  
Quid, nisi duritiem, barbaricmq; fonet ?  
Nil, versu quod ago, nisi, vi, ac heu pueraescens .  
Sed retice, donec Musa canas alia .

Dant postrema meum tibi, Lector, carmina nomen,  
Dummodo id incipiat, qui terminat omnia ,

FINIS.

LEO-

*Gratito*

# LEOPOLDVS IMPERATOR

Imminente Turcico obsidio,  
Deum sibi propitiaturus, effusus in preces,  
Caeleste armis suis auxilium parat.

## LEOPOLDVS.

ANAGRAMMA PVRVV.

## PLVS DOLEO.

DIALOGISMVS.

**Q**uid Leopolde doles? Tua quòd Bellona tumultu  
Concutit horrifono viscera? PLVS DOLEO.  
Quid Leopolde doles? An quod viduata remoto  
Te fessore caret a Regia? PLVS DOLEO.  
Quid Leopolde doles? An quòd truculenta minaci  
Immineat vultu Thracia? PLVS DOLEO.  
Quid Leopolde doles? formidatae phalanges,  
Imperij excidium, funera? PLVS DOLEO.  
Non me damna mouent mea, clades, bella, nec hostes.  
Aeterno, ah, leſo Numine, PLVS DOLEO.  
Hoc vnum doleo; hoc iterumque, iterumque dolebo;  
Fert Thrax bella homini; fert homo bella Deo.  
Sit breuis aeterni dolor hic medicina doloris.  
Crescunt in Numen crimina, cresce dolor.  
Cresce dolor; creſcat mea vita dolore marito.  
In lacrymas oculos hic docet ire meos.  
Quid iuuat Odryſa nos obsidione dolere?  
Vtilis obſideat pectora noſtra dolor.

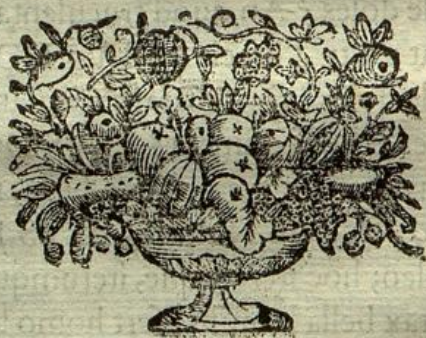
a Caeſar re-  
liſta Vien-  
nà, vadit  
aliò.

ANA

A

Indignantè

Indignante Deo, non Thrace minante dolendum.  
Hic dolor, hic gemitus gaudia læta parit.  
Quid mihi Thrax potis est auferre hostiliter? Aurum?  
Tu mihi thesaurus, tu mihi gaza Deus.  
Quid latro Bistonius rapiet? Sceptra, Imperiumque?  
Es mihi tu Imperium, tu mihi sceptra, Deus.  
Quid rapiet? rapiet decus an crinale, coronam?  
O tua succedant spinea ferta mihi.  
Eripiet vitam? eripiat; mihi te modò linquat.  
Pro te dulce mori; tu mihi vita, Deus.  
Nil rapiet, rapiat nisi te mihi, Christe, Tyrannus.  
Plus mihi tu dare, quam demere nemo potest.  
Offenso te igitur, non infenso hoste dolebo.  
Da culpas semper Christe dolere meas.  
Tu sitis; ergo meum liquidum bibe, Christe, dolorem.  
Et sitiens; lacrymas iam bibe, Christe meas.





ANAGRAMMA NUMERICVM.

21.9.5.13.13.1

VIENNA VRBS ANNO MDCLXXXIII.

61. 57. 41. 120.

CIRCUMDEDERVNT ME CANES MVLTII. PG. 34

151. 17. 40. 71.

61. 151.

57. 17.

41. 40.

120. 71.

279. 279.

EPIGRAMMA.

**I**Gnarus prodest mihi, dum putat hostis obesse ;  
 Me iuuat inuitus, dum mihi damna parat.

Incutiant alijs, mihi non, fera bella pauorem.

Hoc absque holte minus tuta Vienna forem.

Vieta cadam ? minimè : dum cingor, munior hoste.

Casum, me cingens, impedit ipse meum.

Vieta Vienna cadam CANIBVS circumdata multis ?

Fit potiùs vigili sub CANE tuta domus.

Alph. numericum. ANA.

a... b... c... d... e... f... g... h... ij... k... l... m... n... o... p... q... r... s... t... uv.  
 1.. 2.. 3.. 4.. 5.. 6.. 7.. 8.. 9.. 10.. 11.. 12.. 13.. 14.. 15.. 16.. 17.. 18.. 19.. 20  
 v... x... y... z...  
 00. 21. 22. 23

<sup>4</sup> ANAGRAMMA NUMERICVM.

STEREMBERGIVS

154.

VIENNAE OBSESSAE DEFENSOR.

66.

81.

82.

NON TIMEBO MILLIA POPVLI

Pfal. 3.

40.

61.

53.

84.

CIRCVM DANTIS ME.

128.

17.

40

61

154.

53

66.

84

81.

128

82.

17

383.

383

EPIGRAMMA.

**V**Nus ego tantum : mihi plurimus imminet hostis .

Ergo ego non timeo ; me magis ipse timet .

Aut vincam , aut vincar : quidquid sit ; proderit hostis .

Vnde alijs timor est , est mihi ab inde lucrum .

Aut maior grandi mihi crescit ab hoste triumphus ;

Clarius aut funus magna caterua facit .

ANA-

AD REGEM  
POLONIAE

SOLICITATIO ANAGRAMMATICA

*Vt periclitanti Vienna operam ferat.*

IOANNES SOBIESCKE.

73.

84.

SUCCURRE CADENTI.

103.

54.

73.

103.

84.

54.

157.

157.

EPIGRAMMA.

**T**Hrace vrgente, Vienna cadet: *succurre cadenti.*

Quantum hosti opprobrium, gloria tanta tibi.

Grande opus aggredieris, solo Te, Sarmata, dignum.

Regem esse est magnum: maius ac esse pium.

Quòd gestes vnum diadema, Polonia fecit.

Omnia quòd mereas, sola Vienna facit.

6?

ANAGRAMMA NUMERICVM.

LEOPOLDVS IMPERATOR GERMANIAE.

499.

415.

178.

ET ARCHIDVX AVSTRIAE.

105.

605.

486.

LVNA SVB PEDIBVS EIVS:

*Apoc. 12.*

261.

292.

370.

304.

NON DABIT LVMEN SVVM.

*Matt. 24.*

130.

116.

295.

520.

261.

292.

370.

304.

130.

116.

295.

520.

499.

415.

178.

105.

605.

486.

2288.

2288.



ANA

E

OB-

# OBSIDENTIVM VIENNAM<sup>7</sup>

Cædes, & fuga.

DISTICHON CHRONOSTICVM.

InCVIt hoC ThraCI nVnC Cæsar VVLnVs aCerbVM.

1683.

AnXIa LVna geMens CeDIIt, & VsqVe fVgIt.

1683.

I	I.		
C	100.		
V	5.		
I	I.		
C	100.		
C	100.	X	10.
I	I.	L	50.
V	5.	V	5.
C	100.	M	1000.
C	100.	C	100.
V	5.	D	500.
V	5.	I	I.
L	50.	V	5.
V	5.	V	5.
C	100.	V	5.
V	5.	V	5.
M	1000.	I	I.

1683.

1683.

8<sup>r</sup>  
**DE OBSIDIONE  
 VIENNÆ**

**ANAGRAMMA NUMERICVM  
 CHRONOLOGICVM.**

MVstaphà Carrà	1105.	TVA est noX	<i>Psal.</i> 73.	15.
ThraX, h. YIstr	18.	& LVna		55.
GeneraLIs	51.	non spLenDebt		551.
In obsIdione	503.	In LVMIne		1057.
Viennæ	6.	sVo.	<i>Isa.</i> 13.	5.

\_\_\_\_\_

Anno 1683.

\_\_\_\_\_

Anno 1683.

**EPIGRAMMA.**

**I**am tibi Tartareis, nox incubat atra tenebris  
**EST TVA NOX;** noster, Thrax Othomane, dies.

Obsidium struis, ipse obsessus mente tenebris;  
 Damna parans alijs, nec tua, stulte, videns.

LVNA superba ruit, sibi sectaq; cornua luget  
**NON SPLENDEBITq; IN LVMINE,** victa, SVO.

Errorum in vastam cæco pede tendis abyssum;  
 Hostem te lucis lux inimica fugit.

In te (quid mirum?) respondent vltima primis:  
 Cæcus venisti, perfide; cæcus abis.

ERNESTO

ERNESTO CONTE DI STAREMBERGH<sup>8</sup>

GENERALE DI VIENNA D'AVSTRIA,

ANAGRAMMA PVRO.

SCHIERE TREMEND' ATTERRI;

A SE' L DANVBIO TRAE ONDE SANGVIGNE,

**S**CHIERE TREMEND' ATTERRI, Eroe Sourano,  
A SE' L DANVBIO TRAE SANGVIGNE l'ONDE,  
Per nobiltà si gonfia entr'à sue sponde,  
Vantandosi d'hauer fangue Ottomano .

Del Sol più chiari, e d'vn Golia più grandi  
Vantin fangue Ottoman da ceppo illustre,  
Maggior ti rende il tuo valor indultre;  
S'altri l'han nelle vene, e tu lo spandi .

Non più si gonfi il tridentato Nume  
Del Regno suo, se ben regnar gli pare;  
Van fiumi d'acqua à tributar vn mare:  
Và vn mar di fangue à tributar vn fiume .

Nell'Anubi latrante vn cane adora,  
(Mostruosa empietà) sciocco l'Egitto;  
Vendicator di barbaro delitto,  
Il Danubio fedel CANI diuora .

Sferzò Mosè, d'irato Ciel ministro,  
Del Rè proteru' il scelerato asilo .  
Verga Giudea fè rosseggiar il Nilo:  
Spada Germana imporporat' hà l'Istro .

C

E rida-

<sup>10</sup>  
Eridano superbo, ancor t'assumi  
Regio titolo? à te più non si deue,  
Crudeltà porporata hor l'Istro beue,  
Beue liquido l'ostro il Rè de' fiumi.

Tua luce offusca, e i vanti tuoi ti toglie  
L'Istro, hauendo di te glorie più belle,  
Se tu godi nel Ciel luce di stelle,  
Egli nel sen LVNE infinite accoglie.

Fetonte in te precipitato giacque:  
Sorgere le glorie tue fè sua caduta.  
Terminò (à tal ardir pena douuta)  
Precipitio di fuoco in tomba d'acque.

Qual encomio maggior, vanto più degno  
Non sò ben dir; ambi afforbiste, è vero,  
Fatti l'vn l'altr'ondoso cimitero,  
Al Sole vn figlio, & alla LVNA vn Regno.

In tronco Deicida uscì abbellita  
D'acqua, e fangue, al Signor Sposa, la Chiesa:  
Da Cattoliche spade, hor, ch'è difesa,  
Nell'Istro al fangue l'acqua si marita.

Fugge Israel l'Egitto, oue frà pianti  
Soffria di seruitù legami indegni.  
Sorbe irato Nettun naufraghi sdegni  
Teti vermiglia affoga ire natanti.

Passa lieto Israel a piedi asciutti.  
Coronata impietà non ha sentiere,  
Per abbatte caualli, e squadre intiere  
Caualloni spumanti armano i flutti.



De' furori del Ciel fido ministro  
Adesto ancor è l'elemento ondofo.  
Per ingoiar il Trace sì orgolioso,  
Il rosso mar' è conuertito in Istro.

Mentre à cozzar con Dio, con modi indegni,  
L'empia prole d'Adam' il capo estolle;  
Duro castig' ei da con sferza molle,  
Piouendo al mondo in sen liquidi sdegni.

Del Ciel impenetrabili son l'opre.  
Di fulminar non sempre si compiacque:  
E quando vuol, fa guerreggiar con l'acque,  
Strugge le terre il mar, quando le cuopre.

Già ch' l' fier' Ottoman tanto presume,  
Che co' l' Mond', e co' l' Ciel osa cozzare,  
S'vn Mondo intier' hebbe per tomba vn mare,  
La Tracia sola habbia per tomba vn fiume.

IN TVRCARVM IMPERATOREM

NOVIS REGNIS INHIANTEM.

**E** Surit ambitio: totum, Thrax, esuris Orbem:  
O vasta optatis meta reperta tuis  
Thracia stultescit Luna irridenda cachinno  
Teq; in stultitiam pertrahit vsque suam.

Integro nunquam tibi, semisedorbe refulget.  
Nostrium vult Orbem, nondum habet illa suum.

12  
IACOBVS  
REGIS POLONIAE  
PRIMOGENITVS

Occasione Viennensis obsidionis  
ponit rudimenta militiæ.

IACOBVS

*Anagramma purum, & non purum.*

SAVCIABO

DIALOGISMVS.

A--deest: deest A-rs forsitan ad feriendum?

Sauciet vt pugnans, sat manus artis habet.

A--deest: A-nimus deest in prælia firmus?

Efurit ecce animus prælia dira meus.

A--deest: deest forsitan mihi bellicus A-rdor?

Iam mihi Mauortis pectus ab igne calet.

A--deest: defunt mihi forsitan A-rma? coruscus

Iam lateri ensis adest; efferat ora chalybs.

A--deest: deest ad bellum A-udacia forsitan?

Audax cor mortem prouocat vsque meum.

A--rs, A-nimusq; A-rdor, mihi, & A-rma, A-udacia Christus.

Si prope sit, mihi Mars: si procul est, mihi mors.

Nil deest, Lector: purum est Anagramma: recense.

Deficiente mihi A, sufficit Alpha, Deus.

# IACOBVS SVBIESCHIVS

ANAGRAMMA PVRVV M.

## SOCIVS ACIES SVBIBO

**F**igurat horrifico Aethous splendore Bootes :  
Cuspidat ecce vngues Mænalis Vrsa suos.

Agmina <sup>b</sup> Lechiadum, formidatasque Tyranno  
Bosphoreo turmas augeo : castra peto .

<sup>b</sup> Polono-  
rum.

**A**eratas ACIES SOCIVS, milesque SVBIBO;  
Me litui horribiles, me quoque bella cient .

Me gladius, meque vmbra vocant; me classica bombo  
Lechica; iamque aures astrepuere meas .

<sup>c</sup> Polonica;

Thorace intrepidum durefcit ad omnia pectus;  
Nobile nec tardat flos iuuenilis opus .

Sævitiâ discit cristata casside vultus :  
Sub chalybe obtutus efferat iste suos .

Flammigeramque facem Bellonâ agitante calefco;  
Diuino in LVNAM Sole mouente ruo .

**I**, Genitor, quocumque vocat te gloria Christi,  
Abram tu: Ifacus victima lætus ero .

Sarmatico proles non inficiandâ Parenti,  
Indicium generis certius ense dabo .

Non ego sum primus: tu non es ad omnia solus;  
Te comitante adero; te præeunte sequar .

Quæ mea sunt, tua sunt: tibi <sup>d</sup> niceteria, palma .  
In me tu vinces; atque in vtroque Deus .

<sup>d</sup> Præmia  
victoriæ.



INNOCENTIVS XI.  
PONTIFE X.

Deo Vietnam enixè commendat.

INNOCENTIVS VNDECIMVS.

ANAGRAMMA PVRRVM.

MVNIS TE DEO: NVNC VINCIS.

EPIGRAMMA.

**I**Rruit igniuomas dum Thrax cataphractus in iras;  
Fulmineoq; truces euomit ore minas;  
Petre, Deum supplex lacrymis, precibusq; fatigas;  
Ne sub Bosphoreo grex tuus ense cadat.  
NVNC, Eunata, DEO TE MVNIS, & agmina VINCIS.  
Milite cum nullo fortior esse potes.  
Impauido pugnante simul cum Cæsare pugnas;  
Hinc ferro, hinc precibus vincitur; ore, manu;  
Iungis Christiadis coiens in fœdera Cœlum;  
E Cœlo quidni LVNA subacta ruat?

INNOCENTII XI

In Christianos milites aurea liberalitas, cum allusione  
ad text. Matt. 26. *Conuerte gladium tuum  
in locum suum, &c.*

DISTICHON.

**Q**uam malè vult ferro Petrus defendere Christum;  
Christiadas auro tam benè, Petre, iuuas.

De

DE EODEM ARGVMENTO.

EPIGRAMMA.

**A** Vrissuam Petrus exercens ad prælia dextram  
 Ad bellum digitos erudit ipse suos.  
 Romanum Austriaco dum ferro iungitur aurum,  
 In pugnam coeunt bina metalla simul.  
 Ambo victores; Mars ferro, Iupiter auro.  
 Vult palmam victrix vtraque dextra suam.  
 Flumine ferrato Mars Pannonus obruit hostem;  
 Hunc Sacer aurato Iupiter imbre necat.

ANAGRAMMA NUMERICVM.

Ex Cap. 13. Isa. Quiescere faciam superbiam Infidelium,  
 & arrogantiam fortium humiliabo.

73.	129.	98.	32.
IOANNES SVBIESKIVS.		QVIESCERE FACIAM	
82.	43.	98.	98.
POLONIAE REX.		SVPERBIAM INFIDELIVM,	
129.		98.	32.
82.		99.	
43.		98.	
—		—	
327.		327.	
84.	45.	24.	111.
CAROLVS DVX.		ET ARROGANTIAM	
189.		97.	86.
LOTARYNGYENSIS.		FORTIVM HVMIABIABO.	
		24.	
84.		111.	
45.		97.	
189.		86.	
—		—	
318.		318.	

MVSTAFÄ CHARRA GENERALE  
PRIMO VISIRE DI CONSTANTINOPOLI.

ANAGRAMMA PVRO.

L'AVSTRIAC IMPERO, ASSALITO  
TRIONFA, ROMPEND' VNGHERI, E CANT.

VIENNA SERVATA

Ab obfidione Turcarum.

EPIGRAMMA CHRONOSTICVM

Propugnante viget Mauorte Vienna Polono.

139. 60. 88. 61. 81.

Rumpitur obfidio: Thrax truculentus abis.

129. 70. 66. 165. 30.

Vt LVNA, instabilis, mutaris, Stulte, viciffim.

39. 45. 109. 96. 92. 98.

Hac crefcente, tumes; deficiente, times.

12. 88. 74. 78. 63.

39. 12.

139. 129. 45. 12.

60. 70. 109. 88.

88. 66. 96. 74.

61. 165. 92. 78.

81. 30. 98. 63.

429. 460. 479. 315.

429. 48

460. 47

479. 181

315. 315

Anno 1683.

VIENNA

VIENNA <sup>847</sup>

Ab inuictissimo Propugnatore liberata.

CONRADVS BALTASSAR

COMES, ATQVE DOMINVS STAREMBERGVS.

ANAGRAMMA PVRVM.

ATLAS, CVSTOSQVE CAESARIS,  
MVNDVM REGENS, BARBAROS DOMAT.

EPIGRAMMA.

**S**Tat Caesar, regitur Mundus, quatiturq; Tyrannus.  
Nominis hæc tria sunt gloria summa tui.

Alcides vincit, cauet Argus, sustinet Atlas,  
Monstra, Io, cælum, dextrâ, oculis, humeris!

Alciden superas, Atlantem excedis, & Argum.  
Quod terni faciunt, vnicus ipse facis.

Geryona haud celebret figmento Fama canoro.  
Alcid-Arg-Atlas, ipse tricolor ades.

Cæsareos feruas, Mundum regis, atteris hostes:  
Diuinum quid habes, trinus, & vnus homo.

