

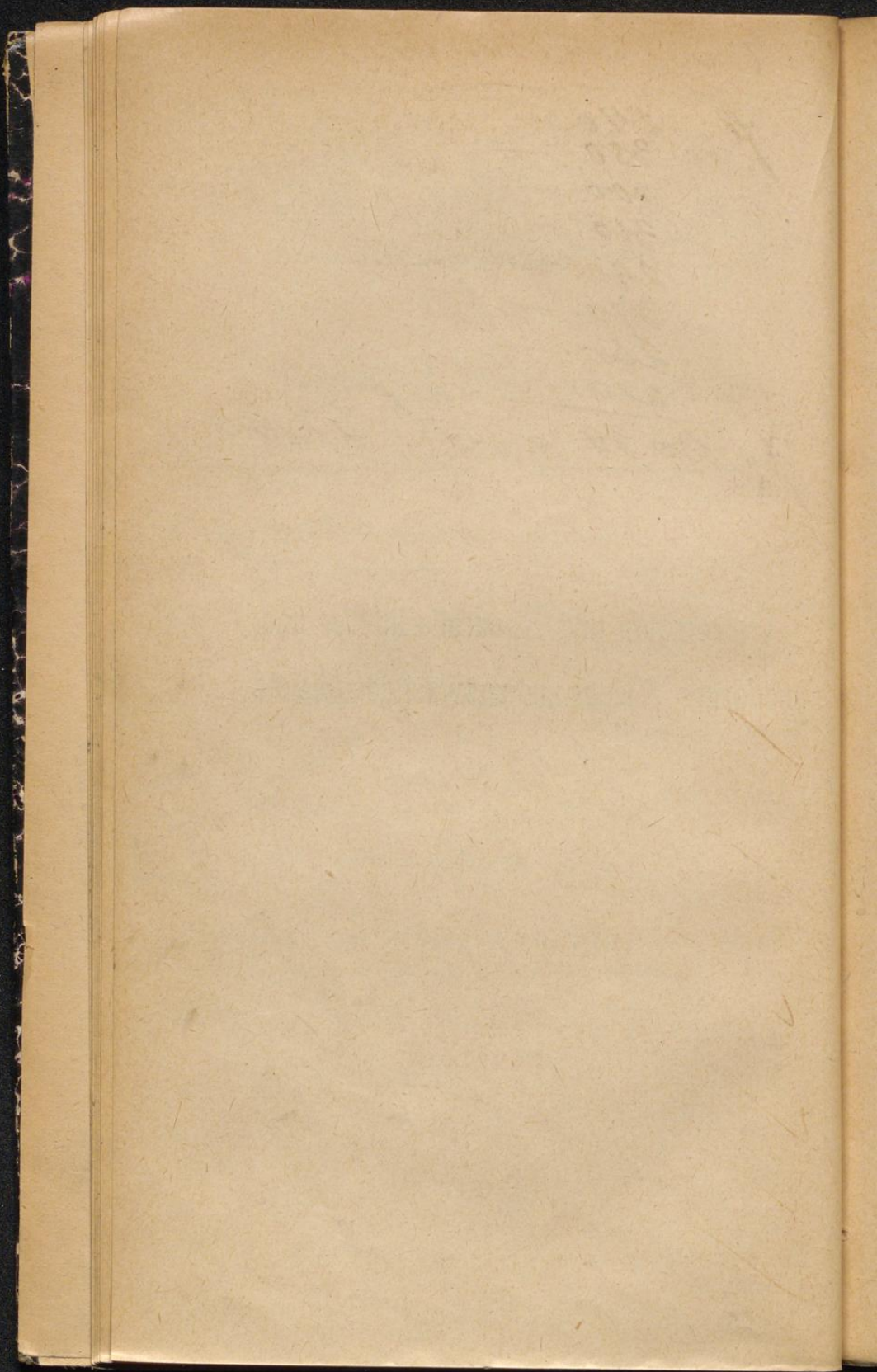
Hausleithner:

je 240. —  
350. —  
600. —  
310. —  
290. —  
370. —  
260. —  
210. —

ƒ 2630 = K. 5260. —

Albert Kewseff

Ölgemälde und Aquarelle älterer und  
moderner Wiener und auswärtiger Meister.





