

3406 M/c

# Polka

(schnell)

für das **PIANOFORTE** componirt

von

# JOSEF STRAUSS

OP. 278

Eigenthum des Verlegers - für alle Länder - eingetragen in das Vereins-Archiv

21984

WIEN,  C.A. SPINA,  
k.k. Hof-priv. Kunst- u. Musikalienhandlung

Pr.  $\frac{42}{7\frac{1}{2}}$  Nkr

Med. 1<sup>Cl</sup> der Pariser Welt- und Ausstellung  
Mit Vorbehalt aller Arrangements  
deposé

Ostorchuzen & Pflitzer

Milano Ricard

G. & R. KARAFIAT  
Buchhandlung  
BRUNN.

Ms. A. 3406



# JOKEY-POLKA

(schnell)

VON

## JOSEF STRAUSS.

Op. 278.



Polka.

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in a treble clef and contains a melodic line with several notes, some marked with accents (^) and a fermata. The lower staff is in a bass clef and contains a rhythmic accompaniment of chords, with dynamic markings of *fz* (forzando) at the beginning and end of the system.

The second system continues the piece with similar melodic and harmonic textures. The upper staff features a melodic line with a fermata, and the lower staff provides a steady accompaniment of chords.

The third system shows a continuation of the musical ideas. The upper staff has a melodic line with some grace notes, and the lower staff features more complex chordal textures, including some triplets.

**Crio.**

The section labeled "Crio." begins with a piano (*p*) dynamic marking. It consists of two staves in a 2/4 time signature. The upper staff has a melodic line with a fermata, and the lower staff has a rhythmic accompaniment of chords.

The fourth system continues the "Crio." section. The upper staff features a melodic line with a fermata, and the lower staff has a rhythmic accompaniment of chords.

The fifth system concludes the piece with two endings. The first ending (1.) and second ending (2.) are marked with first and second endings. The upper staff has a melodic line, and the lower staff has a rhythmic accompaniment of chords.

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef. It begins with a piano (*p*) dynamic and includes a forte (*f*) dynamic. The music features a mix of chords and melodic lines.

The second system contains two endings. The first ending is marked "1." and the second "2.". Both endings conclude with a double bar line. The notation includes various chordal textures and melodic fragments.

The third system is labeled "Finale." and is in 2/4 time. It starts with a forte (*f*) dynamic and features a melodic line in the upper staff and a rhythmic accompaniment in the lower staff.

The fourth system continues the piece with a forte (*fz*) dynamic. It shows a melodic line in the upper staff and a dense chordal accompaniment in the lower staff.

The fifth system features complex chordal textures in both staves, with the upper staff having a more active melodic line. The dynamics are not explicitly marked but the texture is dense.

The sixth system concludes the piece. It features a melodic line in the upper staff and a rhythmic accompaniment in the lower staff, ending with a final cadence.

# JOHANN, JOSEF UND EDUARD STRAUSS

## TÄNZE UND MÄRSCH

im Verlage von C.A. SPINA in Wien.

### STRAUSS, JOHANN. Walzer, Ländler:

- Op. 1. Singedichte
- Op. 4. Gunstwerber
- Op. 5. Scrafflänze
- Op. 7. Die jungen Wiener
- Op. 11. Faschingslieder
- Op. 12. Jugendträume
- Op. 15. Sträusschen
- Op. 62. Einheitsklänge
- Op. 64. Fantasiebilder
- Op. 66. D' Waldhüma Ländler
- Op. 68. Acolöne
- Op. 70. Die Gemüthlichen
- Op. 73. Frohsinnsspenden
- Op. 74. Lava-Ströme
- Op. 79. Maxinglänze
- Op. 81. Luisens-Sympathie, Klänge
- Op. 82. Johannes-Küferlu
- Op. 85. Heimats-Kinder
- Op. 87. Auroraballtänze
- Op. 89. Hirtenspiele
- Op. 90. Orakel-prüfche
- Op. 93. Rhadamantus, Klänge
- Op. 279. Morgenblätter, à 2 à 4/ms
- Op. 285. Studententrost
- Op. 292. Aus den Bergen, à 2 à 4/ms
- Op. 293. Fenilletou
- Op. 295. Bürgerstirn
- Op. 298. Hofballtänze
- Trifolien, (Johann, Josef und Eduard)
- Op. 300. Flugschriften, à 2 à 4/ms
- Op. 306. Bürgerweisen
- Op. 307. Wiener Bonbons, à 2 à 4/ms
- Op. 312. Feen-Märchen
- Op. 314. An der schönen, blauen Donau, à 2 à 4/ms
- Op. 316. Künstler-Leben, à 2 à 4/ms
- Op. 318. Teleg rampe
- Op. 321. Die Publicisten à 2 à 4/ms
- Op. 325. Geschichten aus dem Wiener-Wald, à 2 à 4/ms
- Op. 329. Erinnerung an Covent Garden, à 2 à 4/ms
- Op. 331. Illustrationen, à 2 à 4/ms
- Op. 333. Wein, Weib und Gesang, à 2 à 4/ms
- Op. 334. Königslieder, à 2 à 4/ms