NELLA ROTTA  
 DELL'ESERCITO OTTOMANNO SOTTO VIENNA.

GIOVANNI RE DI POLONIA.

ANAGRAMMA PRO.

PIANGI, O LVNA; IO NE RIDO.

**H**Or, che vedoua sei  
 D'Ottomano splendor, LVNA eclissata,

Sotto i trionfi miei

Moribonda languisci, e calpesta,

Di mie prodezze al bellicoso grido,

Di fosco orror vestita,

PIANGI, O' LVNA; IO NE RIDO.

Profonda è tua ferita.

Co'l ferro vincitor ti giunge al core

Ebro di Tracio sangue il mio furore.

Mentre tu in campo, & io,

Siam spettacolo al Mondo, al Cielo, à Dio,

Diam' à veder, in bellica falange,

Congionto à cor, che ride, occhio, che piange,

Hor qui fan mista scena

Il mio brillante, il tuo funesto viso:

Con godimento, e pena

Dalle vittorie mie nasce'l tuo pianto,

Dalle lagrime tue nasce'l mio riso.



19

# REGIS POLONIAE

## VICTORIA TRIUMPHALIS.

**C**OELO LVNA tenet, sylvasque Diana pererrat :  
Tartareas Hecate regnat Auerna plagas.

Te Deus è Cœlo, è terris te Sarmata pellit.

Ergo Erebi miseram te loca sola manent.

Digna Acheronteis vade esca voranda fauillis.

Grande parem debet funus habere rogam.

• Vnum de triplici superest tibi nomine nomen :

Sic vno triplex hostis in hoste perit.

Vnicus ex vno reliquis datur hoste triumphus ;

Multiplices palmas pugna nec vna ferat.

Sarmatico ense cadunt Hecate, LVNA, atque Diana ;

Ex vno triplex hoste triumphus erit.

## LVNAE OTHOMANAE.

Derisio.

### DISTICHON CHRONOSTICVM.

LVNA cade : isto vis anno tibi crescere sceptrum ?

261. 13. 249. 299. 131. 120. 271. 339.

Falleris : en crescunt cornua vassa tibi.

231. 45. 321. 374. 392. 120.

261.

13.

249.

299.

131.

120.

271.

339.

Anno 1683.

Anno 1683.

REX

<sup>20</sup>  
**REX POLONIAE**

Armatus in Turcas.

**IOANNES SOBBIESHVS.**

73. 117.

**ANAGRAMMA NYMERICVM.**

**DONEC AVFERATVR LVNA.** P<sup>sal.</sup> 71.

39. 106. 45.

73. 106. 117. 45.

190.

190.

**S** Armatus te Rex, **DONEC LVNA AVFERAT, VR-gee:**  
Nec pedibus requies vlla relicta tuis.  
Quotcumque feras, Afijs septa vndique Regnis,  
Milite Threijcio vel clypeata, cades.  
Vista cades, deleta cades, tumultata iacebis:  
Lunæque Odrysiæ nil, nisi nomen erit.  
Frustra Bosphoreo diademate cincta su perbis  
Barbaricâ frustra cornua luce tument.  
Consternata fugis: latebras pudibunda requiris,  
Frustra inhians tutum corde tremente sinum.  
Tu fugis; at veniunt vel & ipsa pericula tecum.  
Nomine Sarmatico pallida semper eris.  
In tua iam Mauors iurauit damna Polonus;  
Solvit, & Arctoas pectoris igne niues.  
Cerne, triumphales circumgerit vndique palmas;  
Plenaq; Sarmatico nomine terra sonat.

Anno 1683.

Pro-

REX

27

Proteus omnigenus, Rex, miles, itemque Strategus, Dux  
 Bella, hostes, clades, corde, animo, ore ciet. Exercitus;  
 Candentes ructat Borealis Enyo fauillas :  
 Excitat in te iras Parrhasis Vrfa suas :  
 Vltio Barbarico crescens adipata cruore,  
 Grandis ad Eoas funditur vsque plagas :  
 Regna voraturus torrens armatus inundat ;  
 Christus vt exurgat Sol, vbi LVNA cades :  
 Omnia Victor adit: decerunt Victoribus hostes ;  
 Nec Mahometiades, qui subigantur, erunt :  
 Nix Bizantino erubuit violata cruore :  
 Cladibus Hæmonijs terra sepulta latet :  
 Hostilis cædes fluitantibus innatat vndis ;  
 Sanguine rufatas obtupet Ister aquas :  
 Aucta tuis lacrymis tumet ecce Propontidis vnda,  
 Deque bibunt oculis Strymon, Hebrusq; tuis :  
 In Bella exemplum Regis Boreetidas vrget :  
 Tanto fit nullus sub Duce, Marte minor .  
 Vultu, oculoque minax, Asiam absorbere paratus ;  
 Clausas vasto acies pectore solus habet .  
 Anteit ipse omnes, viresque dat omnibus vnus ;  
 Illius atque animat corda aliena calor .  
 Cominus omniuorum rotat imperterritus ensem :  
 Igniuomo frendens eminus ore tonat .  
 Prærupti à tanto metuunt sibi fulmine montes ,  
 Orbelus, Rhodope, Sithoniumque iugum .  
 Te refugam sequitur, toruo te lumine prensam,  
 Iam iam victrici detinet f vsque manu .  
 Huc, vbi Catholici curuantur culmina Mundi,  
 Transis, adorato barbara pompa pedi .  
 Inque lares, inhonora iaces, traducta Quirinos ;  
 Exuuijsque Asiæ strata superbit humus .  
 Liuor te absumit: tabe & atrophata macescis :  
 Seminecem torquent te dolor, ira, rubor :  
 Hic Turcomastyx, Tutor Fideique, VIENNAE :  
 Hercule sub Boreo Bistonis Hydra cades .

f Luna in  
vexillo rap-  
ta à Rege,  
& missa ad  
Pōtificem .

g Idest de-  
bilis ex cor-  
pore vitia-  
to,

Pugnaces, quacumque ruit, dissennat iras :  
 Mors tardat celeres obuia nulla pedes .  
 Esuriens pugnas, pulchroque horröre venustus,  
 Ebria Bistonio sanguine tela vibrat .  
 Maifestate tumens, furor inclytus exit ab armis ;  
 Et pulchrum reddit Regia Dextra mori .  
 Erudiensque suas ad vulneta turbinat iras :  
 Quosque nequit ferrum , lumina torua necant .  
 Sanctus amor Fidei pretiosa pericula reddit ;  
 Armaq; nunc Pietas religiosa facit .  
 Iudæo nullus maior fuit ante Ioanne .  
 Maior SARMATICO postea nullus erit .



...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...

PRIN-

PRINCEPS IACOBVS DE SVBIESCHI.

95. 67. 9. 92.

ANAGRAMMA NYMERICVM.

QUALIS PATER, TALIS FILIVS.

75. 57. 58. 73.

Symb. 8;  
Athan.

95. 75.

67. 57.

9. 58.

92. 73.

263. 263.



CAVDAE EQVINAE

ad indicendum bellum gestari solita

à Turcarum exercitu.

**F**Rontem, Memetes, lunantem cornua gestas:  
Caudaque te ad bellum semper equina praëit.  
Musulmana in auget caudata superbia pompam.  
Musulmanum armant cornua vasta caput.  
Terribile, informe, horrendum super omnia monstrum,  
Vnum ex multigeno corpore corpus habes.  
Hircum in luxuries, feritas facit ipsa Draconem;  
Cornua te Taurum, CAVDAQVE reddit Equum.

DE

(putq;

**C**orpore homo, haud animà es: geris ipse animamq; ca-  
Sed sine luce animam, sed sine mente caput.  
Brutescis solùm capite, & non corpore toto?

Adde caput caudis; Bellua totus eris

*De eisdem.*

**Q**uid tibi cum caudis? Dignum te morte fateris;  
Supplicijque reum te quoque cauda trahit.  
Tentare Imperium, Solium sublimius audes.  
Instar Luciferi, Thrax, nimis alta petis.  
Id tibi contingit, quod iniquis contigit Astris.  
Luciferi in præceps te quoque cauda trahit.

*De eisdem.*

**B**ella paras? lugubre minans præit ecce cometes;  
Portendit funus crinea cauda tuum.

*De eisdem.*

**V**lpinis Sampson caudis, Thrax vsus equinis,  
Militat hic ferro: militat ille foco.  
Germanos, Lechidasque hic, ille Philistidas vrget,  
Hic vitas, vites is, segetesque metit.  
Perdomitum nullo quid iactas robore robur?  
Cæcus es, vt Sampson; non sed, vt ille, potens;  
Crinibus vt Sampson, caudà crinante tumescis?  
Nil tibi Sampsonis, nec pilus vnus inest.

HEMERICVS TECHELVS.

ANAGRAMMA PVRYM.

HEI HAERETICVM SCELVS.

**N**ON es homo: humani tibi nil natura reliquit;  
Circeę tamen hoc non fuit artis opus.

Est tibi pro Circe impietas: hac totus abisti (LVS.  
In scelus: HAERETICVM, HEI, factus es ipse SCE-

Est tibi nil hominis: deleta migravit imago.  
In te nōscit opus nec Deus ipse suum.

Fallor; namque homines inter dignosceris omnes.  
Pessima vbique tuo nomine Fama boat.

Impietas alios etenim facit esse scelestos:

Ipsa in te impietas fit scelerata magis.



## . 2 V A I V R E I N V M M I .

Reperti in ventre Turcarum in obsidione Viennæ, cum  
allusione ad textum D. Pauli. Philipp. 3. 8.

*Omnia arbitror, ut stercora, &c.*

**A**uri sacra fames mortalia pectora cogit.  
Auri sacra fames viscera Thraca replet.  
Aurum ventre latet: vocat aurum stercora Paulus.  
Ergo quid est aurum? nil nisi ventris onus.

*De eisdem.*

**T**hrax exlex seruat legem? ergone diligit hostem?  
Ergo auro pensat vulnera facta sibi?  
Inmani licet, est quod vel docearis ab hoste,  
Ex Vipera antidotum theriacale trahens.

*De eisdem.*

## A E N I G M A .

**S**vm Solis natus, radiosus imagine Patris:  
Quemque parit Genitor, Luna nouerca vorat.  
Mors affert alijs tenebras; sed fert mihi lucem.  
Glutit amicus me; meque inimicus amat.  
Non alo, sumque cibus: morior non, sumque sepultus:  
Humano ex utero nascor, & haud parior.  
Non Deus omnipotens ego sum: tamen omnia possum:  
Sum nihil: omnia, me quisquis habebit, habet.  
Curcta habito loca: sed mea sunt loca quinque, nec vltra.  
Infra scripta legis; nec me alibi inuenies.  
Anglia, Vuittemberg, Roma, Umbria, Mediolanum;  
Has lustrare plagas incipe: me inuenies.



IL SERENISSIMO PRENCIPE <sup>27</sup>

CARLO DVCA DI LORENA

ANAGRAMMA PVRO.

VADO CERCAND' ALLORI;

**F**Rà superbe ruine  
D'Alia sepolta, e frà Ottomane spoglie,  
Che l'Aufriaco fuolo in grembo accoglie,  
Cerchi man predatrice  
Gioie, ricchezze, & ori:  
Io, con man vincitrice  
**VADO CERCAND' ALLORI,**  
**A** maggior meta aspiro:  
Più alto poggia eroico pensiero.  
Non sòl mia destr'impiego  
In sostener l'Impero,  
Armand'à tutte l'hore  
D'aciar' il petto, e d'ardiment' il core:  
Quai Genti non fian dome  
Dà chi hà L' ARCO guerrier' anche nel nome:  
Venga la Tracia intiera:  
Scendano squadre Barbare, & infide:  
Non vi fia, chi non pera:  
Chi mia de stra non può, il mio nome vccide,



HER-

HERMENIA ANAGRAMMATICA

Verborum Othomani Vexilli.

LA ELAH·ELLA ALLAH: MOHAMMAD RASVL ALLAH,

ANAGRAMMA.

LALLA, LALLA, MALVS MALALEEL, AHOD HARAM.

<sup>h</sup> Lalla  
ideft dor-  
mi.

<sup>i</sup> Mala-  
leel ideft  
laudās De-  
um.

<sup>k</sup> Ahod,  
ideft lau-  
dans.

**L** Alla; <sup>h</sup> & lallando difce alta filentia noctis.  
Obmutefce: vnum hoc te docet vmbra filens.

Tu malus es <sup>l</sup> Malalel; hoc eft laudator iniquus  
Numinis: ah procul hinc verba inhonora: file.  
De malè laudato nunquam tibi Numine plaudas.

Ipsa tibi laudans, perfide, lingua nocet.

Esque <sup>k</sup> Ahod ipfus haram, loca nequiter impia laudans.

Vexillum fcclerant impia verba tuum:

Quid loqueris, nifi turpe, loquens Mahometa nefandum?

Dum Mecham extollis, quid nifi tollis haram?

Barbara verba aufer Labaro, execrabile dictum.

Vt benè perdifcas viuere, difce loqui.

Vtque loqui difcas, fileas: doceare filendo.

Si verbum exoptas difcere, difce Deum.

Lalla ergo, vt fileas: nox te docet ipfa foporem:

Occidit, heu, Chriftus Sol tibi; LVNA micat.

LVNA tenebrarum regnat Regina tuarum.

Sol tibi non lucet; nox te inimica premit.

Somno mutus eris: linguam ligat ecce Ioannes

<sup>l</sup> Ioānes  
Baptifta.

<sup>l</sup> Zacharides Patri, Sarmaticusque tibi.

POLO-

# POLONIAE

## REGIS

### TRIVMPHVS

**C**Lara triumphales in ferta adolescite lauri ;  
Palmarumque ferax sylua cupita veni.  
Iam vos Barbarici fatis irrigat vnda cruoris ;  
Sarmaticus iam vos yndique sudor alit ;  
Regia Mauorti frons est cingenda Polono ;  
Regia IOANNI iam decoranda manus ;  
Huc Berenicæ stellata superbia crinis ;  
Huc Ariadnæ fulgida pompa comæ .  
Huc ructata fluat Thetidos pretiosa supellex ;  
Gemmaas Tagus huc, huc rotet Indus aquas .  
Fallor: te coram argentum vilescit, & aurum ;  
Te prope non adamas, nullaque gemma micat .  
Quid tibi cum stellis, quem Virtus diues inaurat ?  
Quid tibi cum gemmis, qui Pietate nites ?  
Non laurus, non astra tibi, non gemma renidens ;  
Serta tuum cingunt non fatis vlla caput .  
Sed tua te dignè tantummodo facta coronant ;  
Omne tibi, nomen fit Diadema tuum .  
Obtinuit curru Phaeton residere paterno ;  
In penas avidus sed fuit ipse suas .  
Sicui danda iterum tua, Phoebe, quadriga; IOANNI  
Ista triumphanti danda quadriga foret .

# TARTARI

Anno 1243. illata ingenti clade Polonis, occisorum  
auribus nouem saccos impleuerunt. Poloni  
hoc anno, sub Duce Cunico, Tartaros  
funestissima, & immensa  
clade percutiunt.

**B** Arbare, cur saccos abscissis auribus impleas?  
Ut sit maudatum, tempus in omne scelus?

<sup>a</sup> Fides ex Ianua sunt Fidei, quæ truncas, <sup>a</sup> organa nostræ;  
auditu.

Ipsa per illabitur pectoribusque Deus.

Christi adum forsan, sanctæ osor legis iniquus,  
Auditum refecas, quo ferus ipse cares?

Vindicat horrenda modò cæfas clade Polonus  
Aures: par sceleri pœna reperta tuo.

Vnica millenis pensatur mortibus auris.  
Si tanti est auris, quanti erit ergo caput?

Stultè aures refecas, armis, manibusque relictis.  
Parce hosti: aut si vis cædere, cæde manus.

Cæde manus Victor, manibusque hostilibus auctus,  
Centimanus factus, sic Briareus eris.

Sarmaticas acies posthac, pectusque Polonum  
Aut pluris facias, aut, Scytha, temne minùs.

# MEMERICVS TECHELIVS<sup>31</sup>

ANAGRAMMA PVRYM.

## HVIC SCELERI METVES.

**H**VIC SCELERI METVES, licet inscius ipse timoris.  
Quòd modò non metuas, hoc magis immò time.

Crimina criminibus pergis cumulare nefandis :  
Nec quatit ossa tremor, nec subit ora rubor.

Cæsaris vltrices temerarius effugis iras .  
Cæsaris arma fugis? non fugis arma Dei.

Imminet armatus, fortisque in Numine Cæsar :  
Fortius inque ipso Cæsare Numen adest.

Innixus LVNAE, LVNA pereunte, peribis.  
Incumbens Thraci, Thrace cadente, cades.

Nunc nudam Actæon cernes splendore Dianam,  
Nunc fies CANIBVS tu quoque præda tuis.



32  
REX SARACENORVM

Anno 1016. ulturus exercitum suum, a Pontificij militibus  
uniuersali interneceione deletum, Reginamq; Vxorem  
abtruncatam, saccum castanearum mittit Be-  
nedicto VIII. R. Pontifici, subdens, toti-  
dem se militibus inuasurum Italiam:  
cui Pontifex, mittens saccum milij,  
respondet: tot illum in Italia re-  
perturum Propugnatores, quot  
saccus ille milij gra-  
na claudebat.  
Apud Ditmar. l. 7. hist. Baron. eodem anno,  
& alios.

**C**Astaneis vastanda pari sub milite Regna  
Aufonidum, vindex Rex Saracenus ait.  
Propugnanda Viris tot, quot grana ipse remitto.  
Aufonia est milij, perfide, Petrus ait.  
Quid milio cum castanea? nimis utique distant.  
Nascitur armata hæc; illud inerme venit.  
Pygmæos frugum Natura, atomosque rotundat:  
Illa in sentigeros orbiculata globos.  
Concordant tamen hic: milio nam castana cedit.  
Sic terit exiguis grandia sæpe Deus.  
Quod Benedictus, idem nunc INq; NOCENTIVS audet,  
Pectore non, zelo, nec pietate minor.  
Quam Nabuc olim statuam inter somnia vidit,  
Diruit exiliens illico monte lapis.  
Ecce gigantea iactans se mole colossum,  
Thrax tonat horrificis sæuus ybique minis.  
Sed stat adhuc, stabitq; hac Christi Ecclesia PETRA:  
Quo statua ista ruat, PETRA lapillus erit.

REX

33

# REX SARACENORVM

*Saccum milij recipit à Benedicto VIII. Pont.*

## EPIGRAMMA.

*Cum allusione ad Columbam Mahometis assuetam  
ex eiusdem aure cibum desumere.*

**V**T semper viuens, semper moriaris, Inique,  
Semper edax Titij te quoque pœna manet.  
Iam Mahometeam traxerunt grana columbam:  
Cordiuoras **AQVILAS** sed modò grana trahent;

SERENISSIMVS PRINCEPS.

# CAROLVS

DVX LOTHARINGIAE.

HEXASTICHVM ITALICOLATINVM.

**C**oncine **F**ma Virum, **e**boans toto inc **y**ta mund  
**u**i nunqu **A**m sat **e**it gloria, **L**aus, & hon

**D**ign **V**s Threij **i**j p uorek, o **i**umq; Tyrann  
**u**m p **g**nat, viñ **i**t, p **l**maq; **D**igna **p**rae

**L**echiadum s **O**cius **e**gi **st** v **i**tus **ch**illes.  
**a**urea **p**r **m**e **i**tis spl **n**didida **v**lla s **t**is

OHAM I MA

MAHOMETES IV. IMPERATOR

94. 29. 109.  
ASIAEQ; TYRANNVS

50. 123.  
ANAGRAMMA NYMERICVM.