## Oelgemälde und Aquarelle älterer und moderner Wiener und auswärtiger Meister.

- |   |                                               |             |                                                |
|---|-----------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------|
|   | <b>C. AGRICOLA †.</b>                         | WIEN.       | 40.-                                           |
| ✓ | Nr. 65. <i>Landschaft. Staffirt.</i>          |             |                                                |
|   |                                               |             | Signirt: 1852. Holz. H. 19 Cent., Br. 24 Cent. |
|   | <b>R. ALOTT.</b>                              | WIEN.       | 40.-                                           |
| ✓ | Nr. 66. <i>Venezianisches Blumenmädchen.</i>  |             |                                                |
|   |                                               |             | Signirt. Holz. H. 31 Cent., Br. 21 Cent.       |
|   | <b>J. ANDRÉ.</b>                              | PARIS.      | 30.-                                           |
| ✓ | Nr. 67. <i>Marine.</i>                        |             |                                                |
|   |                                               |             | Signirt. Holz. H. 16 Cent., Br. 34 Cent.       |
|   | <b>E. BARBARINI.</b>                          | WIEN.       | 40.-                                           |
| ✓ | Nr. 68. <i>Motiv aus Waidhofen a. d. Ybbs</i> |             |                                                |
|   |                                               |             | Signirt. Leinw. H. 53 Cent., Br. 30 Cent.      |
|   | <b>L. BESTÄNDIG †.</b>                        | SALZBURG.   | 10.-                                           |
| ✓ | Nr. 69. <i>Hohe Throm (Salzburg).</i>         |             |                                                |
|   | Aquarell.                                     | Quer-Quart. | 10.-                                           |
| ✓ | Nr. 70. <i>Hofgastein.</i>                    |             |                                                |
|   | Ebenso.                                       | Quer-Quart. | 10.-                                           |
| ✓ | Nr. 71. <i>Salzburg vom Militz-Friedhof.</i>  |             |                                                |
|   | Ebenso.                                       | Quer-Quart. | 10.-                                           |

180.-

30. ✓ Nr. 72. **L. BEYFUSS †.** WIEN.  
*Damenporträt. (Gürtelbild.)*  
Signirt: 1847. Leinw. H. 71 Cent., Br. 57 Cent.

20. ✓ Nr. 73. **TINA BLAU.** WIEN.  
*Partie aus dem Prater.*  
Federzeichnung. Signirt: 1889. Quer-Quart.

30. ✓ Nr. 74. **G. BÜRKLEIN.** MÜNCHEN.  
*St. Pankratz am Haunsberg bei Salzburg.*  
Aquarell. Signirt. Quer-Quart.

30. ✓ Nr. 75. **T. DARIN.** BOLOGNA.  
*Grossvaters Geschenke.*  
Signirt. Leinw. H. 61 Cent., Br. 42 Cent.

120. ✓ Nr. 76. **C. DAMIANOS.** GRAZ.  
*Am Bache bei Fischamend.* Staffirt.  
Signirt. Leinw. H. 37 Cent., Br. 61 Cent.

100. ✓ Nr. 77. *Oliven am Gardasee.*  
Signirt. Leinw. H. 65 Cent., Br. 84 Cent.

50. ✓ Nr. 78. *Motiv aus Hallein. Spätherbst.*  
Signirt. Carton. H. 49 Cent., Br. 35 Cent.

40. ✓ Nr. 79. *Aus Frohnleiten. Herbstsonne.*  
Signirt. Leinw. H. 40 Cent., Br. 31 Cent.

40. ✓ Nr. 80. *Kreuz am Waldwege.*  
Motiv aus Grafenstein in Kärnten.  
Aquarell. Signirt. Quer-Quart.

40. ✓ Nr. 81. *Letzter Schnee.*  
Signirt. Leinw. H. 48 Cent., Br. 37 Cent.

50. ✓ Nr. 82. *Gasse in Kronau (Oberkrain).* Staffirt.  
Signirt. Leinw. H. 51 Cent., Br. 35 Cent.

550. ✓

Nr. 83. *Wassergasse in Mödling*. Staffirt.  
Signirt. Carton. H. 43 Cent., Br. 55 Cent.