### Quadrilles:

- Op. 2. Debut-Quadrille
- Op. 6. Cytheren "
- Op. 19. Liebesbrünnchen "
- Op. 14. Serben "
- Op. 16. Elfen "
- Op. 59. Der Blitz, Oper von Halsey
- Op. 63. Sanssouci-Quadrille
- Op. 65. Nicolai "
- Op. 71. Künstler "
- Op. 75. Soffien "
- Op. 76. Attaque "
- Op. 86. Romviva! "
- Op. 88. Slavenball "
- Op. 92. Maskenfest "
- Op. 272. Un ballo in Maschera, Oper von Verdi
- Op. 283. Saison-Quadrille
- Op. 290. Quadrille sur des airs français
- Op. 299. L'Africaine, Oper von Meyerbeer, à 2 à 4/ms
- Op. 303. Bal champêtre
- Schützen-Quadrille (Joh. Jos. u. Ed.)
- Op. 327. Le premier jour de bonheur, Opéra d'Huber

### Polkas & Polka-Mazurkas: (Märsche)

- Op. 3. Herzenslust - Polka
- Op. 8. Patriotischer Marsch
- Op. 9. Amazonen - Polka
- Op. 13. Czechen - Polka
- Op. 17. Jux - Polka
- Op. 67. Kaiser Franz Josef - Marsch
- Op. 72. Scherz - Polka
- Op. 77. Wiener Garnisons - Marsch
- Op. 78. Heiligensünder-Rendez-vous - Polka
- Op. 80. Ottinger Reiter - Marsch
- Op. 83. Heskj hokki - Polka

### STRAUSS, JOHANN. Polkas & Polka-Mazurkas: (Märsche)

- Op. 84. Warschauer - Polka
- Op. 91. Hermann - Polka
- Op. 93. Kaiser Jäger - Marsch
- Op. 280. Juristenball - Polka
- Op. 281. Vergnügungszug
- Op. 282. Gut bürgerlich - Polka (franz)
- Op. 284. Deutscher Krieger - Marsch
- Op. 286. Patronessen - Polka (franz)
- Op. 287. Verbrüderung - Marsch
- Op. 288. Newa - Polka (franz)
- Op. 289. Persischer - Marsch
- Op. 291. 'S gibt nur a Kaiserstadt  
-s gibt nur a Wien
- Op. 294. Process - Polka (schnell)
- Op. 296. Episode - Polka (franz)
- Op. 297. Electrophor - Polka (schnell)
- Op. 301. Kreuzfidel - Polka (franz)
- Op. 302. Die Zeitlose - Polka (franz)
- Op. 304. Kinderspiele - Polka (franz)
- Op. 305. Damenspende - Polka (franz)
- Op. 308. Par force - Polka (schnell)
- Op. 309. Sylphen - Polka (franz)
- Op. 310. Tändelei - Polka - Mazur
- Op. 311. Express - Polka (schnell)
- Op. 313. Wildfeuer - Polka (franz)
- Op. 315. Lob der Frauen - Polka - Mazur
- Op. 317. Postillon d'amour - Polka (franz)
- Op. 319. Leichtes Blut - Polka (schnell)
- Op. 320. Figaro - Polka (franz)
- Op. 322. Stadt und Land - Polka - Mazur
- Op. 323. Ein Herz, ein Sinn - Polka - Mazur
- Op. 324. Unter Donner und Blitz - Polka (schnell)
- Op. 326. Freikugeln - Polka (schnell)
- Op. 328. Sängerkunst - Polka (franz) à 2 à 4/ms
- Op. 330. Fata Morgana - Polka - Mazur
- Op. 332. Kljen a Magyar! Polka (schnell) à 2 à 4/ms
- Pizzicato - Polka (Johann, Josef)
- Op. 335. Tscherkessen - Marsch
- Op. 336. Im Krapfen-Waldl - Polka