APFLICTVS SVM,

93. 50.  
ET HVMIATVS SVM NIMIS Psal. 37.

14. 127. 50. 61.

93. 50.  
24. 24.

29. 24.  
109. 127.

50. 50.  
123. 61.

405. 405.

*Alluditur ad Mahometum. III. qui circa annum 1596. videns innum-  
merabilis exercitus sui cladem, amarè flevit, & frusto vestis  
Mahometis, quam, velut rem sacram, secum de-  
fererat, lacrymas terfit.*

**D**Vm videt Odrifias vndantes sanguine turmas,  
Irrorat pluuius lumina mœsta dolor.  
Memetis lacrymas tergit Mahometica vestis:  
Nec verus falso Numine mæror abit.  
Quos alius cæpit Memet, Tu perforce luctus.  
Hos Asiæ clades sanguinolenta petit.  
Funera maiorem fletum maiora requirunt.  
Vulneribus satis est lacryma nulla tuis.  
Memetis vestem quid tu quoque pronus adoras,  
Lumina qua terfit fletibus vda suis?  
O quantis vestis mentem induit ista tenebris!  
Solem ne videas, te tegit ipsa, tuum.  
Ista perennis erit lacrymarum vena tuarum  
Has etenim lacrymas tergit, easq; parit.

MAHO-



38

**MAHOMETES IV.**  
**TVRCARVM IMPERATOR, ET DOMINVS:**

**ANAGRAMMA PVRYM.**  
**METVO RHENI DVCES,**

**PIA ISTORVM ARMA, VT MORTEM:**

**E**N METVO RHENIq; DVCES, PIAq; ARMA tremisco  
ISTORVM, VT MORTEM: pallor & ora subita  
res tantum incumbunt aliorum ad stamina Parca  
Cloto, Atropos, Lachesis; ductaque fila secant  
At reor ipse mihi Parcas tot adesse, quot hostes:  
Vnoquoque etenim Parca sub hoste latet  
Armipotens socium sibi foederat Austria Numen;  
Et Cælum reboans classica ad ista venit  
Clauibus Empyreum Petro referante, Phalanges  
Turmatim celeres in mea damna ruunt  
Erumpit radijs armata superbia Solis:  
Ad bellum properant sidera: LVNA time  
Quis stabit, pugnante Deo? Pietate magistra  
Ad pugnam Populos erudit ipse suos  
Bellantes (monstrum!) Pietas docet esse feroces:  
Fiunt Christiades in mea damna Canes  
Hæctor Sarmaticus, Lotharingus pugnat Achilles:  
Hic ignem, is ferrum portat: vterque necem  
Mors ferrata pluit: necifer mihi grandinat imber  
Fulminei grauida pulueris æra tonant  
LVNA AQVILAM irritat: quid iactabunda minatur?  
Cornu habet illa duplex: binum habet ista caput  
LVNAM cur metuat, quæ Soli immota resistit  
Suenta irretorto lumine adire iubar?  
Me Deus insequitur: Dæmon me perfidus urget  
Vincere non Superos, non Acheronta queo  
Quid LEOpoldus aget, Theotocos si ita dimicat Agnus  
Quemque recuso Deum, Christus, is hostis adest  
Quid facient Aquilæ, si audent pugnare? Columbe  
Clauditur ergo MAHO nomine iurè METVS

LA

R. P.  
Marcus de  
Auiano Or.  
Capucin.  
Christum  
gerens adest  
pugnæ.  
Tempore  
conflictus  
Columba  
visa volita-  
re prope  
Viennam.



# VIENNA OBSESSA

Poloni Regis opem implorat,

Sol <sup>vrge</sup> V <sup>eni, a</sup> C <sup>celerans,</sup> C <sup>ui</sup> V <sup>irtus,</sup> R <sup>obu</sup> R <sup>er</sup> E <sup>nfis;</sup>  
<sub>ol</sub> <sub>e</sub> <sub>cler;</sub> <sub>anib</sub> <sub>s cingo</sub> <sub>,ago</sub> <sub>q, f</sub> <sub>ris,</sub>

C <sup>unct</sup> A <sup>ris?</sup> D <sup>a gaud</sup> E <sup>ns e</sup> N <sup>iubila</sup> T <sup>host</sup> M <sup>s,</sup>  
<sub>orde,</sub> <sub>nimoq; ca</sub> <sub>ens, t</sub> <sub>aduc</sub> <sub>ien</sub> <sub>e, fug</sub> <sub>t</sub>

## VISIO

Ioannis in Apocal. Cap. 12. 3.

Ecce Draco magnus, rufus, habens capita septem.

### ANAGRAMMA NUMERICVM.

89. 50. 105. 78. 54.  
 Emericus Teccli, Haereticus, rebellis Caesari.  
 16. 39. 71. 81. 47. 48. 74.  
 Ecce Draco magnus, rufus, habens capita septem.

	16.	39.	71.	81.	47.	48.	74.
	89.	50.	105.	78.	54.		
108.							
108.							
22.							
44.							
74.							
	376						
		376					

### DISTICHON.

S Tat Draco terribilis, cernendus vtrique Ioanni.  
 Is cernit tantum: cernit hic, atque domat.

K

HE



LOSTENDARDO

OTTOMANO

Preso in battaglia sotto Vienna

DALLA REAL MAESTA'

DI

GIOVANNI TERZO

RE DI POLONIA,

E mandato dall'istessa

ALLA SANTITA' DI N. S.

NNOCENZO XI.

**Q**ual Tessalica Eritto hòr fa, che cada  
Con potente Magia la LVNA in terra?  
Magiche note nò, mà cruda guerra  
Verga Magica nò, SARMATA spada.

Ecco'l Ciel in battaglia; ecco s'atterra  
Musulmano Dragon, ch'ogn'altro eccede,  
Non dà Michel, mà dà chi b gli succede:  
E vn gran Pianeta è prigionier di guerra.

Fermati, ò Ciel; non più mandar à PIERO  
Sindoue, in cui fiere raccolt'ei sbrania  
In gran Vessillo i trucidati CANI  
Ecco gl'inuia l'Aquilonar Guerriero.

a Factum  
est praeliū  
magnū in  
Celo.

Apoc. 12.  
b Ioannes  
Sobieschi  
successit mi  
chaeli in  
Regno Po-  
lonie.

c Lineum  
magnū in  
quo erant  
onia qua-  
drupedia,  
& serpen-  
tia. Act. 10.

Luna

d Pulchra  
vt Luna. Luna  
Cant. 6.

Luna<sup>d</sup> è Maria per volro Ioumano,  
Fior di beltà: qual marauiglia fia,  
Se per Madre vn Gioanni hebbe Maria,  
Ch vn'altro Gioanni habbia la LVNA in mano?

Giafon nouell'all'Ottomano Impero  
Strappa con mano armat il vello d'oro:  
Và pomposa di barbaro tesoro,  
Naue d'Argo non già, naue di PIERO!

e Ancilla  
offiaria.  
Io. 18.

Negò, e di serua, ch'alla<sup>e</sup> porta staua,  
Pietro, gran Pescator preda diuenne:  
Hora di Pietro, con pompa solenne,  
La LVNA della PORTA è fatta schiaua.

D'ODESCALCO LEON sei fatta preda,  
LVNA, che'l Toro già vittima hauesti!  
Stupiscono la sù Segni celesti,  
Che la LVNA in LEON' entrar si veda.

Il bicornio Pianeta, con funesta  
Sorte, di Vienn'arietò le mura:  
Fiaccò fue corna; & hora, per suentura,  
In sì gran PIETRA ancor va à dar di testa.

Calca adorato Piè tessut'orgoglio,  
Serica ambition, fasto LVNATO  
In sì nobil trionfo al Gran Prelato  
Si sura'l'Vatican' in Campidoglio.

Sù liquido sentier mosse le piante:  
Pietro, chiudend'vn mar di gioie in seno:  
Hòr calpesta, di giubilo ripieno,  
In Vessillo Real LVNA ondeggiate.

Nascesti

Nascesti, ò Roma, e per crescer, ti diede  
Alimento vital poppa ferina:  
Dell'Vniuerso poi alta Reina  
Gran Capo, oue v'è il Sol, stendest' il piede.

Hòr nel tuo sen LVNA trafitta langüe:  
Dubio frà due prodigi'l cor combatte,  
Se sia più, dar Lupa nodrice'l latte;  
O pur versar LVNA OTTOMANA'l langüe.

Vanne DIANA di splendor ignuda:  
Di te farassi vn giorn'orrido scempio:  
L'Asia sudò, per fabricar vn Tempio;  
E per distrugger te, l'Europa suda.

Frema pur, di furor grauido, & ebro  
Deplori'l Trace il caso tuo sinistro;  
Se già'l tuo sangue imporporat'ha l'Istro,  
Hor il tuo pianto intumidisce'l Tebro.

Se di Fetonte le piangenti suore  
All'Eridano dan stille gemmate;  
Cogliendo'l Tebro tue gemme stillate,  
Beue in tazza di perle il tuo dolore.

Già la rouina tua fia stabilita:  
Ne val sotto più nomi andar celata  
Dei, se LVNA sei, star eclissata;  
Se Proserpina sei, esser rapita.

Sù sù SOBIESCHI ad opra più stupenda:  
D'aciaro'l petto armand', il cor di zelo,  
Apri la PORTA al lume del Vangelo:  
Chi la LVNA gli tolse, il Sol, gli renda.

O se doue hà la cupa il Sol, che nasce  
 Spunta la Chiefa vn dì, la Fè s'introna  
 Al bel Ciel della Chiefa ecco la zona:  
 Alla Fede bambina ecco le fascie.

Naue di Pietr'hòr che sei fatta erede  
 Di tal Vela, ofa pur, habbi speranza:  
 Già commincia l'ò stupor, ch'ogn'altro auanza!  
 Con Turca Vela à nauigar la Fede.

f Modus  
 scribèdi in  
 Luna, ita vt  
 legatur vel  
 in maxima  
 distantia,  
 inuentum  
 ludicrum  
 Pythagoræ

Mà chi fia mai, che con nouel disegno  
 Sa f caratterizzar à Cintia il volto  
 Sicche in sito distant', ancor che molto,  
 Ciò, che si scriue quì, legga ogni Regno?

Hòr s'è così, ancor io seruer voglio,  
 Acciò ch'ogni mortal' il tutto vegga,  
 E dà l'vn polo à l'altr'ogniuno legga:  
 S'vn libro è il Ciel, hòr sia la LVNA vn foglio.

Sù sù, mia Clio, lascia la cetra ormai;  
 Ad impiego miglior la penn'adopra.  
 Al Lazio vola, intenta à più bell'opra;  
 E colla piuma in man volar potrai.

g Vexillum  
 ante pedes  
 Pontificis  
 extensum.

Giunta là, doue il gran Vessillo ancora  
 Fà pauimento alla Pietà s Regnante,  
 Su'l PIANETA Ottoman posa le piante;  
 Vna LVNA calpesta, vn Sole adora.

h Maho-  
 meti lex in  
 vexillo bre-  
 uiter com-  
 prehensa.

Indi cancella pur, con man'ardita,  
 Dal Labaro infedel h note efecrande.  
 Tanto perfida più, quanto più grande  
 L'empia voce, Memet, resti abolita.



Legge empia di Maçon dà iniquo foglio,  
 Doue s'adora, al fin cader si veggia:  
 Co'l suo Veffill', oue pomposa ondeggia,  
 Già già strappat'è all'Alcoran'vn foglio.

Scrui poi tu: mà inuan', oime, tu brami  
 Serico stame istoriar con penna:  
 Per registrar le glorie di VIENNA,  
 Ciò, che piuma non scriue, ago ricami.

Filomela non può formar acento,  
 Ne dir con lingua il suo sfiorat'onore.  
 Co'l ricamo abbellisce'l suo dolore;  
 Rende vago coll'ago il suo tormento.

Scrui ancor tu, che a ricamar stupori  
 Man sagrosanta, e liberal t'induce,  
 Se'l Leon di Sanfon miele produce,  
 L'ODESCALCO LEON versa tesori.

Non è più solo in seminar splendori  
 Febo, & in indorar giorni sereni:  
 Fosca LVNA con rai di duol ripieni,  
 Fà lieti i giorni, e rasserena i cori.

Goda (scrui) Innocenzo; e se tranquillo  
 Non è il mar, anz'il mondo afflitto anela,  
 Se dorme' Crist'all'ombra d'vna vela,  
 Riposi Pietr'all'ombra d'vn Veffillo.

Scrui, ch'asciughi sue lagrime intanto:  
 Che se sangu'elle son d'vn cor piagato,  
 Può barbaro Veffillo, à lui mandato,  
 Fasciar la piaga, & asciugar il pianto.

i Vexillū  
 bello captū  
 exhilarat  
 Innocenti-  
 um.

i Motus  
 magnus fa-  
 ctus est in  
 mari ipse  
 verò dor-  
 miebat.  
 Matt. 8.

non

Regi-

24  
Registra pur con eloquenza intiera  
Di LEOPOLD' il stuzzicat ardire:  
E se più sia, non sai ben definire  
Sua guerra pia, o sua pietà guerriera.

*m Cæsar  
pluribus  
insidijs fru-  
stra quæsi-  
tus ad ne-  
cem.*  
Scriui, che prima d'hor Parca spietata  
All'Auftriac' Augel sue reti tese  
Con <sup>m</sup> fuochi, acque, veleni; e in van pretese  
Atterrar, chi co'l Ciel fa camerata.

Scriui, che'l STAREMBERG sotto'l gran pondo  
D'assedio grau', alla difesa eletto,  
Fatto di Vienn'antemural' il petto  
Reggend' vna Città, sostenne vn Mondo

Seguita pur, e se già lassa sei,  
A scriuer teco insieme Arache inuita:  
Del Gran POLACCO, che Vienn'aita,  
Sola scriuer non puoi, tacer non dei.

Scriui narrando pur quant'egli hà fatto,  
Che sempre scriuerai meno del vero:  
Ei l'Ottoman, ei l'Auftriacò Impero  
Hà stabilito l'vn, l'altro disfatto.

*n Iacobum  
Principem  
secū ducit  
in prælia.*  
Non v'è morte per lui, non v'è periglio,  
Che frenar possa il marzial furor:  
Per palesar sua fedeltà di core,  
Ei le viscere sue <sup>n</sup> mostra nel Figlio.

Com' Aquilotto, ch'apena s'affaccia  
Fuor del nido, prouar l'Aquila suole;  
Guida GIOANNI à cimentar sua prole,  
Non già del Sol, mà della LVNA in faccia.

Non

Non traligna, mà porta il Giouinetto  
 Dell'Aquila Polacca ° il bel candore  
 Hà GIACOMO del prode Genitore  
 L'imgo in faccia, e l'ardimento in petto.

o Aquila  
 candida  
 Re<sup>ma</sup> Re-  
 gni Polo-  
 nis.

Scrui poi, ch'alla gloria, a gonfie vele,  
 Nauiga in mar di fangu' il Gran LORENA:  
 Tribut' al ferro suo paga ogni vena:  
 Tinge eroico valor sangue infedele.

Prencip' inuitto, ch'alla LVNA toglie  
 Ogni splendor co'l lampo di sua spada:  
 Porta seco le morti ouunque vada:  
 Seminando furor, palme raccoglie.

Bell'argomento porge all'ago industre  
 Di BRANDEMBVRGH la bellicosa schiera:  
 Accrescerà la trionfal Bandiera,  
 Quanto vergata più, tanto più illustre.

Il BAVARO, il SASSON, con stuolo eletto,  
 Bei sdegni spandon dà vn' acceso core:  
 La nobiltà d'vn coronato ardore  
 Gli hà frà i geli dell'Orsa acceso 'l petto.

Non ti scordar del LVBOMISCHI, o Clio,  
 Del POLONO Regnanre alto Nepote:  
 E fà, con pretiose, e chiare note,  
 Che'l nome suo non sepelisca oblio.

Il CVNICIO di mente non ti cada,  
 Di Tartarico sangue ancor fumante:  
 Intreccia, ( e fia ricamo più elegante )  
 Alla tua seta il filo, di sua spada.

M

Sappi

Sappi compendiar il tutto in poco.  
 L'ago operiera in passeggiar si stanca.  
 Poco sito ti resta; e già già manca  
 In te la lena, e nel Vessillo il loco.

Seguita dunque, e fa, che ben rifalti  
 Il bel lavor in ricamati accenti.  
 Ristringi in breuità bellici euenti,  
 Stragi, morti, ruine, orridi assalti.

Scriui de Traci la funesta sorte;  
 (Opra del Ciel) si vede in guisa strana  
 O la morte ruotar spada cristiana;  
 O'l Cristian impugnar falce di morte.

Per far spiccar in sanguinoso Marte  
 Di sì gran guerra i memorandi orrori  
 Framischia insieme alle tue sete gli orrori  
 Giongi à i lumi dell'or quelli dell'arte.

Imiti la tua man le mani armate;  
 E se le stragi lor son sanguinose  
 Le tue stragi sian stragi, mà pretibose  
 Le tue morti sian morti ricamate.

Bella riesce istorial Bandiera,  
 Quanto trafitta più, tanto più vaga.  
 Ogni forar d'ago maestri è piagar;  
 Tu pur, co'l ferr' in man fatta guerriera.

L'empio sangue de Traci, e de Ribelli  
 Disarginato, fa, che senza gare  
 Per non inuidiar il rosso mare,  
 La terr' ancor terra Eritrea s'appelli.



In Luna esse quaf-  
dā regio-  
nes opinio  
Anaxago-  
ræ, & alio-  
rum .

Se folleuato già l'ingegno vmano  
Trouò alla Luna in fen<sup>s</sup> terre; e pacifi,  
Fà tu, che nella LVNA fian compresi  
Tutt'i Stati hora tolt'all' Ottomano

Nomi scabrosi, è ver, parole ignote  
Son queste, c' hora fai : mà per ventura  
Più pregiata fia l'opra: à tal scrittura  
Dan barbaro splendor barbare note

Brescenitz, Eseghèr, Pouuantz, Zetzin,  
Strigonia, Lentorch, Kalmuch, Barchan,  
Miebròz, Lebenz, Ecoftochioua, Gram,  
Pappa, Drefdnizza, Ierouil, Felcin

Non più, Mufa, non più : à fe ti chiama  
Lauoro men difficile, e più grato ;  
Nomi sì duri l'ago hauran spuntato  
Ciò, che non fcriui Tu, dica la Fama

Lascia Bialgrad, Cafsòuia, Hefmitoua,  
Scardona, Bar, Iaslouiath, Thebèn,  
Bargofcha, Bobonitz, ciò, che di fen  
All'Ottoman strappato hora si troua

Al GRAN VISIR vn'Epitafi' aggiungi  
L'ago affottiglia, aguzza più l'ingegno  
E acciò nuouo dolor fenta l'indegno,  
Con acuta viuezza vn morto pungi

Quest'è del GRAN VISIR l'urna funesta,  
Regolator dell'Ottoman' Impero :  
D'vn gran corpo d'armata il Capo altiero,  
Che le CODE guidò, per se la testa

Hòr fanne vn'altro con mano erudita  
 All'Efercito hostile trucidato,  
 Che con sì formidabile apparato,  
 Per entrar in VIENN', v'fci di vita.

Strage Ottoman' alla Germania in sen  
 Fà pauiment' al pellegrino piè.  
 Giace l'Infedeltà in gremb' alla Fè,  
 Sotto Cristiano Ciel Turco terren.