40.-

✓ Nr. 84. *Sumpflandschaft aus Strassgang*.  
Signirt. Holz. H. 43 Cent., Br. 32 Cent.

40.-

✓ Nr. 85. *Der Kamp bei Zwettl (Niederösterreich)*.  
Signirt. Leinw. H. 26 Cent., Br. 42 Cent.

40.-

✓ Nr. 86. *Kirche in Strassgang*. Staffirt.  
Signirt. Leinw. H. 42 Cent., Br. 52 Cent.

40.-

**A. EGGER-LIENZ.**

WIEN.

50.-

✓ Nr. 87. *Tiroler Bauer*. Studie.  
Signirt: Sarntheim 1894. Leinw. H. 115 Cent., Br. 71 Cent.

50.-

✓ Nr. 88. *Tiroler Bauer*. Studie.  
Leinw. H. 61 Cent., Br. 42 Cent.

40.-

✓ Nr. 89. *Interieur einer Bauernstube in Tirol*. Staffirt. Studie.  
Signirt: Grafendorf. Leinw. H. 63 Cent., Br. 84 Cent.

**TH. ENDER †.**

WIEN.

30.-

✓ Nr. 90. *Kötschachthal bei Gastein*. Naturstudie.  
Aquarell. Signirt. Gross-Quer-Quart.

**P. FENDI (in der Art).**

WIEN.

100.-

✓ Nr. 91. *Rückkehr eines verunglückten Schiffers*.  
Holz. H. 27 Cent., Br. 27 Cent.

30.-

**J. W. FREY.**

WIEN.

✓ Nr. 92. *Das alte Wienbett (Magdalenenstrasse)*. Staffirt.  
Aquarell. Signirt: 1890. Gross-Quer-Quart.

30.-

✓ Nr. 93. *Minoritenkirche*. Staffirt.  
Aquarell. Signirt: 1902. Folio.

**A. FRIEDLÄNDER.**

WIEN.

40.-

✓ Nr. 94. *Vor der Dorfschenke*.  
Signirt. Holz. H. 26 Cent., Br. 42 Cent.

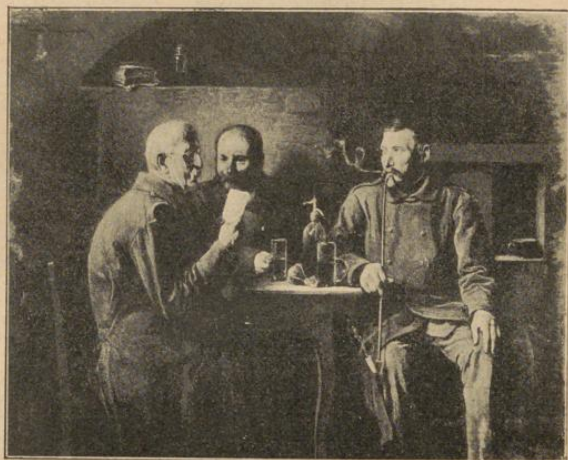
530.-

100

Nr. 95. *Lagerscene aus dem 30jähr. Kriege.*

Signirt. Holz. H. 26 Cent., Br. 42 Cent.

Gegenstück zu Nr. 94.



Nr. 96.

300

**FRIEDR. FRIEDLÄNDER.**

WIEN.

Nr. 96. *Neuestes vom Kriegsschauplatze.*

Signirt. Leinw. H. 36 Cent., Br. 45 Cent.

Hiezu die Abbildung.

30

**O. FEDDER.**

MÜNCHEN.

Nr. 97. *Frühlingslandschaft.*

Signirt. Leinw. H. 46 Cent., Br. 88 Cent.

50

**P. v. GASTGEB.**

WIEN.

Nr. 98. *Frühling.*

Signirt. Holz. H. 72 Cent., Br. 41 Cent.

50

Nr. 99. *Sommer.*

Signirt. Holz. H. 72 Cent., Br. 41 Cent.

Gegenstück zu Nr. 98.

30

Nr. 100. *Am Abend.*

Aquarell.

Signirt: 1901. Quart.

500

30.-

Nr. 101. *Musik.*  
Ebenso.

Signirt. Quart.

Nr. 102. *Schäferin.*  
Ebenso.

Signirt. Quart.

30.-

**FR. GAUERMANN †.**

WIEN.

