

Philharmonische Concerte.

 **Neue Folge.** 



Sonntag den 26. Jänner 1879,

Mittags präcise halb 1 Uhr,

im grossen Saale der Gesellschaft der Musikfreunde:

3^{tes} Abonnement-Concert

veranstaltet von den

Mitgliedern des k. k. Hofopern-Orchesters

unter der Leitung des k. k. Hofopern-Kapellmeisters Herrn

HANS RICHTER.

PROGRAMM:

H. Berlioz . . . Ouverture „Carneval romain“.

R. Fuchs . . . Serenade Nr. 3 (II. Aufführung).

I. Romanze — II. Menuetto — III. Allegretto
grazioso — IV. Finale alla Zingarese.

Fr. Liszt . . . Les Préludes*), symphonische Dichtung.

W. A. Mozart . Symphonie in G-moll.

*) Präludien. Nach Lamartine. Symphonische Dichtung von Fr. Liszt.

VORWORT.

Was andres ist unser Leben, als eine Reihenfolge von Präludien zu jenem unbekanntem Gesang, dessen erste und feierliche Note der Tod anstimmt? Die Liebe ist das leuchtende Frühroth jedes Herzens; in welchem Geschick aber wurden nicht die ersten Wonnen des Glücks von dem Brausen des Sturmes unterbrochen, der mit rauhen Odem seine holden Illusionen verweht, mit tödtlichem Blitz seinen Altar zerstört, — und welche, im innersten verwundete Seele suchte nicht gern nach solchen Erschütterungen in der lieblichen Stille des Landlebens die eignen Erinnerungen einzuwiegen? Dennoch trägt der Mann nicht lange die wohlige Ruhe inmitten besänftigender Naturstimmungen, und „wenn der Drommete Sturmsignal ertönt“ eilt er, wie immer der Krieg heissen möge, der ihn in die Reihen der Streitenden ruft, auf den gefahrvollsten Posten, um im Gedränge des Kampfes wieder zum ganzen Bewusstwerden seiner selbst und in den vollen Besitz seiner Kraft zu gelangen. (Uebers. v. P. Cornelius.)

Streichinstrumente: Lemböck.

Programme unentgeltlich.

Das 4. Philharmonische Concert (**Neue Folge**)
findet am 20. April 1879 statt.

Das 6. Philharmonische Concert findet am 2. März 1879 statt.

5487

638

E-248556/N.F.3

Philharmonie des Concerts
 (Logo of the Philharmonie des Concerts)

Sonntag den 2. Januar 1878

Abonnement-Concert

3. Abonnement-Concert

Dirigieren des k. k. Hofoper-Orchesters

HANS SICKER

PROGRAMM

1. Beethoven: Sinfonie in G-Dur, Op. 98
 2. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg, Ouvertüre

3. Mozart: Sinfonie in G-Dur, K. 541
 4. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg, Vorspiel

5. Beethoven: Sinfonie in G-Dur, Op. 98

Das Programm ist nach dem Ermessen des Dirigenten zu ändern.
 Die Preise der Plätze sind in der untenstehenden Tabelle angegeben.
 Die Plätze sind an der Kasse zu beziehen.
 Die Kasse ist von 10 bis 12 Uhr geöffnet.
 Die Plätze sind an der Kasse zu beziehen.
 Die Kasse ist von 10 bis 12 Uhr geöffnet.

Programm einschließlich

Das Programm ist in der untenstehenden Tabelle angegeben

Das Programm ist in der untenstehenden Tabelle angegeben

DS-2011-6354