Marte nell' Austria l' Asia trasferì.  
 L' Asia tutto'l furor suo quì versò.  
 L' Austria tutto'l valor suo quì mostrò.  
 Morte nell' Austria l' Asia sepelì.

Pieno d'armi, di rabbia, e di velen,  
 Il Turco vinto, e vincitor morì.  
 Fù vinto, che restò sepolto quì.  
 Fù vincitor, che guadagnò terren.

Polue fui, polue son gli auanzi miei.  
 Gran fuoco quì portai da Regni Eoi:  
 Fà loto di mia polue à gl'occhi tuoi:  
 Gran lume ti darò, se cieco sei.

Ergi, ò Musa, vn trofeo à Vincitori  
 D'archi, di sciabile, scudi, elmi, e corazze,  
 Dardi, spade, bombarde, lance, e mazze:  
 Sù le ruine altrui l'ago laudòri.

Mà rozza sei pur troppo, e pocò vale  
 L'ingegno tuo in ritrouar acumi:  
 S'occhio non hai, per iscoprir bei lumi,  
 Seruati del Tesauro il CANOCCHIALE.

N

Fà,

Fà, come fan, per imparar gli augelli,  
 Ch'alla tomba d'Orfeo son più canori.  
 Morto Maestr'à discepoli cantori  
 Dà più grate armonie, canti più belli.

Và à ricercar frà sepolcrali orrori  
 Vn qualche gioiellier de più eruditi;  
 Iui fia, che quest'art'egli t'additi  
 Gioie di ritrouar, lumi, e splendori.

Vn Giuglaris à te vaglia per mille,  
 Se'l Lengueglia non vuoi, ò l'Auellino:  
 Ceneri d'vn'ingegno già Diuino,  
 Morte ancor, ti daran lumi, e scintille.

T'intendo: già di ricamar sei stanca:  
 Ne d'altr'opra il Veffillo è più capace.  
 Soffran ciò dunque i Vincitori in pace:  
 Penna miglior farà ciò, che quì manca.

Scrui vna linea sòl, e non t'aggrai;  
 Acciò il Trace crudel legga à tutt'hore,  
 Che s'egli della PORTA è Gran Signore,  
 PIER contro lui sà maneggiar le CHIAVI.

Rendi à PIETRO il Veffill', e digli pure,  
 Che se non è ben. scritt', e ricamato,  
 Porta la pena in se del suo peccato  
 Vn stendardo trafitto da ponture.

Penda l'empio Veffillo oue s'aduna  
 Roma fedele all'adorata Sede:  
 Senza mancar al Redentor di fede,  
 Habbia nel CAPO il Mondo anche la LVNA.

Mira,



51

Mira, se puoi, Musa, alla Sacra Sede,  
 Con ossequio diuoto alla sfuggita,  
 Senza taccia però di troppo ardita,  
 Per me bacciar ad'INNOCENZ' il Picde.

---

*ANAGRAMMA NUMERICVM.*

INNOCENTIUS PONTIFEX.

136.

102.

CADENT SVBTVS PEDES MEOS. Ps. 17.

45.

97.

47.

49.

45.

97.

136.

47.

102.

49.

238.

238.

*AD TURCVM IMPERATOREM.*

**T**Hrax, modò victa CADENT, nisug; reuulsa potenti,  
 Cuncta MEOS SVBTVS Barbara Regna PEDES.

Crudele, indomitum tua sunt præcordia ferrum.

Te Turcum Goliath fronsq; superba facit.

Sum PETRA, sum magnes: esto mecum ipse, quod optas;

Si ferrum es, traho te: si Goliath, ferio.

52  
IVSSV IOANNIS CASIMIRI

POLONIAE REGIS.

*Antistiti gestanti solemniter Varsaviae sanctissimam Eu-  
charistiam, substernuntur in via ultra centena Ve-  
xilla bellica, ab eodem Casimiro Moschis erepta,  
que idem Rex subsequens, calcare recusat,  
aiens, non à se, sed à Deo, victoria-  
rum Auctore, Vexilla esse  
calcanda.*

ALLUSIO

*Ad Vexillum substratum pedibus Innocentij XI.*

IOANNES CASIMIRVS

73.

107.

IOANNES SOBIESCVS

73.

107.

73.

73.

107.

107.

180.

180.

**H**Orribiles pugnas dum pugnat vterque Ioannes,

Is Moschum, hic Tracem, victor vterque premie.

Ambos strenuitas, pietas par prouehit ambos:

Vincit, dum pugnant, ipse in vtroque Deus.

Ille infert humi Vexilla comestile Numen

Gestanti; & seruit Moschua præda Deo.

Iste Quirinalem Vexillo contegit Aulam

Barbarico, & seruit præda Othomana Petro.

Mars

Mars in utroque vigens; Pietas in utroque magistra,  
Pugnat is, ista docet: vincit is, ista regit.

Quid quod & in numeris concordant nomina? rarum.

Quot Casimirus habet, tot Sobiescus habet.

Implet uterque suum claro undique murmure nomen:

Par ita respondet gloria nominibus.

Sol agis igniferas duodena per astra quadrigas:

Oebalidum fratrum sed modò linque domum:

Irradiat Geminos stellata superbia fratres:

Luce sed hi GEMINI nobiliore micant.

Quas subis ipse Casas hospes radiosus inauras:

At iubar augebunt Sarmata tecta tuum.

# V I E N N A E

peremptis propugnatoribus

E P I T A P H I U M.

**C**Vrre, Viator, iter: rectoq; vt tramite curras,  
Quos calcas cineres, hi tibi calcar erunt.

# OMEN

## ANAGRAMMATICVM CHRONOSTICVM.

*Desumptum ex Ieremia Proph. Cap. 1. n. 15.  
pro meditata Othomani Imperij euerfione.*

### TEXTVS.

**E**Cce ego conuocabo omnes cognationes Regnorum, Aquilonis, ait Dominus: & venient, & ponent vnusquisque solium suum in introitu portarum Hierusalem, & super omnes muros eius in circuitu, & super vniuersas vrbes Iuda.

## ANAGRAMMA PVRVVM.

**I**Nnocentius VVI., Imperator, Ioannes Sobiesc, Carolus Lotaringia, Conradus Staremberg, tot Reges, totq; Principes Europæ, iure suo, Anno MDCLVVVVVVIV. vnient se omnes, summo <sup>n</sup>isu, quousq; Mehemet, in nomine IESV victus, ruat.

MAHOMETVS IV. IMPERATOR.

## ANAGRAMMA PVRVVM.

PVRE ARMA HOSTIVM TIMEO.

# CONVOCATIO

PRINCIPVM CHRISTIANORVM

ad foederationem in Turcas.

Reges, Ducesq; quærite; ite ad terras Iudæ;  
Ioannes ad eas vocat.

ANAGRAMMA PVRRVM.

Reddite ergo quae sunt CAESARIS, CAESARI,  
quae sunt Dei, Deo.

Matt. 22. 21.

P R O T R E P T I C V M .

**V**OX CLAMANTIS EGO: armifono tonat ore IOANNES,  
Sarmaticum cingit cui diadema caput.  
Arma Viri, ferte arma Duces: in proelia Reges  
VOX armata præit: VOX iterata boat.  
Cædat Idumæas bellatrix dextera palmas.  
Gaudeat excusso Chanana Terra iugo.  
Diuini sanguis de terra hac clamat Abelis;  
Christiadum vltrices aduocat inde manus.  
Exuat, ah, tandem Caluaria moesta dolorem;  
Golgotheo redeat gloria prisca iugo.  
Iordanus lætis fluitans immurmurat vndis,  
Plausibus & liquidis blandula lympha sonat.

Exha-

36  
 Exhalat Libani cędrata superbia pompam,  
 Nosq; vaporati verticis aura vocat.  
 Męsta Sion gemuit proprio viduata colono:  
 Iamq; cupressiferos pandit odora sinus,  
 Vndantes Solymę iam iam detergite luctus;  
 Atque Palęstinus exulet vrbe dolor.  
 Squalentem tellus deponat lurida vultum:  
 Iamq; profanatum gaudeat vltia sinum.  
 Barbara de hostili retinens vestigia gressu,  
 Iam non Strymonio sub pede pressa gemat.  
 Transiit, ah, nimium bacchata licentia fines,  
 Threicio immunis nullus ab vngue locus.  
 Quę mare, quę terras rictu populatus atroci,  
 Ad Regna, ad populos Prędo superbus hiat.  
 Siste mundi uoram rabiem, ingluuiemq; rapacem;  
 Heluo Regnorum raptaq; Sceptra vomat.  
 Magna coronati compefcite furta latronis:  
 Ad Dominos redeat pręda reperta suos.  
 Ergo CAESAREI quę sunt, loca reddite, iuris:  
 Quęq; Dei loca sunt, reddite parta Deo.



# INNOCENTIUS

Sic rogo tot Reges Europæ,  
Ut Memetus hostis sepultus, Dei ope dometur.

ANAGRAMMA PVRM,

Ego mitto vos sicut oves in medio luporum:  
estote ergo prudentes, sicut serpentes:  
Matt. 10. 16.

ANAGRAMMA

Q Eques Melitæ Turcam magistraturus.

ANAGRAMMA PVRM.

Tollat CRUCEM suam, & sequatur me.  
Matt. 8. 34.

ANAGRAMMA EPIGRAMMA.

Q Vid thorax, galeæ, clypei, quid tela, quid enses?  
Cedent arma CRVCI, pugnaq; inermis erit.

Non opus est armis: CRVX sola panoplia nobis.  
PORTAM ingressuris vnica clavis erit.

IOAN

P

O VRBS

## O VRBS VENETA,

Adriatici Maris es Regina: milite tuo Turcam arces;

## ANAGRAMMA PVRV M.

Surge Amica mea, & veni;

Terribilis, vt castrorum acies ordinata.

Cant. 2. & 6.

## EPIGRAMMA.

**S**URGE, ET AMICA VENI MEA: te quoque classica possunt  
Religio, Pietas te quoque ad arma vocant.

Rursus Amazonios bellatrix indue vultus:

Et tua terrificans efferet ora chalybs.

Thermodoontas Strymon tibi suppleat vndas;

LVNAq; se in peltis cernat Odrysa tuis.

Magnanimas iterum VENETVS LEO turbinet iras:

Et iuba crispatas fundat vbique minas.

Non PAX vulnificos vltra deleniat vngues;

Scripta cruentatus sed gerat arma liber.

Surge LEO: metuens te LVNA, timore gelascit;

In Te Sol zstum, LVNAq; frigus habet.



59

# IOANNES

Polonus, fortis, Turcum vincendum inquirir.

## ANAGRAMMA.

Non confundetur,  
cum loquetur inimicis suis in PORTA.

Pfal. 126.

## EPIGRAMMA.

**E**Xoriens, PORTA semper Sol exit Eoam.  
Occiduam ingreditur, luce cadente, plagam.  
Quid fieret, PORTAM si Sol intraret Eoam?  
Occasus : caderet luce cadente dies.

Sol modò SARMATICVS PORTAM ingreditur Eoam

Ergo erit occasus nunc, Othomane, tuus.

*Aliud.*

**F**lminat ense ferox, valido tonat ore IOANNES :

Nullus & impauido pectori ab hoste timor.

Fulmineo, hoc Othomana domus ruet ense resecta:

Hoc VOCIS tonitru diruta PORTA cader.

PORTA cadet; magno minor est hec PORTA IOANNE

Quidni, hoc, non capiens, ingrediente, ruat &

AD

60  
**AD CHRISTVM,**

*Pro liberatione Terre Sanctæ ab Imperio Turcarum.*

A PORTA INFERI ERVE DOMINE;

ANAGRAMMA PVRYM!

FERO TYRANNO IVDÆAM ERIPE,

ATEPIGRAMMA,

**I**VDÆAM rigido ERIPE, Christe, FEROp; TYRAN;

Ne terras turpet Gens inimica tuas. (NO;  
Inferi & hæc porta est Bizantia PORTA, Draconem,  
Luciferum includit quæ Mahometa suum.

Tc, Iudæa olim Paradisus facta, colono,

Auctore exultans terra beata suo.  
Erue Iudæam, Christe, à PORTA erue; tandem  
Liber ab Inferno sic Paradisus eat.

MAHOMETHVS IMPERATOR.

ANAGRAMMA PVRYM!

AH METV HOSTIVM PREMOR.

r Metu  
perturbatis  
quidquid  
occurrit,  
videtur ho-  
stis.

Ex Arist.  
De somn. c.

z. 8.

s Scorpius  
in medio  
igniti cir-  
culi posi-  
tus, vt sen-  
tit, se eua-  
dere non  
posse, cau-  
dâ venena-  
tâ se ipsum  
interimit,

**H**ostis multiplicis te illudit imagine falsâ  
Thrax s timor: occurret quisquis, is hostis erit,  
bella parans alijs, tibi, Perfide, bella parasti.

Ergo te timeas: hostis es ipse tibi,

Impie, proximior tibi quolibet hostis es hoste;

Et nisi te careas, hoste carere nequis.

Procedens, CAVDAS gestas, in bella, superbas?

Occumbis CAVDIS s scorpius ipse tuis.

61 33

# HIPPOLYTUS CENTURIONVS

Genuesis Parritus, Ottomanæ Classi sex supra quadraginta trivemibus in-  
structa vnica navi obviam factus, abscissionem sinistræ manus iam  
vulnerate, utpote necessariam ad salutem, intrepidè tolerans,  
nec interim à pugna desistens, numerosi hostis oppugna-  
tionem, obfistendo, irritam facit, & excepta ma-  
nus iactura, incolumis evadens; & inexpu-  
gnabilis, territum, & delusum hostem  
triumphali fugâ relinquit.

Hippolytus Centurionus, Tu inclytus Heros.

151. 151. 39. 115. 62.

Anagramma ex Baruch. 3. 5.

Memento manus tue, et nominis tui in tempore isto:

80. 64. 44. 24. 88. 48. 23. 87. 60.

80.

64.

44.

24.

88.

48.

23.

87.

60.

De eodem.

**V**Nimanum Hippolytum celebrans, Ianumq; bifrontem

Quem plus Fama sonet, neseia, quemue minus.

Hæret in ancipiti Tuba, quid prius ipsa loquatur,

An quod habet plus hic, quodue habet ille minus.

Quem frons bina petit plausum, hunc manus vnica poscit.

Laudis materies par vtrobique patet.

Fronte habet hic Solem; Lunam quatit ille Tyrannam.

Hic Sole, is Lunâ splendet; vterque micat.

Vnicum vt Hippolytum remanens manus vnica fecit,

Ianum sic geminum frons geminata facit.

Frons duplex Iani, Hippolyti manus vnica in orbe:

Non habet hæc similem, non habet illa parem.

Ianus à  
multis cre-  
ditus Sol  
propter ge-  
minam frō-  
tem, idest  
Orientem,  
& Occidē-  
tem.

Q

Hip-

Hippolytus Centurionus, Heros Ianuensis

138. 151. 62. 106.

*Anagramma ex Michea 5. 9.*

Exaltabitur manus tua super hostes tuos

125. 64. 40. 75. 82. 71.

125.

64.

138.

40.

151.

75.

62.

82.

106.

71.

457.

457.

**T**ot dabit Hippolytos Ianus, quot Thracia classes :

Hippolytus classi cuique sat vnus erit.

Hippolyti plures, quid erit, si in praelia surgant,

Dum pauefacta vnum Thracia Luna timet ?

v Hippo- Virbio v vt Hippolyto mutasti Cinthia vultum,

lytusPhae-

drae dictus

Virbius,

ideft bif-

uir, cui Dia-

na mutauit

faciem, ne

agnoscere-

tur ab ho-

stibus.

*Ouid, Met. l.*

15,

Sic vultum fufcat multiuir iste tuum.

Scit propriam Babylon, digito fcribente, ruinam;

Intentant rigidam duraq; verba necem.

Vulnerat en calamo Urbem Mors, dein falce fecandam,

Funestatq; animos abdita Parca notis.

Iam Babylon cecidit; concuffaq; Thracia nutat;

Illa tremens digitis, haec pauefacta manu.

Quod calamo digiti, enfe agit hoc manus: intulit hosti

Cefa finiftra metum, dextra necemq; feret;

*De eodem. Distichon.***F**ecisti vnimanus si tanta Ligusticus Heros,

Quanta peregifles, si Briareus eras ?

63

# BIZANTI

## IMMINENS DEVASTATIO.

Vlula Porta, clama Ciuitas : *Isa. 14.*

### ANAGRAMMA.

Amaro luctu pullata iaces :

**I**Am pullata iaces, luctuq; nigrescis amaro :  
Porta vlula, Vrbs clama : prodeat ore dolor .  
Iosue diffecit lituis reboantibus Urbem,  
Sampsonis validà pòrtaq; rapta manu .  
Sarmaticus Sampson tibi, Iosue & Austricus instat .  
Porta euelleris, Vrbs scelerata rues .

*De eodem argumento .*

*Cum allusione ad Textum Ioan. 10. Ego sum ostium.*

**P**Orta es: porta. quoque est Christus: sed Tu sine Christo.  
Ergo vbi Christus abest, stare ibi Porta nequit .  
Christo Porta cares: sed si Porta es sine porta ,  
Es sine Te: ex Te exis : nilq; fit esse tuum .  
Ad Te Porta redi: veniat tibi ianua, Christus .  
Hic inimicus, abest: adsit, amicus erit .  
Solis an Eo iubare oboriente superbis ?  
Lux Euangelico lumine maior erit,  
Admittas Christum, quem, Perfida, respuis hostem ;  
Solutus hic est hostis, quo caruisse nocet .  
Vtraque sic Portam Porta ingrediatur vtramque ;  
Tu Christum, Christus Te intret; yterque simul .  
Ingrediens hostis loca vastat : non ita Christus :  
Quem non ingreditur, diruit ille locum

64  
TURCAE CAPTIVOS  
CHRISTIANORVM PVEROS TORRENT,

IMMINENS DEVASTATIO.

Et lancearum cuspidibus impositos, extollunt ante  
muros Viennae, ut videntes obsessi Ciues,  
atrocitate perterriti, facilius ad  
deditionem inducantur.

**A**Trox, horrendum scelus, ah facinusq; nefandum  
Intueris Cælum siccine, terra regis?

Exurge, ah quare obdormis? scelus inspicere, Numen;  
Cur trahit ira moram, fulmina lenta pigrant?

Fugijt Herodem Christus, stragemq; scelestam;  
Ne videat scelus hoc, vel Deus ecce fugit.

Iam comitatur atrox crimen, Thrax perfide, pœna;  
Nam satis en punit, quem Deus ipse fugit.

*De eodem argumento.*

**A**H rutilum procul hinc auertite Sidera vultum,  
Tantum ne fædet lumina vestra nefas.

Phæbe fuge, & radios caueas scelerare coruscos;  
Dei ita inuisum Luna perosa scelus.

Thrax scelere hostilem hoc putat Vrbi intrudere Lunam?  
Errat, nam scelere hoc territa Luna fugit.

LVNAE OCCASVS

Ex I fine Cap. 1. 11.

Antiquitatis & Chronologica de sumptibus

In CV. V. ab h. v. L. h. v. Do. V. h. v. v. v.

# LVNICIDIUM,

sive

## LVNAE OCCASVS

Ex triplici vulnere,

scilicet

OTHOMANICI IMPERII EVERSIONE,  
MAHOMETICAE LEGIS ABOLITIONE,  
TERRAE SANCTAE RECUPERATIONE,  
TRIPlici IDIOMELO DIAPSALMATICO  
DECANTATVS.