50.-

Nr. 103. *Weidende Schafe.* Naturstudie.

Carton. H. 17 Cent., Br. 21 Cent.

Nr. 104. *Kühe auf der Weide.*

Bleistiftzeichnung.

Quer-Quart.

Aus dem Nachlasse des Künstlers.

50.-

Nr. 105. *Schafe im Stalle.* Studie.

Carton. H. 10 Cent., Br. 32 Cent.

50.-

**J. GOTTSLEBEN †.**

WIEN.

30.-

Nr. 106. *3 Blatt Genrescenen, Figurenstudien etc.*

Bleistiftzeichnungen.

Signirt. Quer-Quart.

**E. GRANER.**

WIEN.

50.-

Nr. 107. *Hauptzollamt in Wien.* Staffirt.

Aquarell.

Signirt. Quer-Quart.

40.-

**A. GREIL †.**

WIEN.

Nr. 108. *2 Blatt Militärtypen etc.* Doppelseitig.

Bleistiftzeichnungen.

Signirt. Quart.

100.-

**R. VAN HAANEN †.**

WIEN.

Nr. 109. *Schneelandschaft.*

Signirt. Leinw. H. 21 Cent., Br. 42 Cent.

Nr. 110. *Marine.*

Signirt. Leinw. H. 23 Cent., Br. 33 Cent.

100.-

Nr. 110a. *Strandlandschaft.* Staffirt.

Signirt. Leinw. H. 28 Cent., Br. 43 Cent.

100.-

620

A. HANSCH †.

WIEN.

60. ✓ Nr. 111. *Wetterhorn.*  
Signirt. Holz. H. 23 Cent., Br. 26 Cent.

60. ✓ Nr. 112. *Baumstudie.*  
Leinw. H. 50 Cent., Br. 38 Cent.

60. ✓ Nr. 113. *Im Pinzgau.*  
Leinw. H. 32 Cent., Br. 39 Cent.

60. ✓ Nr. 114. *Bei Hallstadt.*  
Signirt. Leinw. H. 24 Cent., Br. 30 Cent.

OTTO HERSCHEL.

MÜNCHEN.

30. ✓ Nr. 115. *Mädchenkopf.*  
Signirt. Leinw. H. 46 Cent., Br. 40 Cent.

50. ✓ Nr. 116. *Italienerin* (13. Jahrh.).  
Signirt: 1902. Holz. H. 26 Cent., Br. 19½ Cent.

50. ✓ Nr. 117. *Aus Hannover.* Staffirt.  
Pastell. Signirt. Carton. H. 22 Cent., Br. 18 Cent.

50. ✓ Nr. 118. *Dachauer Bäuerin.*  
Signirt: 1900. Carton. H. 32 Cent., Br. 24 Cent.

50. ✓ Nr. 119. *Bauer* (nach Ad. Brower).  
Signirt. Holz. H. 24 Cent., Br. 18 Cent.  
München, Glaspalast 1900.

50. ✓ Nr. 120. *Madonna* (nach André del Sarto).  
Signirt. Leinw. H. 87 Cent., Br. 65 Cent.

50. ✓ Nr. 121. *Prachatitz* (Böhmen).  
Signirt. Holz. H. 9½ Cent., Br. 6 Cent.

50. ✓ Nr. 122. *Holländischer Bauer* (nach Ostade).  
Signirt. Holz. H. 9½ Cent., Br. 6 Cent.

60. —



30.-

Nr. 123. *Musik-Clown.*

Aquarell.

Signirt: 1897. Quer-Quart.

Nr. 124. *Neujahrsvignette.*

Tuschzeichnung.

Signirt. Quart.

30.-

Nr. 125. *Secession von 1803.*

Bleistiftzeichnung.

Octav.

30.-

Nr. 126. *4 Federzeichnungen: Clownscherze.*

Quart.

30.-

Nr. 127. *2 Aquarelle: Kunstmaler — Photograph.*

Signirt. Octav.

30.-

Nr. 128. *Weiblicher Act.*

Aquarell.

Signirt: 1890. Klein-Folio.

30.-

**A. HLAVAČEK.**

WIEN.

100.-

Nr. 129. *Taufers in Tirol.*

Signirt. Carton. H. 27 Cent., Br. 43 Cent.

