



Philharmonische Concerte.

 **Neue Folge.** 



Sonntag den 26. Jänner 1879,

Mittags präcise halb 1 Uhr,

im grossen Saale der Gesellschaft der Musikfreunde:

3^{tes} Abonnement-Concert

veranstaltet von den

Mitgliedern des k. k. Hofopern-Orchesters

unter der Leitung des k. k. Hofopern-Kapellmeisters Herrn

HANS RICHTER.

PROGRAMM:

H. Berlioz . . . Ouverture „Carneval romain“.

R. Fuchs . . . Serenade Nr. 3 (II. Aufführung).

I. Romanze — II. Menuetto — III. Allegretto
grazioso — IV. Finale alla Zingarese.

Fr. Liszt . . . Les Préludes*), symphonische Dichtung.

W. A. Mozart . Symphonie in G-moll.

*) Präludien. Nach Lamartine. Symphonische Dichtung von Fr. Liszt.

VORWORT.

Was andres ist unser Leben, als eine Reihenfolge von Präludien zu jenem unbekanntem Gesang, dessen erste und feierliche Note der Tod anstimmt? Die Liebe ist das leuchtende Frühroth jedes Herzens; in welchem Geschick aber wurden nicht die ersten Wonnen des Glücks von dem Brausen des Sturmes unterbrochen, der mit rauhen Odem seine holden Illusionen verweht, mit tödtlichem Blitz seinen Altar zerstört, — und welche, im innersten verwundete Seele suchte nicht gern nach solchen Erschütterungen in der lieblichen Stille des Landlebens die eignen Erinnerungen einzuwiegen? Dennoch trägt der Mann nicht lange die wohlige Ruhe inmitten besänftigender Naturstimmungen, und „wenn der Drommete Sturmsignal ertönt“ eilt er, wie immer der Krieg heissen möge, der ihn in die Reihen der Streitenden ruft, auf den gefahrvollsten Posten, um im Gedränge des Kampfes wieder zum ganzen Bewusstwerden seiner selbst und in den vollen Besitz seiner Kraft zu gelangen. (Uebers. v. P. Cornelius.)

Streichinstrumente: Lemböck.

Programme unentgeltlich.

Das 4. Philharmonische Concert (**Neue Folge**)
findet am 20. April 1879 statt.

Das 6. Philharmonische Concert findet am 2. März 1879 statt.

5487

638

E-248556/N.F.3

Philharmonie de Concerto
 (Logo of the Philharmonie de Concerto)

Sonntag den 2. Januar 1878

Abonnement-Concert

3. Abonnement-Concert

Dirigieren des k. k. Hofoper-Orchesters

HANS SICKER

PROGRAMM

1. Beethoven: Symphonie in C-Moll, Op. 90
 2. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg, Ouvertüre

3. Mozart: Singspiel Die Entführung aus dem Serail, Overture
 4. Liszt: Die Lorelei, Fantasie für Klavier

5. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg, Vorspiel

6. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg, 1. Akt
 7. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg, 2. Akt
 8. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg, 3. Akt
 9. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg, 4. Akt
 10. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg, 5. Akt

Vertriebener Verkauf

Programm unentgeltlich

Das Philharmonische Concert (Zwei Folien)

Für ein Philharmonisches Concert (Zwei Folien) am 2. März 1878

DS-2019-6354