IVRGA CAPTIVOS

CHRISTIANORUM A P. P. TORRENT

Et laqueorum cassidibus impositis, excoluntur ante  
periculis in P. P. TORRENT, obsequio, in  
graciam perterunt, facilius ad  
solutum inveniuntur.

LUNICIDIVM

huc

LUNAE OCCASVS



OTOMANICI IMPERII EVERSIONE

MAHOMETICAE LEGIS ABOLITIONE

TERRAE SANCTAE RECVPERATIONE

TRIPlici IDIOMELO DIASPALMATICO

DECANTATVS.



67

# LIVNAE OCCASVS

Ex Isaie Cap. 2. 11.

*Anagrammaticè, & Chronosticè desumptus.*

IDIOMELVM PRIMVM.

InCVrVablTVr aLItVDo VIrOrVM.

*Anagramma Chronosticum purum.*

Ob VIta TVrCorVM LVna DItVItVr.

V.	5.
I.	1.
I.	1.
V.	5.
C.	100.
V.	5.
M.	1000.
L.	50.
V.	5.
D.	500.
I.	1.
V.	5.
I.	1.
V.	5.

Anno 1684.

OTHO.

68  
OTOMANICI IMPERII

E V E R S I O.

IDIOMELVM PRIMVM

Siccine post domitum, debellatumq; Tyrannum,  
Classica muta silent, Asiam spectamus inulti ?  
LVNA ferox iterum temeraria cornua tollet ;  
Atque armistitio respirat Odrysius hostis ?  
Ergone magnanimum illustres cor exuit iras ?  
Irrepens animis, titillans pectora, sensim  
Blanda quies aciem exarmat, Martemq; soporat ?  
In somnum ergone sic transit furor inclytus ? absit.  
Magna peracta quidem : sed adhuc maiora supersunt.

Quid moramur,  
Quid pigramur ?  
Omnisonans,  
Terrificans,  
Tuba raucum pandit os.  
Eamus,  
Surgamus  
Ad classicum, ad lituum ;  
Et Deus exercituum  
Ipse iuuabit nos.

Quid animo ancipiti  
Hic trepidi stamus ?  
Iam cursu præcipiti  
Ad arma ruamus.  
Vexilla LVNATA  
Sint præda Victori ;  
Et LVNA vexata  
Se sentiat mori.

-ONTO

Tuba

**T**uba raucum pandit os :  
**E**amus ,  
**S**urgamus  
**A**d classicum , ad lituum ;  
**E**t Deus exercituum  
**I**pse iuuabit nos .  
**S**ubigatur ,  
**D**eponatur  
**B**yzantino throno Thrax :  
**E**t hoc anno  
**H**uic Tyranno  
**N**ulla sit iniquo pax :  
**T**erram non habeat ,  
**Q**uam opprimat imperio :  
**M**are non habeat ,  
**Q**uod impleat praedonibus :  
**C**aelum non habeat ,  
**Q**uo contegatur desuper :  
**S**ola supersint Tartara ,  
**Q**uæ viventem deglutiant ,  
**Q**uæq; spirantem deuorent ;  
**E**t deuoratum dedignata effutiant :  
**M**ordeat, excutiat, cinerandû moxq; peru-  
**M**egeræ criminans anguis ; ( rat  
**T**hesiphones flagellum ,  
**A**rdens Alecto fax :  
**D**eficiat ex anguis :  
**I**llum conterat bellum ,  
**N**ec sit iniquo pax :  
**T**uba raucum pandit os :  
**E**amus ,  
**S**urgamus  
**A**d classicum , ad lituum :  
**E**t Deus exercituum  
**I**pse iuuabit nos .

-AM

S

Hic

Hic dura rotetur  
Ixionis mole ;  
Nec viuificetur  
Benefico sole .  
Viuentem mortibus  
Tormenta nutriant ;  
Tityjq; Vultur edax ,  
Belidumq; inanes vrnæ ,  
Sisyphiq; rupes grauis ,  
Tantaliq; fames rabida ,  
Eiusdem sitis arida :  
Iapetica omittens ieiunum viscera rostrum ,  
Iecur renascens deuoret Memeticum .

Huic sit Capitolium  
Quercus feralis, regens Absalona:  
Sit huic Regale solium  
Iudæ stipes: sit laqueus corona.

Hunc Iahel vulnera :

Sifara est .

Hunc Moses percute :

Pharao est .

Hunc tellus deuora :

Abiron est .

Hunc David perime :

Goliath est .

Decidat armigeri LVNATA proteruia montis,  
Et Goliathæ lapidata superbia frontis .

Tuba raucum pandit os :

Famus

Surgamus

Ad classicum, ad lituum :

Et Deus exercituum

Ipse iuuabit nos, &c.

# MAHOMETICAE LEGIS<sup>71</sup>

## ABOLITIO

### IDIOMELVM SECVNDVM:

**T**urpata cœno corda Memetico  
Sordes nigrantis Numinis eluant :  
Eiecta vileat, ruatq;  
Mecha, putrem redolens Mephitim;  
**Nox** Thraca cedas: Odrysijs diem  
Flos Christianæ lucis adaugeat :  
Solisque Eoas dissipantes  
Fulguriant radij tenèbras .  
**Regnata** falso pectora Numine,  
Othmana tandem vincula rumpite,  
Christi iugum subite: nostras  
Nobilitant animas catenæ  
Lex Musulmana pereat :  
Mecham Thracus abhorreat :  
Christo Mundus adhereat ;  
Nomenq; Christi in omni Regno floreat.  
In via Aegyptiorum  
Aquam bibistis turbidam :  
In via Assyriorum  
Facem potastis luridam .  
Diruite ,  
Diruite  
Cisternas dissipatas :  
Reuomite ,  
Reuomite  
Proluies potatas :  
Ah tot animarum  
Dolosè captarum  
Iam desinat nex :

Enbryx

Thrax

77  
MAHOMETI REGIS

Thrax pereat dirus ;

Hac Thracij virus

Sit vltima fax . . .

Gustastis , haufistis

Calicem Babylonicum ;

Sat diu bibistis ,

Vt aquam , scelus , perfidi, Cherronicum ;

Non vltra faculenro

Fonte, & amarulento

Ingurgitetur os .

Vena scatet clementiæ ,

Et aqua sapientiae

Christus potabit vos ;

Pelliti a Tigrizantes ,

Atque Pantherizantes ,

Necnon Leonizantes ,

Dediscite ferinos ,

Ponite belluinos

Cum vestibus mores ;

Et vos immutatos ,

Et vos cicuratos

ACNI Diuini vestiant colores .

Magnete non fulta ,

Ah corruat Arca ,

Nec vltra iam stet ;

Immetus exulta

Romanus Exarcha ;

Iam vade ,

Iam cade ,

Iam rue Memet ;

Iam Deicidam caudicem

Curuatus adoret ,

Theanthropoq; iudicem

Iam cernuus oret

Iam delinax

Eordus

a In exer-  
citu Turca-  
rum multi  
milites fe-  
rarum pel-  
libus indu-  
ti,

Thrax

Eordus, Entriba;  
 Gelonus, Hyrcanus;  
 Troglodyta, Alanus;  
 Barbaricus grex;  
 Christusq; adoratus;  
 Deusq; acclamatus;  
 Arctois;  
 Eois;  
 Sit omnibus Rex;  
**PETRI** Cymba triumphalis  
 Mare nauiget Aegæum;  
 Ereboq; exitialis,  
 Crucis erigat trophæum.  
 Deceptum Vulgus sapiat,  
 Nec ampliùs desipiat;  
 Hanc veritatem capiat,  
 Orci se seq; faucibus eripiat.  
 Abrogetur Alceranum;  
 Dogma pereat insanum;  
 Deleta vanescat Memetica Lex;  
 Christusq; adoratus,  
 Deusq; acclamatus,  
 Arctois, Eois, sit omnibus Rex.  
 Ecclesia splende:  
 Mutesce Muphti:  
 Tremifcas horrendè,  
 Regnetq; Eloi.  
**FIDES** gaude:  
 Coelum plaude:  
 Cœcis tenebrionibus,  
**Diris** septem Trionibus  
 Indulgeat,  
 Affulgeat  
 Cœlica tandem lux:  
 Christusq; adoratus,  
 T

Deusq;

Populi  
Thraciae

74

Arctois,  
Eois,  
Sit omnibus Dux,  
Mundum serenans,  
Diu POLONICVS  
Aquilus flet:  
Impetus frenans,  
Tuosq; Harmonicus  
Freme Memet:  
Accedant, accedant,  
Post Martis agones,  
Septenos ad Colles,  
Iam duri, nunc molles,  
Septeni Triones.  
Lux coelica crescat:  
Deleta vanescat:  
Memetica Lex:  
Christusq; adoratus,  
Deusq; acclamatus  
Arctois,  
Eois,  
Sit omnibus Rex, &c.



Populi

T

TER



75  
TERRAE SANCTAE

RECUPERATIO.

IDIOME LVMTERTIVM.

**B**Arbaræ tandem procul hinc catenæ :  
Regna LVNATO pereant Tyranno ;  
Nec sub Odryfo pede curua ploret

Tristis Idume.

**O** SION, longo macidata luctu ,  
Comprimas fluxum liquidi doloris ;  
Nube pullatos abigens , serenos

Indue vultus.

**LVNA** Germano ruet ic̄ta telo ,  
Vndique Eòis cataphracta turmis ,  
Turgido frustra Rhodopea fastu

Cornua tollens.

Iam colli solue vincula

Sion captiua filia .

Ibimus, ibimus,

Commilitones:

Duros subibimus

Martis agones .

Ignem, ferro domabimus

Quidquid vbique nobis opponetur:

Regna, Vrbes occupabimus :

Nihil ensibus nostris subtrahetur .

Erunt praua in directa ;

In vias planas aspera :

Arma e celo protecta

Miranda prorsus perpetrabunt opera

Per vepraeta ,

Per aspreta ,

Montes, valles,

Duros

TERRE SAEVA

Duros calles,  
Tortuosos,

Lapidosos,  
Ardore vincemus,

Sudore frangemus.

Intrepidæ, fortes,

GERMANAE, POLONAE,

Ad arma cohortes :

Nos palma, coronæ,

Triumpho proritant,

Nos Solyme inuitant ;

Ad labores,

Ad sudores

Cit Urbium flos :

Labor decorus,

Sudor honorus coronabit nos .

Sit miles Athleta,

Quem Christus inungat ;

Quem gloriae meta

Calcaribus pungat .

Nec gelu contractus ,

Nec sole perustus ,

Sit Sampson infractus,

Alcides robustus .

Iudæa gaude ;

Monſ Sion plaude :

Erit nobis victoria :

Libertas tibi, Emmanueli gloria .

Lætare iam Sion .

Post nubila Phœbus :

His abſit diebus

Nimboſus Orion .

Iudæa iubila :

Fleuisti amarè :

Ecce post nubila,

Cordis

Cordis serenitas,  
 Vultus amoenitas, lætare;  
 Iterum canite  
 Hofanna, Populi;  
 Denuo fundite  
 Oleum scopuli;  
 Adeste denuo  
 Soles trigemini;  
 Spicis Phoebe coronare;  
 Recedant nubila,  
 Iudæa iubila, lætare;  
 Plaudite montes:  
 Dent saxa fontes,  
 Et colles iterum  
 Dent lac, & mel:  
 Iterum veniet Emmanuel:  
 Non pannis amictus,  
 Non Regnis exutus:  
 Sed purpura indutus,  
 Regnabit inuictus:  
 Quantum hostibus terribilis  
 Tantum nobis amabilis,  
 Orisq; Idumæis,  
 Plagisq; Iudæis,  
 Quas furor Mehemeticus depascitur,  
 Christus, hucusque mortuus, renâscitur.  
 Vexilla Regis prodeant:  
 Conculcetur vbique LVNA trux:  
 Scelesti ritus obeant;  
 Et reuiuifcat adoranda Crux:  
 En Liliu conuallium,  
 Surgite, occurrite,  
 Lilia surgite,  
 Candore tunicata,  
 Et lacte irrorata:

Nota sunt  
 prodigia  
 in Natiui-  
 tate Chris-  
 ti;

Quæ

V

Repando

Morsus  
Probris  
in Vitis  
non est  
morsus  
morsus

Repando sinu excipite  
 Albicantem lætitiā,  
 Et pallentem reijcite  
 In posterum mœstitiā.  
 Procul abscede Musulmana obscœnitas:  
 Albore niuali,  
 Decore pulchrali,  
 Occurre Christo liliata amœnitas.  
 En Botrus Cypri electus  
 Vineta gemmate,  
 Turgete, vernate,  
 Luxuriantes pampini virete:  
 Florete Engaddi Vineæ, florete:  
 Hostis LVNicola  
 Sæuus recedat:  
 Christus Agricola  
 Vester accedat.  
 Christus Vitis fructicosa,  
 Pendens arbore ramosa,  
 Vestra maturat gaudia: gaudete:  
 Florete Engaddi Vineæ, florete.  
 Vos non vltra amaritudo  
 Diuexabit fellea:  
 Sed redundans dulcitusudo  
 Recreabit mellea.  
 En Flos Nazarenus:  
 Adeste flores,  
 Halate odores,  
 Agminatim,  
 Cateruatim;  
 Nunc Domino rursus  
 Sit vester occurfus  
 Pomposus, amœnus;  
 En flos Nazarenus.  
 Florete Rosæ Hierici, florete:

Repando

V

Quas

Quas Mahometeus modo<sup>a</sup> sudor inebriat ostro,  
 Exuite ardentem pompam, dediscite fastum,  
 Vos terra, Christi sanguine  
 Iam purpurata, vestiat.  
 Non vos vsurpet  
 Bebryca feritas:  
 Non vos deturpet  
 Thraca sceleritas,  
 Vobis praesideat  
 Flora benignior;  
 Vobis assideat  
 Incola dignior:  
 Purpureae pateat foliata superbia pompae:  
 Florete Rosae Hierici, florete,  
 Io iam Plebs Solymaea,  
 Io Pubes Gebalaea,  
 Palmas manibus gestantes,  
 Oleasq; viridantes,  
 Sacram decernite  
 Pompam choragijs;  
 Iterum sternite  
 Viam patagijs,  
 Harmonizantes,  
 Et chorizantes,  
 Promite festiuas ad sacra choreumata voces,  
 Hosanna altisonans impleat ora pium.  
 In obsequium effusa,  
 In encomium profusa,  
 Specioso Nazaræo  
 Festina, properans obuia turba Deo.  
 Armata Pietas,  
<sup>a</sup> Pulchra Societas,  
 GERMANVS, LECHIAS aderit mox.  
 Christo ergo gloria,  
 Christo victoria,  
 Sit plausus vnicus, vnica vox.

<sup>a</sup> Turcae  
 opinantur  
 rosam fa-  
 ctam fuis-  
 se purpu-  
 ream ex su-  
 dore Ma-  
 hometis.

<sup>a</sup> Sacra foed-  
 eratio in  
 Turcas.

Induere,

80  
Tunc  
opinatus  
rolam in  
tam falli  
se purpu  
red ex lu  
dore Ma  
homens.

Induere, induere  
Iam Sion fortitudine,  
Et vestimentis gloria,  
Iam solue colli vincula  
Sion captiua filia.  
Fiat pompa triumphalis,  
Vocis munera sonora,  
Honoraria canora  
Præbe Christo vestigalis,  
Omnia resonent  
Hoc Idiomelo  
Eminus, cominus;  
Triumphans Dominus  
Milite strenuo,  
Intrabit denuo Ierusalem:  
Armata Pieras,  
Pulchra societas,  
**GERMANVS, LECHIAS** aderit mox;  
Christo ergo gloria,  
Christo victoria,  
Sit plausus vnicus, vnica vox, &c.



Polchra societas  
GERMANVS, LECHIAS  
Christo ergo gloria,  
Christo victoria,  
Sit plausus vnicus, vnica vox.

LVNAE

81  
**LVNAE OCCASVS.**

*ANAGRAMMA NUMERICVM*

*Desumptum ex verbis D. Pauli*

Littera occidit. 2. ad Cor. 3. 6.

**LVNA MAOMETANA**

45. 78.

**LITERA OCCIDIT!**

**L**Vna fuit: LVNAM facit addita littera NVLLAM.  
LVNA prius fuerat: est modò NVLLA, nihil.  
Ergone tam vastam facit vnica littera caedem?  
Hostem te VERBI littera nuda necat.

LITTERA te OCCIDIT: pereunt tua Regna, ruuntq; :

Per litteram, Paulo, tu quoque, teste, cadis.

Mirum! hæc vnde tibi, Luna illiterata, ruina?

Per litteram insipiens quomodo, Luna, cadis?

Littera te duplex diademate cincta necabit:

Occisor a Lechus, & Leopoldus erit.

a Lechus  
Rex Polo-  
nia.

82  
**INSCRIZIONI**

*Alle Porte di Vienna doppo l' assedio de' Turchi nel 1683.*

**PORTA DI CORTE.**

**INSCRIZIONE I.**

Prima ch'entri'l tuo piede in Vienna,  
Fà, ch'entri Vienna nel tuo pensiero.  
Trouerai vn Porto di quiete,  
Se vedesti pocofà in Me vn mare di sangue;  
E chi venne, per opprimermi,  
Hora sù l'onde del sangue suo galeggiare mi fà.  
Ceda per hora quella Filosofia,

<sup>a</sup> Opinio  
aliquorum  
&c. docuit  
Mare ortu  
habuisse à  
principio  
extrinseco,  
hoc est à  
Sole. Arist.  
Maur. Me-  
teor. l. 2. c.  
1.

Che costituisce il mare figlio <sup>a</sup> del Sole:  
Ha ben prodotto la LVNA qui vn mar di piato, e di sàgue,  
Mà in modo tale,

Ch'in grembo del Figlio hà naufragato la Madre.

Entra, ò Passaggier, e niun timor entri teco:

Restò ogni timore sotto le mie mura sepolto;

Et in Me regna solo vittorioso, e trionfante l'ardire:

Mi piouerono pocofà in capo à diluuij

Per mano della Perfidia lauorate le morti.

M'inondarono, è vero, vicini ad affogarmi,

Con vn Mare di Popoli gli Ottomani furori:

<sup>b</sup> Plin. &  
stat. l. 3. syl.  
Cæropio  
sagnata lu-  
to.

Mà se le <sup>b</sup> Ròdini seppero far argine ad vn braccio del Nilo,

Molto più le due Aquile, Austriaca, e Polacca,

Hà saputo far argine ad vn' Oceano di minacciose procelle.

La Luna d' Oriente hà in me trouato l' Occaso,

Mentr'io, dà vna Luna combattuta, dà mezze Lune diffusa,

Fui Campidoglio à gli Austriaci, à gli Ottomani Sepolcro;

Et hora, con vanto di valor militare,

Accolgo nel mio suolo, cadaueri,

Quei, che rigettai dal mio seno, nemici.

Entra, e m'haurai,

Se sei Fedele, per albergo; se Infedele, per tomba:

**PORTA**



PORTA NUOVA

83

INSCRIZIONE II.