50.-

**J. HÖGER †.**

WIEN.

Nr. 130. *Landschaft.*

Signirt. Leinw. H. 29 Cent., Br. 35 Cent.

100.-

**A. HÖLPERT †.**

WIEN.

Nr. 130 a. *Wiener Wäscherin.*

Signirt. Leinw. H. 59 Cent., Br. 45 Cent.

50.-

**V. KATZLER †.**

WIEN.

Nr. 131. *Kinderscene.*

Aquarell.

Signirt: 1861. Octav.

100.-

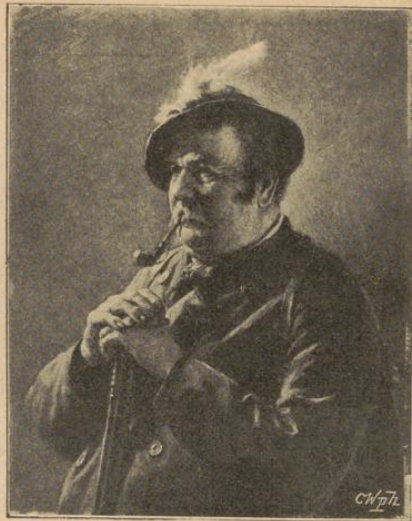
**A. KAUFMANN.**

WIEN.

Nr. 132. *Waldinneres.*

Signirt. Leinw. H. 74 Cent., Br. 100 Cent.

7 50.-



Nr. 133.

200. —

**H. KAUFMANN.**

MÜNCHEN.

Nr. 133. *Bergführer.*

Signirt. Holz. H. 25 Cent., Br. 21 Cent.  
Hiezu die Abbildung.

50. —

**H. KERN.**

WIEN.

Nr. 134. *Zigeunermädchen.*

Signirt. Leinw. H. 47 Cent., Br. 32 Cent.

50. —

**H. KLEE †.**

WIEN.

Nr. 135. *Schloss Chilon am Genfer See.*

Signirt. Leinw. H. 59 Cent., Br. 52 Cent.

100. —

**L. KOHRL.**

MÜNCHEN.

Nr. 136. *Junges Mädchen, eine Tasse mit Obst in der Hand haltend.*

Signirt. Leinw. H. 70 Cent., Br. 44 Cent.

200. —  
600. —

**F. KOSLER.**

WIEN.

Nr. 137. *Arabisches Mädchen. Brustbild.*

Signirt: 1901. Leinw. H. 50 Cent., Br. 33 Cent.

**E. KURZBAUER †.**

WIEN. *50.-*

Nr. 138. 2 Blatt. *Figurenstudien etc.*

✓ Mit Nachlassstempel.

Quart. *50.-*

**CHARLES LUCY †.**

LONDON.

Nr. 139. *Mönch.*

Aquarell.

Signirt. Quart.

**E. MAHLKNECHT.**

WIEN. *100.-*

✓ Nr. 140. *Auf der Hasenjagd.*

Signirt. Holz. H. 21 Cent., Br. 26 Cent.

**H. MAKART †.**

WIEN. *400.-*

✓ Nr. 141. 2 Studien zum Gemälde: *Einzug Kaiser Karl's.*

Leinw. H. 72 Cent., Br. 23 Cent.

Gegenstücke.



Nr. 142.

**G. MAX.**

MÜNCHEN. *1000.-*

✓ Nr. 142. *Nachtigallen.*

Signirt. Holz. H. 21 Cent., Br. 16 Cent.

Hiezu die Abbildung. *1000.-*

30.

**J. MELCHER †.**

WIEN.

Nr. 143. *Portrait einer jungen Dame.* Halbfigur..

Getuschte Bleistiftzeichnung.

Signirt. Gross-Folio.

30.

Nr. 144. *Desgleichen.* Ebenso.

Ebenso.

Gegenstück zu Nr. 143.

30.

**A. MROCKOWSKI.**

KRAKAU.

Nr. 145. *Landschaft.* Staffirt.

Signirt: 1878. Leinw. H. 25 Cent., Br. 38 Cent.

50.

**R. MÜLLER †.**

PRAG.

Nr. 146. *Mädchenkopf.*

Signirt. Leinw. H. 58 Cent., Br. 44 Cent.

