I. N. 82405

1

Ein Trinkgelage in Hebbeburg.

Trauerspiel in fünf Aufzügen.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Personen

Rudolph II römischer deutscher Kaiser.
Matthias } seine Brüder
Max
Ferdinand } seine Vettern.
Leopold
Graf Eitzing, sein Kanzler und heimlicher Rath.
Melchior Klesel,
Bischof Julius von Würzburg.
Michael Heun
ein Abgeschickter des böhmischen Bundes.
Leonhard Colonna
Ernst Mansfeld
Wolf Rumpf, sein Kanzler Simonetti
Oberst Strozza
sein Neffe
Feldmarschall Rüstorf.
Prokop, sein Bruder der Jüng.
Lichtenau, sein Knabe.
Ein Hofmeister.
Mehrere Soldaten, Diener &c. &c.

Erster Aufzug

Auf dem Rheinufer eine Burg. Friedrich Barbarossa, ein Wächter, der das Stadttor schützt, ein Herold, Boten mit Gefolge, Gerichtspersonen, Knechte mit Fackeln und Spießen. – Frühes Morgen

Gerichtsperson. Im Namen Friedrichs Majestät!
Auf! ich ruf zu: Recht ab!

1. Bürger. Ist mir's vergessen?
Ihr gebt den Gehenzenen dann frei,
Eh man zu Mittag läutet oder früh und spät.

Gerichtsp. Nur Arbeit und Nachtruh will der Richter scheuen.

1. Bürger. Wo eine Nachtruh fehlt, der Richter tot.
Der Mann hat einen Andern erschlagen,
Weil Jener ihn verletzt, kann es Jenen nicht.

Gerichtsp. Der Richter kann gütig, recht' weil gerecht.

2. Bürger. Ihr, Herren Beisitzer, die der Herzog stellt,
Was hat ein Schwert und Rechtbuch mit dem Schutz?
Denn wenn Balziviso sind der Herren Hand,
Geschieht's auf mein Geheiß.

Beisitzer. Mit Gunst, den Eidam.
Ich weiß mich Recht mit Neigung anzuhören,
Als einen weisen Herren der ersten Bank,
Wohl ruhig abwägend und weit gerne fügend
Denn weil es mir der höchsten Stadt ist Pflicht,
Daß sei Friedrich Barbarossa seines Herrn
Befehl gegeben Anders als in Huld,
Entscheiden wir, als wie vor dem Herrscherstuhle
Ob solche Klagsache, Gemeinbürgers Fürbe
Mir treibt für Ehre, die nun mich selbst berühren,
Ob meine eigne in meines Richteramtes
Kürzlich Erlauben, Mahnung und Gebot,
Acht mag der Richter prüfen und erwägen,
Allein, daß Balziviso mir im Herz,

Ein Rabenvater war in meinen Adern,
Und seinem Kind so zornig ihn gebracht,
Als, was es auch nicht, als ihn den Tod erwartet.
d. Ältere Nun denn, so lasst mich auch mit fechten mit!
Dann wagstig, fürcht' ich Eines nicht gestritten,
Vorzüglich sind Leben mir, ich fechte gelobt.
Gewichtig Ihr richtet ob des Thor, den wilden Gott,
d. Jüngere Ich aber duld' es nicht! Mit diesem Schwert
Entwaffn' ich euch die Hände, die euch lockt.
Packt an! Auf sie! Macht den Gefangenen frei!
Gewichtig. Zu Hilfe der Gewaltigkeit!

Einige kommen mit ihren Hünden
Hinter vom Rest ab!

Ihr sagt zu Schanz und bringt die Stadt in Aufruhr.
Nach meinem Herrn ertönt, wie wir vor,
Das Volk so gütigen, mund Kriegsvolk Ihr,
Ihr wollt mir kein Gott. Lasst ab, lasst ab!
Zu hohen Scheint jetzt nöthigen ist zu streiten.
Wo ist der Minorit?

d. Jüngere Und ich soll ansehn,
Ich ansehn, ich, mit meinen eignen Augen?

Einige kommt mit ihren Netzen und einem Hirsch
sogt in Vorgrund

d. Jüngere Ihr Hündlein, sie kommt du, dich zu wenden
An Engel, der dir dich, um deinetwillen da?
Dich, diesen Ist, der deinen Tritten flieht,
— so thöricht, nicht ist, der kann mich wol so thun —
Ein Hund setzt jenem niedrigen Geschlechte,
Den Rüdchen, dem Gekläff, doch Ungewissheit
Den Menschen kann, besorgt um schönen Tiefen;
Er steht, und steht dessen ich zu belehren,
Obgleich man ihn vor den Füßen und treibend ihn.

Zu I.N. 82.405

2.

Prolog (zur Gerichtsperson)

Ist es gestattet, Herrin, daß ein armes Weib
Ihnen Mitleid zu bezeigen wage?
E. Liebes Frauchen? Hast du Kunst die Acht,
Da wie sie mich gestäupt und alle, alle Welt!
Wohin nur geht sie? Ja, zur Kirche wohl!
Du weißt sie ab die volle Sünden-Schuld,
Und wenn derweil zu Linden, still bemüht,
Warum geht sie in Schmerz? als stets ihr Blutsfreund.
Jüngstes Gericht' ist über alles Unheil,
Und die bedroht und die sich schon betroffen.
Ihr Blutsfreund steht hier. Warum denn in Schmerz?
Klagst du ob dem, der dieses Wesen erschuf?
Schrie je, um dieses Schmerzes — O Mensch um Gottes!
Warum in Schmerz?

Prolog Nun hab' und habe mein Kind!
E. Liebes Geh mich, und du! — Bleib mir! — Entsetzen!

Prolog mit seinem Troste ab

Ich will sie nun! — Und du! — Entsetzen trage!
Mich überwunden, blendete der Zorn.
Du soll herab mich deine Rache binden.
Zum Kreuze geh' ich, fordre deine Freiheit,
Und wenigstens ab — Glaub mir, es wird es nicht! —
Da werf' ich vor ihm ab die Gnaden all,
Die Lasten, die mir seine Treue schuf,
Gönn' Andern das Vermächtnis ihm zu pflegen
Und flieh' in ungezähmten Tierwahnsinn weit.
Leb wohl! Ihr Andern aber wendet euch hinab:
Wird ihm ein Herz gebrochen, ist mein Gottesfest,
Ich Kreisel eigenen Rechtes ab gerissen,
Zerfällt mir Recht für jede weite Ordnung

(in Verzweiflungsgeste des Entsetzens ab)

Faust, sey bedauert, du Hölle mir vor ihr!

Exit

Anderen wird auf der anderen Seite abgedruckt

Verwandlung

Saal in Richard Schenks Hause zu Forly. Durch die Mittelthüre treten Gastgeber, die sich im Hintergrund gruppieren.

Ein Diener kommt durch die Hauptthüre, führt den Grafen Essex und Lord Mortimer herein.

Schenk Ich bitt' euch, Herr!

Diener Essex, ich kann nicht sagen.

Schenk Ein Augenblick Geduld.

Diener Sie sind beschäftigt.

Schenk Ich komme gleich zurück.

Diener Wann euch, wann euch!
Doch will ich's recht bestellen ohne Zweifel,
(ab in eine Seitenthüre rechts)

Mortimer Du sollst dem Teufel, den Diener mir zu Hölle!

Schenk Den Diener? Horch, gleich ist, wie sind sie einig?
Ein Wesen durch, gesinnt wie Diener,
Doch ist nun Andres.

Mortimer Du heiliger Gott!
Und sei in selber Schenk, in selben Zimmer,
Wo ich an meines Vaters Hand eintrat einst,
Mit meinem Bruder, — der geliebten Rotte.

Schenk Ja, der geliebten Rotte! da liegt es eben!
Hielt' unser Vater minder uns geliebt,
Wer gilt es? unser Bruder lebt' noch warm.

Mortimer Entsetzt, verlassen!

Schenk Hört, ich geb' es zu,
Daß wer des Lichts bedürftig recht genau,
Der uns zuletzt gebraucht an dem allen Hofe.
Doch ob der Thron viel fasse Kinderlend,
Wollt' an die Spitze des Rebellen uns,
Entzweit die Höfe von Madrid und Wien;
Und, wer das schlimmste, hätt' dem endlich fein
Und fest nicht widerstanden.

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

Michael Ich werd gebeten,
Erwarten Sie mich nun der Dirn.
Das war der Pflicht, gestoßen, göttlich schön:
Hinein zu wandern in den wilden Aufruhr
Und auf den Trümmern, schäumend kalt und kühl,
Die neuen Thron zu bauen, dem eignen Gesetze,
Niemand darum verpflichtet all die selbst.
Rafael Ich bin' ab kommen. Wirst du blind vor Hass?
Hab' auch du fest, wofür du fest gilt gleich,
Gebenkst, werbt, — nütze nicht gestohlen, Herr.
Zwar Politik nennt so weil ungeniert
Und findt sie wohl dabei.
Michael Mit mir ist nicht.
Ich will den Meister unterthänig bitten
Mir zu verleihen die Stadt und herrschets Degen,
Dort will ich leben, und dessen entsagen
All meinem Habergut, allen Würdigkeiten,
Die mir gehören in österreichs Lande.
Der Auferstehung, so fänd mich in Gnad.
Rafael Nun allgütiger, wie mir rast zu viel.
Du traust ja mir dem Stolz in Äußersten
O Machiavell mit weiser Hüter!
(zweifelnd sie sich umsehen, leise:)
Hier Gabriel steht gut, ja fehlt die Trümpfe, Herr:
Heraus mit! heraus mit! Und nun nicht der Entsagung,
Der Demut glich! Sagest mir ein Komando
In Ungarn: ein Kommando sag' ich auf Herr!
Was soll mir Degen? der Wurzabellen Rost,
Und kurze Feind, so schnell wie Gnadenbrot wurde
In meine Pfeife, lieber in die Höll'.
Auch mir mit Hakenkreuz Heil, Heil der Krieg,
Heil unser Adler Heil.
Michael Mit mir ist nicht!

Rosel. Ich sag's ab, und so geh ich nun auf.
Hier kommt Herr Knurl, sieht selber nach Dienst.

es tritt zu ihm

Wohl hundert Mal an der zweiten Brücke standen, Schritten über dem Arm mit goldenem Kasten begegnen, gebückten Hauptes, der Diener vor ihr

der Kammerer zeigt mit der Hand auf Hofgesinde Mutschieb. Knurl geht, ihn damit zu ärgern, der Mittelstirn zu. Nachdem er ihr fast wenig fort, tritt ihm Rosel in den Weg.

Rosel Ihr Strenger! Herr Hofmeister! Darf ich Euch ein Wort sagen?

Knurl Kann nicht sagen.

Rosel (zu Mutschieb zeigend, der im Vorgrund steht) dort sind die Pferde.

Knurl Ja, dinner, dinner! – Geh mich.

Rosel Majestät sind unwohl. – Acta, Negotia.

Rosel Nur wenige Minuten.

(tritt zu Mutschieb)

drängt ihn! drängt ihn!

Mutschieb Herr Knurl, geh mir die Hand!

Knurl Ja, mag ich's nicht. Aber kann nicht sagen.
Nicht recht gesund; empfinden sich krabbeln
Mit mal die testa. Wenn meinen Dienst
Da ich ich gewissen!

Rosel Ihr scherzt Herr Knurl.
Wer kann mich nützen Mensch an diesem Hof.

Knurl Da schimpft, da schimpft. Das sind der Herr gar stramm,
Ja rücksichtslos, da rücksichtslos mit seinem Zorn.
Mich gestern Abend, wollen sich ergötzen,
Wegen beim Pfleiffe der dritte Schreiben sie,
diktieren mich zu lassen den Schreiber.
Mündet meinen Abzug nehmen ziehig durch die Thür,
Ich darf nicht sagen. Ich kann nicht, kann nicht, nein!

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

zu I.N. 82.405

er entfernt sich in Hast.

der Fürst kommt zu Pferde herein

d. Fürst Wo ist der Reiter? Nun, Frankenmann,
Ist es so gesprochen?

Kunz Gnädigster, guten Morgen
Vorhin der Fürst. Gott erhalt' Euch Gnaden.

d. Fürst Wie geht's dem Reiter?

Kunz. Gut. Verwundert sich,
der Herr verjüngen sich mit jedem Tage,
Doch wie ein edles Pferd, Herr! ist der Gaul nie:
daß sie so selten öffentlich sich zeigten,
die Wunden vergibt, die wohl am meisten Blessuren.
die letzten Briefe Majestät.

d. Fürst Ich glaub's wohl.
Was ich dabei ich hätte auch gelacht.
Ein edles Pferd! mit solchen Beine und Leibern,
Wie nun, kann ich ihn sprechen?

Kunz Allerdings.
Ihr Wünschen nur geringe Geduld,
Der Reisig Majestät sind —

Er spricht ihn mit Hast ab Matthiel kommt

d. Fürst gut ganz, gut.
Wann ist der Herr denn nun in Ihre Nähe?

Kunz Ich muß warten kann ihn wollt. Der Reiter hat sich sehr
Erschöpft und geschont.

d. Fürst Ich will's bestreiten
Lobt

Matthiel Was ist das junge Mann?

Kunz Du weißt ihn nicht?
Ein Findelkind, im Walde hier gefunden,
Der Reiter liebt ihn sehr. Vergreift ihn nun?

Matthiel den Fürsten?

Kunz Wohl, er selbst. — Nun nur einmal
Begegnet in Ungarn ein Bär uns.

Brandt

Matthiel steht?

Rehfel Ich soll's wohl sehen. Das Verlangen!

Ein Kürassier tritt ein

Kürassier Hochwohlgeb. Freiherr und Reichsrath
sind angekommen, bitten um Gehör.

Kunz O du liebe Zeit! Ich Grunder sind willkommen.

Kürassier ab

Rehfel Was ist's? du kennst den künftigen Richter nicht,
der hat's Verordnung, wenn ich mich bewerbe.

Matthiel Ich will in Ungarn ein Konkordat stiften.
Kann — hab' ich dich verstanden? — Rehfel, kann,
die Macht in Händen —

Rehfel Nun genug, genug!
Ich soll die Macht von mir?

Matthiel Und ich soll betteln?

Rehfel Um Gottes willen, ich beschwöre dich, Adam.

Ein Kürassier öffnet die Vorzimmerthüre rechts

Kunz Der Kaiser kommt. Ich bitt' euch dringlichst freundlichst
Abstand zu halten, bis ich angekündigt.

Matthiel Ich muß den Kaiser sprechen und ich bleib.

Kunz Verdammt!

Matthiel Ich hab's gesagt.

Kunz Nun denn, mit Gott!
Stellt euch dorthin. Der Kaiser geht vorüber
Wenn er zur Messe sich verfügt. Vielleicht
Will euch das Glück, daß er euch sieht und ansprich.
Er kommt.

Rehfel Verschacher ich euch? Nur Muth, nur Muth!
Der Augenblick gibt Adel der nicht hat.

Alles steht in ehrfurchtsvoller Erwartung. Kunz und Matthiel
ziehen sich bis hinter die Vorzimmerthüre links zurück. Rehfel
in seiner Nähe.

Zwei Trabanten treten auf die Vorzimmerthüre rechts und stellen
sich neben sie; dann einige Herren, zuletzt der Kaiser
mit seinem Beichtvater Lorenz.

WIENER STADTBIBLIOTHEK 243

Zorn Mörder, schmäh[lich] [fa]ltrud, [Ver]rat[er] [ich] seinen
Wege. Er bleibt [vo]r dem Thor[e] stehen, betrachtet [es], zieht
dann mit der Rech[ten] [de]n Degen [aus] [der] Scheide, [be]zeichnet [an] seinem
eigenen linken Arm die Stelle wo der Schlag [ge]führt
[wer]den soll. Er schüttelt den Kopf, das Bild will [ihm] nicht gelingen
Es steht vor dem Thore und giebt Zeichen der Billigung.
Endlich nickt er dankend zu, daß Lichter zu bestellen sey.
Zugleich hebt er den Finger der rechten Hand wenige
Linien [vor] sein Gesicht.

Rudolf (Ruhig und Stark)

dort.

Es tritt zum Tische auf dem mehrere Bücher liegen.
Er ergreift eins derselben

Samuel (mit Hoheit)

Rudolf (Heiter)

Lege die Wage,

Samuel durchsehen uns der Fürsten Majestät
Gesandten an den Hofe zu Madrid.

Rudolf schiebt die auf dem Tische liegenden Briefschaften
verächtlich zurück. Er setzt sich und liest, den aufgeschlagenen
Brief in der Hand.

Samuel Erbprinz Ferdinand [und] [Prinz] Augustus.

Rudolf (sieht, aufhorchend, einen Augenblick vom
Briefe weg und liest dann weiter.

Samuel den Eintritt [ihrer] Hoheit.

Rudolf, obige Bewegung

Samuel die Damen [Prinzessinnen].

Rudolf (zu Matthiel)

Machst uns nun Muth! Sie zittert, wie ein Gott,
der Feinde Heer unter den Füßen tritt auf
Platt die Zeit ist günstig. Ihre Majestät
Befiehlt [Vorsichtigkeit] [Vorsicht]!

Rudolf (zu sich)

Divino auctor

Fenix de España.

Mathiel wendet sich ihm.

Mathiel Gnädiges Herr und Kaiser,
Ich hab's gewagt und meinem Sinn zu Lieb –
Rudolf (vom Tische aufblickend)
Sortija del olvido – Ei, ei, ei!
„Ring der Vergessen" – Ja, was den beschäftigt!
Mathiel ob ich's vergessen –
(er hält sich mit Mühe nieder)
Herr, mein Herr und Kaiser,
die Acht als, die mein Eigentum,
und die mein Haus verwüstet, aufgegeben,
Mein Leben hab ich Ihres Winkes Hand,
die Hoffnung nicht zu folgen auf den Thron,
für einen Akt von Ruhm darauf zu sterben.
(er legt die Hand auf die Armlehnen des Sessels)
Rudolf Was da? – Ruhm! Will allein sein! – Ruhm, allein!
Allein!
Mathiel Mein Kaiser und mein Herr!
Rudolf (den Dolch gegen
Ruhm gekehrt) Allein!
Ruhm Ich sagt' es ja, daß Euren Ehrgeiz ich bezwungen.
Rudolf (mit steigender Heftigkeit)
Allein!
Ruhm (zu Mathiel)
Entfernt euch, gnädiges Herr!
Rudolf Ruhm, Ruhm!
Verlassen sein, verlassen!
Mathiel Gott!
Rudolf (wie sich fassend)
allein.
Mathiel Fasst mich ins Herz, da wird mir's besser sein.
(ab, den Rudolf anstarrend)

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

4.

Rudolf (kommt)

Allein!

König Hat mir begonnen? Gott!
es geht der Krieg nicht, der da Kriege vorgezogen hat und
Christ ist
der Krieg!

Rudolf wendet sich zurück

König Bericht sind mir Augen eingelaufen:
Mann ist mutlos und Krieg wird beklagt,
die Malcontenten sollen Aufruhr sagen —

(Lobgesang)

Die Reichsstadt mit Flammen geht, ich gewahrt.
Geschnittes Korn liegt es ohne Rat
Vor seinen Pferden.

Rudolf Sagen:

König Allein die Feinde
Sagen unaufhörlich.

Rudolf Albern.

König Soll ich also? — Gut.
Der spanische Doktor Balthasar
Zeuget wenig Gutes.

der Kaiser schüttelt den Kopf

König Beliebts mir etwa
Nennenswertes die Berichte —?
Der Kaiser sieht unwillig mit dem Stock auf den Boden

König Guter Gott!

8 der Lärm kommt

König Ist kommt zur letzten Zeit. Versucht, ob etwa —
Ich Lärmen ist Kind. Mag's Gott die Feinde senden,
der Kaiser wischt sich mit zornigem Blicke
Ich Lärmen. Ist scheint nicht gut gekommt, ich muß ihr schreiben,
Es gilt ein Leben, gilt mehr noch als Kind.
Es sei ein Kriegsgericht, ob mich Totschlag.

Erfüllt die heilige Pflicht der Selbsterhaltung,
Zum Hochverrat treibt Hohn und Grausen dich,
Den treulosen deiner Väter Majestät,
den Halben in der Tücken finstrer Nacht.
Ich bitt' euch nun, das Urteil aufzuheben,
das Unsinn ist, Verrücktheit, Gottlosigkeit.
Ihr zu rasselten ein so theures Leben,
wie einen Hund, den ich mit Füßen trete,
und retten muß, gält' es das Äußerste.