Entra, ò Passaggiere, che di nouità sei bramoso.  
 Volendo la Luna mutar casa nel Cielo,  
 Nel passare dalla Casa Ottomana alla Casa d'Austria,  
 Incontra nella pretesa esaltatione rouinose cadute.  
 Nouità grande è questa,  
 Che con pienezza di duolo, di confusione, di fangue,  
 In ogni mutatione vn Plenilunio si fa.  
 Nouità,  
 Che l'Aquile, dismessò l'amoreggiare co'l Sole,  
 Colla Luna combattono.  
 Nouità,  
 Che Diana cacciatrice,  
 Non più nelle selue dietro alle fiere si lanci,  
 Ma che, per far preda di Vienna,  
 In tante lancie porti seco le selue.  
 Frà tante nouità  
 Non son nuoue di Vienna le glorie,  
 Che altre volte fiaccò le corna all'Ottomana baldanza:  
 Non son nuoue le pompe dell'Austriaco valore,  
 Che già fè cessare le ferree influenze d'vna Luna agguerrita.  
 Io son Aquila, è vero,  
 ( Disse Pirro à suoi Soldati, che tal nome gli dierono )  
 Perche le vostre spade, ò prodi, son le mie penne.  
 Trouando tu hora in vn Solo LEOPOLDO  
 Vn'Aquila, & vna Fenice,  
 Anche fuori d'Africa vna nouità Africana ritroui.  
 E Aquila LEOPOLDO; e son sue penne le spade.  
 E Fenice LEOPOLDO; & è suo fuoco il suo zelo.  
 Qui dunque, ò Passaggiere, nouità più nuoue ritroui,  
 Rinouandosi in Vienna questi due Augelli,  
 L'Aquila co'l ferro,  
 La Fenice co'l fuoco.

PORTA

## P O R T A V S C A H T O T O T T E N

## II INSCRITZIONE III

In questa Porta hai Tu quell'ingresso,  
 Che tentò d'hauere, mà indarno, vn'Esercito intiero:  
 Entra, o Passaggiere; e venga teco, per compagno, il tuo stu-  
 Quantò abominerai l'empietà di chi l'assaltò,  
 Tanto ammirerai il valor di chi la difese.  
 Questa, che rimira l'Occidente alla lontana,  
 Qui vicino, nel suo fosso medesimo,  
 Scorge in tanti cadaueri multiplicato l'Occaso,  
 Questi, che giaciono estinti,  
 D'assalitori, per espugnarla,  
 Son fatti sentinelle morte, per custodirla,  
 Le ferue schiauo, a chi la combatteua guerriero;  
 E chi sudò fangue per abatterla,  
 Hora, per rappatumarla, fatica,  
 Tentò la Luna superba  
 Dal suo cielo di Tracia à questo di Germania salire:  
 Mà essendo vicino  
 Il Cielo del Sole, Austriaco à quello del Marte Polacco,  
 Confederati questi due Pianeti, si difendono,  
 Co'l ferro l'vno, l'altro co' i raggi:  
 Perciò la Luna, à questi inferiore, e di forze, e di sito,  
 Conuien, che resti,  
 O dal Sole eclissata, o da Marte traffitta.  
 Mà come non douea eclissarsi,  
 Hauèdo seco in battaglia dell'Ottomano Drago<sup>d</sup> le CO-  
 Sciocca, non s'auuede, (DE?  
 Che colle CODE non hà il suo intento, e pur hà il suo fine;  
 Anzi fine non hà,  
 Mentre stando sempre sù la metà di se stessa,  
 Dell'integrità è nemica.  
 Chi è nemico d'integrità, e nemico di Dio:  
 E non può far principio buono,  
 Chi non comincia dal suo vltimo FINE.

a Turcæ  
 captiui re-  
 staurandis  
 Viennæ de-  
 molitioni-  
 bus appli-  
 cati.

b Cælo  
 Martis su-  
 best Cælum  
 Solis.

c Luna So-  
 le minor,  
 & omni-  
 bus Plane-  
 tis inferior.  
 Clau. in c.

d Debet  
 Luna esse  
 vel in capi-  
 te, vel in  
 cauda Dra-  
 conis, vt  
 eclipsis fi-  
 at. Clau. in  
 c. 4. Sph.

A P O R T A D' I T A L I A

I N S C R I T T I O N E Z I V .

Entra, ò Passaggier, e stupisci.

Mentre nella sodezza de Petti Austriaci

L'inespugnabile durezza de gioghi Alpini rimiri;

Vn pezzo d'Italia in Vienna ritroui.

Vi trouareffi ancora de gl'istessi gioghi le neui;

Ma l'ardore Martiale d'inflammati cori le strugge;

Sicome, per detto d'Annibale,

L'Italia dall'Italia sola può vincerfi;

Così Vienna dà Vienna sola si può espugnare;

Si glorij il Mondo

D'hauer in vna Gamba d'Italia il suo Capo:

Si pregia la Germania d'hauer in Vienna il suo Cuore;

Cuore sì ardito,

Che all'Ortoman'orgoglio fa fronte;

E se l'Italia dà vn Bue, hebbe il nome,

Vienna dà vn bicornio Pianeta; (confitto le sue glorie riceue:

Anzi non ha tanta luce cotidianamente dal Sole,

Quanto splendore dall'abbattuta Luna raccoglie;

Vienna mira dà questa Porta l'Italia;

E per mirarla di cuore,

Per l'apertura d'vn squarciato fianco la mira;

Perche quantunque dà lei la diuidano li Alpi, (Ede.

A lei l'vniscono amicheuolmente la Pietà, la Religione, la

Entra, è vero in Vienna il Sole,

A prender abbellimenti dalle Virtù di Cesare,

Per far più chiari i suoi raggi,

Non v'entra la LVNA,

Perche doue ha l'IMPERO la Christiana Pietà,

Non può hauer luogo, chi di Christo è nemico.

M'ingannoi (ghi,

A niuno si nega l'ingresso, purchè dà ogni vn il Datio si pa-

Et il Datio dà pagarli farà,

Se sei Amico, l'ossequio;

Se sei Nemico, la vita.

Plurati  
& Aref  
T. 4.  
Ab. Oref

Boz olim  
à Gracis  
vocat  
Italos. Aref  
1.4. P. 1.

P O R T A D' V N G H E R I A  
I N S C R I T T I O N E V.

Questa è Porta di clemenza,  
Aperta all'Vnghero, acciò al suo Signore ritorni:  
Sebene non hà piè, per entrare, chi non hà faccia dà còparire.  
L'essere fulminata dà Ribelli, e dà Barbari

Hà messo in luce il valore de' Diffensori, (cuopre.  
Come vn fulmine, che battendo vn monte, vna miniera dif-  
Dalla parte d'Vngheria, c'è hà di 4 metalli grauido il seno,  
Qual marauiglia, che sia insorto vn procelloso nébo di ferro?  
L'Empietà Barbaresca, nò potèdo entrar quì per via di terra,  
Introdusse per via dell'aria, vicarie del suo furore, le bombe:  
Mà queste, incuruandosi in giro,  
E formauano l'immagine d'vna mezza Luna cadente,  
E dissegnauano Archi triòfali alla còbattuta Città. (arrossite,  
Come ree d'ingiusta guerra, per vergogna, più che per fuoco  
Cadeuano a terra, chiedèdo, vmiliate, al suo fallo il perdono;  
E come che si faciliti la remission co'l dolore,  
Scoppiauano quasi per doglia.

Ab. Ortel.  
193.

Abonda  
di miniere  
d'ogni for-  
te di me-  
tallo.  
Ab. Ortel.  
193.

Staccandosi con impeto dà vn ventre Turco di bronzo,  
Per lanciarsi in grembo à Vienna, (Tiranna,  
Dauano esempio all'Vnghero di staccarsi dal seno di Luna  
Per gettarsi in braccio all'Austriaca Pietà:  
La luce, per altro horrida, di quegli ardenti frantumi  
Più tosto, che danneggiare,  
Alle glorie di Vienna accresceua splendore.  
Non teme fuochi stranieri vna Città,  
Alla quale l'acqua del Danubio fa fianco,  
Et il furore de' martiali petti fa cuore.  
Entra, o Passaggiere; che se ben polue sei,  
Non sei di quella, che vomitata da' bronzi,  
In quest'assedio tâte volte, mà indarno, portò à volo le morti.  
In Cesare, e Vienna trouerà il tuo sguatdo due oggetti,  
Dà folleticar ogni generosa pupilla:  
Cesare non mai più d'horà glorioso,  
Vienna non mai più d'horà felice.

PORTA ROSSA

INSCRITTIONE VI.

Il roffore , ch'in questa Porta tu vedi ,  
 Non è roffore , mà fangue della Luna ferita .  
 Se pur vuoi dirlo roffore, farà quel vergognoso,  
 Che a tinge il volto al Trace, per l'attione indegna, c'hà fatto .  
 Il nemico di Vienna non si sà, s'habbia hauuto  
 Più temerità in affaltarla , ò codardia in fuggirla .  
 Quest'è certo , ch'in due modi ei s'è arrollito ,  
 Nella fuga colla vergogna , negli affalti co' i fangue .  
 La sua temerità troppo grande  
 Tètò indarno d'entrar in questa Porta, senza poterui capire;  
 Et il Danubio amico , fatto per sua difesa , guerriero ,  
 Con vn sol braccio d'acqua gli fa vn Corpo di guardia , e la  
 Felice Vienna, alla quale seruono gli elementi; (ripara.  
 E non solo il fuoco de' fulmini , somministrato dall'Aquila,  
 Ma con braccia ondose l'Acqua istessa combatte .

<sup>a</sup> Turpe est in bello clypeum , & arma abijcere, ac fugere  
 Arist.  
 Maur. Rhe  
 tor. l. 2. c. 6.

Tanto l'ama il Danubio ,  
 Che per vnirsi in lega con questa Porta, diuide se dà se stesso:  
 Anzi trattandola dà sua Diletta ,  
 Al suo seno caramente con questo braccio la stringe .  
 L'acqua del Rosso Mare à gl'Israeliti fu strada , à gl'Egittij  
 L'acqua di Porta Rossa (sepulcro.  
 Serue à Viennesi per antemurale, à gli Ottomani per tomba:  
 E se'l braccio del Starembergh fu à tutta Vienna riparo ,  
 Questo braccio del Danubio à Porta Rossa fù scudo .  
 Eserciti pur <sup>b</sup> la Luna , à sua voglia, sopra l'acque l'impero:  
 Qui il Danubio, sottraendosi velocemēte all'inique sue leggi,  
 O come nemica, l'ingoia, ò come odiosa, la fugge. (piato.  
 Nel terreno qui scauiato ella ritrouò solo vna larga vena di  
 Venuta à predar Aquile , non prese altro , che granchi ,  
 Dà quali apprese il fuggire , mà contro l'vso , <sup>c</sup> retrograda .  
 Quantunque Vienna habbia vna Porta, che Rossa si chiama,  
 Hà hauuto nientedimeno, hà, & hauerà sempre  
 Molto, di che poterfi gloriare,  
 Niente , di che douersi arrossire .

<sup>b</sup> Fluxus, & reflexus naris causatur à Luna. Maur. Phil. T. 4. Q. 69. ad.  
<sup>c</sup> Luna nō dicitur retrograda  
 Clau. in  
 Sph. c. 4.

ALLA

ALLA

ALLA PORTA DEL PALAZZO CESAREO  
IN VIENNA

INSCRITZIONE VII.

Mira bene, ò Passaggiere, dou' entri,  
 Acciò non entri male, doue tu miri.  
 Quanto tu, con sguardo curioso,  
 Offerui l' AQUILA AVSTRIACA,  
 Tanto l' AQUILA AVSTRIACA  
 Con pupilla IMPERIOSA, e penetrante ti vede.  
 Trouerai in quest' AQUILA, & in questa Corte due Capi;  
 Perche qui  
 DIO prima, e poi CESARE concordemente comandano;  
 Anzi d' vn solo è l' IMPERIO, cioe di DIO;  
 E pure  
 In DIO combatte,  
 In DIO vince,  
 In DIO trionfa

**LEOPOLDO**

Anche nella Regia dell' AVSTRIACO SOLE,  
 Chi, per leuargl' il Carro di mano, vien' à far il Fetonte,  
 Ruine incontra, precipitij ritroua.  
 Stupisci, che à quest' AQUILA  
 Grondino ancora di nemico sangue gli artigli?  
 Sappi,  
 Che dà tal pioggia riconosce l' AVSTRIA  
 La serenità del suo Cielo,  
 La tranquillità del suo stato,  
 Et i nuoui rubini,  
 Che nell' Imperial DIADEMA gloriosamente sfammeggia.  
 Interroghi, perche non hà fulmini?  
 Gli hà hauuti sin' hora  
 Mà seminati in Campo guerriero,  
 Si conuertirono in Palme.

Voluitur in preceptis. Ouid. Met. l. 2.

89  
ALLA GRAN PORTA OTTOMANA  
IN CONSTANTINOPOLI.

INSCRITZIONE VIII.

Dà questa PORTA,  
D'ond' esce il giorno nel suo nascere,  
Vsci lo splendore  
Della gloria OTTOMANA nel suo perire?  
Questa, che prima era PORTA di luce,  
Fatta bocca d'ignominioso sepolcro,  
Chiude in seno vna LVNA, vicina à farsi cenere,  
Mentre già piange accarboniti i suoi primieri chiarori,  
Se'l Diuino Sole, di carne vmana vestito,  
Nell'abbatter Lucifero,  
Vn'Esercito d'Astri maligni, di ribellate stelle sconfisse;  
Come potrà à trè SOLI confederati,  
INNOCENZO  
LEOPOLDO,  
GIOVANNI,  
Vna mezza LVNA resistere?  
Di tante machine architettate, e di tutte,  
Vna PORTA sola si regge,  
Ne ad altro feruirà d'hor'in auanti,  
Che per vscire di vita.  
Non t'inoltra, se sei pio:  
Perche qui regna l'Empietà coronata,  
Non entrar, se sei Fedele:  
Perche qui comanda la Perfidia Tirannia,  
Lascia solo, che v'entri lo sdegno Diuino,  
Corteggiato da fulmini;  
Acciò quel Dio medesimo,  
Che, con vn Fiat, alla LVNA diede l'essere  
Hora con vn pò di fiato la strugga.

CAELORVM  
CONSULTVM ELOGIASTICVM  
AD DENEGANDVM

MAGNI VISIRII MUSTAFA CARRAH

Abscisso Capiti locum.

Nolite locum dare. Ad Eph. 4.

CAELVM EMPIREVM XI.

ELOGIYM I.

Apage, procul hinc impiū Magni Visirij Caput. (tur,  
Cælū ingresiuri, nō de magnitudine, sed de paruitate, cēsēn-  
Malè cum fecerit, & pessimè exemplo docuerit.  
Hic Visirius, Magnus non vocabitur<sup>b</sup> in Regno Cælorum.  
Non allabitur hifce littoribus, quem Petri cymba non vexit.  
Abscedat à Christi Regno perfidum Caput,  
Quod membrum<sup>c</sup> Christi non fuit.  
Venit huic Capiti pes superbiæ:  
Absit, vt in Cælum superbia cum Lunato Capite redeat,  
Quæ cum Lucifero, è cælo pulsa, migravit.  
<sup>d</sup> Regnū cælorum vim patitur: at scelerū omnino impatiēs est,  
Christi sanguinem, quem viuens, perfidus iste despexit,  
Vel mortuus, Herodes iste sitiret:  
Et qui Christum persecutus est in Fidelibus,  
Eundem, si posset, occideret in Beatis,  
Indignum prorsus cælestem Ierusalem ingredi Caput,  
Quod terrenam tyrannico, & profano pede calcavit.  
Diuinæ Fidei-commissum æterna hereditas est.  
Quale ergo istam adeundi ius habeat Caput infidum?  
Ad excludendam Mehemeticæ superstitionis propaginem  
Hæreditatis huius diuisio nec in stirpes, nec in<sup>e</sup> Capita fit.  
Caput hoc in Diuinæ prædestinationis libro non legitur.  
Ergo deleatur de libro vitæ, & cum iustis non scribatur:  
Apocryphum est.

<sup>a</sup> Nisi con-  
uersi fueri-  
tis, & effi-  
ciamini sicut  
paruuli, non  
intrabitis in  
Regnum cæ-  
lorum. Mat-  
th. 18. 3.

<sup>b</sup> Qui au-  
tem fecerit,  
& docuerit,  
hic Magnus  
vocabitur in  
Regno calo-  
rum. Mat-  
th. 5. 19.

<sup>c</sup> Corpora  
vestra mē-  
bra sunt  
Christi. 1.  
ad Cor. 6.  
15.

<sup>d</sup> Matth.  
11. 12.

<sup>e</sup> Diuisio in  
stirpes, &  
in capita &c.  
Matth.

Vues.

Inst. 1. 3.  
de hered.

Tit. 1. 9.

PRIMUM



XI PRIMVM MOBILE

CAELVM X.

ELOGIVM II.

Caput hoc, Othomanici Imperij primum mobile,  
 Et à Turco Imperatore secundum,  
 Frustra in me, primo mobili, locum quærit;  
 Cælestia enim inter mobilia duo prima dari cum nequeant,  
 Cuilibet, præter me, secundum continget esse, non primum.  
 Rectus non fuit illius motus, quia rectus fuit,  
 Ut rectus esset, circularis esse debuerat;  
 Videlicet ut ad principium suum, viuens, moriensq; rediret.  
 Motus eius, actus existentis in potentia, & quidem maxima,  
 Germaniæ tranquillitatē procellis grauida tēpestare turbavit;  
 Et motui meo dissimilis, non harmonicum sonum,  
 Sed in mundo luctus, quiritatus, & lamenta produxit.  
 Nulla me grauitas afficit leuitas nulla.  
 Caput hoc vertilabundum, leuitas in stultitiam,  
 In abyssum nequitiae protrusit scelerum grauitas,  
 In cæcam miseriarum profunditatem vertigo rotauit.  
 Huic non secus, ac mihi,  
 Rerum generationē, corruptionemq; acceptā referat Mūdus  
 Mala omnia genuit; omnia bona corrumpit.  
 Vnumq; hoc attulit Mundo bonum, quod è Mundo discessit.  
 Maior est eius perfidia,  
 Quam ut eam capere mea vastitas possit.  
 Mobile pretiosum ego cum sum,  
 Non est, ut quisquiliam hanc, abiectū, & vile Caput admittam.  
 Absit, ut à pestili Capite inficiar, cælestis orbis,  
 A quo tandem liberatus est Mundus. (fuit,  
 In ipso motus augmētationis, & diminutionis vterq; maximus  
 Caput enim magni exercitus, magnarū opū, magnæ auctorita-  
 Factum est ex Capite vndequaque magno, Capitulum. (tis,  
 Ergo petendi locum in Primo mobili ius non habet,  
 Est enim ex illis, quorum ius qualibet capitis minutione ex-  
 Procul à Cælo meo, viuo corpore mortuū Caput. (tinguitur.  
 Viuis alligare defunctos, Mezentij crudelitas est.

CAELVM

a In senten-  
 tia eorum,  
 qui decem  
 calos ponūt.

a Circulus  
 est motus,  
 per quem  
 mobile re-  
 uertitur ad  
 suum prin-  
 cipium. Maur.  
 Arist. de  
 Gener. c.  
 10. Text.

b Opinio  
 Pythagori-  
 corum de  
 harmonico  
 sono calorū.  
 Apud Arist.  
 de cælo c.  
 2. Text. 1.

c Corpus  
 igitur, quod  
 circulariter  
 fertur, im-  
 possibile est  
 habere gra-  
 uitatem, aut  
 leuitatem.

Arist. de  
 Cælo c. 3.  
 Text. 4.

d Primum  
 mobile cau-  
 sa perpetua  
 generationis  
 & corrup-

tionis rerū,  
 Maur. Arist.  
 Phys. de

primo mo-  
 tore c. 9.  
 Text. 53.

e Matth.  
 Vvesemb.  
 Com. in In-  
 stit. Ilag. in  
 l. 1. n. 16.

