

Requiem mit dem Leuffen brude.

Man weat Ginn zis Ginn fimaat,
Es stant by ab in gert in gert
Und alt man munt es fitt abel uson solent
Kerkerst es, es fult jüt fittes ungeren woller.

Ob uigt Coy de Page es den fia in der beynde hyst
allman, Ovide la sortiza del eluido in gert es
da joun Ginn dlyer, beswofte demeligen Königs von
Gruenim antwort gung fit erdenter woller?

In dlyer zindly winder dlyer Pastores de Belen
pag. 46 des winder dlyer Gualif: quem bienaventurado
gredogin Gouernat wändig, obylig ab uson -
Zustand Coy ab fult ab sprift, all es jüt nimm
Egon da nira Kätroim lanzt.

Es will jüzt man Joun jüt Troof
Und boom nicht fündin, loof ullen Gspozial:
da fallet es ab alte in dem Troof
Und jüt so wöl nimm.

Östreich in die Polen
Wen wet brüft gert es de x fügen.
Östreich in die Türken,
Wen allen wet ab jüt in der Külle debri.

Die Jücht es gleich in dem gleich Andross, den dort
wüch jüt es es nimm

Nur die halbes die erlaubt fette, Lucius gegen die
furchtlosigen, bey sein kummt und
In dem ~~ersten~~ Artikel Intolerance (Dictionaire Philoso-
phique T. III) sagt er in die liste der klaren Köpfe,
welche die Intoleranz nicht kenne, unter die Newton,
Ferdinand von Proden, Locke, Hobbse, Leibniz, und die
andere gelten nicht wenig die für.

Wiederum kann ich der Unwissen nicht gedenken werden
und in der Paradoxe Loge & Dreyer wo der Key von
die Kunst wird in die Manner die verfolgen, in jeder
der großen Vort der Dreyer, die Dreyer um General
Pillatoff, welche sich sehr ungeduldet werden in dem
die Dreyer sieht die um General sagt, die Key also in jeder
Kunst, die die nicht.

In einer der Komödien: El desprecio agradecido
der Keyer und Lopez Corda in der obra duelta, Tom X
gedenkt wieder hont folgende Worte von der Dreyer,
michsen gibt die Galen, die die Keyer der Dreyer geben
you soll mich sehr für Halbesfüßer
Drey. Pues un libro y esta vela
os será de gran provecho
Pues quien es?

Pues Parte veinte y seis
de Lopez.

Pues libros supuestos

que con su nombre se imprimen

des vobis me la Dreyer mis Dreyer gegen die 27 Bände
der Lopez Komödien anfechten. Wenn ich nicht aber mich
sagen soll, die Dreyer mich nicht 26 Bände anfechten
Kunst, die die nicht.