

Livres d'arts, collections de vues, etc. etc.

1	Becker, W. G. Der Plauische Grund bei Dresden mit Hinsicht auf Naturgeschichte und schöne Gartenkunst, mit 25 Kupfern. 4. Nürnberg 1799.	2	-	Wagner	
2	Camper P. Ueber den natürlichen Unterschied der Gesichtszüge in Menschen, mit Kupfern. 4. Berlin 1792.	-	36	Eng	
3	Camper P. Vorlesungen über den Ausdruck der verschiedenen Leidenschaften durch die Gesichtszüge etc. mit Kupfern. 4. Berlin 1793.	-	24	"	
4	Delle antiche statue greche et romane. Folio. Venezia 1740.	1	50	Tanze	
5	Descrizione delle feste celebrate in Parma, l' anno 1769.	1	13	Berni	
6	Durazzo. Descrizione della raccolta di stampe. 4. Parma 1784.	-	6	"	
7	Geramb. Habsburg, ein Gedicht mit Kupfern. Folio.	-	51	Tunst	
8	Divers sujets, gravés par Hertz, Thelot, Steidlin etc. I. Volume in-folio, avec cent-seize E.	1	30	Tanze	
9	Hogarth. Zergliederung der Schönheit. 4. Berlin 1754. Fehlen die Kupfer.	-	-		
10	Jacobi. Chodowiecki's Werke, oder Verzeichniss seiner sämtlichen Kupferstiche. 8. Berlin 1814.	-	24	AHL	Koch II 208
11	Landon. Vies et oeuvres des peintres les plus célèbres. Dominiquin. Volume 1 et 2. Folio. Paris 1803.				
12	Lichnowsky, Fürst Eduard. Denkmahle der Baukunst und Bildneri des Mittelalters in dem österreichischen Kaiserthume. 3 Hefte in Folio. Wien 1817.				
13	Piranesi. Antichità romane. Parte prima e seconda. Fol. en trav. avec trente Estampes.	1	-	Stakel	
14	Il teatro d' Ercolano, gr. in Fol. Dix E.		40	"	

7

10. 34

10 34

Nro.

15 Piranesi. Diverse maniere d' adornare i cammini. Folio. Soixante-douze E.

Langen 3 —

16 — Bassorilievo antico. gr. in-Fol. Soixante-deux E.

Tanzi 8 4

17 — Vedute di Roma. 2 Volumi gr. in-Fol. en trav. Cent-quatre E.

Bern 8 2

18 Plans des différents exercices et mouvements militaires, executés par les troupes Saxonnnes de S. M. le roi de Pologne au campement de Zeithayn, le mois de juin 1730. Très grand in-folio en travers.

AHL 26 33

19 Tresor de Numismatique et de Glyptique, ou recueil de medailles, pierres gravées avec grand nombre de planches. Partie I. du moyen âge, par Collas, Delaroché, Dupont etc. Cachiers 1-49. Paris 1835-1836.

Klang 2 —

20 Vitruvius. Baukunst, übersetzt von Rode. 2 Bände. 4. Leipzig 1796.

Turst 1 4

21 Vite e ritratti d' illustri Italiani. 4. Padova 1812. Quaterno primo. — Dritte Sammlung moderner Wägen. — Abbildungen zur Naturgeschichte Brasiliens von Prinz Wied. Ste Lieferung. — Königliche Gallerie von München. 9te Lieferung.

Portefeuilles. 1 — 11.

Différens Papiers. et Cartons. 1 — 6.

Original-Handzeichnungen

von den k. k. Hofkammer-Mahlern Joh. Höchle, Vater und Sohn. 1 — 51.

Turst 1 16 22

Costumes col

Weber 10 — 23

Piranesi vedute 2.

Turst 3 4 24

Roma
Rome 1

Tanz 6 30 25

Heath Antiquities

73.35