80.

**L. MUNSCH †.**

WIEN.

Nr. 147. *Landschaft.*

Signirt. Leinw. H. 33 Cent., Br. 42 Cent.



Nr. 148.

200.

**E. NOVAK.**

WIEN.

Nr. 148. *Die Morgenvisite.*

Signirt. Holz. H. 33 Cent., Br. 38 Cent.

Hiezu die Abbildung.

7420.

**C. PÁLLYA.** BUDAPEST.

50.-

Nr. 149. *Pferde vor einem Karren.*

Signirt. Holz. H. 15 Cent., Br. 23 Cent.

50.-

Nr. 150. *Aehnliches Motiv.*

Signirt. Holz. H. 15 Cent., Br. 23 Cent.

Gegenstück zu Nr. 149.

60.-

**H. v. PECHMANN.** MÜNCHEN.

Nr. 151. *Modern.*

Federzeichnung.

Signirt. Quer-Quart.

60.-

**A. PIOTROWSKI.** KRAKAU.

Nr. 152. *Kriegsscene.*

Signirt. Leinw. H. 26 Cent., Br. 49 Cent.

100.-

**C. PIPPICH.** WIEN.

Nr. 153. *Ratzenstall.* Staffirt.

Aquarell.

Signirt. Gross-Quer-Quart.

60.-

**G. RAAB †.** WIEN.

Nr. 154. *Frauenbildnis.* Studie.

Signirt: 1856. Leinw. H. 45 Cent., Br. 37 Cent.

40.-

**J. M. RANFTL †.** WIEN.

Nr. 155. *Figurenstudie.*

Bleistift, weiss gehöht.

Signirt: 1847. Quart.

140.-

**C. REICHERT.** WIEN.

Nr. 156. *Junger Dackl.*

Signirt. Holz. H. 21 Cent., Br. 16 Cent.

140.-

Nr. 157. *Junger Mops.*

Signirt. Holz. H. 21 Cent., Br. 16 Cent.

Gegenstück zu Nr. 156.

60.-

**O. RICHTER.** WIEN.

Nr. 158. *Frühling.*

Pastell.

Signirt: 1902. Carton. H. 54 Cent., Br. 34 Cent.

760.-

**J. RITTER †.**

WIEN.

50. ✓  
Nr. 159. *Die geraubte Freiheit.*  
Signirt. Leinw. H. 29 Cent., Br. 23 Cent.

**J. ROTTMANN †.**

WIEN.

50. ✓  
Nr. 160. *Ansicht von Gmunden.* Staffirt.  
Signirt. Carton. H. 18 Cent., Br. 28 Cent.

**ALB. RIEGER.**

WIEN.

50. ✓  
Nr. 161. *Coucher du Soleil.* Motiv dans le Appenines. ✓  
Signirt. Leinw. H. 90 Cent., Br. 125 Cent.

50. ✓  
Nr. 162. *Gewittersturm am Paltensee (Steiermark).*

Signirt. Leinw. H. 90 Cent., Br. 125 Cent.  
Gegenstück zu Nr. 161.

**JUL. SCHEURER.**

MÜNCHEN.

60. ✓  
Nr. 163. *Die Rivalen.*  
Signirt. Leinw. H. 16 Cent., Br. 40 Cent.

60. ✓  
Nr. 164. *Am Ententeich.*

Signirt. Leinw. H. 16 Cent., Br. 40 Cent.  
Gegenstück zu Nr. 163.

**H. SCHLIMARSKI.**

WIEN.

100. ✓  
Nr. 165. *Träumerei.*  
Signirt. Leinw. H. 39 Cent., Br. 31 Cent.

**T. SCHMITSON †.**

WIEN.

100. ✓  
Nr. 166. *3 Blatt. Figurenstudien.*  
Bleistiftzeichnungen. Signirt. Klein-Octav.

**J. SCHÖNMANN †.**

WIEN.

50. ✓  
Nr. 167. *Partie aus Venedig.*  
Holz. H. 28 Cent. Br. 37 Cent.

50. ✓  
Nr. 168. *2 Blatt. Staatskanzler Kaunitz — Frauenportrait.*  
Bleistiftzeichnungen. Signirt. Quart.

620. ✓

**MAX SCHOLZ.**

MÜNCHEN.

