

Die Spinnen.

Die Spinnen gehören zu denen Insekten, welche keine Flügel haben; sie sind durch ihre acht Augen und eben so viele Füße, durch ihr Maul, das mit zween Hacken versehen ist, und durch die Warzen am Hintern, woraus sie die Fäden zu ihrem Gewebe spinnen, kenntlich genug: Ueber dieses haben sie Kopf und Brust in einem Stücke beisammen. Man hat viele Gattungen davon; die bekanntesten sind die Hausspinne 1, die ihre Gewebe in Zimmern 2 und zuweilen in freyer Luft 3 aufzuhängen pflegt; die Gartenspinne; die schwarze Kellerspinne; die Lauserspinne; der Weberknecht; 4 und die Feldspinne. Die Augen der Spinnen sind unbeweglich; und daher hat ihnen Gott mehrere gegeben, damit sie überall auf ihrer Hut seyn können. Unter den beiden Hacken am Maul hat jede Spinne eine kleine Oefnung, aus welcher sie auf den gefangenen Raub einen Saft träufeln läßt. Ob er schädlich, oder gar giftig sey? darüber streitet man noch: Die Erfahrung scheint indessen die Unschädlichkeit der meisten Spinnen zu beweisen. Da die Spinnen keine Flügel haben, so würden sie nur wenig Beute machen können, wenn ihnen nicht ihr künstliches Gewebe 5 zu Hilfe käme. Dieses Netz, welches den Fliegen und andern kleinen Insekten gefährlich ist, weben sie aus einem klebrigen Saft, der aus fünf Warzen ihres Körpers, mit welchen noch viele andere kleinere verbunden sind, herausfließt. Dieser Saft wird von ihnen bald zu einem dicken, bald zu einem dünnern Baden 6 gezogen; und geendigt, sobald sie aufhören, den Saft aus ihren Warzen herauszudrücken: Dann bleiben sie dran hängen, können mit ihren Füßen 7 daran hinaufklettern und ihr Gewebe zu Stande bringen. Aus der Geschwindigkeit, womit sie dieses thun, läßt sich schließen, daß sie mehrere Fäden auf einmal ziehen; Die Hölten, wo die Hausspinnen auf ihren Raub lauern, sind in dem Innersten der Gewebe 8 angelegt,

Aranea.

Araneos ad insecta aptera ferri fas est; octonis oculis rotidemque pedibus, ore, uncis binis instructo, verucisque, unde tramas ad aranea deducunt, ad nates facillè dignoscuntur; in unum præterea conveniunt caput & pectus. Araneorum multa esse genera, nemo est, qui ignoret; sunt autem nobilissimi domesticus, in hypocaustis & in aëre telam tendere solitus; hortensis; cellaris; cursor; phalangium; rusticus. Illorum oculi loco non moventur, eamque ob causam plures DEUS suppeditavit iis, ut undiquaque cavere sibi facile possint. Sub utroque oris unco singula aranea gaudet apertura quadam, unde in prædam recens captum succus nescio quis destillat: Nondum vero liquet, utrum hic sit nocens, an venenosus? Interim experientia, araneos plurimos haud esse perniciosos, innuere videtur. Idem quum alis careant, raro præda quadam potiri possent, nisi adiuverentur araneo artificio. Hoc retis genus, perniciosum muscis aliisque insectis minutis, texunt e succo, qui e quinque ventris pupulis, cum aliis pluribus ac iis minoribus, profluit, glutinoso. Diducitur autem succus iste modo in spissius filum, modo in subtilius, finiturque, simul atque aranea exprimendi e pupulis succi finem faciunt. Illi deinde adherent, p e d u m q u e opera super illud ascendunt, araneumque omnino absolvunt. Quia tamen non sine magna id celeritate peragunt, pro certo affirmare ausim, plura eas fila simul texere. Cava, ubi aranei domesticici prædæ insidiantur, parata sunt in intimo araneo, duplici exitu instructo, ad quemvis uti parati esse casum queant. Quamprimum unicum tela filum tactu movetur, araneus quoque id animadvertit; prædam quodsi motus auctorem senserit, eandem pluribus filis obductam rapit ad insidiarum sedem, illa ibi pasturus. Suus cuique araneorum

L' Araignée.

Il faut placer l'araignée dans la classe des Insectes sans ailes: elle a huit yeux, & avant de pieds, la bouche munie de deux petits crochets, le derrière pourvu de porreaux à l'aide de quoi elle fait ses toiles, & par où elle est remarquable; elle a la tête, & la poitrine réunies. Chacun sait qu'il y a plusieurs especes d'araignées, dont les plus connues sont l'araignée domestique, qui fait ses toiles dans les chambres, & quelquefois en plein air: L'araignée de jardin, & de cave, la vagabonde, la phalange, & celle des champs. Leurs yeux sont toujours immobiles; c'est pourquoi l'auteur de la nature leur en a donné plusieurs, afin qu'elles pussent prendre garde à soi de tout côté. Sous l'une & l'autre petite ouverture de la bouche elles ont une petite ouverture, d'où il sort une espece de glue propre à saisir leur proie. On sait pas encore si cette glue est nuisible, & venimeuse. Cependant l'expérience nous fait entendre que la plupart des araignées ne sont pas nuisibles. Les araignées n'ayant point d'ailes ne sauroient se saisir de leur proie sans le secours de leur artificieuse toile, qui est une maniere de filet fatal aux mouches, & à d'autres petits insectes, & qui est tissée de ce suc glutineux, qui coule de cinq petits trous du ventre, & de plusieurs autres plus ou moins réservés; cette sorte de glue partagée devient un fil tantôt plus, tantôt moins fin, & qui va aboutir à l'endroit, où l'araignée attache sa toile. Finalement c'est au même fil qu'elle s'attache, & y monte à l'aide de ces petits pieds pour achever sa toile. Et comme le travail de l'araignée est achevé en fort peu de tems, je ne balance pas d'assurer que plusieurs de ces fils sont creux, & où les araignées domestiques se tiennent en embuscade pour se lancer sur leur proie du dedans du cen-

Il Ragno, o Ragnatello.