### STRAUSS, JOSEF. Walzer, Ländler:

- Op. 1. Die Erster und Letzten
- Op. 5. Klüsserl
- Op. 151. Fantasiebilder
- Op. 153. Petitionen
- Op. 156. Die Clienten
- Op. 158. Die Industriellen
- Op. 162. Die Zeitgenossen
- Op. 164. Dorfschwalben aus Österreich, à 2 à 4/ms
- Op. 172. Herztöne
- Op. 173. Geheime Anziehungskräfte, (Dynamiden)
- Op. 174. Actionen
- Op. 176. Combinationen
- Op. 178. Gedenklblätter
- Op. 184. Transactiionen
- Op. 189. Heilmethoden
- Op. 191. Deutsche Grüsse
- Op. 194. Expensnoten
- Op. 197. Helenen - Walzer
- Op. 198. Vereinslieder
- Op. 207. Friedenspalmen
- Op. 212. Delirien
- Op. 214. Marien - Klänge
- Op. 220. Hesperus - Ländler
- Op. 222. Studententräume
- Op. 226. Krönungslieder
- Op. 232. Herbstrosen
- Op. 234. Tanz - Adressen an die Preis-gekrönten
- Op. 235. Sphären - Klänge
- Op. 239. Wiener Stimmen
- Op. 242. Hochzeits - Klänge
- Op. 243. Disputationen
- Op. 249. Wiener - Fresken
- Op. 254. Ernst und Humor
- Op. 255. Huldigungslieder
- Op. 258. Aquarellen
- Op. 260. Consortien
- Op. 263. Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust
- Op. 272. Frohes Leben

### STRAUSS, JOSEF. Quadrilles:

- Op. 3. Sturm - Quadrille
- Op. 8. Bachanten - Quadrille
- Op. 157. Herold - Quadrille
- Op. 168. Les Georgiennes, Oper von Offenbach
- Op. 169. Tuir - Quadrille
- Op. 175. Colosseum - Quadrille
- Op. 187. Flock und Flock - Quadrille, Ballet von Hertel
- Op. 196. Schäfer - Quadrille, Oper von Offenbach
- Op. 206. Bianbael - Quadrille, Oper v. Offenbach à 2 à 4/ms
- Op. 209. Pariser - Quadrille, über franz. Lieder
- Op. 213. Theater - Quadrille
- Op. 223. Die Herzogin von Gerolstein, Oper von Offenbach
- Op. 224. Crispino - Quadrille, Oper von Ricci
- Op. 246. Genovefa - Quadrille, Oper v. Offenbach
- Op. 256. Perichole - Quadrille, Oper v. Offenbach
- Op. 265. Toto - Quadrille, Oper von Offenbach