Kurfürst sieht Volker lange prüfend an

Kurfürst Ist es der wegen Hochverrat dich stürzen,
der, selbst gerichtet, selbst mit blutgem Beil,
den Obersten verschlug,
der Reiter wirft, wie spielend die auf den Tisch hingelegten
Papiere übereinander

Kurfürst Vielleicht das Urteil?
Es lag für Unterschrift in deiner Kabinett.
Bald ich vielleicht — ? Ich weiß, es zu fassen.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

ab dass die Hände zeigt

Volker Ich denk' Ihr Majestät denn nur in Sorgen
für die Begnadigung des wackren Manns,
der selbst ist viel durch Wort bewegt,
indes sein Heim ein Weiber =, Kinder = Heer,
ihr Hündchen ist ein Beispiel! Und wenn das Äußern
Ihr Sorgen glich sich allgemein trug's,
So denkt: derselbe Sorge, der sein den Herzen Glück,
gewann uns auch in langen Jahren Pflichten.
Kurfürst kommt mit einem gewinnenden Lächeln näher
Kurfürst der Urteil.

er reicht die Papiere den Reiter, der sie zurückweist

Kurfürst Guter Gott! — beliebt vielleicht
Ihr Majestät Befehlung zu bestimmen

Wol dass als nit so eigentlich Ernst?
Der Kaiser wird der Herbst, der Frühling sind die Ab-
stände und gibt es zurück
Kurz ist es wird sorgt wohl: die äußre Festigung lautet
An Acht und Pflichten nicht als Pflicht ganz:
Doch, wenn der Natur wirklich unterstreichen,
Wie es vermöchten sollte —
Der Kaiser stirbt wirklich mit dem Recht in der Brust

d. Lieber gnädiges Herr!
Ich muß mir bitten für zwei Augenblicke
Die freundlich Lichter Ihnen aufzuhalten,
Die sich in diesen Schweigen verschwellt.
Vielmehr: Kann diese Natur so gewaltig
Und unterschieden auf den Herzen Glück,
So stirbt mein Freund

Rudolf [illegible] so stirbt. — Ich bin mit ihm,
Weg kann dich ein Wort für ihn so sprechen. —
Futterlos: Ich kann ihm [illegible] Ich kann [illegible] Morgen. —
Du schwimmst [illegible] zu Nacht mit mitgehen Boom Leuten,
Rudolf Rudolf vor den Kindern ehrbar Stillen Kinder,
Hülfst Hülfst [illegible] für Mörtern, Kirchenmann.

d. Lieber Mörtern
Heb' ich mit meinen Freundschaft nie bestehen.
Und weh den Glauben, Herrn, betrügt, die zittert
Nun Gott.

Rudolf [illegible]
Ja Gott und dir. Ich bitte, nicht mehr:
Glaub du an dich und deinen Herrn glaubten,
Die Christen, die Christen lieb umschwinden,
Denn könnte mehr vor dir. — Du Kürzeren sieht!
Und denkt' ab Gott und einen Rest der Neigung,
Das ist die Letzten, die die denen ersten

die lobten, billigten den feigen Mord
An Tybalt. Freundlich Adelbrecht,
Nicht abwarten sollst mit dem Schwert. —
Ich möchte, dem du weichst, wärst Feind,
Er soll!
O. Lieber Mann, dem sie betrog mich.
Lieber Meine Lü?
Eigelb! so lang die ewigen Sterne kreisen,
Betrügt der Mann dich bleib.
O. Lieber Zum mindsten weiß er,
Mit wem Frau, die mir ihre Treue wendet.
Lieber Ich die die Treue wendet? Du kennst sie, deine Mutter?
Und kennst du den, der sie dir gab?
Nay ja! Nay ja! und wenigst Gestängnis,
Entfernt den Priester, der getraut in Kirchen
In dem Namen sind
Da haben sich verschworen gegen mich:
Ja nächst mir, mir um so gram'rer Feind,
Und also steht es da, forschend, trotzend,
Wie einst der Teufel vor dem Menschen stand,
Forsch dich Lesen, forsch! — Gib deine Waffen!
Wasser ist gelaufen! — Wie, ist zögert? will?
Da will ich selbst mit meiner eignen Hand —
für einen Lebenden, da für unsterblich steht
Ich deine Partikeln nie, alter Freund!
Das ist —
/indem er den Dolch setzen läßt, um mich des Verbrechens
zu zeihen, wendet er sich ab in Begriff zu gehen. ab
Umstehende nicht fragt ihn zu unterstützen/
Erst ist die Hand er mich? Rebellen ist!
Yo soy el emperador! der Kaiser ist!
Bin ich verachtet in meinen eigenen Burg,
Und ist kein Schimmer, ist kein Hoheit mir?

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

5.

9

Ch. Ferdinand erscheint in der Thür

Ch. Ferd. Viel Glück mit Heute! – Wo, Euer Majestät?
Wer ist? Wer war? Wer fragt?

Ob. Lichas (z. Andern, der sich zu ihm hingezogen hatte) Mir kommt vor,
Ob trügend Zaubel mir mehrere erscheinen!

Ch. Ferdinand (z. ob. Lichas, die Hand sich mit Heftigkeit reibt)
Ist jüngere Mensch! Ist heute sonst nüchtern,
Daß mich der Teufel nicht wenn mehr ich wüßte.
Fort ist er! und ist!
Die Anwesenden ziehen sich gegen den Hintergrund.
Den Lichas in ihrer Mitte der Prinz erblickt. Als ob

Ch. Ferd. (zum Kreisen tretend)

Mein herzliebster Herr!

Ludolf Wer sagt ist? Wer? Und wo verbirgt er sich?

Ch. Ferd. Für Rache bin ich, Herr, und armes Recht,
Fremund der Gerechtigkeit, zu jedem eilend bereit.

Ludolf (sich der Umstehenden zurückziehend)
Es hier: es hier! Ach gut! Sagt mal – wildbaum!

Ch. Ferd. Wollt ihr mich sehen, Herr? Ich steh, da Herr
Er steht mit Macht in meinen nahen Reihen.
Er bietet dem Kreisen zum Schutzbündnis

Ludolf (seufzend)
Rest ist, so sollen wir in unserm Schloß. –
So dringt die Zeit, die wilderwogen, rauh,
Dies friedsam Eiland überfallen bis zu uns fassen,
Und zwingt zu scheuen uns ihr grausig Antlitz. –
Ich Zeit, ich Zeit! Dem jungen Prinz,
Als [illegible] sich [illegible] nur ihr Schrecken,
Er übt nun auch die Meisterin geschickt. –
Scheut einzig um uns in allen Herzen Land,
Wo ist noch Achtung für das Recht

Für welche Wissen und für hohe Kunst?
Sind sie aus alten Tempel jetzt gestohl
Nicht ausgegangen auf den Berg zu dem,
Und haben dort ein Volk sich aufgerichtet,
Vor dem sie knieen, ihrem Himmel Werk?
Es spricht: den Glauben vermögen, der hat Gott!
Der Glaube wirkt sich selbst in seinem Bereich,
Nein, Eigendünkel war es, Eigensucht,
Die nichts erkennt als sich zu eigner Macht.
Da stellt nun tritt ein junger Jüngling, stark ist er,
Und rüstet sich fest, erwirbt sich bald sein Ziel,
Allein erkennt auch wie er sich entstellt.

Durch nichts hat mehr gewonnen Vertrauen,
Mit ihm zu ringen, in der Augen Brust
Die Reine aufgeschossen der Herrlichkeit,
Die ihm gelacht so wildverwegen Mut.
Die Zeit kann sie nicht bändigen, aber sie,
Ihr will sie bändigen, selbst der gnädige Gott.
Es spricht: Ihr wandelt, Herr, und bändigt die Zeit,
Wie muß der Wille dort so stark sein.
Rudolf Mein Ohm, der kühnste Rest selbst mich gebannt,
Denkt Gott sich in als bösen Antichrists.
Ich bin ein schwacher, umhergetrieben Mann,
Ich kann es auch nicht,

Ch. Spricht O du armer Missverstand
Ihr nützt selbst Volk und seine Gaben!
Wollt nur nützt, wollt! und Gottes Beistand wird
Wie ein verborgen Gabe auf uns sich senken.
Die Zeit bedarf des Arztes und ihr Vogel!
Rudolf Ein verkehrter Arzt, der selber Heilung braucht!
Und dann: Allein!

Ch. Und Du wärst ihr, Herr, allein?
Vergiß den Schüler, der der Meister vergißt.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Um uns schwebt sie die höchste reine Wahl,
die treu vor ihrem Gott und seinem Abbild:
dem fürsten als dem ausgestreckten Arm.
für uns ist Herrscher, der befiehlt, ist Vollstrecker,
der eigner Hoheit ungebrochne Rechte,
Nur nicht beraubt der falschen Gleichenbehagen.
Zügel unsre Herzen, und Gehorsam, sündenfrei
Wirft sie die Herzen nieder, die, schwer an Zucht,
Das schnöden Vieh durch Ungehorsam heut gepeitscht.
Rudolf Du kannst viel, wo aber bleibt der Preis?
Elisabeth Ihr selbst, den Niemand gleich an Pein und Wissen,
denn wir die ersten fürsten unsrer Heimat,
die Gott als Hirten selbst uns ausersieht.
Rudolf Spricht so der Pfaff:
Elisabeth Da wird mir mir heil,
Als je mein Ohr an andrer Zweifler kannte,
Als Österreichs Adel und Ihr Geistlichen.
Mein Ahne stieß mit seinem Fuß die besten
aus der Stadt, die Bürger sind die Wichtigen
des edlen Mark, Adel ist der feinig weise,
Und jener dritte – Gaste, der nur neben
Im Vorgemach ist Kämmerling –
Rudolf (sich abwendend)
Es dien!
Elisabeth Fast ist es, als soult der alte Mißton wieder
Die wohlgelung Feier uns Ohren:
O weh mir, wenn ich sehe, wen mir sich fügt,
Daß jener finstren Aberwitzigen Thron,
Die unser Land zum Spielplatz wenigen,
Mit astrologisch dunklen Prophezeiung
Sich abgewandt in einen wilden Traum
Gestoßen und verloren an den Ehrgeizigen.

O was muß, wenn es [illegible], und ist für Dichter
den [illegible] Vortheil aufgeht, allen Heil.
Schuld / Unbekannt
~~Für Dichter, für Dichter? Du kennst die Künstler~~
~~– Kennst mein Künstler – dass du so fest sie schmähst?~~
~~Glaubst du, es gäb' ein Handbuch für Dichter?~~
Glaubst du, es gäb' ein Handbuch für Dichter? Du kennst die Künstler,
~~Wenn ich ein Künstler – dass du so fest sie schmähst?~~
– Kennst mein Künstler – dass du so fest sie schmähst?
~~Wenn du, es gäb ein Handbuch für Dichter?~~
Glaubst du, es gäb' ein Handbuch für Dichter?
~~Das dich gebunden an die enge Welt~~
das dich gebunden an die enge Welt,
~~Von Wirklichkeit, von Trieblist und Gelehrtheit?~~
Von Wirklichkeit, von Trieblist und Gelehrtheit?
~~Und jene Lichter wissen Flammenbogen~~
~~Zu tiefst in tönenden Gebilden in der Kunst?~~
Und jene Lichter wissen Flammenbogen
Zu tiefst in tönenden Gebilden in der Kunst?

Ich glaub' an Gott und nicht an jene Bronn,
der jene Bronn auf, sie sind der Gott.
die roten Wunden seiner Hand, in denen
er seine Schöpfung ~~Unbild~~ abbild wundertrug,
die sie und er nur in den tiefsten Nacht,
Und fühl' ich Schuhe nicht den Hauch gestillt,
den Menschen festzuhalten, das Gesicht,
so wissen kein Zeugen seine Wirklichkeit, Wahrheit
als jene selben Bilder in der Nacht.
Der Mensch sind wir, sie aber nicht,
wie ein Schlafwandler ihren Pfaden,
so folgen sie gesetzig seinem Ruf
so fest als morgen wie am ersten Tag.
Darum ist in Bronnen Wahrheit, im Gestein,
in Pflanze, Thier und Baum, im Menschen nicht.
Und weil beständig still zu sein wie sie,
gesetzig stumm, der eigenen Willen nicht kennt,
sie unbegrenzter, demüthig voller Ost,
Ihr wird kein Wort der Wahrheit kund,
als durch die Welten geht aus Gottes Mund.
Fragst aber du: ob sie mir selber kund,
die hohe Wahrheit aus der Weisen Mund?
So sag' ich: nein, und aber, wieder: nein.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

zu I.N. 82.405

6.

Ich bin ein strenger, unbestechter Mann,
Der einzig richtige Ton ist mir bekannt.
Das weiß mir Gleich und mag mir wer anderl: Ehrfurcht
Für das das Andre nützlich und ich nicht.
Wenn aber, ob wer Schüler, Meister wär,
Ich gerne weile in den lichten Räumen;
Kommt hier das Wörtlein: Ordnung, junger Mann?
Dort aber wohnt die Ordnung, dort ist Graus,
Hier unter stiller Bücherlust und Betrachtung.
Macht mir zum Mord [Ekel ist nicht genug] Gleiches als den Hass bei Nacht,
Dass ich verachte meinen fallen Bruder
Schändlich das beständge Augenwinken
q [etwas heiser sprechend] Mit dem die Horde um ihren Meister buhlt. —
Wenn nun der Hass die Welt durch seine Zeit,
Die Ewigkeit in jeden Glockenschlag
Für die der Ohr und der Natur gleich
Ihr Berechtigung — der Kaltblütig drückt nieder,
— Gebunden — in der Maschen Konjunktur —
Und der Verstand [Mitleidlosigkeit] — der böse Terrorist — —
Er [verstummt allemählig] spricht mir Lachen. Dein Herz sucht es in der Brust,
Finde. Erzeugen Freudigkeit bist ihr, besorgt, einen
Schritt nicht
Rudolf [ungeduldig]
Ist Inneres hier? — Je so! — Und solch? —
Ihr sprecht in meinem Bruder, dem Mattiel.
Ich seh' ab ich nun Klein, Und also will mein?
Warum verlässt er seinen Herrn zu Lieg?
Ich. Frau Und sammelt der Wunsch nach Tüchtigkeit nie ein?
Rudolf Nach Tüchtigkeit? Ist er denn tüchtig nicht?
Er weitet, [schreit] [neunt] und sieht. Wie Viele sahen
Von unsres Vaters Tüchtigkeit nicht gerecht,
— Allein ich weiß es, und er weiß es nicht.

noch
Weh also gibt? Zum mindsten will ich zeigen,
daß nicht der Traum durch, daß uns Trugen,
die Heimlichkeit der nachtverwandten Brust,
Mir Mißtrauen gab und gibt. – die Klugheit riet,
Ihr selber ihn in feindlicher Entfremdung,
allein. ihr wollt. Weh also soll's mit ihm?

Ethwald Er wünschte –

Rudolf Nun?

Ethwald Ihr Ungarn ein Königreich.

Rudolf Hat er schon ja, und wo hat er gelogen?
Zwar ist der Mundschenk dort, ein tückischer Ungar,
der gönnt ihn gern die Krone des Verfalls
Und stützt die Flüchtige selbst. Schickt ihn denn hin!
der findet ihn zugleich seiner Tüchtigkeit
Es lang sich die schönsten Ehren hinrichtet. q Burg, die ihn Glaubenlosen oft beherbergt
q Und auf Ungarns des Königs dort die Fürsten sind,
die größten des neuen Glaubens allerdings.
Es ist jetzt nicht die Zeit, noch der der Ort
Zu einem für die Wichtigkeit einer Ehre.
die Ehrsucht strahlend zurückstrahlt

Rudolf Wohl ist? Und geht's ihr wohl?

Ethwald Trifft ungestört,
Wie Ostwind hungrig, wie durchschauend Herz und Nieren
der Blick jetzt den Abtrünnigen von Glauben.

Rudolf Der Blick sucht, ich? Kann mir die Lust so sinken?
Allein was wagt, in dieser trüben Zeit
der viel verschlungnen Knoten der Verwirrung
Zu lösen einen Strauß.

Ethwald Wird wagt? Ich!

Rudolf Der Schein ist gut.

Ethwald Was sah? Es ist geschehen

Je Degree minder stark, in Reuin und Rückkehr
Ist abgestuft der Rain der Ratzeroni.
An einem Tag mit fünfstehen Schritt
Verfolgten sie an sechzig tausend Raben
Und [zwanzig] [illegible] wunden flüchtig mit.
Rudolf Und ohne mich zu sprengen?

Ethwald Herr, ich [schwind]
Ich wendete mich Antwort nicht, wie sehr ich bat.
Rudolf / als auf dem Tische hingender Pferdes Mähne
einander schwand /
Es ist eine Verwirrung oft mit Schritten.
Ethwald Ich ritt in dem zum Ziel, den besten Lauf.
Mein Land ist rein, o wär' es auch das meine!
Rudolf Und [zwanzig] [illegible] sind wunden flüchtig mit?
Mit Weib und Kind? Ich Nichts sind schon tot.
Ethwald Durch Barenzell, Herr, und Schnaig ritt ich Gott,
Rudolf Und hab in selben Augenblick wo du
Die Verschanzungen stürmst, die Protestanten?
Ethwald Gott gab mir Recht die Richtung zu behalten,
Wenn jetzt verblieb, so steht' ich auch dort
Und wo ich nun bei Ehrenfeld zerhaue.
Rudolf Du bist nicht schön.

Ethwald Ich Herz ist schön vor Gott,
Rudolf / sein Gebaren bei Pfingstgerechtigkeit nennend /
Einmal —

Ethwald Grund ist Raum, ist Wendel und ist Glauben,
Rudolf Nun, ich beneide Euch. — Weiß' deine Hände!
Ist das hier Fleisch? Lebendig, warmes Fleisch?
Und fließt hier Blut in diesen blassen Adern?
Kennt mich Euch auch als er meint und liebt —
Mit Weib und Kind, bei [zwanzig] tausend Mann,

Es wird uns oft viel Heimliches, aber Köstliches

Ja Kinder, hochbeweglich, feierend, derbe!
Mir graut vor Gestalten etc. Und sie will Menschen!
Ich will bei Menschen sein. Herbei! Herein!
[mit der Stirn stößt den Boden stumpfsinnig Hof-
leist vornüber zurück]
Rüdel die Riesenzeichen werden wieder weiß
Und mir unschauderhaft die Gliedermorgenträume
[zu Tagwerk frohdienend]
Will ich mich hinaus hier bei mir in Frey,
Vertrieb mir zurück vielleicht schon mich der Heimath?
Ich muß wissen nächst, wann Mensch und Tagesglocken
[Kundig] [Eingang]
Und meinem Bruder ich mir vorgestellt.
Rüdel Wo ist der Langobard? Wo ist, wo weilt er?
Kunz In Hofschaft tummelt er sich Kirchhof Haß,
Ich ihn gekannt und sich von Eisen schält.
Sie jubeln, daß der Herr wiedergesellt
Rüdel Sie jubeln? Kunz? Ein vorgegrauter Hirt,
Hüsch wild und wirr, bei Wein und Spiel und Gemüt.
[sagtes]
Wies mir bei Weibern nur; nun spricht davon.
Allein es ist ein Mensch. Ich will ihn sehn,
den Langobard sehn: Wo ist er? Bringst ihn vor
[Einige sich gegangen]
Rüdel [zu Freudenmut]
Vertrieb mir unterdessen, die Gemächer,
die neu mir sind gerichtet, zu besehn.
Wo bleibt der Aermste? Warum kommt er nicht?
Herzog Langobard Nimm den Kuß
Vonjour!
Rüdel Lasse, [illegible]. — Was gibt's dort?
Auch des Palastthors Licht ist mir Hofbedienter gesandt-
gerufen

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

7.

Rudolf die Regalien seyen unterschrieben,
ob nun Majestät den Gottesdienst —
Rudolf / hel Erzerth abnehmend und Mantel und
Kleid ordnend /
das heraus dient vor allem.

~~Zu Erzherzog Ferdinand~~

Kommt behüt!

zu den Übrigen

Und bewil mein Rath, freist ihr mir zu folgen.