## CAE LAVOM ANQVIE VM IX.

ELOGIUM HI.

Ego quoque, sicut alij Caeli,

Hydraulicore enarrans gloriam Dei,

Auctori meo liquida laudum tributa persoluo.

Quomodo Caput excipiam, quod viroso, Cerbereoq; screatu,

Quod scyllæo prorsus obloquio, infamiq; latratu,

Blasphemia in Dei Nomen cictamenta congescit?

Procul ab aquis meis rabidus Canis,

Qui Romanæ Ecclesiæ iustrales aquas exofus,

Seipsum toxicato infidelitatis dente momordit:

Ideoq; hydrophobus a factus, non aquipeta, sed aquifuga sit.

Alias sibi aquas, extra me inhabitandas, iste hydus inueniat.

Aguas meas, claritatis, &amp; perspicuitatis tenacissimas,

Extra hydraulicum Thraciæ Lunæ dominium positas,

Absit, vt pollutum Memetica lue Caput inficiat.

Memeticorum scelerum densa colluies

Mea cum crystallina perspicuitate quid faciat?

Luciferinum Caput,

Sui idololatra, adorans superbiam cogitationum suarum.

Aqueum cælum affectat frustra conscendere;

Patietur enim ex meditata ascensione naufragium.

Nobilior est, quam vt fiat

Othomano huic Tantalo cælestis aqua supplicium.

Aqua mea, extra ius gentium posita, communis non est:

Et ob id quibuslibet liberum non est,

Casam ibi ponere, in quam se recipiat.

In mensa iniquitatis splendidissime ingurgitatus,

Adipatus sceleribus Epulo Thracius,

Frustra è calis aquam poscit

Quod de torrente Memetica perfidiæ in via bibit.

Ad cælestes aquas propterea non exaltabitur Caput.

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

est in  
est in  
est in  
est in

FIRMAMENTVM, CAELVM VIII.

ELOGIVM IV.

Nullus Lunato Capiti inter sidera locus.

Sicut radios nostros dedecet Memetica impietate sordescere;

Ita detestabilior Capitis huius vilitas est,

Quam vt illam pretiositas a fideralis irradiet:

Capitis inquam, quod non Visiriae Dignitatis sublimitas,

Non bellicae laudis gloria, non opum inuidiosa luxuries,

Sed sola magni sceleris fama nobilitat.

Quid nobis sideribus cum hoc tenebrione lucifuga?

Cur stellato in orbe a stellata virtutis semita exorbitas Caput?

Nos extra eclipsis aleam positae,

Neutiquam in comunem admittimus Othomani Caeli stellam,

Primae quidem magnitudinis, sed maximae iniquitatis,

Quam, Byzantina in Vrbe, publico dedecore expompatam,

Non terrae, sed mortis vmbra fuscavit.

Impleuerint belluis Caelum nostrum Poetarum canora mendacia:

Emineant inter sidera Delphin, Capra, Cycnus, Aquila, Draco:

Hic rugiat Leo, mugiat Taurus, stellatus fileni asinus rudat:

In hac Belluarum sylloge locum Bellua ista non habet;

Cum enim laudet, & benedicat omnes bestiae, & pecora Domino,

Christianorum Deum, & Dominum sola ista non laudat.

Currimus iter nostrum Cursores, orbiculata pernicitate praefixum.

Ergo procul a nobis lapis iste offensionis, & petra scandalum,

Ne offendamus ad lapidem pedem nostrum.

Absit a caelo nostro nouum hoc sceleritatis phaenomenum,

Stella videlicet, quae, non Magos, sed hostes ad Christum,

Non adorandum in cunis, sed persequendum in membris,

Ab Oriente perduxit.

Inter nos stabilissimas, quippe quae de stabilitate censetur,

Quid agat auulsu corpore Caput, quod vel secum stare nesciuit?

Stellae fixae nos sumus,

Vtpote quae Firmamenti amussitata circuitione rotamur.

Stella ista heterogenea, nobis partiarum esse non potest,

Quae

In Fide ex errantibus,

In bello ex cadentibus est.

IOVI

Aa

SA-

93  
a Sydera  
&c. que in  
pretiosa sunt.  
Arist. de  
Caelo. l. 2.  
c. 8. Tex.  
50.  
b Stella fixe  
non patiuntur  
Eclipsim  
ob interiectionem  
terram.  
Clau. in 1.  
c. sph. p.  
217. Arist.  
lib. 1. Meteor.  
c. 9.  
n. 6.  
c. Colle-  
ctione.  
d 1. Petr.  
2. 8.  
e Ideo ap-  
pellantur fixe,  
quod  
semper eum-  
dem inter se  
suum, ordi-  
nem, atque  
distantiam  
seruant.  
Clau. in 1.  
Cap. sph.  
p. 21. ubi  
f. Stella dis-  
currentes, &  
stella cadentes  
ex Arist.  
Meteor. l.  
1. c. 5.

a Saturni  
natura ma-  
ligna. Nat.  
C. Myth. l.  
2. c. 2.

b Primus in  
Italia terra  
cultura ho-  
mines docuit  
Nat. C. my-  
th. l. 2. c. 2.

c Saturnus  
splenem re-  
git.

d Turcis  
Cursoribus,  
ut velocius  
currant, in  
renera grate

splen eximi-  
m: Chrono

Ture. l. 2.  
c. 13.

e Præfetu-  
ram.

f Saturnus  
Tempus pu-  
tatus. Nat.  
C. Myth. l.  
2. c. 1.

g Iupiter à  
Saturno Pa-  
tre Regnum  
extorquet.

Nat. C. libel.  
l. 2. c. 5. 98.

h Latiumq;  
vocari ma-  
luit, his quo-  
niam latuis-  
set tutus in

oris. Virg.  
Æn. l. 8.

i Lune do-  
minium in  
aquis Maur.  
Phil. q. 69.

de fluxu, &  
refl. maris.

k Nat. C.  
Myth. l. 2.  
c. 2.

l Leue, quod  
naturaliter mouetur sursum,

SATVRNI CAELVM VII.

ELOGIVM V.

In Cælo meo hospitium querens,

Quid à me, præter negationem expectet,

Qui sum *malignantis* nature?

Distamus in multis, & conuenimus in paucis:

Quomodo vniat locus, quos genius, & natura determinat?

A Etatem, quam ego auream, hic bello ferream fecit.

Tellurem, quam homo, me *b* docente, ad fecunditatē erudiēs,

Ornauit floribus, & grauida fructuum vbertate conuestijt,

Hic effreni crudelitatis libidine percitus,

Luctuosus cladibus, & cruore sedauit.

Humanum splenem, quem *c* regere, mei muneris est,

Ad maiorē velocitatē Turcus nō raro sibi Cursor *d* abscindit.

Ergo dissimilium semper infida societas.

Ad Orbis mei apoliopolitim *e*, vni mihi commissam,

Impium Caput admittere, capitale piaculum est. (*potest,*

Annorum suorum absolutā periodo, in Saturni Cælo esse nō

Quia spheram eternitatis ingressum, esse nequit in *f* tempore.

Ego ipse, Regno expulsus *g* olim à Filio,

Quidni metuum cælo meo expelli rursus ab hoste?

Iure mihi metuendus nequam trifurcifer,

Latium nuper euertere meditatus,

Plagam, quæ me hospitio, & nomen à me *h* latente suscepit.

Recedat à me falcifero Caput, quod mors falcata demessuit,

Ne in lunatam falcem meam Lunatus hostis impingat.

Domus mea Aquarius est.

In hisce aquis

Non exercebit *i* imperium, sed patietur Luna naufragium.

Chimistis Ego *k* fal fio:

Apage ergo insipiens, & insulsum Caput abscedat:

Iurè in corruptionem, Parca trudente, descendit,

Quod incorruptum seruari sapientiæ fale nequiuit.

Sive Leopoldi solium, siue Saturni inhians cælum,

Vtrobique inauspicatò *ascensiones in corde suo disposuit;*

Etenim Viennam affectare, ambitio fuit;

Sursum tendere, *l* leuitas est.

IOVIS

Arist. Mauri de Cælo l. 1. c. 3. Text. 17.

IOVIS CELVM VI.

ELOGIVM VI.

Qui fieri potest, vt poscenti locum Capiti aures præbeam,  
 Quas olim mihi Creticus<sup>a</sup> adorator absceidit?  
 Inauditum ergo ab Orbe meo recedat,  
 Quod Orbem, per terricrepto armorum fragore repleuit.  
 Ergone Aquilarum, Austriacæ, & Polonicæ<sup>b</sup> hostē barbaricū  
 Ad cōiuctū, cōfortionēq; suā fulminiger meus Ales admittet?  
 Ergone Giganteæ scelestus hæres audaciæ,  
 Post tentata olim astra, c<sup>c</sup> incussumq; cælitibus metum,  
 Othomanus Typhæus in Cælū meū, lunata temeritate confur-  
 dit, Et vindicem hanc Iouis dexteram (get,  
 Ad eubrandum malleatas Steropeis incudibus mortes,  
 Ad eiaculādū flagella Pyracmonio sudore elaborata cōpellet?  
 Malus Rhetor, per Ethopœiam mei imitator iniquus,  
 Europam, quam ego, amore ductus, rapui,  
 Eumenidum bacchanti perciti s furore turbauit.  
 Mihi non secus, ac Leopoldo, technas molitur subdolū Caput,  
 Quas tamen trioculari<sup>d</sup> perspicacitate dispello.  
 Meditatus in Viennam effractor truculentus irrunipere,  
 Fortē conatus suos in orbē meū procaciā exfrōtatā cōuertet.  
 At sagittas offendet Bistonio sanguine inebriandas;  
 Domus enim mea Sagittarius est.  
 Quid sibi de stellata Iouis benignitate<sup>e</sup> blanditur?  
 Indiderint mihi nutritia apum<sup>f</sup> mella dulcedinem:  
 Tantundem indidit altrix Vrfa ferociæ.  
 Ego, defultoriā naturā meā, idem semper<sup>g</sup>, & alius,  
 Ad obsistēdū huic Capiti, nō aurea pluuia, sed grādo fulminea,  
 Non Cycnus imbellis, sed bellatrix Aquila fiam.  
 Crudelitātē auersatus, glādes mortalibus in cupediā dapinaui,  
 Quos olim barbara humanæ<sup>h</sup> carnis alimenta pascebant.  
 Ex pituitoso hoc Capite, quod Scythicā crudelitate laborat,  
 Ingens humani sanguinis orta fluxio<sup>i</sup> est.  
 Caput meum, in Orbis eruditionē, armatā Palladem peperit;  
 Caput hoc armatam Lunā, in Christiani excidiū Orbis, eduxit.  
 Cælum ego meum localiter impleo<sup>k</sup> Iouis omnia plena.  
 Esse in eodem loco duo corpora nequeunt,  
 Ergo neque duo Capita

95 a In Creta Iouis imago fingebatur sine auribus Nat.c.Myth. l.2. c.1.  
 b Aquila alba, Insignia Regni Poloniæ.  
 c Terra ferros partus, immania monstra, Gigantes edidit, ausuros in Iouis ire domum.  
 Ouid. 5. Fatt.  
 d Prisci tertium oculum in fronte Ioui addiderunt.  
 Nat.c.Myth. l.2. c.1.  
 e Iupiter Plancina benignus. Idem ibid.  
 f Iupiter infans nutritus ab apibus, & secum alios, ab Vrfa.  
 Idem ibid.  
 g Iupiter in varias formas sese mutatus.  
 Idem ibid.  
 h Homines humanis carnis vesci solitos Iupiter conuertit ad glandes.  
 Idem ibid.  
 i Fluxiones etiam, ob eā rem, ex Capite oriuntur. Arist. de part.

MARTIS

MARTIS CAEIVM V.

ELOGIVM VII.

Caput, quod profligatas acies suas  
 Thefauros, arma, vexilla, decus, in Martis area<sup>a</sup> perdidit,  
 In Cælo Martis vltra quid quærat?  
 Luctuosa lacrymarum suarum humiditate<sup>b</sup> repletum,  
 Si cohærescat Mauorti, idest *Magna vertenti*,  
 Incurret vorticosa rotatione vertiginem.  
 Fixa sedes olim mihi nulla cum fuerit,  
 Negare alijs stationē ad quiescendū ex me vagante perdisco.  
 In Areopago causam<sup>c</sup> capitis mei dicere coactus,  
 Modò alieni Capitis causam cogor audire :  
 Sed sicut, abseisū, busto cecidit; ita, vt causà cadat, necessū est.  
 Aries domus mea cum sit,  
 Quenā Arieti, astrarū ductori, cū Thracū Ductore cōmuniō ?  
 Ariete meo pulsante, *Magna licet, Vifinia Ceruix*,  
 Lunigero parapetasmate<sup>d</sup> turbinata diffiliet.  
 Nouum accolam Orbis meus,  
 Nō hospitalis domus exciperet; sed pænalis carcer includeret;  
 Hospes enim Venereus, & ex sola mulierositate censendus,  
 Non associabitur Marti, nisi Mulciberino rete captiuus.  
 Quo pacto ineat cum cælesti Marte confortium,  
 Qui atrox exercuit cum Polono Marte dissidium?  
 Eant in fletus odrysiæ, viduatæ suo Adonide Veneres :  
 Vberata erumpet lacrymarum vena productior,  
 Dū Amasius, in Marte hospite querēs, Adonicidā inueniet.  
 Inter me, & Caput istud distantia magna, proximitas nulla :  
 In terris enim bellandi infortia, in celo hospitij negatio,  
 Nos æquā diuisione parallelas efficiunt,  
 In hoc conuenientes, quod æqualiter vtrobique distamus.  
 Viennipete, malo Grammatico, cuius indebitū fuit motus ad lo-  
 Nequaquam detur apud me status in loco. (cum,  
 Hæc noui generis Appendicē Ego Mars, meo marte formauī,  
 Genitiuus *Domī* adiectiua *sue*, *alienę* reijciēs, *meę* solū admittit.  
 Inuasori Barbarico, cuius Barbarismus quelibet actio fuit,  
 Domum interdicere, locum negare, correctio, nō crudelitas est,  
 Absit à me irrecepta huius CAPITIS Grammatica.  
 Absit abolitum huius Grammaticæ Caput.

SOLIS

Frustra sibi locum metari studet in Sole

Caput, quod iuxta Viennam inter bellicas acies,

Et non in <sup>a</sup> sole posuit tabernaculum suum.

Lunã à me Veneris, & Mercurij intercapedo determinat:

Quomodo ergo ad proximitatẽ meã Lunatũ Caput admittã?

Ego Cor <sup>c</sup> Mundi:

Quale monstrum, si eadem Cor, & Caput statione consistant?

Ego Oculus Caeli.

Quale portentum, non in Capite oculus, sed in oculo Caput?

Ego, quamuis <sup>d</sup> vniuersale generans,

Nũquã tamẽ in lucẽ hunc Memeticẽ abortũ iniquitatis eduxi.

Qua ratione ad orbem Solis aspiret, (bator,

Nouus humani sanguinis helluo, nouus humane quietis tur-

Austriaci nouus osor Imperij, nouũ crudelitatis ostentum,

Si <sup>e</sup> nihil sub sole nouum?

Caeli oculus ego, per extra-missionem <sup>f</sup> reijcio,

Ne per intus-susceptionem videam inuisum omnibus Caput;

Caput inquam, non Fidei lumine <sup>g</sup> illustratum,

Sed impia Infidelitatis nocte vestitum.

Latibuletur dumtaxat in mortis vmbra Tenebrio.

Nubem hanc turbinibus grauidam,

Quam scelera glomerata confercunt,

Indignabunda iubaris mei lux vibrata dissoluet.

Pretiosã radiorũ luxurie pupillarũ audacia vulnerata cecutiet;

Ideoque non in Orbe meo Caput, sed in Capite orbitas erit.

Vapor iste terreus, teterrimus, fæculentus, Thracicq; repudiũ,

Neutiquam meretur nobilissimis radijs eleuari,

Sed temeritatis in penam destructorio <sup>h</sup> calore dissolui.

Abfit, vt superbiẽ spiritu eleuetur ad Solem perfidum Caput.

In eclipsi sua Sol Diuinus, ad humilitatis exemplum,

Tradidit, non eleuato, sed, inclinato capite, spiritum.

<sup>a</sup> Psal. 18.

<sup>b</sup> Inter So-  
lem, & Lu-  
nam Venus,  
& Mercu-  
rius.

<sup>c</sup> Veluti  
mundi cor  
est sol.

Maur. Pa-  
raph. Arist.  
T. 3. de Cœ-  
lo. l. 2. c.  
13. Tex.

74.

<sup>d</sup> Sol, vni-  
uersale ge-  
nerans. Idẽ  
ibid. de ge-  
ner. l. 2. c.

10. Tex.

56.

<sup>e</sup> Eccle. 1.

10.

<sup>f</sup> Sententiã  
docens: vi-  
sionem feri  
per extra-  
miss. &c.

Sylu. Maur  
Phil. l. 5. q.

24. de Org.  
visus.

<sup>g</sup> Vnde non  
videtur sine  
lumine.

Arist. de

Ani. l. 2. c.  
10. Tex.

73.

<sup>h</sup> Arist.  
Meteor. l.  
1. c. 11.

## VENERIS CAELVM III.

ELOGIVM IX.

Non Veneris Orbem Visirius,

Sed Thracij Orbis Veneres Vir mulieratus inquirat;

Illas videlicet, quas<sup>a</sup> in Viennensi expeditione

<sup>a</sup> Ad obfi-  
dionē Vien-  
nae secum  
multas pel-  
lices duxit.

Mollis Ganeo, semellarius bellator eduxit, ante bella captiuus,

<sup>b</sup> Qui alie-  
num fundū  
ingreditur,

Factus deinceps, in pellicibus suis, &amp; ipse præda Victoris.

Domus mea Taurus est:

aucupandi  
gratiā, po-  
test à Do-

Ex imperito Aquilarum aucupe, Tauri mei venator effectus,

mino, si is  
præuiderit,

In alieno<sup>b</sup> venandi ius, me prohibente, non habet.

prohiberi,  
ne ingredia-  
tur. Matr.

Formosissimus ego inter Planetas, utpote vno secūsus à Sole,

Vvesemb.  
Inst. 1.2. de  
rer. diuis.,

In Orbe meo focium patiar vultum,

§. 10.

Quem, pudendo prorsus dehonestamento,

c Stelle  
cadent de  
Cælo.  
Matth. 24.  
29.

Denigravit super carbones, non tam Parca, quam culpa?

Ergone bellici Viennensis incendij carbo iste residuus,

Fumigans adhuc in cælo stabit,

Vnde<sup>c</sup> stellas ipsas, nouimus, Veritate annuntiante, casuras?

In Cælum non licet ponere os suum: licebit Caput?

I hesperi-lucifer ego,

Soli præstans sequacis, &amp; prodromi splendoris obsequium,

Admittam focium, qui, ad Diuini Solis iniuriam,

Christianis cordibus tenebrose noctem mœstitatis inuexit,

Et nostri Solis radios luctuosa cæde fedauit?

Orbem, quem inhabito, meus est.

Aduersus iniurij aggressoris audaciam, ex Venere, Bellona fiã.

<sup>d</sup> Pamba-  
silia, idest

Non est, cur hic stellato cum Tauro Thrax Lupus inhabitet.

Regnū uni-  
uersale per-  
fectum.

Gemma ego, quam bacchata concha concepit,

<sup>e</sup> Venus cæ-  
lo, & terris,  
& omnibus  
elemētis do-  
minatur.