### Polkas & Polka-Mazurkas: (Märsche)

- Op. 2. Vergissmichnicht - Polka - Mazur
- Op. 4. Mille fleurs - Polka
- Op. 6. Tarantel - Polka
- Op. 7. Viellichsen - Polka - Mazur
- Op. 9. Punsch - Polka
- Op. 152. Rudolfshheimer - Polka
- Op. 154. Lehnsgelster - Polka - Mazur
- Op. 155. Die Gazelle - Polka - Mazur
- Op. 159. Gahenz - Marsch
- Op. 160. Abendstern - Polka
- Op. 161. Pèle - mèle - Polka
- Op. 163. Idylle - Polka - Mazur
- Op. 165. Fashion - Polka
- Op. 166. Frauenherz - Polka - Mazur
- Op. 167. Arabella - Polka
- Op. 170. Sport - Polka
- Op. 171. Kinzungs - Marsch zur Feier der Rückkehr der Sieg gekrönten k.k. Truppen.
- Op. 177. Frisch auf! - Polka - Mazur
- Op. 179. Schlaraffen - Polka
- Op. 180. Causerie - Polka
- Op. 181. Springsteid - Polka
- Op. 182. Mailust - Polka (franz)
- Op. 183. Stiefmütterchen - Polka - Mazur
- Op. 185. Verlichte Augen - Polka (franz)
- Op. 186. Prinz Eugen - Marsch
- Op. 188. Bouquet - Polka (schnell)
- Op. 190. Pauline - Polka - Mazur
- Op. 192. Die Spinnerin - Polka (franz)
- Op. 193. For ever - Polka (schnell)
- Op. 195. Thalia - Polka - Mazur
- Op. 199. Benedick - Marsch
- Op. 200. Carrière - Polka (schnell)
- Op. 201. Wilde Rose - Polka - Mazur
- Op. 202. Die Marktlenderin - Polka (franz)
- Op. 203. Schwalbenpost - Polka (schnell)
- Op. 204. Die Libelle - Polka - Mazur
- Op. 205. Genien - Polka (franz)
- Op. 208. Etiquette - Polka (schnell)
- Op. 210. Schwarzenberg - Monument - Marsch
- Op. 211. Farewell - Polka (franz)
- Op. 215. Ann in Arm - Polka - Mazur
- Op. 216. Jocus - Polka (schnell)
- Op. 217. Gnom - Polka (franz)
- Op. 218. Wiener - Leben - Polka
- Op. 219. Allerlei - Polka (schnell)
- Op. 221. Die Windsbraut - Polka (schnell)
- Op. 225. Ungarischer Krönungsmarsch
- Op. 227. Die Tänzlerin - Polka (franz)
- Op. 228. Victoria - Polka (franz)
- Op. 229. Nachtschatten - Polka - Mazur
- Op. 230. Im Fluge - Polka (schnell)
- Op. 231. In der Heimat! - Polka - Mazur
- Op. 233. Lock - Polka (franz)
- Op. 236. Dithyrambe - Polka - Mazur
- Op. 237. Galopin - Polka (schnell)
- Op. 238. Tanz - Regulatur - Polka (franz)
- Op. 240. Eingesendet - Polka (schnell)
- Op. 241. Ktempore - Polka (franz)
- Op. 244. Marguerita - Polka (franz)
- Op. 245. Das Plappermäulchen, (Musikalischer Scherz) Polka (schnell)
- Op. 247. Kile mit Weile - Polka (schnell)
- Op. 248. Die Sirene - Polka - Mazur

### STRAUSS, JOSEF. Polkas & Polka-Mazurkas: (Märsche)

- Op. 250. Schützen - Marsch
- Op. 251. Die Galante - Polka - Mazur
- Op. 252. Buchstaben - Polka
- Op. 253. Freigeister - Polka (schnell)
- Op. 257. Concordia - Polka (franz)
- Op. 259. Vélodrome - Polka (schnell)
- Op. 261. Eislauf - Polka (schnell)
- Op. 262. Neckerei - Polka - Mazur
- Op. 264. Frohsinn - Polka (franz)
- Op. 266. Die tanzende Muse - Polka - Mazur
- Op. 267. Die Nasswälderin - Polka - Mazur im Ländlerstyle
- Op. 268. Andrassy - Marsch
- Op. 269. Feuerfest! - Polka (franz)
- Op. 270. Aus der Ferne - Polka - Mazur
- Op. 271. Ohne Sorgen - Polka (schnell)
- Op. 273. En passant - Polka (franz)
- Op. 7. Mannschaft an Bord! (Oper von Zaytz) Quadrille
- Op. 8. Carnivals - Gruss - Polka - Mazur
- Op. 9. Iris - Polka (franz)
- Op. 10. Fitzliputzli - Quadrille, Oper von Zaytz
- Op. 11. Lebenslust - Polka (schnell)
- Op. 12. Masken - Favorite - Polka (franz)
- Op. 13. Die Evolvende - Polka (franz)
- Op. 14. Helenen - Quadrille, Oper von Offenbach à 2 à 4/ms
- Op. 15. Coseletto - Quadrille, Oper v. Offenbach
- Op. 16. Paragraphe - Polka (franz)
- Op. 17. Gruss an die Heimat - Polka (franz)
- Op. 18. Hesperiden - Walzer
- Op. 19. Dornröschen - Polka - Mazur
- Op. 20. Gazelle - Polka (schnell)
- Op. 21. Colibri - Polka (franz)
- Op. 22. Pirouette - Polka (franz)
- Op. 23. Lieder - Kranz - Quadrille, nach Liedern von F. Schubert
- Op. 24. Pariser - Leben - Quadrille, Oper von Offenbach
- Op. 25. Apollo - Polka (franz)
- Op. 26. Memoiren einer Ballnacht - Walzer
- Op. 27. Herz an Herz - Polka - Mazur
- Op. 28. Kreuz und Quer - Polka (schnell)
- Op. 29. Fleurettes - Polka (franz)
- Op. 30. Tanz - Parole - Polka (franz)
- Op. 31. Wiener Stereoskopen - Walzer
- Op. 32. Carnivals - Blume - Polka - Mazur
- Op. 33. Studentenneben - Polka (franz)
- Op. 34. Die Ballkönigin - Polka (franz)
- Op. 35. Nachtrag - Polka (franz)
- Op. 36. Harmonie - Polka (schnell)
- Op. 37. Wunderblümchen - Polka - Mazur
- Op. 38. Jugendlust - Polka (franz)
- Op. 39. Freie Gedanken - Walzer
- Op. 40. Devise - Polka (franz)
- Op. 41. Wiener Genre - Bilder - Walzer
- Op. 42. Thauperl - Polka - Mazur
- Op. 43. Froh durch die ganze Welt - Polka (schnell)
- Op. 44. Lanier - Marsch
- Op. 45. Bahn frei - Polka (schnell)
- Op. 46. Vom Tage - Polka - Mazur
- Op. 47. In Künstlerkreisen - Polka (franz)
- Op. 48. Studentenreiche - Polka (franz)
- Op. 49. Sardanapal - Quadrille
- Op. 50. Sängers Lieben - Polka (franz)
- Op. 51. Pegasus - Sprünge - Polka (schnell)
- Op. 52. Flüchtige Skizzen - Walzer
- Op. 53. Über Stock und Stein - Polka (schnell)
- Op. 54. Die Bique - Polka (franz)