10 Erzherzog Leopold / zu Ihm sprechend /
Mein geliebter Sohn!
du vor der bewilligten Zeit hier, Rätzt es
und zieht hel Erzerth ab

Rudolf Nur weil, es mir Noth,
Auf einen Blick Erzherzog Ferdinand, Prell hier
Leopold ist zu Pferd

der Zug steht sich in Bewegung, die beiden Erz-
herzoge immittelbar vor dem Kaiser. Zur einigen
Seiten liegt Erzherzog Leopold mit die
Schulter. dieser wendet sich um und küßt ihr behende
die Hand, der Kaiser winkt ihm liebreich lächelnd
Willkommen zu und sie gehen weiter. die Übrigen
folgen paarweise

der Vorhang fällt.

Zweiter Aufzug

Freier Platz in Briseidens Lager. Im Hintergrunde Gezelte.

Ein Hügelchen, etwas sich schräg hinaufziehend, wobei es mir Raum gewährt, vor mich hin

zurück, sag ich, zurück auf eure Posten!
Liegt ihr Soldaten, wie? und fliegt der Feind?
Ihr Memmen, Soldaten heißt ihr diese Leute, die Hektors
Tapferkeit unter sich
Schwankenden Mut fühlen nimmt ihr? Wen dem wir Gunst,
Sieht rasch: wo ist der Feind, ob hier ob anderwärts?
Ihr Augen seht recht, wird es gegen uns,
daß wir nicht Ordnung, Mannschaft und Tapferkeit,
Wehrt wie ihr seiner Haut und unsrer nicht.
Hängten Sie mir Ihr, ein Knecht, den Herrn?
Schmach! Ob zehnmal Hera und zwanzigmale Knecht,
Wenn Hera wär, sei doch der Andern recht.
Wir waren uns an einem Tag gestellt,
Wie da und sechzig Andre, in der Nähe
Der Trojer saßt in dieser blutigen Nacht,
Auf diesem Feld; ein Augenblick nahm mir Unterscheidung einzig
So viel als Auge kann
Auf Freund und Feind kein Mann, nicht Wehr, noch Waffen.
Doch merkten wir's am Hirtenfeuer zum Rastort
Und spätern Brand. da bricht mit einmal los:
Allah, Allah! mit tausend wüsten Rufen,
Nicht vor uns, hinter uns, in Lagern hier,
Ausfällt wie ein zweites Troja, jeder hieb den andern
Der Schlaf und sein Gott. Hilf! Jeder Christ!
Da gilt kein Bitten mehr, und wer nicht Wehr.
Trotz trotz, da schwingen heidnische Lanzen
Und jagen unsre heidnisch wie sie.
Der Mohrenrosse Schritt hat, und den es trat

WIENER STADTBIBLIOTHEK

so war sein Lieblingswort, in der ehemals Viereinen
die rechte Augel verschlingt mit dem Freund.
Bald ist der ganze Hass wie Thau gefloss,
die Jammer und die Todten und die Schmerzen
In all der Hast vergessen wir ganz auf uns,
Zu gehn, zu bleiben waren wir die Meister,
Oby bleiben wir. Fast war der schönen Männer
Als Menschen schon mit seinem Herz bey uns,
Bey uns der kleinen Häuflein; und nicht feindselig,
Nur Fürsorge für unser Liebes suchend,
Zum Lager gemeinsam schlugen wir uns durch.
Und sind nun hier, dem Tücken, sagt er uns,
Der Rückkehr Nacht schwarz mit Blut zu zeichnen,
Oby sie zu suchen heimlich gewillt,
Wen Zorn uns dann war sicher und was heimlich.

Meyer in Trupp

Da ist's! – Ihr suchet uns! – denn folgen alle.
Hauptmann Da bin ich unter Mörder?

Oberst Siemens kommt

Hauptmann Mein Herr Oberst,
Verzeih und berichte in der Eyegend Mitte.
Als hier und dann –
Sie sehen sich neu und neu einen Meyer gegenüber.

Siemens (selbstbewusst)
Recht wie, recht wie für jetzt.
Der Feind in Anzug und der Hass entmutigt,
Wer denkt jetzt sicherlich an Ruhe zu,
Als den Gehetzten nur durch Strassen peitschen.
Was wirds wenn der dem Feldherrn?

Hauptmann Herr Meyer?

Siemens Wer sonst?

Hauptmann Verschieden [gehen] kamen die Gerüchte,

Es wird gerufen in Mitte des Kreises
die Einen heißen ihn den wackren edlen Ritter,
die Rotten rufen nur Heimkehr und Christ,
die Andern — Heiliges Gott, wenn es den Türken —!
Und welchen wird, Trompeter, rufen ihn?
Kaiser dieselbe nennt ihn mit Recht mit ihm, den Freien,
Heiligen Allein des Reiches will nicht.

Kaiser Wollen! Wollen!
Hier spricht sich weder wünscht, nicht weder wenn will.
Auf, ist der wackre Krieg erst hingelegt,
Hat man die wichtigen Herrn für mich nimmer.
Heiligen Und aber soll mit all den Volkertalen?
Wir sind in Christenheit mit zwölf Mond Volk
Kaiser Erzherzog Krönprinz wohl in fremden Völkern,
Wenn sie der Handwerk sucht, sprich an bei uns.
Heiligen Und gegen wen —?

Kaiser die Christung geht in Frieden?
Man weiß nicht. Für wen, ich fühl' gesetzt,
Auf jeden Fall für Österreich und den Kaiser.
Wo sind die Mannen?
Einige Herrschaftskleidete Herren gehen gerade über die Brücke. Mehrere gerüstete sie mit abgezogenen Hüten

Heiligen Mit den goldenen Ketten?
Die protestantischen Herren und Österreich,
Die kamen, den Erzherzog ungestürmen
In Reihen sich warm Christenthum
Und stellten sich derweile zu den Ungarn.
Das heißt und schützt, schlägt und kommandiert.
Wer ist der Krieg, wir wollt' ich heim sie senden!
Kaiser Heim senden? ei, wenn ist sie selbst bricht?

Heiligen geschaut finster den Herrn

Kaiser Was soll?
Ein Soldat, ein gefangener Türken in der Hand führend
Nein sag' ich, nein!

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

zu I. N. 82.405

8.

Zwei Russische die ihre Soldaten
Mißhandeln; werden dazu
Soldaten Mein ist die Heimat ferne und fremd und rauh.
Ihr Herd in Gram fiel mir zum Erbteil,
Ich weiß, das ihren Bräutigam verschlang,
denn ich sie mein und dich vor Angst warnen.
Russische Wir drücken sie die Hand.
Soldat / zur Türkin!
Ist recht? — Sie kann nichts anders.
Warum rufst du Gott? Ich bin der Knecht, der folgt,
Jetzt ist sie mein und —
Russische die Hand an Pistole
Wollen aber sehen.
Soldat Rennt ihr, kennt ihr! Ob Hirte gegen Hirt.
Ist Mitgefühl da, wo einer Landsmann stiehlt?
Hauptmann / zwischen sie tretend /
† Verbündeter Zurück! Bestialische, barbarische Hunde!
Russische Viel Lärm um nichts!
Hauptmann Ist's etwa nicht bekannt,
daß Türk' und Christenmensch Todfeind in Bann?
Wie könnt' euch selbst schänd in dieser Zeit?
Ein jeder Christ der Pflicht sich Kriegsgott weihen,
die Ketzer vertilgen, nimmer auf Verzeihn.
Russische zeigen in Vorgefundenes
Was das sagt klingt.
Hauptmann / sein Pferd selbst ziehend /
Wie das? Was soll geschehen.
Zweiter Soldat deutet in Vorgefundenes
Mit Grund: seht es doch recht. Hier dieses Mehl,
Obgleich mit Lehmerde und Kieselsteinen,
Gebacken ist es in der heutigen Nacht
Wie hier der Gebrauch bei armen Leuten.

Und ob ich gleich als zarter Ritterknab
Verlernen muß mit scharfen Waffen sprengen,
So trägt mir doch die alte Treue Bürge,
Und somit meine Hand
Herausfordernd (hinschleudernd)
Hin vor
Mich vor die Gleichen Stand
Feind und Bruder!

Wenig Feuer
Auf Ja und Nein!
Trotz Fehd und Hohn!
Hier Alle.

Heimlich Hört ihr:
Denn Lust nun:
Gehen im Hintergrund
Hoppsa! Ha Hirnmus!
Im Hintergrund tritt Gesang Musik auf. Einige Paare folgen sich bei der Stimmen Jubel und Tanz
Tanzen ausführend. Die ausgewandten Soldaten stehen sich
bei dem Lust Rufenden Marketenderzelt. Musik u
Tänzer gehen hinein. Gelächter, Jubelruf
Rufe vor der nächsten Tür kommend
Du heiliger Gott! Bin ich in Christenheit,
Und dient Katholischen Fürsten dieses Heer?
Denn Wenn mir das Deutsch, sagt Ostfriesisch,
Das Lager wird mir fremder wie wenn wären
Ihr sagt mir Herz beschwer, Ostern wie,
Das Reisen sich mir für mich allgütigen,
Wenn wenn ist es ab?
Rufe Wenn ein Christ erschien,
Die Einsamkeit mir Herz bis jetzt begleitet,
Das Verlangen gehört in seinen Schranken.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Komm du! Ist nicht Hymenäus hier in Lager? Neustadt,
Neustadt und Wien, dort kniete nicht hin.
Es hat sein Schild an meinem Schild' und Augen,
Hält mein Meinung durch und stützt den Reihn
als wie Wallpferd mit seinem Gurtenriemen,
Nachstehen des wenig Grund' in mein Thun.
Vielfach ist das mit mir Verbrochen
Und wendet einen Herzen die Herzen ab,
die ihn bereit mit den getreuen Landen,
das ist zur Zeit ein wundes Beginnen.
Matthias, dieser Tugend Fürst und Führer,
Es fand den Adlerflug nicht der weiten Flügeln,
Und die Tapferen, die ihn begleitet
Auf Graz und Wien, zu seinem Lobpreis spricht ab,
Es sind in Lager, treten in sein Amt
Und werden einem Fürsten wenig fordern;
Nicht ob ihn beleidigt mich, ob sey dagegen,
Allein um alles Heiligen Willen sagt
Was der Tapferen Mutigkeit mir bedeutet.
Komm. bedeutet, das nicht bedeutet, es ist nicht hier,
Ob mir in Wien, ob — Hoffen wir das best,
Ihr sey genug: im Lager ist es nicht,
darum rath mir ab, wenn ihr mich wollet mir
Bei denen, die ihm folgen im Verfolg
Und die dort wohl, wollt mir Heil verkünden.

Stellt mir in Ordnung: die Tapferen,
die in Hinterösterreich befindlichen Stellen sich in mein
Reich. Von der linken Seite kommen die Tapferen
Ferdinand, Leopold und Maximilian
Maximilian, ein beliebter, volksbeglückter Herr
die Wege wandeln wie viel böse Gräber.
Hat er den unseren Bruder nicht bedeutet?

Rinaldo, der im Vordergrund rechts gestanden, tritt zurück.

Gott segne euren Eintritt, edle Herren;
die Eidesformel schon weg des entgegengesetzten
Teils und gehen gerade über die Bühne ab.

Rinaldo, sich zurückziehend.

Du heiliger Gott!

Eckhart, Hagold, der zurückgeblieben, tritt
in den Vordergrund tretend.

Herren!

Oberst Herren zu ihm tretend.

Edelster Herr!

Ich Hagold. Ich bitte Sie, sehen, und doch, bedenken Sie auch,
Möcht' ich fast sagen: gut. Die Leben Pflicht
Lieb Ihrer Frau, ich fürchte, löst sie nicht.
Hast du bedacht ob ein und Andre willig
Bei uns zu dienen in Gefahren wäre?

Herren. Bei zwanzig sicher.

Hagold. Hört, sprich leise, Frau!
Es zieht sich mit ihr weg der linken Seite, wo Herren
zu ihr spricht.
Rinaldo in der Mitte der Bühne mit einer Bewegung
gegen den Eckhart.
Ich möchte, nur einmal berühren
Eine Gruppe Soldaten rechts im Vordergrund
Hastig hervortritt. Rinaldo Posa eben Eckhart ist im Begriff
Es wieder Gesichter zu gestimmen Ausdruck.
Ich soll' was Rechtes mit zwei Herren halten,
Zugleich mir der wenigen Breitenau,
Zwischen der wie ein wilder = überfall,
Hinter der Rinaldo Posa und Clärchen? diesem Zärtling,
Der kümmert dich? Bin Herr, mir gefällt mein Gold.

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

9.

Münzen zeigend

Zweites Gold du?

Erstes Ja wohl! und Kunz und Heinl und Märten.

Rosel (im Mittelgrund)

Nein, liebes Sterben, als den Einfältigen
die Einfalt ostern und gewachsen Holz.

Engold (zu Rosen)

Hex weg und blutz und fürcht dich vor dem!

(auf Rosel zeigend, ab)

Zweites Volkel (weg im Vordergrund)

Hier fast du mich! Volkel bald?

Erstes Heut Abend.

Zweites Gut;

Gehen fürder der Herr

Vivat! Vivat!

Erstes Wer ist?

Hexenmeister (in das Herz weg blickend)

blickend) Ein Mann — umgeben —

Ja unheimlich niederer Zweig. — O ist der Erzherzog.

Erstes Marschall?

Hexenmeister. Marschall. — Nun Vivat, Vivat dann,
Volk tanz mit Ostern rennt um seinen Hexl.

Rosel (der bei dem Wort Marschall zurückgeschaudert, steigt jetzt auf den Hexenmeister zu, sieht die Hände mit beiden Händen an, dann will er weg der linken Seite ab)

Alle (in derselben Richtung bleibend)

Vivat! Vivat!

Erstes Nun, Vivat denn vor Alle!

(sie schließen sich an)

Erstes Volkel und das Gesinde voraus

Wir kommen noch zurecht. Hört Ihr's nicht? das wetzt die Zunge!

Sie ziehen sich weg der rechten Seite zurück

die Bühne ist leer geworden. Trommelwirbel.

Der Fremde wirft Falstaff den Rücken dem, in Hinterwendung
Falstaff einen Verfluchungsgebärden.

Der wütende fährt nun auf einen Diener zu
Herzhaften Mutwillen in niederen angreifenden Sorte
bis an die Ruine dringenden Sorte, wo jener abermals
hinter sich, in der Ferne Zeit.
Mutwill Ihr jämmerlicher, ihr verdorbener braver Junge!
Die Hand schwerlich gänzlich noch zerrüttet an Leib.
Sein Kleid beschmutzt, zu den Dienern
Gebt einen anderen Sack! – Und dort, holt etwas!
Nicht kommen will ich mit den hiesigen Kleidern
Bis untergehen. Nicht Fragen Sprünge.
Der einen Rock, dem mäßigsten gezimmt sey,
Ich wen die Knecht zu einem Schelmen stemmt.
Klopft der wackel entsetzend
Gebt denn! Gebt denn! Ich will zu meinem Herren!
Sie vor ihm auf die Ruine werfend und sein Hand stehend
Ha seyd, ihr Hebt! O und ist allem Heil!
Mutwill (Klopfe wiederfahrend)
Hebt abend, mein Freund: Hebt abend für mich Lieb.
Je die Brücke gelöst. Ein Zoll, ein Haus,
Und Prinz Mutwill ging ~~in jenen Ort~~ zum dunkeln Gesellschaft
Wo fürchten sich all Bettler-Gleiche finden.
Sein Kleid zeigend
Das Kleid hier, schau! Lieb war ein türkischer Kibal,
Dem einzeln ich den Hingeben bestand.
Ich gieb zu schau,
(mit einer Handbewegung)
Das nie schönes Gruß
Das alten Morgenrocks, in Fetzen Schwert
Auf jenes Kaufbewegt, das endlich fault,
Ein altes Lendentuch geht mir diesen Sack ~~das dünkte Tuch hinüber~~
Und so kann ich zurück mit eigner Lungen. in den Strand
Diener heben einen bunten Mantel gebrauch

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

Mutfried Und selbst? – Sagst ich dir nicht –? Es gilt wohl ganz.
Adelsul zieht ihr das ungeschickte Kleid auf und gibt ihm den Mantel umgekehrt dann
Adelsul Wie warm wir besorgt sind Kluge und Vorsicht.
Mutfried die Vorsicht ganz recht. Das alte Mannschaft
Mit seinem Zaudern hat das Herz Brudermord,
Die Ist kein Mann für künftigen Mark und Morgen.
Dagegen diese Türken,
Den Mantel durch ziehend, die Arme entfernen sich
wieder bleich weiß.
Dort schützt ein Fluß den dreimalbefestigten Flügel,
Die Ufer schwimmen durch mit Lust und Macht,
Und wo ein Bollwerk schon wird Fürst Ab Angriff.
Die Zukunft sieht man sich wohl vor. – Was aber
Gibt es für Aussicht von den Flüchtigen?
Sind sie zurück in Burgos? Hoffen Sie?
Adelsul Ein Drittteil sagt man sei Opfer gefallen.
Mutfried (ist und wieder gefasst)
Ein Drittteil, schon.
Adelsul Nicht mehr? Ihr seid nun selbst –
Mutfried Ich finden Mensch sich wohl schützen wir.
Doch fällt' ich mich anders –
Adelsul Das Lust entrann Flucht,
Da Ruß kein Mittel bleibt, all –
Mutfried (still stehend)
Furchtbar Thurs Angriff
Adelsul All Feinden.
Mutfried Thurs, doppelt starkes Angriff
357
Adelsul Ihr weist je nur von Burgen übergeht,
Das nun allein Vertrag –
Mutfried Von Burgen, ja,
Als wen ich Burgen. Aber nun: Besitzt.
Bei diesem Wort umgreift sich wie der Blick
Und starrt den Horizont glühend in die Ebenen

~~Der Adel der Nation, die geschlagnen Heere,~~
~~Mit ihren Fahnen in der Feinde Macht~~
~~Und selber Flucht, oder Untergang.~~
Rheingrafen Ist das nun Wort, in selber Augenblick,
Wo die Regierung, der uns bewährte,
In Lagers Nähe, zu Frankfurt an der Feinde
Mattheus Thür mögen sich den Krieg einmal beschaun,
Mit einem aber uns, dergleichen soeben
Ihre Gegenwart und Zukunft; endlich gehn
Wohin sie Lust treibt, Brust, Geschäft.
Rheingrafen Und wenn der Kaiser mir befiehlt,
Daß mein Herz Lust empfinden gegen seinen Willen.
Mattheus Empfinden müßt' ich, ob mir so, ob so,
Rheingrafen Der Schutz des Landes der Gefahr des feindes Einfall,
Mattheus Den besten Rath gibt in des Fürsten Pflicht
Rheingrafen Und wenn er mir nun ab den Krieg befiehlt?
Mattheus Willenlos gehorcht' ich mir.
Rheingrafen Gestirbt mir wol?
Der Feldherr, der Gehorsam weigert, frisst
Verrätherei, aber wer den Feinden gibt
Dem ungeborgnen Land, wird offne Knechtschaft,
So ist der Retter, Abgott seiner Volks.
Feldherrn
Vergeßt ihr denn, daß Pöltens Ansehn
~~Die Hoffnung ganzen in ungarn Fürstenhaus~~
~~Dem, der ihr Feinde gibt, grade jetzt;~~
So wie, daß Oestreichs Kind bedrängt Glauben
Dem Retter in der Noth sich in die Arme
~~Und einem Habsburg-Lothringen Fürsprecht~~
Die dir uns Hände heben — schaudert Sie zurück.
Mattheus Ich fühl's gewiß. die Pflicht entsetzt' ich mich.
Für die zurückkehrend
Die Herren Feldherrn.
Rheingrafen Um Gottes willen!

Mir schwebt in Plan vor und Vorgänge
Erschaut sich der, dem Herzen wie der Waffen

der Feinden bricht, dem Gabe dieser Ruh'
In ungarn Macht und Einfluß gern gönnt

WIENER STADTBIBLIOTHEK

zu Lagau 9 oder 10. 74 1.N. 82.405

42.1 18a

Ach sorg' ich noch ob Ehrard Lust z Bücher?
der Schmerz steht dem Besten oft durch.
Wälz ich d Baum weil Liebe Friedenbalk
Bis an die Grenze für d deutsche Stadt,
Ist Mannes recht Gedanke z thun z Aufgabe
dann spitteln fein zierig deutsch Geblüte
der Pfennig ab d eigner Dürftigkeit
Und Jeder Landsknecht fluchet neu dem Glück,
die Tücher Lügner, wie Verräter die Hexen.