Conviene mettere il Ragno nella classe degli insetti senza ali. Ha otto occhj, ed altrettanti piedi, la bocca provveduta di due uncinelli, ed al di dietro picciole escrescenze, come porri con le quali fabbrica la propria tela: La sua testa è attaccata al petto. È manifesto che sonovi molte sorte di ragni; le più conosciute sono quelle dei famigliari, che fanno le loro tele nelle camere, e qualche volta all'aria aperta; le altre sono di giardino, di cantina, le erranti, le dette falangi, e quelle dei campi. Hanno gli occhj sempre fermi, per la qual cosa il Creatore gliene ha dati parecchj, affinché possano da ogni banda badare a loro. Il Ragno ha un picciolissimo foro sotto amendue gli uncinelli della bocca, da cui esce un umore viscoso atto a carpire la preda: Non è ancora noto se sia nocivo, e velenoso. Per altro sappiamo per esperienza che la maggior parte dei ragni non sono dannosi. Non avendo questo insetto ali, non potrebbe impadronirsi della sua preda senza l'ajuto del ragnatello artificioso, il quale non è altro, che una rete fatale alle mosche, e ad altri piccioli insetti, ed è tessuto di altro umore viscoso, che esce pure da diversi piccioli buchi del ventre del ragno, e da parecchj altri più o meno chiusi. Questa specie di vischio separato forma un filo, ora fino, ora meno che termina al luogo, dove l'animaluccio appicca la sua tela, o ragnatello. A tale filo si attacca, e vi corre co' suoi piedini per terminare il suo lavoro; e siccome questo è terminato in brevissimo tempo, non esterebbe di affermare che molti di tali fili sieno curvi, e formano quindi un concavo, dove i ragni domestici stanno in aguato per iscagliarsi sopra la loro preda dal centro di loro tela forata da un lato all'altro per potere avere più uscite ad ogni evento. Al solo tocco di un filo del ragnatello

und haben einen doppelten Ausgang, um auf jeden Fall sogleich bereit zu seyn. Sobald man nur einen einzigen Faden des Gewebes berührt, so merkt solches die Spinne; Ist es ein Raub, so hült sie ihn in mehrere Fäden ein, und schleppt ihn in den Hinterhalt, um ihn dasselbst zu verzehren. Jede Art der Spinnen hat auch ihre eigene Weise, ihr Gewebe zu verfertigen; die gefährlichste Spinne ist die Tarantel in Avulien 9, deren Stich einen besondern Wahnsinn hervorbringen soll, welchen man nicht anders als durch eine seltsame Weisheit heilen konnte: die meisten Erzählungen davon sind aber verdächtig, oder lassen sich aus andern Ursachen erklären. Aus Spinnenweben lassen sich auch Strümpfe und Handschuhe zubereiten; es verlohnet sich aber der Mühe nicht, weil man dafür Seidene, die überdieses dauerhafter sind, ertausen kann.

generi mos est texendi & ratio; pestilentissima omnium habetur Apuliz tarantula, cuius morfu singularem effecere aiunt demenciam, non nisi absolis numeris multo sanabilem. Relationes autem hac super re communicata nobiscum res sunt fidei subleite, aliisque de causis originem, facile investigandam, traxerunt. Ex arancorum telis confici quoque posse tibialia ac chirothecas certum est exploratum, at non operæ pretium; maiori enim non veniunt pretio e serico confecta usuique diuturniori profutura.

tre de leurs toiles percées de deux côtés, afin d'avoir plus d'une issue en tout cas. L'araignée s'en aperçoit dès qu'on a touché un seul fil de sa toile, & si c'étoit sa proie qui par hasard s'y fut approchée a dès lors elle l'enveloppe de plusieurs fils, la tire dans son embuscade pour l'y devorer. Chaque araignée fait ses toiles à sa guise. On pretend que la plus venimeuse est la Tarentule de la Pouille, dont la morsure dit on fait eclorre une phrénésie qu'on ne sauroit assoupir, & calmer que par une symphonie discordante. Cependant les relations que nous en avons eues sont suspectes, nous en attribuons aisément l'origine à d'autres causes. On peut tirer de la soye des toiles d'araignées, & en faire de bas, & des gands, ainsi qu'on l'a déjà essayé; mais il n'en vaut pas la peine, puisque ceux de soye commune ne sont pas plus chers, & qu'il sont plus durables.

Io il ragno se ne accorge, e se per accidente fosse stata una mosca, o altro insetto, allora l'involge con più fili, la strascina nell'agguato per divorarsela. Ogni ragno forma il suo ragnatello alla propria foggia: Passa per il più velenoso la Tarantola della Puglia, pel cui morso pretendono che si acquisti una specie di frenesia, la quale non si può nè mitigare, nè torre, se non se con la discordanza di strumenti. Per altro le Relazioni che ne abbiamo avute sono sospette, perciò noi ne ripetiamo la cagione a tutt'altro. Coi ragnatelli si fa della seta, la quale è buona per calze, e per guanti, come hanno già fatta la prova, ma non merita il conto; poichè quelli di seta ordinaria non sono più cari, e durano assai più.