50.-

Nr. 169. *Nonne.*

Signirt. Holz. H. 16 Cent., Br. 12 Cent.

Nr. 170. *Mönch.*

Signirt. Holz. H. 16 Cent., Br. 12 Cent.

Gegenstück zu Nr. 169.

50.-

**A. SCHRÖDL.**

WIEN.

40.-

Nr. 171. *Alte Bäuerin.*

Signirt. Carton. H. 25 Cent., Br. 15 Cent.

**J. SCHUSTER †.**

WIEN.

30.-

Nr. 172. *Jagdfalke.*

Signirt: 1846. Leinw. H. 47 Cent., Br. 39 Cent.

50.-

**J. SELLENYI †.**

WIEN.

Nr. 173. *Landschaft.*

Signirt. Leinw. H. 33 Cent., Br. 46 Cent.

40.-

**C. SWOBODA †.**

WIEN.

Nr. 174. *Portrait eines Grafen Zichy.* Kniestück (sitzend).  
Aquarell. Signirt: 1844. Quart.

40.-

Nr. 175. *Portrait einer Gräfin Zichy.* Halbfigur (sitzend).  
Aquarell. Signirt: 1844. Quart.

100.-

**FR. STEINFELD SEN. †.**

WIEN.

Nr. 176. *Hintersee.*

Aquarell.

Quer-Quart.

50.-

**S. STRASSGSCHWANDTNER †.** WIEN.

Nr. 177. *6 Bleistiftzeichnungen. Typen aus Oesterreich.*

Octav.

50.-

**A. TOMINZ.**

VENEDIG.

Nr. 178. *Schlittenfahrt.*

Signirt. Leinw. H. 42 Cent., Br. 68 Cent.

500.-

30. ✓ **W. VELTEN.** MÜNCHEN.  
Nr. 179. *Picknick im Walde.*  
Signirt. Holz. H. 15 Cent., Br. 22 Cent.

30. ✓ **W. VELTEN.**  
Nr. 180. *Rast im Walde.*  
Signirt. Holz. H. 15 Cent., Br. 22 Cent.  
Gegenstück zu Nr. 179.

40. ✓ **J. WEISSTOCK.** KRAKAU.  
Nr. 181. *2-Blatt. Polnische Typen.*  
Aquarell.  
Signirt. Quart.

100 ✓ **J. WENGLER †.** WIEN.  
Nr. 182. *Liebesdienst.*  
Signirt: 1858. Holz. H. 41 Cent., Br. 36 Cent.



Nr. 183.

200 ✓ **PROF. J. WOPFNER.** MÜNCHEN.  
Nr. 183. *Ernte.*  
Signirt. Carton. H. 18 Cent., Br. 22 Cent.  
Hiezu die Abbildung.

30. ✓ **C. ZACH.** WIEN.  
Nr. 184. *Bei Neulengbach.*  
Aquarell.  
Signirt. Quer-Quart.

30. ✓ **C. ZACH.**  
Nr. 185. *Motiv bei Anstetten.*  
Ebenso.  
Signirt. Quer-Quart.

460. —



Nr. 186. Bei Waidhofen a. d. Ybbs.

Aquarell.

Signirt. Quer-Quart.

30.-

Nr. 187. 6 Platt. Motive aus der Umgebung von Wien und aus Siebenbürgen.

Aquarell.

Signirt. Klein-Quart.

30.-

F. ZACH.

WIEN.

Nr. 188. Der Obstmarkt in Wien. Staffirt.

Aquarell.

Signirt. Quart.

60.-

E. ZETSCHÉ.

WIEN.

Nr. 189. Wasserwehr.

Signirt. Carton. H. 16 Cent., Br. 25 Cent.

40.-

A. ZIMMERMANN †.

WIEN.

Nr. 190. Studie.

Signirt. Holz. H. 16 Cent., Br. 32 Cent.

50.-

Nr. 191—210. Diverse Oelstudien, Aquarelle etc.

- 180.-
- 550.-
- 530.-
- 560.-
- 620.-
- 620.-
- 580.-
- 600.-
- 1600.-
- 420.-
- 760.-
- 620.-
- 500.-
- 460.-
- 600.-



610.-

9210.-

K. 18.420

W. 19.4