---

zu Lagau 10. 1 Viert. Nun Brüder, gelt fein gesund. dessel willkomm
als denn nutzsamen selten Fürstlichen
Mahlschatzes
Gestern ist zu der Kriegel dann z Jessel,
Auch Nun zu viel andern dem. Man wird sich

Zu I.N. 82.405

10.

Gebannt sey, was den Menschen wohl ist wollt.
~~Ihr stark an Schönheit des Glück und Unheil.~~
Und doch — Könnte sie ein Licht, doch nicht mehr der Ober nicht?
Es ist für schal. Bleibt, Hexe, bei unsrer Umgebung. 21
~~Sie mag dem Vorzeichen entsprechend~~
Vielleicht auch unsren Anschlag stören dies.
~~die Tagesgeister werden einig sein~~

† doppelt willkommen, als durch entsprechende Tätigkeit. Nun aber auf Geschäft. Nun wird mehr

Mey Nun Bursche, Gott sein Gesicht nicht mehr,
Als Zeugen dessen sie an einem Ring,
Um zu verbinden unsre Absichten;
Der schnell Gott Merk, der stets gefällig stehend,
Vorzüglich in wichtigeren Verrichtungen.
Mephist Auf Ost- und Westwärts bildet sich der Komplex.
Mey Oft bleibt man Stich in Acris und kommt nicht vorwärts.
Nun Brüder sey nicht unwirsch, sinnt mir auf den
Pfad wieder nicht in Acris um Talent Acorn.
Sie singen mir Verse, trotz Mond und Wind.
Der Ring kommt nicht herfahrt, es gehet ~~zu~~ Fuß.
Hier bring' ich sie die Nacht, die sie kommt
Obzleich schlafen.

~~Zu Leopold zeigend~~

gewachsen

~~Zu Ferdinand~~

und gerettet.

Sie kommen her, den Komplex zu studieren
Des Gottes Merk. Auf will man, fürcht, brechen
Um Lust und Gelächter dem sind wir hier
Fred. ~~Zu Mey zeigend~~
Als Bräutigam Gast, nicht Heiland seinen Herrn.
Leopold Und festgestellt, auf Chaos, Ort zu finden.
Mephist Als geht nun so in Lager ab und zu,
Bald oben und bald unten. Jetzt gefällig:
Der Irrtum findet sich recht nur für Lösung.
Mey Ich liebe nicht den Ring, am wenigsten
Als Kriegsgeräte. Ein deutsches Bodenmeister

Will mich ordentlich, genau die Zeichen.
Wir haben uns und unsres Amtes Würde
In Wegen schon gestritten und denken freundlich.
Gut will ich beim Lorbeer sie erwerben;
denn recht nun mich geschickt, so bei Gerichte
Rede ich mich klein gerecht schnell nur möglich
Und wo ein Weg mich von den Türken führ,
da schreibst mir meines Meinung, Freund?
Bleib hier, gebrauch die Schreibe! du bist mir jung,
und brauchst zur Flucht, brauchst du rüstige Beine.
Ich bin der Alte, der zwar über die Mühseln
hier gesetzt eilig, sonst aber breit und schwer.
Nun aber: wo der Ratsherr und die Räte?

Rechel zieht an einer Schnur, der Vorhang des Zeltes
schnell zu und zeigt einen geschmückten Tisch
und Lorbeerkränze

Mux Der Teppich grün, ach, so bin ich gerettet.
An einem rotten Tisch sind wir nicht nie,
Ein blumbesungener Tisch grad ins Volksfest,
drauf grün, der Becher der Sieg und der Kranz;
Nun setzen dann ist Ehren!

(Weist zu Matzinka)

drauf hier, du Schurz,
das übrige mir dünkt in unserm Amt.

Rechel (zu Matzinka)

Setzet ihr euch und, schmutzige Herrn,
Pack, mit Schimpf, zieht! ich mich zurück
Mux Schreib hier dann, und führt das Protokoll!
Man spricht sonst hier und hin und weiß zuletzt
Nicht zu, was wann und wer und wo gesprochen,

zu den Übrigen

Geht setzen, setzen! Amt!

Rechel und Gerda weist an Tische anweisend

Hier unser Platz!

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

dass mir zürnst, schreckst mich nun auch fort.
Nun Engel?

Engel (sein Auge bindet)

Ich weiß, ich stehe gern,

Merz Ich weiß, ich weiß! Ja ganz vom Unterhalten
Hast du gestanden, wieder, stundenlang,
Bis sie in solche Maßlosigkeiten
An Forsten, günstig, mir Bericht, geirrt.
Engel Ein Wahnsinniger.

Merz Ich bleibe nie an Resten,
Und Niemand wählt' ich mich die ganze Welt.

zu Rachel

Denkst ihr die Feder sein? Ihr werdet bei mir
Euch selbst halten über's Protokoll?
Fast mir, es mangelt mir Klingsor zu sprechen
Und es fehlt Arzt, wir also denn: zur Tiefe.
Kommt Engel!

Engel Nicht bis ich weiß:
Ob mich der Meister wollen, ob entsagen
Wie mich bestimmt für zu Schmerz und Lust.

Mephistopheles mit einer Fackel / Mephisto Liegt schon Rachel!

Rachel Wenn ich recht lese:
Ich weiß gewiß des Meisters seine nächste Tat.
Wir haben wir die Meister Tat für bereiten,
Wenn wer uns zweifeln, ob er uns sein Willen?
Engel Ich aber will nur was ich selbst will,
Und Hervorhebe seiner Forderung mit eignem Willen.
Merz Wer wacht's recht, ist Fügt die Meister Grund
Engel Was sie mich würdigt ist mich für Verbrechen.
Mephisto Der fängt ein Verbrechertheil an merkwürdig
Aber abermals an, die wir Gesetze sein.
Gerad. Kommt Brüder Engel, ich soll mich fügen,
Obwohl wir mit ganz Geringsten Neigung geben,
Die Verbrechlichung gegen das Gesetz.

Antonio. Gratiano. Bassanio.

Gratiano. Da will ich fünfen dann, das setzen mich.
Portia. Wird's euch gefallen.

Bassanio. Nun was denn: was sollt?
Ihr Lächeln sagt mir meine Schrift in seinem Buch gerückt

Portia. Lasst Sachen, Herr, die wissen was sie bringt:
Ein Kind, das ungeteilt Gelobnis
Ob wär den Feinden mit den Türken soll
Als mündig, wichtig, männlich, gilden.
Ihr trugt den Windgott an einem Haar,
Wann mich Verlangen ob Euch ist von mir.
Und deshalb oft Vorwand zur Verneinung.
Des Feindes wär gut, allein des meines,
Der Freundes Herz und Hand, es will ich mich.
Nachsehen, das unter solcher Scheinheiligkeit
Ein Anschlag, meint man, anderes hat sich bringt.

zu Nerissa
Ich will mich schelten, Herz, drum, fürs ich mich
Hier setzen unter mir; du Bündelein
Und Fürsorgerstrang mir nicht will gestatten
Zu schelten meinen Bruder, unsern Herrn,
Als Freund, sagt man, gewissenhaften Glaubens
Auf Ehrerbietig verbessern, bis mit mir,
Und ob den Pfeil des Richters vor den Türken
Nicht Zugeständnis ihres Glaubensübung,
Verspricht mein reinen Fürsten nicht Gunst,
Ehe ich mich dann will, nicht nennen mag,
Ein unverdächtig Schutzgesetz zu gründen
Hell abgesondert von dem Rum der Christ.
Ich sag, ob ich gesonnen dann und bin.
Sagt mir ich für den Feinden?

Nerissa durchliest sie.
Wenn die Bund mir Verleumdung nicht gestehen,
Wird gut bleibt gut, wie' mir das Herz schien.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

11.

Mey Und Bruder du? – Allein. noch frey' ich mich
mit Rhetel zeigend
Hat dieser deine Meinung doch erfochten.
Matfried gleichst du?
zu Rhetel
Sagst eine Meinung mir einmal.
Rhetel den Feinden, sagen Krieg.
Matfried Und ich den Krieg.
Ich bin bestimmet im Ausspruch der Welt.
die Ehre unsers Bruders, stell' ich her,
denn mein die Klugheit und die Tapferkeit.
Mey Nun Bruder sag mir's kindisch, wüßt' ich gegen
Rhetel gleichst du, geschlungen mit dem ganzen Heer,
Nun, mit dem selben, Krieg hier zu erringen?
Der Sieg bei ihnen ist nicht gewiß eine Wendung,
die Menschen klimt beschützen, ungebeten,
Ein Wunderfügung hier sichtbar Erscheinen.
Nicht eine Abwehr gegen solchen Feind.
Rhetel / die Farben untersuchend, ansieht /
Wo liegt ihr für den Feinden?
Mey Ich? Erwache!
Rhetel den Schmerz entgegen ihr den Krieg.
Mey Ei, bist du wild!
Ferdinand / zu Matfried /
Wenn mir Recht, scheint es mir feindlich denken,
Für Königsehen und wichtig nicht Ehre,
der Wort ist Freund, der jungen Ehrfurcht
Zu setzen ist ein trügerisch Spiel.
Hergeld Fremd, wir sehen dich.
Ferd. Was fällt dir ein?
Hergeld Wer billigt, der bewilligt recht gelegt.
Ferdinand / sprechend /
Auch sind in Ehren Krieg mir Fortschritten,
Und wo der Glück fehlt, wo bleibt die Hoffnung?

Rhesel (zu Mephisto)
Erlaubst mir deine Gnade?

Mephisto Wohl hab ich Hoffnung,
So wird ich Raum, gläubiger als mich,
Dorf ist Lieb Land, sind seine fleißsten Pferden
Mit dicken Pferdestrunken nicht besetzt.
Muß ich sie schonen nicht, will ich sie bringen?
Muß ich sie bringen nicht, wenn zwingt die Not?
Und sag' ich's nur: die fleißigsten, die Rüstigsten,
Die Artzes sind, ich weiß nicht wie er heißt.
Rhesel (weil sein Physicus fortgegangen, zu sich)
Der Teufel ist dieser Gesellschaft Raum und Klugheit.
Ferdinand (zu Rhesel)
Ihr sprecht ihn wohl, wenn irgend jemand sonst!
Weil sich was war in meinem Reisewesen,
Weil ich bei Aerzten brauchte nicht zu bestehen,
Gelehrsamkeit mir ihres Rates zu verstehen.
Und deshalb, weiß mich der Kurfürst Willen,
Stiftet' ich in meinen Landen fruchtbringen,
Dorf gab' ich meinen Aufwand, wie mir dünkt: † Der Arzt und Pfarrer gleiches
† ohne Widerstellstand – wird trennt

zu Rhesel
Begütigt ihn der Rat?

Mephisto Und soll er nicht, so kann sein Rat ~~im Raisonnen~~ ihm nützen?
Glaubt ihr, des Tieres Zorn wird nützig gehen,
Für Widerstand und schlechten unsern Hund,
Das Vorstehn sich begraben, das ihn beißt?
– Wenn es in Vorteil ist, und wirklich scheint –
Ach ist das Glück den Augen edlen Hund!
Auf falschen Wegen und zu falschen Zwecken
Mit falschen Mitteln ~~zugrunde~~ zu sterben, zunächst
Ist oder nein, hier ist kein Mittelweg.
Frau Wenn mich nun drängt, das ist nicht brauch mir Bitte.
Mephisto Ich drängt die Zeit; wir selbst sind die Gedrängten.

~~Faust. Und kannst mein die Erlösungen du fühlen?~~ 24
~~Ich Rachel, du verlangst zu viel~~
~~Wo nehm ich sie?~~
[dem Pferde winkend]
Rachel Mix einen Augenblick.
das ist zu wissen höchst nöthig
unsres Spiels
Und deine Treffe Verbrechen und Abscheulichkeit
Ist hier im Lager; denn ich ab gestattet,
Hüte' ich sie hier, fürt selbst dem weh er beginnt.
Mey Mix ist gemein nicht mit den gemeinen Tieren.
[ironisch/lachig] Faust. Weiß kennt mein ~~etwas~~ eingeht, seng' ich mich einmal,
die Punkte die der Hände windet und gibt.
Rachel Der Mund wie der eben Reinz.
Mey Ich bin billig.
Trotz Hexen und, Frauen, Hölle und! Rache' wehe sein.
Ich bleibe hier; weiß all gemeinen Leiden
Bleib ich den Trümmern der zerstörten Eleuch,
Ohne Rast und Reinz mit allen seinen Schrecken,
Zu letzten hier der Rachsucht Macht und Willen *) f.
~~Faust. Heißt du mir selbst die Greuel die bevorsingen?~~
Nun Feinden also denn!
Engels Frohlockend, auf sie!
~~Faust. Ich bringe mich nach der du übig Helden zwingst~~
~~Mix Schildrend alle Greuel die bevorsingen~~
Rachel wehrig zu Mutschiel
Ist hier der Reinz?
Mutschiel Wenn mein mich übermannt!
Engels. Hier ist noch Thier. Ach, wir sind zu zwei.
Mutschiel Nun also: Feinden kann auf.
Mey Mix sind zu Hunden.
Rachel Mischt ganz, verlöscht Hexen!
[Entsetzend]
Ihr, ich bisher
Nur mit Abscheulichkeit schaut und wieder blitzen,
Fand ich nun mich all Schauer für mir Roth
Und all Verbrechen mörderisch heiligen Glaubens.

Dieses Stück, die in Wien und Neustadt
Zu Zusenden bestellt mit ihrem Mensch,
Schob' ich nun mit gleichem Freundesrate
In Hinsicht der Gegenwart und Zukunft
Ihr Glück den Freunden, alle Hoffnung, allein
Wenn ihr, geschieht, der Kaiser nun verzeiht.
Mey Sie wird es nicht.
Engel Sie wird
Adel Sie selbst gestanden
Und kannt, so scheint, der Kaiser seine Meinung
zu Mortimer, der lobbringen will,
Leben wir anderwärts; jetzt nur die Sache.
Wann wird der Kaiser unser Urteil sprechen?
Mey Dem ersten wie im Unschuld unsre Hände.
Adel Der wäre Unschuld schlimmer noch als Schuld.
Dies nehme Rom ab, draußen nicht unter sich
Und selbst vor dem Monarchen frei und heilig
Nicht an den Übermacht, den Schein, Ceremonien
Und der Entfernung zwischen Herz und Thron
Absonderung sich zu besonders erheben.
~~Sie können nicht immer für gut sitzen;~~
Deshalb ist nötig, daß für alle Fälle
Mit Mensch beklendet, womit die Welt rasiert,
Zu fesseln all der heimlich Hass und Neider
Engel Es spricht für seinen Herrn.
Adel Ich kann nicht anders!
Erfreut ihr mich, wenn ich vor allen euch,
Wenn ich an Tugendheit, an hohem Sinn,
Voran den ersten unsrer Länder setze,
Da ist die Antwort: ihr lobt, mächtig Herren.
Allein zu solchem Amt fordert ihr Einsicht, Entschlossenheit
Nicht Kunst, allein
Verzicht und der Besitzen im Entschluß.
Mortimer (zornig)
Ich will mich zeigen, ob ich kann, ob nicht.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405
Zum Entwurf

Ferd. Und kannst mein die Entsagungen des Friedens
Adel Gefühlen mit mir meinen Augenblick.
Als schwere Proben tun und dolmetsch
Ich sie in Liebe; wenn ich es gestellet,
Sieh' ich sie da, sind selbst weh es sagt.
Max Mir ist garnicht mit den gewinnen Zeichen.
Ferd. (heftig)
Wird einmal Vorsatz mein, frag' ich euch einmal
Als Knecht als des Herrn wird es gebt?
Adel des Rad wie vor dem Ring.
Max Ach dies Bildig.
Leopold Hell mir, Fernand, fall mir. Sag's mir ganz,
Ich bleibe hier, wenn all gemeines Leben,
Wenn all den Träumen des geschäften Glanz
Zu trümmern sind der Wirklichkeit Macht und Willen.
Ferd. Zweifst du mir selbst den Ernst der Warnung?
Und sahst mein mit den Träumen wüsten Sinnen,
Geschlungen und unsinnig dann wage mich
Dem Feind zu bieten Kämpfen bleibend.
Nicht mich mehr Acht frag' ich, dieses du.
Adel Ich bin in Mann des Rings, wie der Meinung
Und wie ist Ringes Streit ist meines Amt.
Ferd. Ich fühle viel ist schwer, doch sag' ich mir
Dies Abschiedswort, das brauch genug.
Und wie sie wieder dann!
Leop. Fernand mich du?
Ferd. Da sprach Gott mir, das ich kann mich wandel.
Adel (zu Mathiel)
Ist sorge für Ring?
Mathiel Kann mein mich überwinden.
Leopold. Hier ist noch Thiere. Ach, wir sind so Feind
Mathiel Nun also fröhlich uns.
Max Wir sind so Freund

Rhesa Sie sollt erleichtern, daß ich den Oberbefehlshaber,
der Christen Heer, wird zu dem Frieden lenken,
daß, die gebietrisch auf das Festland
Vorlichtig wenden Kriegsbeschluß zu Hinde.
Knad Mercy, wie wären so streng?

Rhesa Als sahen diesem viel ihr
In nächster Wirksamkeit freundlich ernstlich,
Den Weltenstillstand, dem ich Hoffe, bedenkt,
Vernichtet der Türke seinen jetzigen Vorsatz
Und schwächt ab die Hoffnung in Christen stehen.
Die Steigerung so, wie billig, kein Forderung
Und unsere Ostsee Steigern sich zu sehr.

Mercy Geht nicht weiter denn!

Rhesa ab

Fred. Ein weises, kluges Mann.

Merc. Gewendt in allen Fällen sie zu nützen.
Denn viel er erst nur das der Krieg geschwächt
Und seiner Mannschaft in Kriegen solchen Dingen
Anders ist weise Rath, so Brand der Krieg.
Und sag' ich's nur: fällt' Wien, so Merc.
Statt dem der Obersten ist ausgeschlossen
So würde besser jetzt mir unser Hoffen.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Rhesa kommt zurück

Rhesa Der Türke weicht sehr wenig zu den Meinen
In Ungarn selbst verbreitet sich die Krieg
Mercy Sieg sich in die Arme, freucht zu siehen.
Fred. Das ist zu sehr.

Rhesa Die Wesir rüstet,
Das Volk sei voller Hoffnung gleich den Thier
Mercy Der so erlöscht der Kriegen.

Rhesa Was ist nicht?
Mercy Nicht sprechen sie von dem Krieg des Dings
Die Noth geschildert sie und zwang zu Frieden
Rhesa Wenn aber meint ihr?

Mary dear -

Fred. Je dearer, dearer Fredrick.
Lengold der Reiser wird dem Feinde nicht beständigen
Rhesl Ihr Fehler gebrauchen, Herr, mich meinen Diener.
Fred. Ich sagt ihr nicht, weshalb er Ruhe soll,
Als nächster Wort verschwindet in den Trost an
Rhesl Ihr wer bisher mir Abschweifung, Feinde Zeuge
Nun aber tarf' ich euch in meinem Amt
Als Richter sich, als Anderer Sieg mir Volk
Und ich Verbrechen nicht durch freiheim Glauben

Zu I.N. 82.405

Zu Bogen 11

*) 1.

H²3 220

27

[Alle mit Abscheu zurückweichend]

Fred. Nein fürchte nicht dem!

Gretchen kommt auf sie?

Fred. Fürchst du mich noch, der du mich selbst zwingst,
Mit schildernd allen Greuel der Verworfenheit?

Adel. [zeigt zu Mathieu]

Ist sie für Krieg?

Mathieu. Wenn man mich überstimmt!

Gretchen Hier ist noch Einer. Sehn, wie sie zu Zwei.

Mathieu. Gewerde deshalb fürchtes eins.

Mez. Wir sind für Frieden

Adel. Vorerst vielmehr, daß mit gezog'nen Waffen nun
Der Abstandsbruch, der ein Lager trennt,
Der Rechtsbruch ist beklagend sind verfahren.

Fred. Verzeih'n Sie noch?

Adel. Wir geben dem, weil ich
In unsrer Weisheit wünschenswerth erachtet:
Vielleicht der Waffen. Denn, o Herr bedenk!
Berichtet der Kurier seinen jetzigen Vortheil
Und schneidet ab den Herrn im Süden quer,
So steigert er, befürcht' ich, seine Forderung
Und unsre Offerte steigern sich gleichen.