Mihiqu; Cyprum nauiganti præstitit bacchata concha nauigiū;

Quare ergo ineat cum luto gemma confortium?

<sup>f</sup> Menita,  
idest mœni-  
bus cincta.

<sup>d</sup> Pambasilia Veneris cuncta complectitur;Meumqu; effunditur, quã quã patet Orbis, <sup>e</sup> imperium.

Quidni armata, ad mei defensionem iuris, elemēta consurgāt?

<sup>g</sup> Conisca-  
tor, idest per-  
cussor.

Conetur, ut lubet, Cælum meum eisdem armis impetere,

Quæ Vienna, mænita<sup>f</sup> pectoribus, ad triumphum vsq; retudit.Domum meam, si potest, Lunatus coniscator<sup>g</sup> irrumpat:

Iniqua semper adeptione culpāsus Memeticę sectę professor,

Nunquam bonę, semper malæfidei possessor existet.

MERCVRII



MERCVRII CAELVM II.

ELOGIVM X.

Celum meum temerario ausu tentaturus,  
 Incurret ignifer Prometheus iste Mercurium,  
 Qui, non Caucaeseo Vulturi,  
 Sed Teuto-Polonicis vorandum Aquilis dabit.  
 Eminus locum hunc, abiturus, non habiturus, aspiciat.  
 Egone, fures alienis a domibus abigens,  
 Furantem Regna latronem Hemoniam  
 Inaccessos Orbis mei limites subire permittam?  
 Lauernio b iste, Lupinis alumnatus vberibus,  
 Circumferens syluescentem absq; virtutū floribus animam,  
 Non Celorum, sed sylvarum accola fiat.  
 Domus mea Erigone c est,  
 Quam conceptus ex perempto Genitore dolor astris inuexit:  
 Quomodo ergo stellatam Virginis casam introeat,  
 Qui cladibus pabulatus, non nisi alienis mortibus vixit,  
 Et sitientem barbariem humano cruore compescuit?  
 Pax huic domui, d  
 Pacemq; caduceator complicatis e anguibus foueo:  
 Aliubi locum querat comatum Medusæis anguibus Caput,  
 Et correptum sceleratâ insaniâ belli;  
 Non enim f factus est in pace locus eius.  
 Prodiit, me adhuc galactophago, g ex Iunone Galaxia,  
 Cum Diuina Nutrix guttata vberum detrimenta sudauit.  
 Absit tamē, vt lacteam Celi viâ Viator truculentus inueniat,  
 Qui natos h Teutonicatū Matrū lactea internecone deleuit.  
 Cecidit manu mea hecatoculus i Argus,  
 Potioni iure cecutiens Caput,  
 Quod ab obsidio Viennensi, infelici demeatone recessit,  
 Ab orbe meo in ima, præcipiti rotatione voluetur.  
 O malè Rhetoricantem, Mercurio Præceptore, discipulum!  
 Vastam nimis, incongruam, vitiosam meditatur,  
 E terris ad celum meum, sui ipsius translatione, metaphorâ.  
 Errantem in amplificatione Turci Imperij Mors magistra  
 Quę, illum è medio tollens, (correxit,  
 Funestam quidem, sed pulchram syncopen fecit.

Mercurij  
 statua pro  
 foribus do-  
 morum cre-  
 debatur fu-  
 res arcere.  
 Nat.c.My-  
 th. 1.5. c.5.  
 b Lauernio,  
 idest latro, d  
 Lauernia,  
 Dea furum.  
 Ian. Gril.  
 antiq.  
 c Erigone,  
 ex dolo e  
 paterne ne-  
 cis se suspē-  
 dens, inter  
 astra, Virgi-  
 nis nomen  
 obtinuit.  
 d Luc. 10.  
 5.  
 e Mercurij  
 caduceus cū  
 āguibus, pa-  
 cis symbolū.  
 f Psal. 75.  
 3.  
 g Galacto-  
 fagus, idest  
 lacte nutri-  
 tus.  
 h Vide pag.  
 60.  
 i Argum  
 occidit.

<sup>a</sup> *Locus proprius est in quo primo continetur corpus, itaut in eo non contineatur aliud corpus.* Arist. In Urbibus Maur. l. 4. Phys. l. 2. Tex. 14.

<sup>b</sup> *Gens apud Ethio- pes, quibus Regis vice dominabatur Canis.* Alex. ab Alex. l. 6. c. 2.

<sup>c</sup> *Opinio Xenophanis, in Luna vrbes esse.*

<sup>d</sup> *Asonum, id est sine corpore.*

<sup>e</sup> *Endymion Luna amarus.*

<sup>f</sup> *Causa efficiens somni est euaporatio alimenti.* Arist. Maur. lib. de somno, & c. 1. 4. 6.

<sup>g</sup> *Nam ab uno regitur omnis domus.* Arist. Polit. l. 1. c. 4. a. 2. 8.

<sup>h</sup> *Nam ab uno regitur omnis domus.* Arist. Polit. l. 1. c. 4. a. 2. 8.

Orbem meum, locum mihi <sup>a</sup> proprium,

Alij à me repugnat, esse communem.

In Orbis perniciem prava consilia mens iniqua parturijt :

Enixa Foetum suum perfidia, quid ultra Lucinam querat ?

Nubis, <sup>b</sup> & Ptoembaris, Regia dignitate, imperauerit Canis:

In Urbibus <sup>c</sup> sinu meo inclusis frustra ad Regnū Canis aspirat:

Eccur Magnus Visirius legitur a Turciscitu violare cōtendit,

Quod in Capite Lunam, non in Luna Caput admittit ?

Vitiorum turba multiplicat septēplex in vno Capite Caput :

Ergo monoceps Hydra ista, non Lunam, sed Lernam petat.

Egone, regij decōris venustate spectabilis, excipiam hospite,

Quem horribili mors deformitate turpauit ?

Dubiū, deformiusne a somatū <sup>d</sup> Caput, an acephalū Corpus :

Vtrūq; stomachabunda abominatione dignissimum,

Et sine Capite corpus, & sine corpore Caput.

Abeat, & expulsū à me, hospita sphaera ignis excipiat.

Caput incorporeum in loco esse non potest.

Si in loco non est, in foco sit.

Domus mea Cancer est :

Fiat ergo hospes meus, ex aduentore, retrogradus.

Locum obtinere in Orbe meo

Dormientis Endymionis <sup>e</sup> somnus, non veritas est :

At qui ingrediatur,

Quem reddunt sensuum ligamenta captiuum ?

Contra me Canis iste, vel dormiens, latrat.

Somnū hunc, non cibi <sup>f</sup> sed effusi sanguinis euaporatio parit.

Ergo procul hinc monstrum,

Cuius viuere sceleritas, vigilare barbaries, dormire piaculū est.

Regendo Orbi meo, absque <sup>g</sup> socio, Luna sola sufficio.

Non deest huic loco Caput, deest huic Capiti locus.

Absit, vt crudelitatis notam rigidus mihi accusator inurat :

Ad pietatem inflexibilis obduretco ? quid mirum ?

Medusei Capitis aspectu lapis fio.

MAGNI VISIRII CAPVT

In altissima Byzantij Turri, iussu Turci  
Imperatoris<sup>a</sup> expositum,

ELOGIVM XII.

Indigno tandem, probroso Magni Visirij Capiti,  
Recremento nequitiae,

Thraciae eiectione, Caëlorumq; repudio,  
Inuentus est in aere locus.

Monstrum<sup>b</sup> abominabile aer excepit,

Quod vix aliud exciperet elementum:

Non terra,

Quae tantorum scelerum pondus, prægrauata, non sustinet:

Non ignis, quem iniquo bello seruire coegit inuitum,

In aëneo tormentorum ventre captiuum:

Non aqua, quam ex miserorum oculis eruit,

Et in Danubio profugam, interfuso cruore, sædauit:

Soli aeri omnino<sup>c</sup> solum Caput,

Venero seruire præcalidum,

Et stillicidio humani sanguinis humidum?

Quæcumq; insensa, horrenda, terrificæ generantur in aere,

Hoc omnia fuit.

Nubes ferrea, procellarum grauida;

Quæ Viennæ serenitatem

Viscerum suorum eiaculatione sepeliens,

Ignea bombarum grandine, & pluuio furore demersit.

Turbo contortus, irritò licet conamine,

Austriam perflans, Ecclesiamq; concutiens,

Et verticosos impetus suos

Luctabundâ glomeratione præcipitans.

Fulmen, siue vibrati ignis lumine<sup>d</sup> clarum,

Siue crudelitatis ambitione fumosum,

Cuius impetum Vienna, feliciter eluctata, retudit,

Cc

Et

a Ex Relatione edita Venet. die 11. Martij 1684.

b Francos Bursa eleg. Herod. Di. verb. 7. de argutia. Ma.

c Aer autem calidus, & humidus Arist. 2. de Gen. c. 3. Tex. 16.

d Fulmen aliud clarum, aliud fumosum. Arist. 3. Meteor. c. 1. A. 2.

e Franc.  
 Bursa elog.  
 de Callima-  
 cho diuerb.  
 8. de argu-  
 tia M. S.  
 f. Cauda  
 equine in  
 bello, Tur-  
 carum tesse-  
 ra.  
 g Ad ge-  
 nerandos co-  
 metas re-  
 quiritur ma-  
 gna exhalationum co-  
 pia ex Arist.  
 1. Meteor.  
 c. 8.  
 h Draco,  
 concretum  
 quiddam ex  
 halitu cali-  
 do, & flatu  
 humido.  
 Franc. Ma-  
 cedo The-  
 atr. Me-  
 teor. c. 2.  
 i Demone  
 in hoc  
 aere caligi-  
 noso sunt ad  
 nostrum  
 exercitium.  
 D. Th. 1. p.  
 q. 64. in  
 corp.  
 k Platoni-  
 ci, & c. qui  
 ponebant,  
 esse quendam  
 animalia  
 aerea, qua  
 demones no-  
 minabant.  
 D. Th. 1.  
 p. 9. 51. a.  
 1. ad 1.  
 l Franc.  
 Bursa elog. Herod. diuerb. 7. de argutia. M. S.

Et fulminatam totam Afram<sup>e</sup> sustinuit, nec cecidit.  
 Cometes lugubre rubens, <sup>f</sup> CAVDARVM ductor,  
 Quem funesta luce crinalis horror irradiat;  
 Non coalescens exhalationum copia,  
 Sed virosa congerie, & massa agglomerata perfidia.  
 Draco volans, <sup>h</sup> qui tortiles iras suas in flammis,  
 Non halituum calore, sed Acheronteo igne succendit;  
 Et splendida rotatilis indignationis pompa superbiens,  
 Constantia passim expugnata mortalium,  
 Pectoribus sui furoris Imperium terrificantis inuexit.  
 Demon, siue ad Christiani Orbis <sup>i</sup> exercitium positus,  
 Siue Platonis <sup>k</sup> schola progenitus,  
 Qui animatum sinu suo circumferens Erebum,  
 Non Aethnaeis eructata praecordiis,  
 Pellica, ad Orbis funus, excitauit incendia.  
 Igitur Nubes, Turbo, Fulmen, Cometes, Draco, Demon iste  
 In aere sit,  
 Debeatur magnarum cogitationum sublimitati  
 Par, in Turris vertice, locus,  
 Ut ambitio, Caesareum inhians solium,  
 Vel post mortem fastigiata conscenderet;  
 Et superstes in hoc carneo recisamento,  
 Ad caelum vsq; superbia turrata grandesceret.  
 Habet et suum Turris ista Nembrothum, non absimile primo;  
 Aequat enim sceleritas, quos discriminant tempora:  
 Turris habitator iste, ille molitor,  
 In capite turrim habet vnus, in turri alius caput.  
 Ne mirere, Viator,  
 Quod Caput hoc, neque Caeli, neque Elementa voluerint:  
 Nullibi enim <sup>l</sup> esse debuerat,  
 Quod Deum, ubique praesentem, habere respuit secum.  
 Caput hoc corpus non reliquit, sed a corpore relictum est;  
 Paenituit enim diu vixisse sub Capite tam iniquo.  
 Qualis ergo locus exciperet,  
 Quod vel propria membra regere detrectarunt?  
 Hu-

Humanum credentes Caput, Byzantini Ciues, erratis :

*Nolite<sup>m</sup> iudicare secundum faciem.*

Humano personatum velamine, ferinum est.

Aspicite, quot quot in Viennam irruistis,

Cæco Ductore præcipites :

Argus iste, non proprijs, sed spectatorum oculis plenus,

Cæcitatem suam pupillarum multiplicitate compensat.

Indignum lacrymis Caput,

A quo traxit Viennensium lacrymarum vena<sup>n</sup> principiū ;

Ideoq; illud aspicere, curiositas; flere, iniquitas est.

Atquæ infelix in bello, quia non vicit, & quia non perijt:

Fuit enim illi

Non vicisse, piaculum: non perijisse, ° supplicium.

Hoc vno non infelix,

Quòd misericors suis imposuit suo Capite finem.

Infauftissimam Byzantij oppugnationem

Tranans aera<sup>p</sup> olim canum turba portenderit:

Ex aerea vnus Canis statione

Quidni liceat eruere euersionis Byzantinæ præfagium?

Quò tandem euadat humana perfidia,

Byzantium, ex hoc Capite capias:

Tibiq; in tenebris ambulanti, ad ambulandum in via Dei,

Turris ista sit Pharos.

m Io: 7.

24.

n Opinio,

licet falsa,

Physicorū,

venas ortū

ducere a

Capite.

Arist. hist.

ani. 1. 3. c.

3.

o SubTur-

co Impera-

to pugnā-

tibus mors

est potius eli-

genda, quam

fuga. Ex

Relatione

edita Vene-

tij 11. Mar-

tij 1684.

p Comper-

tum est in-

gentem can-

num multi-

tudinem per

aera ferri.

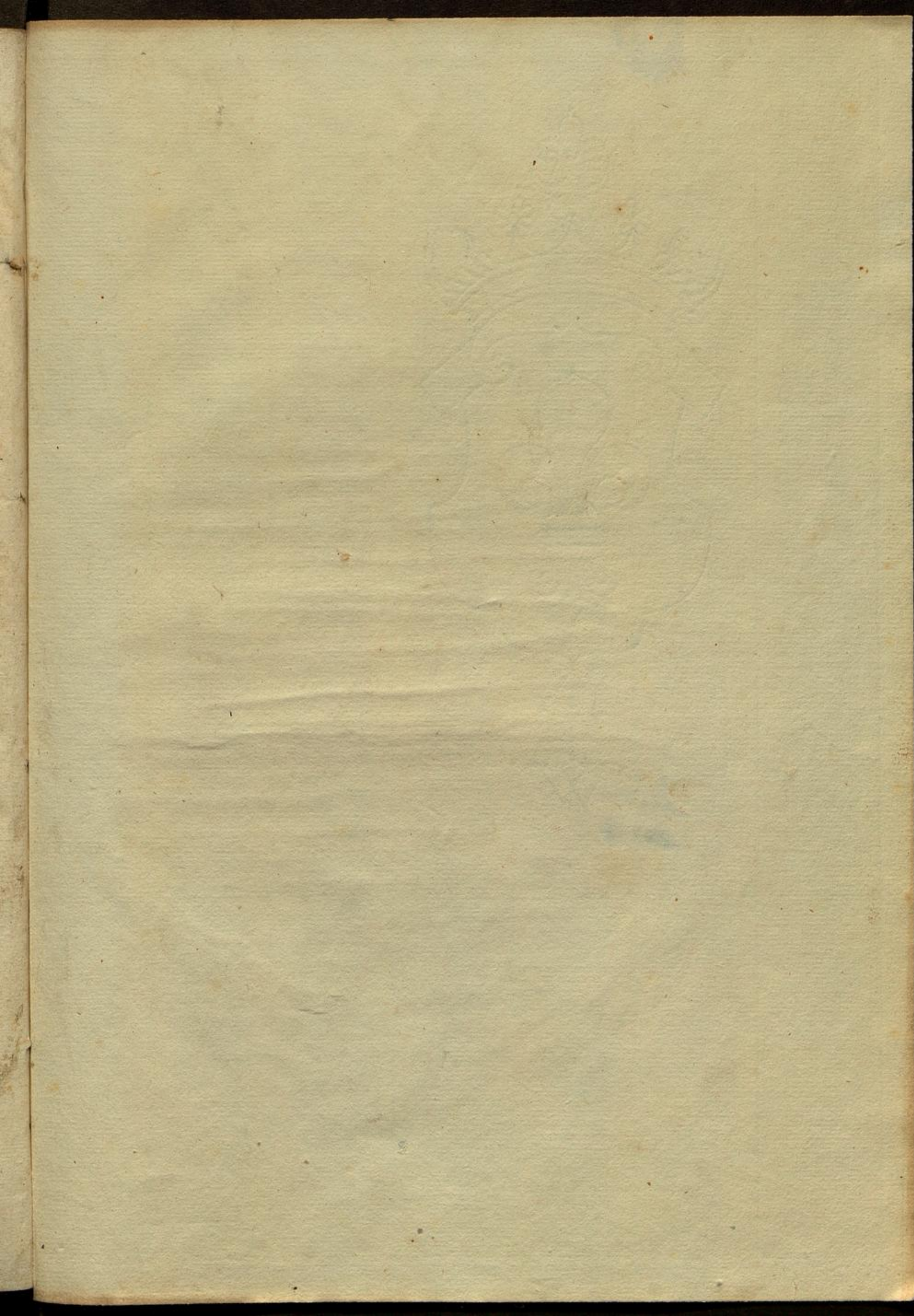
Alex. ab

Alex. Gen.

l. 3. c. 15.

Turis illa in Phios.  
 Tibid; in tenbris ambulans ad ambulandum in via Dei  
 Byzantium, ex hoc Capite capias;  
 Quo tandem evadat humana peribis,  
 Quidam licet eructo eructiois Byzantine irasciam;  
 Fixa aerea vnius Canis stano.  
 Tians aera p' olim canum turba portendat;  
 Infirmum p'zant opugnationem  
 Quod miseris suis impoluit suo Capite finem.  
 Hoc vno non infelix  
 Non vicisse, p'aculum; non perisse, ° supplicium.  
 Fuit enim illi  
 Ad hoc infelix in bello, p'ia non vicie & quis non perijt;  
 Ideo; illud aspice, curiois; h're; indignas est.  
 A quo traxit Vicenatum lacrymarum vena " principiu;  
 Insignum lacrymarum Caput,  
 Excitatem suam pupillatum multiplicitate compensat,  
 Argus ille, non propius, sed spectatorum oculis plenus  
 Ceco Ductor precipices;  
 Apicis, quot duos in vicibus irruis;  
 Humano perforatum velamine, ferream est.  
 Nobis " inditum, ferendum faciem.  
 Humatum erodentes Caput, Byzantine Cines, cratis;

m. 101. 7.  
 24.  
 n. Opinio.  
 licet fallit.  
 p'p'etui.  
 vna oris  
 ducere d.  
 Capite.  
 Aris. h'is.  
 an. l. 2. c.  
 o. SubTm.  
 co. imp'ca.  
 tota pugna.  
 idus mors  
 off. potius est  
 genit. quare  
 fact. Ex.  
 Relatione.  
 vna. Nunc.  
 m. 11. 31. 17.  
 in 1084.  
 p. Comp'p.  
 tur. 11. 17.  
 genit. ca.  
 nam. vult.  
 inditum per.  
 vna. 10. 17.  
 Alex. 10.  
 Alex. Gen.  
 l. 2. c. 17.







#1938