### STRAUSS, EDUARD.

- Op. 7. Mannschaft an Bord! (Oper von Zaytz) Quadrille
- Op. 8. Carnivals - Gruss - Polka - Mazur
- Op. 9. Iris - Polka (franz)
- Op. 10. Fitzliputzli - Quadrille, Oper von Zaytz
- Op. 11. Lebenslust - Polka (schnell)
- Op. 12. Masken - Favorite - Polka (franz)
- Op. 13. Die Evolvende - Polka (franz)
- Op. 14. Helenen - Quadrille, Oper von Offenbach à 2 à 4/ms
- Op. 15. Coseletto - Quadrille, Oper v. Offenbach
- Op. 16. Paragraphe - Polka (franz)
- Op. 17. Gruss an die Heimat - Polka (franz)
- Op. 18. Hesperiden - Walzer
- Op. 19. Dornröschen - Polka - Mazur
- Op. 20. Gazelle - Polka (schnell)
- Op. 21. Colibri - Polka (franz)
- Op. 22. Pirouette - Polka (franz)
- Op. 23. Lieder - Kranz - Quadrille, nach Liedern von F. Schubert
- Op. 24. Pariser - Leben - Quadrille, Oper von Offenbach
- Op. 25. Apollo - Polka (franz)
- Op. 26. Memoiren einer Ballnacht - Walzer
- Op. 27. Herz an Herz - Polka - Mazur
- Op. 28. Kreuz und Quer - Polka (schnell)
- Op. 29. Fleurettes - Polka (franz)
- Op. 30. Tanz - Parole - Polka (franz)
- Op. 31. Wiener Stereoskopen - Walzer
- Op. 32. Carnivals - Blume - Polka - Mazur
- Op. 33. Studentenneben - Polka (franz)
- Op. 34. Die Ballkönigin - Polka (franz)
- Op. 35. Nachtrag - Polka (franz)
- Op. 36. Harmonie - Polka (schnell)
- Op. 37. Wunderblümchen - Polka - Mazur
- Op. 38. Jugendlust - Polka (franz)
- Op. 39. Freie Gedanken - Walzer
- Op. 40. Devise - Polka (franz)
- Op. 41. Wiener Genre - Bilder - Walzer
- Op. 42. Thauperl - Polka - Mazur
- Op. 43. Froh durch die ganze Welt - Polka (schnell)
- Op. 44. Lanier - Marsch
- Op. 45. Bahn frei - Polka (schnell)
- Op. 46. Vom Tage - Polka - Mazur
- Op. 47. In Künstlerkreisen - Polka (franz)
- Op. 48. Studentenreiche - Polka (franz)
- Op. 49. Sardanapal - Quadrille
- Op. 50. Sängers Lieben - Polka (franz)
- Op. 51. Pegasus - Sprünge - Polka (schnell)
- Op. 52. Flüchtige Skizzen - Walzer
- Op. 53. Über Stock und Stein - Polka (schnell)
- Op. 54. Die Bique - Polka (franz)