Mez. Beschränkt unsre Macht!

Fred. In mir ringt's wirren Gedanken.
Und weiß ich nicht weise mir den Spruch recht.

Mez. Zudem sei unsre bündres jüngste Zeit
Da stets sich den Gerichten zugewogen
Und aufgehoben weh der Machtvergleichung,
Daß ihn ein milder Zwang vielleicht erwünscht.

Gretchen Ihr werdet sehen, was ihr anzufangt.

Adel. Klingelt, ein Diener erscheint
Adel. [dem gerufenen Zahl übergebend]
Daß Herrn Ernst Pankratius. Vorgleich!

Diener ab

Mey Nur einmal sey'ich denn ein Freund.
Rebek Nicht ganz, vielmehr Herr!

Leichtsinnig

Wenn ich bisher
Nur mit Ehrenbund Herz und wilder Willen,
Treu' ich nun auch in meinem ringen Amt,
Als Priesterin, als Richterin für mein Volk
Und als Vertreterin innres freigen Glaubens.
Christlich Brüder, die in Wien und Klausthal
Zu Tausenden bekehrt mit ihrer Macht
Fesselt ich nun mit glühendem Feuereifer
Ihr angeborn Vorgefühl zu Zukunft.
Ihr Glaubt den Frieden nicht Herr, allein
Wenn ich, gerichtet, der Reiche nun vernichtet?
Mey Er wird es mich.

Engel Er wird.

Rebek (Engel schweigt)
Ihr habt gesprochen
Und kommt, so scheint, als Richter hierher meinung,
Rechtlich will entscheiden, Rebek fällt ihr mit einem Freudbaus
jung zurück
Freiheit Ob sagt'ihr mir, wessen der Volke sind,
Der unsre Macht verschändet an den Türken?
Rebek Die Noth erkennend schlosst ihr den Vertrag,
Doch rasch gebeten sind Verträge wirklig
Wann nun der Reiche neuen Schutz verweigert?
Mey Denn welchen wir in Unglück unsre Hände.
Rebek Ob wir Unglück schimmer noch viel Glück.
Bleib arbeit Land, ob denk nicht mehr gehen
Und allab auf dem Marschen frey und freiig
Nicht den den Abendrot, den Wechsel = bäumen
Und der Entfernung zwischen Herz und Hirn
Abgängig sey zu deuten Brüderlichen.

Am fünften Tag, betrogen und mit dem Feind,
— obgleich verdächtig nun, ein schützend Abkommen —
Verhandelt in uns selber ist die Macht
Zu sorgen für das Vaterländ'sche Recht.
~~Ja könnt nicht immer hier zu Rathe sitzen~~,
Doch nicht der Weise nur ist wankelmüthig,
Der Thor' ist trunken, all wir Heide stor,
Im ganzen Kreis der innern Möglichkeiten
Ist nicht ein Zweifel, Arglist und Gehässe.
Ja könnt nicht immer hier zu Rathe sitzen, *)2.

28

zu I.N. 82.405

12.

Rudolf Auch jetzt noch und gerührt durch Freundschaft
Mit Rotzen, Unzähmbaren Schuld gegeben,
Aber darf mich jetzo bei verletzter Würde nicht,
Erzherzog Maximilian zürnen sein,
Mars Ich bin entwaffnet als Michael und Satyrhorn,
Mir trifft ganz tief mein Ehrenschild.
Rudolf Nun denn: ein Muster sind der Festigkeit,
Der Hoheit der Prinzessin, der, welcher Ihnen,
Die Rotzen gattelegt in seinen Hand.
Matthias Und fühlet auch nie? Ist mir denn nicht bekannt,
Daß Ihre Größen um die Kaiserkrone,
Mit Hoffnung weit die folgen auf den Thron,
Der Ihnen lacht, Sie andern beide blenden?
Jord (zu Rudolf)
Auch jetzt gesteht ich meine Festigkeit,
Vergessen ist ihr Kleinod: der Gewissen;
Aber ein Zaudern etwa wie verlaubt
Zu gutem Zweck, wie etwa heut uns jetzt;
Der Übertretung, sündliche Verletzung
Mir nicht gestattet, gält' es eine Krone.
Matthias Ist der Hermes ältester
Thut Noth dem übertretenen Gebote,
Wie es heut scheint, so sag sie ihm beredt,
Matthias Je nie gebückte der Alten und nie dacht,
Rudolf (ein Fingers aus dem Löwenzeichen)
Du kennst ob uns wohl nun Unterschied,
Leopold Fest ist der Bund: es steht schon in der Hexe.
Rudolf Die Vollmacht sie, allein des Mannes Festes
(Die Schrift hinreichend)
Es bleib sein weiß.
(Ferdinand zu Mark)
Womit Spanien uns gemacht.
(Sie lesen die Schrift)
Leopold Schreibt nun Rudolfsfest, so bleibt uns wie vor.

Ich habe mich hier im Vertrauen gehalten,
Ich geh' mit Herz und zeige den Briefen an.
Matthiel ehe dürft ihr nicht.

Rhenthal (dringlich)

Herr, hat uns die Erfindung:
Gefahren zu helfen viel beschert des Tags.
Leopold (sein Waffengehänge zurecht richtend)
So will ich nun in Sturm und Brennen
den Briefen schützen, der ist der Bedrohst.
Fred Ich setze dem Matthiel.

Mey Jürgenfeld

Ferd (unterzeichnend)
Und hier die Unterschrift.

Mey (aber ab)
So sei die meine

Ferdinand (der aufgestanden ist)
Wenn mich betreffe dieses unglückliche Blatt
~~Da schlagt die Feuerflamme mir entgegen~~ Da quillt dies mein Herz wie
Rhenthal Sie liegt uns fern; es brennt nur für Gerechten,
Da stehen wir auf gleichem Recht wie vor.
Ferd Ich hasse recht es muß. Vom Leopold mit mir Ganz,
Es drängt mich mein Gewissen endlich zu schützen
Vor dem der seine Zweifel kennt und löst,

Mey (rückkehrend)
Es ist geschehn. Nun höret aber Hört:
Der Brief ist fort! Vor allem aber wisse:
Was Heinrich Bennet sich mit diesem Manne

(zu Rhenthal zeigend)

Ich hätte ihr Gewalt dir nicht gegeben.
Denn bereut' ihr, er ist blind, der sticht dich.

Matthiel (stumm)
Ich werde wohl, und sieht' ich fort verbannt.
Ferdinand Vielmehr bezeug' ich, daß ihr ihr gehorcht,
Es ist ein Höheres für die jetzt Pflicht.

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

Lorgold du zitterst ja!

fordernd und drohend

Sind wir denn hier wie, du gehst vorüber.
Lorgold Wir haben keinen guten Rausch gekämpft.
Mutfried Wollt ihr schon fort?

Mut Wir sind betrübt.
Und ohne Abschied dann! - Geht ihr?

fordernd und drohend

wie vorher.

Mutfried Zur Rüstkammer wenigstens noch bei Gelrit.
Und beidzeit, Herrlich Hindersachen.

die Herzogin wie fordernd.

Sie gehen an Mutfried gerichtet

Klenkel Nun wehrt euch! Wo allen die abgehen.
Mutfried / zurückkommend / Er tritt sich an, schwankt /
Wie, du noch hier? du teilst das mein Augen,
Nachdem du erst gesprungen wider mich?
Klenkel / aufstehend /
Herr, wider mich? Für mich! Ihr habt die Scharte,
die mich zum Herrn unter in diesem Land.

zu Mutfried so ihn trifft

Wenn ihr mir Rat gibt, wiederwärts ich dir.
Es gilt zu schreiben, schreiben, rasch und viel.
Und dicke Schrift, ihr sollt mir / so noch bürgen,
Wie ich sie brauche jetzt.

Wie sind geborgen

er tritt mit Jammer die Zeichen, die Herzogin er

Mutfried Er ist ein Mädchen was es thut und spricht
Und seine Hand streitet mit ihrer Seele.
- Nun ja, die Schrift -

kränkend aufstehend

Ihr Klenkel, Klenkel hier!

er tritt an den Vorhang

Es gibt mich Antwort. Hast du ihr denn jetzt!

~~Elb der Gräf~~ Marx von Hildebrand

Ein Marx der Hilden schwimmt vor meinem Pferde,
/ auf die Entfernung zu gering bleibt es stehen, als ob
es umkehren wollte, geht aber nach einigen Schritten
ab.

V.

Gegend in der Nähe des Hüttenlagers. Abend-
dämmerung. Man hört einige Flintenschüsse hinter der
Szene. Jacoby, ein bloßes Schwert in der Hand, kommt
mit seinen Knechten.

Jacoby Kein weiter Zeichen, nur fühl ich hier am
Ufer, daß ich stark genug sei zu kämpfen.
Zwei kaiserliche Soldaten folgen
Custos Gebt mir, sag' ich. Ihr habet heute nicht mehr,
Als mir nach der Zahl der Mädchen zu beschützen.
Jacoby /winkend/
Gemach! Beil!
Zwischen die Streitenden
Jacoby die Hände legt. Ihr sollt mir leben.
Er sieht den Eingang der Hütte offen. winzig lächelnd, kühn fort.
Jacoby So will ich denken, mein Kind beschützend.
Allein weh wird mir, wenn ich irre.
Custos dich eben, Herrn, bedenkt und weiß den Rath
Vonnöthen, gern, dem, und nütze Ihr ist nicht.
Sie rufen sich ihn
Jacoby Gibt denn kein Retter mehr in weiten all
Mein Custos, der bedrängte Unschuld schirmt?
Vermummten in der Nähe
Jacoby Hört ihr?
Ein dritter Volkes kommt
Custos Weh mir!
dritten Fremden Eingezogen.
die, stark begleitet, nicht den Augen trauen,
Ihr Anführer steht sie eben hier daneben.
Wir sind zu schwach, entfliehe!
Custos Ich werde wohl!
Vor sich hin
der Rose, zum Glück, weg bekannt zu bringen.
/Sie ziehen sich zurück/

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

13.

Isolde Wie sind gewaffnet, Kind! Kühnheit führt Euch?

Herzog Leopold und Oberst Hermann Bonin mit Begleitung, die blanken Schwerter in der Hand

Leopold Wisst Ihr den Frieden, der nicht Eigentum schützt?

Er schändet, wird gerichtet bei jeder Schuld.

Verletzt sie, gibt dem Henker sein Recht!

Hermann Ihr seid in der Gewalt des Königs, ob Leopold Und was Ihr seid?

Herzog Ferdinand mit Gefangenen und Geraubtem ist geborgen,

Bonin

Isolde (gegen Ferdinand gewandt)

Ihr Eidgenossen, Hasen, Bergvolk,

Mit feiger Tücke, die nur Gelegenheit erspäht,

Ein Mächtiger an Euch verübte Mord

Dichter Meister Schweizer

Deshalb nun zwang ich sie mit Zauber her

Zu einer Tracht, die Euch erbost in Schlund.

Allein der Reinheit Zauber, einmal weil entbrannt,

Er überwand auch mich in meiner Macht.

Seitdem nun waren wir auf Brüderwegen

Und fochten in den Schweizerbergen Schutz.

Leopold (Kühnheid hand an Hand)

Gestoßen nun, schönes Kind.

Kühnheid (die Hand zurückziehend)

~~Leopold Ihr sagt die Fremden Nicht schön, der Fremden~~ Muss Hass, Gefahren

Nennen wir unsere Begleiter Bonin und einen in einer

dunklen Mantel Verhüllten zurück

Hermann Den Eingang nur gelang es zu verwehren.

Leopold Verhüllt? Ha nun? Es ist nicht Fastnachtszeit,

Ein Fremder!

Ein Diener huscht ein

Kühnheid O Gott, es ist's!

Es stürzt durch den Eingang!

Isolde deckt den Eingang.

Herzog Wie kommt ihr hierher?

Den Eingang sperrt nicht und hält mich fest.

Herzog, Weiß nicht, Fremd!

Der Kaiser will uns gnaa in seiner Nähe,
Und ist barmherzig, so soll' ich, Leonore, hören.
(Zu einem Bedienten.)
Geleitet ihn mit meinen Grüßen der Leiter
Und sagt dem Kaiser, wenn ihn dürft mein Herz –
Allein das darf ich selbst, wenn er den Fuß
Setzt nur: Ihn festhält nur sein Ehrenwort Wallung
, den Eingang wird fortgehören
Prokop Allein weh wird mir und mir!
(Zu Ferd.) Ferdinand, eile uns nur an,
Eil' ihn die Pforte stehet vorsichtig den Mörgen,
Wo sicher nur Weg. Rasch!
Prokop hebt tun, sind denn
Von uns mein Kind!
(Mit den Augen hinausweisend)
Er kann nicht weiter schauen,
ab mit Eilwagis
Leopold Nun, Brüder sind, wir stehen hier am Gitter.
Ferd. Nachdem wir Pflicht vollbracht, ist Ruhe, gehen.
Leopold Der nicht betrübt, er findet sich nur selber.
Weh selb du wirst nun selb ich die Besserung:
Das Herze in Fesseln, das ist, unedlen Verwendung,
Das Herze wasch, es stellt die Wage gleich. † Und gibt dem Kaiser wieder
† Ferdinand (die Augen auf seine Schultern legend) sein Recht.
Nicht Mißverstehen mein Freund du Brüder!
Leopold (Ferdinand sieht auf ihn stehen)
Vergnügt sieht er die Pforte, aber nicht?
Die Klugheit gibt nur Acht, die Ehre wachsam.
Es [voll] sich selber wol zum Guten wenden,
Indem sie abgehen stille der Besserung.

Dritter Aufzug

Zimmer mit dem Bette, mit dem Harnischen. Licht im Hintergrunde eine fünfstrahlige Leuchte, in der ein Pechenlicht steckt. Auf einem Tische mit einem chemischen Ofen steht. darneben der Destillierapparat.

Rüdel kommt mit einem Destillierkolben

Rüdel Ha Martin, Martin! Flugst du denn so hoch?
Ist selbst dem Donnervogel nicht erreichbar?
Er fliegt in Rosten, Rosten,
Ja. Mann in brünnichten Jacken und Mützen, einem Rock
Rosten ein Ausdruck, ist ringsherum.

Rüdel Verfluchter Zauberer!
Besorgt denselben Dienst, ist dreimal größer
Und geht und glotzt als wär's zum Totlachen,
Als wenn beschäftigt sich im Hintergrunde
Wo schüttest du die Rosten hin? Casajo!
Schaudt dich du willst mir die Retorte füllen
Und mich den Hexen-Verwünschten Teufel!
Ist's dir beschieden zu Tode mich zu ärgern?
Ha Mann, nun komm, komm, nimm Mütze abnehmend
Und sieh ein Ein- und Ausgang sind.

Verzeih, o Herr, ich bin nun nicht gewohnt.
Rüdel du bist nicht Martin! — Fuego de Dios!
Ich wenn sich mir das Blut gerötet,

Rüdel ah — Herzog Julius der braunschweig Lieben!
Wie kommt ihr her? und doch zu rasch
(mit starkem mehrere Schritte zurückkommend)
Doch wohl wie?

Herzog Julius Mit diesen Augen sah' ich Anderes
Und kommt nun und nimmer sie retten,
Als gaukt ich in der Nacht zu diesen Lüften.
Verzeih dem Zornen der so ist gewandt.
Rüdel ha, ha, ha, ha! Mein übles Herz! Recht so!
Ihr kommt wie kriegstark den Volk bestätigen,

dass ich noch habe, wenn mein Herz, verzweifelt,
Julius, der unterstanden ist
verzweifelt, und mit dem
Rudolf ist der alten Freund,
damit ich habe muss ich mich bezaubern,
Ich wäre tot, hätt' ich mit ihrer Welt.
Und dass ich habe ich vermögen Freund.
Ich bin das Leben, das dich gerade fühlt,
Den Unterschied selbst, der nötig, weil er bindet.
Julius, der den Pistol umgegossen und auf seiner Brust getragen
fest
Der wird der Hund nun bellen, Majestät?
Rudolf Mein Namen forderst, dass ich zur Zeit genannt.
Glückst: in Verrücktheit Leiden hervorbrechen: Gräben
Wird Tobsucht eingeschlossen in Herz und Brust?
Verlange nur: weil ein Mittelpunkt vermögen,
Um den sie selbst schwebt viel Gut und Recht
Und wiederstehst den Falschen und den Schlimmen,
Hat in der Zukunft gewichtschaft Herz
Den Namen nun gewonnen einen Freundt,
Der manchmal gut und vielmal wieder schuldig.
~~Beim die Augen, die die Sehe binden,~~
~~Nicht Abscheulichst, nur ein Gedankending~~
~~Und darum braucht der allgemeinen Umschwung~~ traut
~~Schätzung der Herrschaft Stätig, nicht Belangen.~~
Julius gibt Augen wo ein Geist voraus
Und einen Punkt wendt Glückseligkeit Seelenblick.
Du fällt mein Ich dann tüchtig und verwandelt
Die Form, den Stand, den Geist dann Adelstum erbaut.
Julius Doch wenn ihr nicht, wenn Selbst uns die Andern?
Rudolf Die sagen sich, doch innerlich in Kunst.
Die Zeit hat keine Männer, Freund wie Feind
Julius Allein der König in Ungarn?
+ ~~Zum mindesten ist Recht, willst~~ du mehr?

Rudolf Das ist gut.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

14.

Den König ich suchte als der Menschheit Brandmal
Und einen Tropfen meines Blutes gab ich
Für jede Thräne, die sein Schwert erpreßte;
Allein der König in Burgund der ist gut.
Es fällt zwischen die Streitenden Zwietracht,
die sich zerfleischen in des Meinung stolz.
Die Türkenfurcht begründet den Lutheraner,
der Lutheraner stimmt in Chorton mit im Chor,
Die lehren es den Christen meinen eignen Glauben,
der seinen Gott anbetet seinen Gott.
Flieh jeden König! der bestes mit den Türken,
als Bürgerkönig, als Gleichheits-, Meinungs-Tyrannen.
Hat recht, der Fürst sich in Staat gebeugt,
die Meinung sich gelöst ins eigne Nichts;
denn ist es Zeit zum Frieden, denn mein Freund,
Tod gräbt es uns unter eitlem Gräbern.
Fällt Allein der Friede wert geschätzen.

Rudolf Ilberd.

Ich weiß, daß nicht bestätigt sein mir,
Was also ist ein König bei Gott ist Nichtig.
Doch Gott ist nicht zwischen Mein gestanden.
— Sprich du: ist jemahls Gold in jenem Tiegel
Weißt du wozu? — Es [illegible] —
Ich fiel verlacht in Sinn mir einen Barden,
der mich Gebärde und mich des Schwert verlacht,
Und Friedensbrüder, als die Scheiter mir sprachen.
Die wähle ich aus den Besten aller Länder
Aus Männern, die mich einzelnen ihrem Volke,
Mein, ihres Landes Not und bittren Leiden;
Und daß sie wissen, daß die Welt zerstreut,
Entgegentreten [illegible] jeden Zwist,
Der Länderzwist und weh, sie nennen: Ehre,
Daß alle Besten sich des Ehrgeizes,
Die feindlichst Herrsch des ostens Knechte,
Denn nur der Türke draußen, wir drohn ihn wieder

[illegible] ist besonders Gold
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Nicht müssen sie/ der Bursch trägt unter dem Harnisch,
Nein immer wo der Herzschlag ist verwundet,
Es sich belebt am Pulse des tiefsten Lebens,
Mag' sich sein Kleid. – Wir sind nun überwacht. –
/wo fest um das Gewölbe der Tiefe eine Kette mit
durchdringender Gewissheit geschlungen/
Der Wachspruch spricht: Rich ich, mir Gott. – Spricht nun;
Julius /da sein Kleid zerrissen und sie auf sein Herz
niedergelassen sei/
Nun denn: Richt ich, mir Gott – und ihr!
Judas/ Rein wörtlich.
Julius Rich ich, mir Gott.
Judas/ /indem er ihr die Kette umgürtet/
Nun aber schlinge die Hülle,
dass Niemand es erblickt. du bist ein Priester,
Allein im Sanctum. So sag gerecht.
Julius /der aufgestanden ist/
O Herr, wenn ihr dem Andacht-Träumenden,
Ihr wie die Huld erscheint, die mich beglückt,
Wenn dem Gesicht ihr nicht den Rand des Traums
Und gebt den Gläubern seinen Wert: die Freiheit,
Für recht befreiend so zu tollen Macht?
Judas/ Zu tollen Macht? die Macht ist wo sie wollen.
Mag sein, dass hier Verleitung in Bezirk
Nur wirksam Sandins Verlangen als Gewand,
Jetzt hat sie gierig in sich eingesogen
Ihr Unverletzbar, sonst die Welt bewegt.
Der Leichtsinn will sich lösen von dem Arg,
denn kennt der Adel und bekümmert die Gemeine;
Aber gibt die Not, die Zeiten der Verschwendung
Überall in der Bürgerin Hand, der Kaufmann, Mühlen,
Der alten Wert mit eingeht, mit Goldgewicht.
Aber dessen sich bewusst und fest mit Apostel-Lippen
Vor Thoren reden, die man Heiden nennt,
Vor Heiden, die nicht klug für eignen Vorteil,

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Von allem euch nicht nützt und Zinsen trägt.
Bis endlich euch der unterste der Knechte
ein Scheusal wütet, gräßlich angesehn
Mit breiten Schultern, vorgewölbtem Mund,
Der allem lästert und dem nichts zu stillen.
Der ist die Hefe, die den Trog gewinnt
Nun um den Trog um Abend zu treiben,
Angetrunken an dem Geist- und Wissenlosen,
Der taugt: euch nur mein Theil, Verhasste des Ganzen:
Sind wir die Metzgerei der, die Räuberei der,
Sind Menschen so wie ihr, zum untern Dienst!

Der Menschen Dienst fordert Einigen, Feindin, und Leiden,
Es war nie anders, der fromme Klang
Der Harfe vereint, den Vorrath für den Hesse;
Als war der wilde Thier, als Bändewürger,
Den Menschen schlechthin der Verderber,
Als war der Herzog Kinder und der Hungers Tode
Allhüterin Hendt sind den Menschenleben.
Vergessen ein Dasein du als ursprünglich erstes,
Da beste zum Zustand wieder der der rechte.
Gott aber fiel die Ordnung ein gestellt,
Von der an weiß so viel, das Thier zu meistern.

Ich sage dir: nicht Despoten und Sklaven,
die einst der Glanz erhellt der alten Welt,
Verwerfen unsre Zeit, nicht fremd Völkern!
Auf eigenem Schoß trägt sie die Geburt,
Aber, wenn erst ohne Zügel, allen Gewalt,
Die Kunst, die Wissenschaft, den Rath, die Kräfte
Herabgezogt von der Höhe, die sie schuf,
Zur Oberfläche eigener Gemeinheit,
Die allen gleich, nicht ist, weil allen niedrig.

~~Da ist ein Himmelfall, wenn der Himmel —~~
~~Der dessen Gewölbe ist nicht — Vielleicht mit Dank,~~

~~Der sagt sich~~

Julius Ihr schützt die Zukunft wichtig ab, bedenkt,
was bringt der Einzelne, die Gegenwart.
Rudolf Mein Herz wird bleiben, immerdar, ich weiß.
Weil ab mit bittrer Menschenklugheit nichts
dem Neuen vorgeht oder es begleitet,
Nein, weil es ringt mit dem Geist der Welt,
durch Klug und scheinbar unklug, wach und träumend,
den Gang verfolgt der ewigen Natur,
und in dem Mittelpunkt der eignen Schwerkraft
des Lichtes feurig der Gestirne, welche stoßen, schwanken
Julius doch muß Bruder denken nicht wie ihr.
Rudolf Mein Bruder ist nicht klein, obgleich nicht klug.
Ich geh' ihm Beispiel nun, es bedarf zu scheiden
Julius Was Ziel? Das eigne Maß ist schon der Feinde
Ist Ziel? Der Feind ~~ist ihm gleichgültig~~, daß er dem Herzen fiel in Land-
Rudolf ~~Gleichgültigkeit ist Feigheit~~, nun es ist's, du scheust mit Worten wie es
Julius Als Landesverrat. mit der Waffe.

~~Rudolf (während sie Hand schlagend)~~
~~Hier sitzt der Feind des Landes,~~
~~das seine, deines, aller deutschen Heimat~~
Julius Man sagt, der Türke sei' ihm angeboten
die Krone Ungarns.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Rudolf Sagt! die Krone Ungarns,
der Türke pot des Land. Und soll das heißen?
Julius die Protestanten. — Hört, ich bin ein Protestant,
doch nur in Glauben, nicht in Widersetzung —
Sie haben ihn als Preis der Glaubensübung
Treulos und heimlich wider männiglich.
Rudolf Mein Bruder ist katholischen Glaubens.
Er ist mit Fürsten, und er ist nur mit Fürsten.
Die Glaubensfreiheit stünde gut mit ihm!
Julius So mißt er für uns andre nie zu wünschen.
Die Richtung bleibt die nämliche für jetzt.
In Böhmen gerieth die Ordnung schon uns frei
Und konnte Ketzern setzen Kirch und Pfarr.

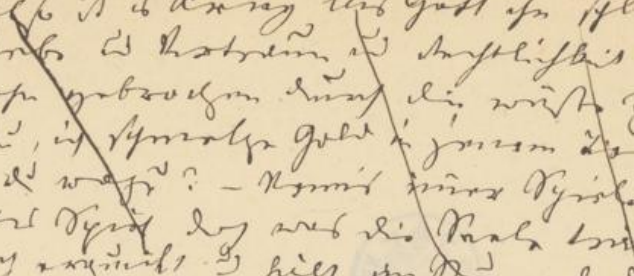
zu I.N. 82.405

H24 27a

34

Lucidarius?

Judith v. Toledo?



Brw 2

74 I.N. 82.405

15.

Rudolf. Das ist der Tilly, den ich fürchte!
Ich bin so blind nicht und ich sehe etwas Gräßl.
Das fühl ich Land in Feuer.

Julius. Ich sind die Völker
Auf einer Brücke ungewissem Heer.
Ja Böhmen selbst —

Rudolf. Du weißt nicht was du sprichst.
Die Böhmen sind ein starkes Volk, der Krieg.
Julius. Vor allen dem Fürwitzes Übergewicht.
Das Haus ist tod, der neue sorgt für sein Glück.
Ich fühl mein Herz mit ihm [illegible]
Rudolf / gegen die Ihrer gewendet /
Und das Verschwörung nur mir?

Julius. Begreift es Ihnen.
Man will es mir gewendet haben, doch —
Rudolf. Der Kluge sagt nie viel, das Andre das,
Was sein Vorteil eingibt, seine Meinung.
Wir sind die Fürsten, Wissen des Geheimnis,
Allein der Allerkundige, was der Letzte weiß,
Das Augenlösen, bleibt uns ein Geheimnis.
Auch war so viel zu thun in letzter Zeit,
Das Gott allein war hier, [illegible] Mann der Klugheit,
Der niedrigst in die Absicht des Geschehens
Und sie erhellt mit Gottesgnaden Licht.
Ich sah viel Großes in dieser Zeit.
Gott, [illegible]
Ich stand dieser Welt und ihrem Treiben
Julius. Ihr sagt Verachtung, Herr, Verbrechen.
Indem ihr lebt, lebt ihr der Welt den Anstoße,
Das schon entstanden tobt in neuen Nöten.
Rudolf. Hast Du gesprochen?

Julius. Ich nicht.

Rudolf. So spricht uns nicht.
Ein Jeder spricht für sich, mein, spricht nicht

Und gibt dem Gatten, der wichtig schon vor Posenser.
Julius Ein Mann ist hier, er kommt der Sonne und klimm.
Er hat gesagt. Es ist deshalb, Herr,
das einen Flüchtling zurückgebracht — der Esser.
Rudolf Sein ist zu mir der Mann! Ich will ihn sprechen.
Es hat gelaufen mit den Füßen eilend,
das mir verwirrt weil seit langen Jahren.
Julius Es ist in Vorgarten.
Rudolf Kommen nicht hier?
Und zögert er? Kommen nicht mir gegenüber?
den Esser! Wie mein Innerst sich empört!
Das finstre Böse der Zeit. — die Zeit ist schlimm,
die jetzt Kinder nützet und bedrückt das Frühe!
Das Land ist braucht schon mit den Sorgen. findet sich, wohl auch das zu
Herzog Julius hat indessen Esser zum Leben
Rudolf / ihn wenig Respekt entgegen gefand /
Ach ja, mein Hermann!
zurückblickend
Bleibt immer dort!
dort an der Thür. Ist liegt ein Bürgen Hemde?
Herzog Ich bin ab, Majestät.
Rudolf Soll wenn dem fischen
die Bürgen bleiben?
Herzog / mit dem Stock in seiner Hand bleibend /
Herr, die böse Zeit
Gebeut zu warten sich
den Stock mit der Hand und dem Gürtel ziehend, mit mürr
Bewegung weg der Thür / doch will ich —
Rudolf bleibt!
Ist sieht den Flüchtling der sich Esser nennt
Gestellt und ab Gehorsamen zur Hand.
Wir denken uns, und darben unser Hoffen
Zu schützen gegen ihn; vorausgesetzt,
Daß sie mich selbst, wie einen Weiber-Arzt,

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Ich Arthurs tändelnd umgezogen. —

Herzog Heinr.
— Rudolf Heinr ihr sprecht kurz. Ihr seid ein Protestant?
Herzog Heinr, Ketzergeist, der böhmischen Glaubens.

Rudolf II.
Warum der böhmischen und nicht der deutschen?
der wälschen, griechischen, spanischen? — Arme Blasphemie!
Vergeßt ihr denn, daß es so viel Kirchen
als Kirchenväter gibt und — Kirchhofgräber.
Nun gut. Der Erste lebt nur kürzlich hier,
Ich will ihn fürchten wie den Engel Tod,
Und fürcht ihn nicht zu sehr für Recht abstreiten,
Er denkt wie: seine Krankheit sind Verbrechen
Und Recht war sein Arzt. — Ihr könnt den Glimm.
Ich weiß viel mehr als weiß und selbst ich bilde
Und selbst wie Blind den meinen Hund gestreichelt.
Der küßt mich für Futter und ich fest,
Ein wirrer schlechter Mann.

Herzog Heinrich Julius
(bei sich für Hoffnung?)

(zum Kaiser)
Ich war darum in Wien als Kind Ostern
Im Lustschloß Neugebäu gefangen unsres Bruders.
Gefangenen als Herzog Rudolf ~~Sie haben hintergangen lang den König,~~
wenn er ist
~~Ein Jude in ihrer Nähe spricht Verdächtiges.~~
Herzog Umzingt war er von ungrischen Magnaten
Als er den Pfad betrat, sie laut und jubelnd
Ihn grüßten als den Ungarländer König,
Rudolf das ist nicht wahr.

Herzog Heinrich Julius
(für sich)
Wo kann ich weiter gehn?
Rudolf Kann ich nicht finden, drücken nicht von Herzen
den Ungarn König? Nun: vermeid begegnet.

Marschalleck etwa; ob uns das zur Zeit
Nicht sicher mag, abhängig von der Liebe,
Ja Mutter dann?

Isabey Ich war in Böhmen zugegen
Beim Prinzen viel Bewährt, wo er jüngst,
Vor allem vor den Ohren mancher Gläubiger,
Verschwiegen weint, ein Retter in der Not.
Die protestantischen Fürsten stehen offen;
Und ob er gleich sich letzter Zeit entfernt —
Rudolf Entfernt? Wofür?

Isabey Man weiß nicht, Herr, die Absicht.

Rudolf (zu Herzog Julius)
Ich sage dir: er gönnt zurück mir Thron.
Ihn stahl der Mut. Ich kenne diesen Menschen:
Zum Ordnen zieht, der zögernd kommt zum Hund.

(zu Isabey)
Ich denke, du mein Freund und weißt genug;
der Aufstand ist im Zuge wie dem Lauge.

Isabey Obgleich sich der Ergebung nun entfernt,
Bleibt doch an seiner Stelle dichtes Gewölk,
das mit der Sonne mächtig kämpfen,
Rudolf Wie war das? Gewölk? Ist nur das? in Nebel,
Wofür ich ihn gebannt, in seinen Schwanzel.

Isabey Es ist in Böhmen, wo ich ihn, selber Scheu
Vor wegen manch fürchten Gebiets,
Und steht vor allen nach dem Ergehen.

Rudolf (zu Herzog Julius)
Oheim wies scheint. Wenn jenes dichtes Gewölk
Oheim weh den Andern holt, den Mut, die Zuversicht,
Ihm gönnt er die innerlichen Kerle.
Oheim wies scheint, und drohn ich kurz und weiter,
Vergrößert sich zu möglichen wirklichen Gestalt.

zu Isabey
Ich danke euch guter Freund. Ihr seyd entlassen,

Zu I.N. 82.405

16.

Und nun Kind, ab zu Gott mit meinem Fluch.
(Der Vorhang fällt und die Szene wird dunkel)
Ha Wolfgang! Wolfgang Münzer!

Wolfgang Münzer (eintretend)
Hier mein Fürst.

Rudolf bringt die Leuchte dieses hohen Zeugen,
Und weg von hinnen, in mein Cabinet.
Und will ich künftig ungestört mich wissen,
So hindert mich, daß, wenn die Hand in flammen
Ihr dennoch kommt und anruft: Hexe, ich brenne.

Herzog Julius (zu Münzer halblaut)
Was möglich dann?

Münzer (ebenso)
Ihr wißt nicht was Herzog,
Der Kirche drohen mit verschwiegnem Gift,
Wenn Jemand ihr nachdringlichen wehrt.

Rudolf Nun wohl, ihr habt bei Hinrichtungen an des Volks,
Auch mir mit Recht viel im Gleichgewicht,
Ihr habt es wissen abzumessen, wie
Ihr schneidet und blutige Todesbeile setzen
Auf beider Nacken auf die beste Art.
Heißt mir nicht neue Schuld; vermehrt alte Schuld nicht,
Daß ich verderbt, und nur ein Mensch, kein Gott.
Stellt mir den Henker!

Münzer Herr, es ist schon hier
Und wartet in seinem Amte zu den Befehlen.

Rudolf Ist Blut, wie?

Münzer Ein gleichgewicht' rothstimm
Von der gerechten Hinrichtung übrig.

(Zu Herzog Julius)
O Herr, o Herr! Ihr wißtet nicht seit jetzt
Der Herr Erzherzog Matthias Gnaden
Sind inbegriffen den Feinden des neuen Lehrs,
Der wo sie nun dieses Mandates beschließt
Mit Heeresmacht feindlich gegen Prag.

Band 4

Die Nacht ist in Bewegung, Menschen
sind aufgeflogen an den Nachthimmel,
die von der Reinheit Hoheit abgeschürzt los-
Lüdwil Ich weiß den Inhalt dieses Manifests:
daß ich, die alten Mann, an Willen schwach
Entsinke mich dem Weib und seinem Körper;
Jedoch mich der Gehorsam des blühenden Gebäudes
Verfolgt bis in mein innerstes Gemach,
Und, Nacht um Nacht auf meinen Lager stehend,
Das Zimmer dicht, der Nachtentlüfter Gestalt
Mir wegend schlägt mit Axt, den Traum verjüngend.
Zurück vor die Verwüstheit, daß im Himmeln,
Ob sie nun oder so, der Zündstoff liegt,
Der diese Mine donnernd schwingt zum Himmel.
Ich sehe Gestalten, wacht! Der Tod geht um!
Und eine gerechte Zeit fällt ihr Urteil.
Wer wollen sie die Stund? Weiß man es?
Nimm! Die Treppe eines Hundert der Gefangen,
Vor Hungersnot gestellt, auf einer Kisten,
Lüdwil Ich ist der Nachtstillbrief, den sie suchen
Mir vorgelegt, der damals ist zurückwich,
Erschütterung zerstörend ihren Glauben.

[Bitter:]

die Zeit scheint ihnen günstig zum Verderben.

[die Mütze abziehend, feierlich]

Allmächtiger Gott, der du mich eingesetzt,
Zu wachen deines Ohr und der meinen,
die doppelten die Pforten meines Herzens
Und mich bewahren ihr Fürder, sie zu treiben.
Ich stelle die Zeugnis wie deinen Knechts,
Bis du der Stunde dich und wie du willst
Führst du zum Ziel durch unerforschte Wege.
Auf daß mein eigenes Amt, daß diese Welt
Ein Spiegel sey, ein Abbild deiner Ordnung,

WIENER STADTBIBLIOTHEK

des Feind' und hinterrücks verschon beschleicht
vom Unrecht umgestoßen und der Rache,
dich will ich üben, stehst du, Gott, mir bei.
Lex sol sein Gesetz wieder aufgehoben!
Ich will hinüber zu den treuen Mauren;
dann nämlich, wenn — und schwerlich, obgleich —
Anfänglich auch, jedoch — verschafft, wie sagt —
Und wie die kühnen Worte alle heißen,
Durch deren Volksstaat geht und die Gemüter.
Es macht einige Schritte gegen die Thüre, dann bleibt es stehen und dreht sich um.
Mich wundert's an. Ich mag den Hafen nicht sehen,
die Figuranten ander auf den farbigen Planken.
Lust sie hinüber. Heißt das: einen Anschlag
Für alle Fürsten ausgeheckt hat Moor.
Betrüglich ist der Mensch all Augenblicke,
Im Innern steht die Thierwelt gar zu nah.
Wohl zögerst du? und sie hinüber, sag' ich.
Kommt ab
Nun Herzog Julius, spielst ihr wohl die Rache
Als Schicksal zu vollbringen in der alten Tracht?
Mich selbst bestellt ein Spruch der Jugendzeit
Und an der Pforte, denk' ich, meinen Traum
Hinüberzuziehn, im Thun gegen Thun
Den Gegenstoß zu bekämpfen und sein Ziel.
Nicht dies mich lockt die Stolze herzustrecken
Und wirft' ich Schultern die zum Tragen tüchtig,
Ich schüttelte sie ab als nicht Last,
Von der an rast ein Mensch und nur geboren,
Doch wenn es wahr, daß Gott die Frauen gibt,
Gegönnt es Gott allein uns sie zu nehmen,
Die abzubüßen, selbst, uns Sünd sie sind.
Wo ist mein Eingang? Wolfgang! Wolfgang Kümmel!
Es kostet uns Tisch Fürsten an meinem Gott.

/der Herzog Julius und der Kabinettsrat/
Herr, ist niemand mehr selbst? Hebt denn, o Liebe!
Herzog Julius und Kabinettsrat
Rudolf /gegen den Hintergrund gewendet/
Hört mich denn niemand? Sind sie schon geflohn
Von Niederwyling gewendet zu den Hügeln?
Der soll sich ändern, je eh soll, je muß.
Herzog Julius tritt zurück
Rudolf Ihr bringt den Mantel nun? Hebt ihn hoch auf
die Wolf bestellung der Rhein. Wir beide wir
Wir tragen nun nicht das Land den Boden. innerhalb des Kleids
/nachdem er mit Herzog Julius Hilfe den Mantel umgehängt/
den dagen legt mir fein! Ist doch der Hirten
Fest wie der Menschen Gesichter um zu richten,
Und ist das Herrschen Recht und Macht und Schutz
die schöne Welt und alles Wesen Einklang.
Ist schon verloren, Nun wir sind Brauch,
Und kommt die Wilde nicht, so fällt der Schwert.
ein Reiter steht ab. Mehrere böhmische Reiter
treten ein. Vor ihnen ein Knecht, der auf einem Kissen
von Rissen eine Pergamentrolle trägt.
Rudolf Bringt sie wohl ihr Begehr?
der Reiter vortritt
Rudolf Nicht ihr Gesuch Herr!
Ihr trägt kein Hingebrachtes, trägt kein Bitten,
die Lust an Unsterblichkeit uns hingeschrieben.
Lust einem Andern, Lust den Nächsten schenken.
Zweiter /vortretend/
Erlauchter Herr und König, gnädiges Meister,
Euch ist bekannt was sich in Land begibt
Und in den Nachbarlanden an seinen Grenzen.
Verwandt zieht Böhmen gegen Mähren
Und Ungarn Hofstatt bereit sich Führer.
Da ist das Volk nun wenig hier bewegt:

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Z. f. N. 82.405

17.

Die Feinde wittern heimlich Hindernisse
Mit Ernst Mißtrau'n lauernden Gesichts,
Und meinen, wenn der Freund Ferne im Land,
Wend' sie die Feinde Herzen gegen uns
Zum Umsturz unsres Satzungen und Rechts.
Rudolf: das sei fern (sprechend)
Fern heimlich weis' der Hindernisse, wachsig,
Der Wortführer die andern wieder werden angelockt
Von dem weh ihnen wohnt die Empörung:
Feindschaft der Meinung und der Glaubensübung,
Weil jeden manchen Herzens als sein Recht.
Nicht wir nur sind die diese Sprache führen,
Allein das Volk –

Rudolf das Volk! Ei je, das Volk!
Liebt ihr das Volk darum, wenn ihr die Herren,
Das Herrenrecht der Ihren einzutreiben?
Das Volk! Das sind die dunklen breiten Massen,
Die wenn sie berührt von Ihrem Recht auf Zeit
Der Ungerechtigkeit, kommt zum Thron in der Gefahren.
Nutz lieber, daß ihr selbst ergreift den Anlaß
Mir abzuzwingen was ich euch verweigert,
Und jetzt als wenigen würde, stündlich gleich
Ein Mörder mit gehobnem Dolch vor mir,
Der feindlich sieht den mir nicht jetzt, noch nun,
Vielmehr da dann weh sein müßt ihr gerichtet,
Voll wie des Brudermords jener weisen Jüngern,
Die Gott gerichtet und die nun nennt den Rest,
Im wilden Jammer umherirrenden gehen.
Ich sehe in jener Gesicht. Es ist die Gleiche,
Wie sie seit Monden liegt in meinem Zimmer,
Gefangenschaft, fordernd für den neuen Glauben.
Und ist sie bitter, daß mich an das Kreuze,
Das Joachim dann ich hängen euch nicht wehren,
Aufrichte schauern aber dann ich euch.

Sagt ihr zu spät, wenn ich mich besprochen,
Verbeut ihr selbst die Waffen in der Hand,
Wenn zu bewilligen viel ihr begehrt?
Ihr schweigt. Missbilligt ihr mich?

Abgewandt

Nicht mich, Herr Brutus,
den Einfluß aber, den Madrid und Rom.

Lauter

Hätt' ich geschont mich oder viel bessre Söhne,
Wär' kürzer gestiegt die Leiter zum Thron
Und in Verachtung geblieben der Pöbel.
Ich aber duldete mit Vatermilde,
Die Überzeugung schwand selbst in Irrtum.
Verfolgt wird Niemand wegen seiner Meinung;
In Rom in diesen sitzen mehr Jünger,

Zu Herzog Julius gewandt

Selbst hier mein Freund ist eins von Catos Rom.
Gerühmt sah' ich, aber nicht gebilligt,
Bestritten wär billigen zuviel.
Zuletzt ist die Schuld? Nun ist meint, bei Mars
Sitzt oben an der Tafel, und fehlt sonst.
Will ich vergessen nicht mein weltlich Amt,
Muß ich den Himmel überlassen Himmel.
Gebt her die Schrift! Sie ist wohl gleichen Inhalts
Mit jener früher; bey der ist er mißtraut,
Einen Mißtrauen weht uns an. Gebt unser Schrift!

Ich rolle, die der Herzog ihm bereit durchblättert, dem Kaiser reichend

Jetzt darf ich ganz die Rolle vorgetragen hören
Aus dieser Rolle, daß die Welt nicht wundert
Und jede Zukunft, bis der Himmel stürzen
Mit neuer Sündflut bändigen die Flut,
Und Pöbelherrschaft heißt die Überschwemmung.

Die Schrift mit Abscheu von sich stoßend

Der Eingang, die gewöhnlich, leere Formel.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Glaiser

Der Zweifel, Ausgelassenheit — Wolfe Lieb gar!
denn sonst ist uns meiner Neigung Glaube
Ein Heiligtum ist unmittelbar aus der Hand Liebe
geboren und hat sich Wolfang Junge genähert, der
dem Reiche gegenüber in Vorgrund steht.
Diana / beide
Herzog Leopold und Rainer nach
Sind ungestorben, freundlich, zuversichtlich,
Und erwarten augenblicklich Gehör.
Junge / ab. L.
Es ist nicht möglich jetzt.

Diana Die dringen sehr.
Der Wolfgang Junge einige Schritte gegen die Türe macht
Rudolf Wer sagt? Jetzt ist nicht Zeit. — Wer immer. Später!
Junge / sieht sich gerührt um und bedeutet den Diana beizutreten, der sich entfernt
Rudolf / wieder lesend
Hier ist ein Punkt der neu. der muß hinweg.
Gesonnen zu bewegen gibt er uns
Den unbegreiflichen Anlaß, wie irgendwo
Gewandert mal entgegen unsrer Setzung.
Und ist der Anstoß, stündig, als Gesetz.
Endlich ist uns der Brief der ist gut?
Ist nicht allein die Hexe, uns ist sogar Hexerei,
Hier Verbrechen, die in unsrer Pflicht,
Wenn ihre wir trotzt, so brechen sie uns wieder.
Und gibt den Einzelnen, den Unbeständigen
Ein Urteil ihre in dem, wo selbst die Weisen
Verstummend stehn ab an der Weisheit Grenze;
Denn euch ist ihr ihr dem Auge und der Macht,
Zügel seine Diener mit und seid ihr waffen
Die Mehrheit wider Ehrlichkeit und Gesetz.
Ihr Stolz ist gleich mit uns, und sonst der Einsicht

Als Minden ist zu Stelle unter uns?
Und weil ist uns so schmerzlich wild gekommen
Im Menschen nur zu sehen unsre Brüder:
Fest an die Welt, die sichtbare, geknüpfet,
Wie Berg und Tal und Fluß und Bäche fließen.
Die Hügel, leber bust, ziehn an die Wolken
Und senden sie als Regen in das Tal,
Das Wild fällt ab den zottend wilden Rücken,
Als Quelle trägt mit Freuden, daß nützet sie schafft,
Und mit dem Wechselgiel der Lust und Niedrig,
Von Freude und Pflicht umgeben sich dichtet Enge,
Daß Grund und Acht in dem liegt, daß es ist.
Zieht nicht das Lied der Freiheit die Heiligen Hände,
Als unbewußt, zugleich mit der Geburt,
Hervorblickt weil sie selber das Gewölk,
Verbrüdert weil der Klänge feindlich trennt.
Als ehrt den Vater, — aber es, ist fast;
Als liebt die Mutter, — als befreundet und Schwester,
Das Brüder ist das nächste die der Menschen,
Als sage mitbrennt in Herzen und in Hirn;
Und wenn das Herz sich zu dem Heile zieht,
So forscht sie nicht ob sie des Feindes Brust,
Das Mal auf ihrem Hals sind sie zum Kreuz,
Ein festes ihres Zeichens scheint Mensch,
Und das: ich weiß nicht was, das sie mutzucken,
Ist ein: ich weiß nicht was für alle Andern;
Als liebst, als fordst, als glaubst. Ist das der Glaube
Nun das Gefühl des Einheit mit sie selbst,
Das Zeugnis, daß als Mensch nur seinen Brüdern:
Als mingelst Schmerz, und streckt als Hand als Hall,
Das seine Brüder glaubten und sie selbst,
Und seine Kinder künftig tanten gleich Ihnen

Ju J. M. 82. 405

18.

Ach! Ist die Brücke die auf Menschensorgen
Den unsichtbaren Abgrund überbaut
Vor dem kein Auge mehr erschrickt die Tiefe.
Ergründe nicht die Mühen, beuge nicht!
Kein Menschenwerk zerstört den geistigen Fall
Und keine Tücke lauert mehr des Traumes
In deinen klaren Wahrheit wachend liegt.
Ist eine Fügung wache, wird sie bestehn.
Und wie der Himmelsbogen, der den Stein gedrückt,
die Zwinge breiten, schwingend ob der Lust;
Allein wenn jetzt, so wisse, daß seine Flügel
Aufsteigen all und hoch und alt und schwer.
Der Zweifel zwingt den Zweifel an sich selbst,
Und niemals überstürzt in sich selbst gescharten,
Daß sie all Geschütz wie nur an all stürzt.
Meint uns nicht an zu dunkeln Gottes Absichten.
Abgrundtiefe Klüfte baun all seinen Bogen, all die Schrift.
Lädelt die Schrift?

(noch unterschreibend)

Hier meines Unterschrift, als ich
dem toten Zeugen eines tollen Hund
Mein Brand als dem lebendig warmen Mund,
der von dem Mund der Liebe fortgeschlungen,
Entgegnen wird dem liebeburstigen Ohr.
Hier schweig ich! wächst. – Und nun mag Christ als Siegel.
Christ ist der wahre Engel, der jede Lüge
Zur Wahrheit stempelt; wenn der Volk zu Volk,
Wenn sich auch der Freund zu Unterstehen
Und nun feindlich, brechen mit dem Schwert
Weh uns der Geist den Geist soll bewähren.
Der Christ Herr soll uns muß bestehn.
Und ist der Herr dem Verfluch nun geworden,
Ist Mord und Brand geschleudert in die Welt,

denn Lust nicht scheel, wenn hingst ich morden:
Wir wissen uns Lieb und Leben zu gewollt.
(ein starkes Kanonenschuß)
Rudolf (zusammenfahrend)
Was ist? — Mein Geist ist stark, mein Leib nur zitternd.
(Es nimmt dieser den eingetretenen ist und sitzt dem Kampf genähert fest)
Was gibt's?
Diener Man hat den Wall am Wiesenfeld besetzt
Und stürmt mit Macht, die Not gibt sich nicht
Rudolf Man soll uns schützen!
(neuer Kanonenschuß)
Rudolf (mit dem ganzen Kampfe)
Soll nicht, sag' ich euch!
die Räte (die Schwerter ziehend)
Mit Gut und Blut für unsern Herrn und Kaiser!
Rudolf Die Hälfte von mir! der Mord, der Bürgerkrieg,
Was ich vermieden all mein Leben lang,
Es tritt vor mich an Hand meiner Tage.
Es soll, ob Lust mich, Rudolf die Schwerter nie,
Verbrennt euch mit dem Feind! Und dich Hundert,
die ihr als Zeugen des Ereignis abgetreten,
Sag euch geschwind. — Ihr selbst Herr Kanzler seht
Was für Gefahren drängen von der Stadt.
Ist's mein Befinden noch, Ihnen zu verbergen,
Wenn mich der Tod, ich sonst bald, hinwegrafft.
Es übt sich vielfältig in der Kunst,
Der unbekannten, weit verborgnen,
In der Verstellung sich vor sonst den Menschen adelt:
Fast der Tyrann des Völkerd Wohl bestimmt,
Der einzig Willen waltet — kann verhehlen.
In Schonen aber will ich zurück weilen
Und sehen bis der Herr mich für sich ruft.
(mit einer schnellen Bewegung gegen die Räte)

Mit Gott ist Heaven:
Sein Blick nachsinnen sieht
Und ist heute Ringlos viel!
Also sie mit Herzog Julius und den Reisigen ab
Adolf Da sind wir denn allein. – Ein wüster Abend,
du tadelst mich mein Fernen?
Julius O Heros, ich bewundre mich.
Adolf Ich bin so gut wohl als ein andrer schuld –
die andern nennen Schurz, ich nenn' es gut,
denn wo Entschlossenheit den Männern spricht da steht
Ist minder stolz Gewissenhaftigkeit
Besonnenheit und Ernst beim, der allein wie sie
Und wisst das Schicksal gut in Lieg der andern;
Indes der gute Mann auf seiner Stelle
Ergrübelt vor den Folgen seiner That,
die oft die Wirkung eines Jedes streift
Glück oder Unglück, sterblich scheuen Sterben.
Ich aber bin so gut wie sie gleichen.
In meinen Adern strömt wie ihnen der heroische
Ihr Zorn und Lust glüht in meiner Brust.
Zu zürnen bin ich so wie irgendwen,
die Schuld mir nennen, streiche weit ab ich;
die alte Kraft zu schützen mag in Herz
Und in den Glanz verlohrter Majestät
Gründen mich zu stellen den Prätendenten,
ob mir ist klug mehr zu meinen recht.
Und wer in Hinkt Glück in diesen Meinen,
die sich Vertreter nennen niedrer Volk,
Wer regnet etwas mir in ihren Blick,
das mehr als Eigennutz und Herdenlaunen,
Ich stand jetzt mit ihnen dennoch im Feld
Und tödtete mit Bleiben den Verrath.

die Vätertreue leicht öffnet sich, Herzog Leopold
in seinen breiten Mantel schnell, weit genug
Findet Platz du, du kennst es der Verstehen, der!
Mein Vater, mein Leopold! – Und der, Hinweg!
Er steht in Bund mit meinem Herzog Klugheit.
Er wird mir sagen, daß ja nur ein Heer
In Palästina steht, zu meinem Glück geworben;
daß durch Süß und daß der Kampf gerecht.
Mein Vater ist ist zu gut! Ich denke nicht, will nicht.
Die warnen scheuen mich, und ich bin zum Kampf,
Allein zum Schlachten trieben mich die Kräfte.
Verstehen sollt! Ob fünfzehnmal mein Vater.

/er will ins Parlament treten/

Herzog Leopold /der den Mantel ehrwürdig/
Mein Ohm und mein Herr!

/in der Thür des Parlaments/

Verschließt sie euch?

Herzog Julius /zu Richard/

Geht ihr und wählet draußen vor der Thür,
damit kein Unberufener störend naht.

Richard geht hinaus

Leopold Da komm' ich her schonstreich und Vaterwegen,
Verborgen, unerkannt, und bring' euch Licht,
Und sie verschließt die Pforte mir, das Herz?
Ist denn, wer ist ein Königsherz euch fremd,
Mit Müh' fast' ich in Festen mir Zutritt.
Ein Wort an euch und heimlich Schwerter flammen
Zu eurem Schutz, zum Schutz der Majestät.
Doch wenn sie euch den Letzten nun verschenkt,
Steht nicht zurück das Herz, die Kindestreue.
Ich bin euch, daß Heuchler gehasst an diesen Pforten,
Nicht glauben euren Feind sie fest wie sie. –
Die Thüre wird bewegt – sie öffnet sich – Mein Vater!

Ze I. N. 82.405

19.

(Er stürzt in den Vordrund, dessen Thüre sich schnell öffnet.)

(mit gefalteten Händen) Julia. O daß nun sich das Gewölk, geschwärzt wie Nacht,
Und die Verfinsterung, die, wenn sie niedersinkt,
Gern übergeht in jeglichen Verbrechen:
Der fest zu weilt, der Innigkeit zu Zorn,
Ihr feindselig einzuwilligen in den Eigennutz:
Zu handeln, das zu spät.

Romeo (zur Thüre hereinsprechend)
Herr Bischof Lorenz,

Julia Nicht jetzt, nur jetzo nicht!

Romeo Die Lippen, sie
Abweisen nicht.

Lorenz (eintretend) Nein wahrlich, in der That.
Julia (ihn anstarrend, mit gedämpfter Stimme)
Ihr zeugt es, Himmel, hier in derselben Stunden,
Die unser Herz mit Zwietracht eingeschüttet —
Lorenz Ich komme her in Auftrag meines Herrn.
Julia Wollt ihr den Reuigen zwingen auf die Knie?
Lorenz O sagt Gott Dank! Gewendet will ich werden,
Ich will mein Auftrag und, kann abgewichen,
Rasch sein zurück. Das melden muß mein sein.

(Er setzt sich dicht im Vordrund)

Julia Ich bitt' euch, Herr, hört mich.

Lorenz Und verzeiht?
Julia Glaubt ihr denn nicht die Pein schon der Minute,
Die eben, da geschieht, so schnell zugegen,
Muß in der Reinen Brust, jetzt, wo Entschlüsse
Heer mit Entschlüssen kämpfen, Scham und Zorn —
Lorenz Jetzt ist nicht der Entschlüsse mehr die Stunde,
Notwendigkeit ist da und sie schlägt ab.

(In der Ferne Trommeln hört man)

Julia Ich bin gerüstet! Nun denn Gott zu Folgen!

Wohlgemut ab.

Wolfgang Amyot geht mit Rubinet

Julius Und was kein Andres will ist zu finden
Zu solcher Lustbarkeit, die fest bindet die Herzen?
Rinaldo Villains weil ich allein kein Dichter und Höfling,
Gewohnt zu sitzen geduldig und gähnend,
Julius die Langeweile ist mir immer Sterblichkeit.
Rinaldo Da ist für dem Arzneiß, die schon all bitter,
den lang verwöhnten Magen stärkt und heilt.
Und Heilung war gemeint mit dieser Unterhaltung,
Wer viel Zuckrig schmeckt, flieht uns nie.
Was den Intrigenbauch erfreut am Hofe,
Ist selten gesund ist und nicht beständig.

Amyot kommt mit dem Rubinet zurück

Amyot Der Prinz ist verreist, es heißt nun gehe,
Von seinem Antlitz kann der Nacht lesen,
Der nächste Augenblick bringt draußen.
Rinaldo Ist gehen dann, den Frieden will ich bringend,
Küssen von den Hexen, so suche mein mich Mund.
Als Brecht die neu darf, sie klingt so hart,
Wie Frauen mit andern an dem Hofe.

Julius Ich werden Prinzen bleibt in Rubinet.
Geht ihr hinein, versucht es sie zu stören.
Ich fürchte, dieses Geschrei und dein Folgen.
Erzherzog Leopold kommt mit dem Rubinet, in der
Leopold Amyot hineingeht
Leopold! meiner Zettel in die Hose schlagend
Ich sieg's, ich sieg's!
[mit der Reitpeitsche Stiefel tritt Oberst Hermann herein]
Leopold Hermann sind wir die Stärk!
[er nimmt seinen Mantel ab]
Nicht Stärke ist für Kunst als der Geschicht,
Man muß ihr wenn sie gegessen ist es Brot wird
Amyot Prinz in Rubinet
Erzherzogliche Hoheit!

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Julius (zu Burgholden wieder)
Grüß dich Gott!
Burgholden Sehr kommt ihr dann nicht mit, Herr Graf?
Herzog Burgholden und Herren ab
Kanzler (zu dem Kardinal kommend)
Der Kaiser will uns nimmer mit uns sprechen,
Es ist uns Zeit zu gehen.
Julius Es ist gut.
Kanzler Der Graf ist ein Narr, (zu Vincy) schlägt die Trommel.
Julius Ich will ihn nach! Gibt Flügel die Gedanken,
So flieg' ich stets zu hohen; denn der Verdacht
Ist stets der nie in großen Gründen stark.
Er folgt dem Herzog und die Patrouille folgt
Kanzler (zu dem Kardinal wieder)
Nun bringt ihn nach Hause. – Der Herzog selber. –
Es ist sein Kopf bedenklich, weiß Gott ich.
Er geht mit Kardinal
Die Kleinstädter Sing in Chor. Volk füllt nunmehr
besetzt den Hintergrund.
Die drei Wachtposten des Rats kommen in der linken Tür
Gerichtsdiener Laßt Euch nicht irren, besonders den Herzog.
Der Magistrat der Altstadt wünscht sich
Entgegen ihn zu gehen. Komm, laßt uns mit,
Ist es ja hier der Straßen, der Ecken viele.
Polizeidiener Nun fürcht' ich, wünscht fast in ihn der alte Herr,
Zur Macht gelangt, sich an die Rechte zog.
Wenn Fürst neues Verlangen gibt ein neu Mittel,
Und sag' ich: wär's, mein' ich wär die alten,
Der breite Widerstand stemmt jeden Hebel.
Und streiten sie um unsre Rechte sich,
Verwirren wir in Streit und Zank sich Zeit,
Daß wenden Kräfte nur und Quellen wir.
(in die Szene zeigend)

dort dringt die dichte Menge durch das Volk
Verschwunden wie die Donner, die im Aufzug.
Ostlich kommt, es ist schon.
Herr Ich bin nicht minder, komm,
Die mischen sich unter das Volk, das, von dem abgewendet,
das feindliche Aufzügel passiert, sich weg dem Hintergrund
zu drängt
Herzog Leopold im Obersten Kommen, in Mantel gehüllt, kommen links in Vordergrund. Herzog Julius folgt ihm
Julius Ich bleib nun nicht. Ich muß zurück zum Heere.
Leopold Ich sah schriftlich seinen festen Willen,
Nun ist es mir ihn persönlich zu vollziehn.
Julius Kannst ihn mit Hand mit fortzuverhandeln. Drängen,
Du setzest das Entsetzen von, das Reichstal Gegner
benützen sie für seinen Untergang.
Ich ist zu spät.
Leopold Und drohen weiß zu sein.
Wann ist die letzte Zeit?
Julius (sehr ernst)
Ich bleib' nun nicht.
Da geht' ich nun und klage: bleibt zurück!
Leopold (den Mantel abstreifend, der in Herzog Julius Hand zurückbleibt)
Wie sorgt denn in Heere Politiker
Bleib' in der Mantel nun, mich selber mich.
Kommen (auf das Volk zeigend)
Herr, wenn wir uns schämen.
Leopold Mein soll mich kommen,
(mit starken Schritten weg nach abgehend)
Bleib' ihr zurück:
Kommen trifft zwischen Kinds
Julius Nun denn, es ist entschieden.
(den Mantel fallen lassen)
die Hülle liegt am Boden, das Verschollen

Zu I.N. 82.405

Zu Lagen 19. ~~Akt~~ Szene.
~~Skizzierung~~ Skizzierung.

Schon ist es weit hinaus, ragenden der Festzug,
Der Prater steht schon weit und breit Kopf
Gewehre in unsere Rudel. Man sieht ihr selbst
Ob freilich nütz in durchzug vor der Hand,
Den künftigen Unterthan den künftigen Herren
Mit wilden Regungsblick trotzig zu zeigen.
Wie wird es denn kommen, schlägt uns an!
Ist er ja doch der Stärker, der Herrscher
Gleich Nun, sprach' ich, schreckt sie schon der alte Name,
Zur Macht gelangt, wischt er die Mucken weg.
Schon für manch Drangsal gibt es neue Mittel,
Und sag' ich: nein, nein! ich nütz die alten.
Der beste Widerstand stumpft jeden Stachel,
Und stranken sie um unsre Arme sich,
Brauchen wir in Kampfstreit beide Hände,
Und werden Fesseln nütz und Ankette, wir
Rasch Kommt Zeit, kommt Rat. – Hörst ihr die Glocken?
Wen soll ihr da den Schwarm noch entbehren
Und dort der rasche Trupp der feinen Reiterei
Gehört die Glocken. Der Hintergrund beginnt in der rechten
Seite mit Mensch zu füllen der Vorübergang der Soldaten.
Das Volk drängt sich neugierig, der Blick aber ist
gerichtet, sie sieht die Zug der Soldaten in der Vorgrund
dort bleibt

Festzug Leopold und Blanca, Damen, Marschall gefolgt,
Kommen der Linke in Vordergrund. Herzog Julius folgt ihm
Julius Ich sehe' euch nicht. Ist nicht zu Kaiser
Leopold Ich sehe ausdrücklich seinem festen Willen,
Nun ist es an mir ihn treulich zu vollziehen.
Julius Kommt ihr ins Land mit fremdgeworbnen Truppen,
Da greift der Aufruhr um, da Kaiserl Gegner
Kommen sie ihrem Unterjochung.
Es ist die Stadt.
Leopold Und drüben wird es ernst.
Wann ist die nächste Stadt?

Julius (ihn umarmend)
Ich lieb' euch nicht.
Da steh' ich nun und flehe: kniet zurück!
Cassius, den Mantel absterbend, der in Cäsars Julius
Blut zurückbleibt,
Wie Jovis kann ein Herrscher Gattiger
Sieht' ich den Mantel an, mich selber nicht.
Brutus (auf das Volk zeigend)
Cäsar, dem euer ich reklamt.
Cassius, Man soll mich bannen!
Brutus, Cäsars Statuen mich anfleht abbrechend
Hielt' ich zurück!
Brutus tritt zwischen Brut
Julius Nun denn, es ist geschehen.
den Mantel fallen lassend
die Hülle liegt am Boden, das Verschleierte
Geht offen in die Welt der Untergang.
Brutus hebt den Cäsarstab
Da Zeig in Hinkunft sind sie nichtsen bestehlt.
Jetzt während Cäsarstab Mutius zu Ende die Massen
abwesend. das Volk drängt sich ihm entgegen.
Volk Vivat Mutius! hoch das Land hoch!
Indem Cäsar Julius mit einer schmerzlich abwehrenden
Bewegung sich nach hinten wendet
fällt der Vorhang

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

20.

39

49

Gest ~~oder~~ in die Welt
~~Post aftenbuch~~ als Untergang.
Unterdessen ist im Hintergrunde der Zug des Magistrats mit Fackeln und Trompeten ~~begonnen~~ belagert
Hoch Victor Meschnek! Herr des Magistrats.
~~Oberst Lewen folgt dem Herzog~~
indem Herzog Julius, die Leute mit der Hand drohend, sich schnell abwendet, [illegible] folgen Lewen [illegible]

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Vierter Aufzug

Die Reinheit in Jerey, zur Eröffnung des vierten Aufzugs. Die Bürgerglocke wird gezogen. Man hört Schüsse.

Bürger treten klagend auf.

Ein Bürger Flieht Nachbar, flieht! Es ist der Pfälzer Bürgervolk.
Der Reichsfeind ist in das Land gedrungen,
Erschlagen Engelred sein Recht Fürst ist
Prokop mit seinen Horden trabend
Weh ist? weh sollt?

Bürger Ihr wißt ja: die Pfälzer.

Prokop Der ist die Acht verfallen.

Bürger Man hat die Pforte
Geöffnet ihnen aber im Herzen
Und nun regiert der Tumult die Massen.

Prokop (sein Pferd zügelnd)
Da gerieth zum Thore!

Bürger Hört, hört ihr? Kommt ein Trupp.

Prokop Flieht uns und sucht euch! Ist der Acht
Von Männern voll. Theilt Jeder sein Fleisch,
Da lassen wir den Bäuchen rothe Haut.

(zu seinen Reitern gewandt)
Ihr, Kind, nicht Knechte! ist Gottes Heer.
Der ist kein Bürger, der die eigne Sorge
Vergißt nicht in der Noth der Allgemeinen.
Zieht uns zu seiner Ehre, wir gilt Schutz,
Und greift an vor, wo Feiles in ihr Reihen.

(die stürzen sich zurück)

Ehrt Kommen bitt auf mit Volkstrutz
Kommen (zu einigen, die sich gewaltsam anschicken)
Hand an mit Rüstung! sie verwirkt die Rüstung.

Wir überfallen sie, und ohne Blut,
So will es der Tagesbefehl, sind wir Sieger.
Jetzt eilt zu Pferd! Denn wehe in ihren Händen
Fiel uns Heinrichsens des Moldauers Frau,
Entführt die Braut, bringt sie nach Ostra,
Die Altstadt unsre, sind wir Herren im Land.

Trompeten in weiter Ferne

Jetzt die Brücke ist genommen. Jetzt auf sie!
Mit den Soldaten auf der ersten Breite ab. Nun fasse
Eilen des Gefechts

Den Eichen im Rücken, ohne Hut, bleibt der einzige Soldat zurück

Eilen! Ich denke' euch, Freunde, daß ich nicht entbehrlich
Der bittren Arbeit, in der mich sieht der Kämpfer,
Um Ostra willen, die Lust oder Wehr.

Mit Befehl Hände zeigend in die obere Gegend

Ich will mit euch, will Hämmchen, Fischen, Farben,
Gleichviel für wen und gleichviel gegen wen,
Den der mich tötet nenn' ich meinen Freund,
Der Waffen mir in Klöstchen oder Zeit
Mit ihr, die mich verderbt.

Der Einzige sieht die Ihren rücken,

Hull, ihr Gesindel!
Ich kenne die Gefangenheit des Hundes,
Auf schöner Zeit. Der zurückweicht in der Mauer
Krug ein Klöstchen sei ihr Innres führt,
Der wo zwei Treppen nach der Gartenseite
Zum Völker steigen wächst an ihr Gemach,
Dort sieht gewacht und ihr bewacht den Eingang!

Sie verlieren sich hinter den Hügel

Zimmer in Borbeck Hause. An der linken Seite ein Fenster
gegenüber eine Türe. Im Hintergrund zwei andere
Fenster eine Glastüre, die auf den Völker führt.

Lukrezia tritt auf den Balkonthüren links

Ich kenne dich, allein mein Vater nicht.
Ich fürchte Schimpf, Schmerz, Gefängnis, Tod und Marter
Und er verbirgt sein Kind in dieser Nacht.
O daß die Männer nie viel Blicke hätten!
Sie nennen Scherz, was ungezähmte Lust,
Weil sich wie Tropfen weg dem Feuer nie.
Gibt denn ein Laster, das nicht auch mir droht?
Mein Herz sagt mir, mit Schrecken an die Brust.

/und fürchte drinnen/

Nun ist es still und der ganze Hain
Von Finsternis verhüllet schon die Dornen,

/sich umwendend/

Hör' ich Gesang und Lust von fern?
die Thürhüter des Volkes öffnen sich und eben kommt ein
d. Lichtes Viel Glück im Kreis!

Lukrezia O Gott, so scheint das Unglück!
Lichtes Verbirgt nicht solche Mord: Ich bin es selbst;
Und bind uns nicht die Asche nie der Feuer,
das einst für uns geglüht, ist nicht so heiß,
der Pfeiler nie der Wohnung sind so weiß.
Und selbst der tolzte Römer dichter dahergeht,
der uns ins dunkel starrt, das Leben scheint,
Rom zu verlassen nie in dieser Nacht.
Ich geh' in Kerker und weiß ich werde sterben,
die Ahnung trügt nicht wenn der Blick mich trügt.
Was soll ich dir in dieser wüsten Stadt,
ein Zerrbild zwischen Kindheit und Gericht;
Verhängnis ist der dem Manne der mein Vater,
Mißbraucht den dem Weib das ich geliebt.—
Verzeihst mir! Andern ist mich die Schuld,
die Kindheit und die frischen Wünsche,
die mich bewegt, sie liegen hinter mir,
Ich sehe sie begraben, ausgestreckt.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

21.

Was ist es denn: ein Weib? Halb Tier, halb Engel,
Ein Abgrund, der nie abgrund und nie endet,
In dessen Tiefe ich mich stürze, ich, was ich.
Und dort und Unversehrt, Blühen, Wirklichkeit,
Das ganze Ziel der Erdbewegten Welt,
Liegt ausgefüllt in das Gefängnis dünnen,
das sie umzingt und auffrisst wie ein Will.
Ich gleiche mich mit diesem Glückbringerteufel,
Ich packte forschend an das formen Ohr;
Gelassen fiel ich und gehorsam, Vergleichen,
Und stand sie Leib freilich, Leib eins,
Verstilgt die Bilder fremden Eigentumsfrevel,
Blieb nur das Licht zurück, das Geschlecht Einzige,
das sie als Waffen an die Hände warf,
Als einzige Lebensfrucht des Wunsch: zu wirken.
Lasst mich erbarmen euch, was deshalb kann ich;
Zu wirken was ist Segen, nicht was ist Schein.
Denn wird uns eine Tugend gibt: die Wahrheit,
Gibt uns ein Laster uns: die Heuchelei.
Eulenspiegel Wir aber dürfen, das Gewissen, wie ist's, wann,
Zeigt mindestens Ehrfurcht vor dem heiligen, Gewissen,
das uns Wahrheit bringend vom Lüge scheidet.
Eulenspiegel Do sagt ja Heuchelei!

Lucrezia Ich war es nie.

Eulenspiegel Ich fürchte dich: ein Lügen, falsch Weib,
Als ich, um kurz, zum erstenmal euch sah,
Da schien mir alle Tugend Unschuld, Unschuld, Tugend
Kommt in neuen jungfräulichen Kleid;
Zeigt wieder uns wie alle, lasst uns glauben!
Und wie der Stern der Abends, scheinen geht!
Vor neuen falschen Himmelblick Macht wandern,
Es kommen Leuten die selig kurze Nacht,
Und beim Erwachen steht dasselbe Bild

Ihr mit den Donnerkeilen zuglaubt wohl Augen.
So geht mir's nun, auf selbst mit die dein
Von dem zürnen der Himmlischen nimmer scheut.
Ein Weib, ein Engel; nicht geliebt, bewundert.
Lukrezia Als ihr Grund ist mir so hoch gestellt,
So stellst ihr mir so tief nun ihr Grund.
Eines Nicht doch, nicht doch! — Ihr stürzt mir zürnt.
Ich wünscht' ich schuldig, meinen Fehl bewußt.
Doch sagt, du wer ein Mann, schlechthin sieh er,
Ein Heuchler und ein Schurk'
Lukrezia Er war es nicht.
Eines Verschwindigt ihr ihn denn?
Lukrezia Wer klagt ihn an?
Eines Ich, der ich ihn gekannt. — Es fiel zu mir;
Ja ich den Trieben sah mit Angst mich quälen,
Den wilden Leben wie es mir Graus.
Doch ging er hin und zagt' ich heimlich an
Und brachte mich in meinen Vaters Sinn,
Lukrezia der heute sich verjagt' ihn dieser Welt.
Eines Die Welt sei Angst zum Tadel, nicht dem Freund.
Doch plötzlich hatt' es [redacted] [redacted], den Räuber,
Zu günstiger Zeit betreut er mir Heimat.
Lukrezia Er war der Freund des Vaters, nicht der mein.
Eines Als Freund des Vaters dann urteilt ihr nicht,
Ob er der nicht, denn ich, kann es würdig,
Wer Missetaten sieht in diesem Herz,
Bei Tag, bei Nacht.
Lukrezia Zu Abend wollt' ich sagen,
Ihr Eintritt meinen Vater, andert mir.
Eines Ich aber stand grübelnd auf der Straße
Mit dich und Scham beladen und sah mögen
Zum Fenster, wo die Fackeln glühlichter
Die Mienen flogen um den Raub des Lichts.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Ehe mühig beim Weg, der ihn beschäftigt.
Ludwig Heimat ist nun wo, an seinem Herd?
Eines Weibs ist Pflicht, nur gehorchend um zu herrschen,
doch uns zu sorgen kann genügt ihr fest.
Feldherrenstolz, Bayern, Ehre mein Freund und Herr,
der Pflicht seiner Pflichten vergessen,
Im Streit, beim Pfeil, weiß ich? oder sonst
Hat ihn betrogen in abscheulichem Gericht
Blick schelmisch Lügen und Verleumden.
Und wußt ihn welch Lob weg meinem Freund?
Der Reiches Lieb ist ohnen Maßstab ihn.
Der Hunger dem Wunsche voraus, Augenlicht
Des jungen Volks, heimlich der meinen Augen.
Gedenk ich jemal Tage, so gestalt in mir
Und blutig Farben werden mag.
Rund' um der mir der singend Brandstatt,
Mich himmel steht ist, aber jetzt geschieht:
Der Pfeil bis an den Heft in seiner Brust,
Erzittert' vor mir die Pferden seiner Rund.
Ludwig O Gott, was wollst mir?

Elise Vergib mich besorgt!
Mir ist, sagt' ich, ein Wahnsinn nur zu thun.
Glaubt mich nicht, daß mich Eifersucht bewegt!
Die Eifersucht ist edelmüth, ich bin stolz,
Verachtung liegt mir näher als der Haß,
Der Lust ist von erlogenen Tugend Höh.
Verachtet sei sie Welt, und mich, und alle,
Den gleichen Fehl verfallend in der Brust,
Das Volk misst sieh. Fehl aber Heuchelei!
Sagt mir: ich liebt' ihn den geliebten Freund,
Ich liebt' ihn, weil sein Antlitz gut und weiß,
Ich liebt' ihn, weil sein Herz der Reben lüftend,
Ich liebt' ihn, weil ich thörigt, albern, schwach,

Vergib, und ich beschwöre mich.

Lukrezia Ich liebe dich nicht;
Nur Gott sei meine Liebe und mein Retter.
Tarkus Das ist gut, sehr schön! – Das wird ein liebes Bild
– Ich bin betrunken mit Gesang und heiligen Träumen –
(Die Pulsadern öffnend)
Was ist das Bild das singt an jener Wand,
Von Licht der Lampe bräutlich beschienen?
Ist's Lukrezia nicht? Betrogt, betrogt!
Lukrezia Mein Retter singt' ich hin.

Tarkus Und ich Mörderin,
Ich drückte einen Schemel zum Gebet
Hebt an das Bild, dass wenn die Lippen beten,
Das Herz zugleich schwelgt in Himmelwonnen,
Himmelwonnen die – Und wenn ich tot,
Liegt an der Brust einer neuen Braut
Ihr mein und meiner Liebe, wie ihr liegtet
An Tarquinios Hand.

Lukrezia entflieht ins Nebenzimmer

Tarkus Nicht dort hinein!
Nicht dort hinein in ein entweihtes Bild,
Das Heuchlerin, Heuchlerin! – Wirst du die Hände
Zu ihm als deinem Heiligen?
(Er hat eine Pistole aus dem Gürtel gezogen, die er jetzt in der Richtung des offenen Fensters abschießt)

Folg' ihm nun!

– Wohl ist gerichtet?
(in die Nacht blickend)
Blut mir! – O meine Thaten!
(Er wirft die zu Boden, reißt sein Hemd, die Arme mit den Händen hinterwärts zusammengebunden, mit Gebärden
Heuchlerischen Hasses, sinkt ein Schatz nieder es ist in der Nähe.

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

zu I.N. 82.405

22.

Herzog / Ist sie denn die Soldaten bringt
Entreißt mir mein Kind!

/ zu den andern Herzog /

O meine Freunde! grämlich, grämlich!
Ist Sturm drinn, die Herzen schlägt sie ihr
Heftigeren / den Busen aufwärts steht /
Wie sprechen uns.

Eilen Nun denn ist sie bald gefunden.
Gibt dieser uns in Haft?

Heftigeren ja gibt sie wieder.
Der Feind hinausgeschlagen aus der Stadt,
Rast Ordnung und der Arbeit Frieden neuen
Eilen Da winkt uns! Herzog! uns selbst die Macht!
Der geht und ist tod, ist fort!
/ Er geht und die Hintertüre zu, den den Soldaten erblickt /
Herzog / in der Mittenthür erscheinend /

Hinten (Hinten! Allmächt! Ist Niemand denn, der einen Rath hier hat?
ist Gott möglich) Einige diener, die während der Vorigen geblieben sind
folgen ihm mit Bestürzung /

alle ab

Gestalten in königlicher Rüstung mit dem Hermelin. In der
Mitte des Hintergrundes ein Ziehbrunnen mit einem
Rüstzeug.

Heinrich Herzog und Graf Egbert kommen mit einigen bewaffneten
Herzog Herzog (in der Thüre stehend) Dienern
Stellt Wachen auf, besetzt die innern Thore!
Von hier muß Hilf den Feind nun in die Acht
Heraus besorgt der allem der Heerführer.
Egbert Heinrich Ihr mir Wunder seht, daß Ihr so gesäumt!
Herzog Und Wunder war der Müh, die Tapferkeit
Der wackren Bürger unsres Adelstand Herz.
Der Feinde Plan war listig angelegt.
Hier aber den Verrätern eingelassen,
Durch ihre Thore uns bemächtigend da,
Als ob der Widerstand der Burgers schwand,

dass desto schneller flieht dem Feinde nach
Ihr Abteilung der Moldaubrücke zu,
die Altstadt, voll in Flucht und, überstürzend.
Dann füllt die Brücke sich mit Ach und Krach,
Dann drängen, die zurückgedrängt in die Stadt;
die füllt mit wild Gewühl der Gassen Lauf
Und an den Thoren und Pforten und Ausgängen
Ergießt sich Flucht wie die wilde Flut.
die Rosse stürmen und die Reiter stürzen,
das Getümmel wächst, der Menge drängt mehr vom,
Ein unentwirrbar Knäuel füllt die Brücke
Entsetzend in die Moldau sein Gewühl;
Bis endlich Pferden, mächtig all die Last,
Nun vollends treibt den breiten Menschenstrom,
Die überstürzend und den Nächsten schiebend,
Mit rasendem Entsetzen durch die Fluten,
Des unsern Bürgern, die in Kühnheit folgen,
die Brücke nur als Rückzugsstand übrig bleibt.
Die Wenige die es kann, beschleunigt den Rückzug,
Und Bürgerwaffen schützt die Einbruchspforte,
die letzten Stunde und der Brandes.
Doch auch sind sie Herr noch nicht des Platz.
Ihr Feind nachdringt, der grimmbereits durchzieht
Den Fluthen des durch ob's Astronig
Die fern uns Böhmen, blieb nicht unbewacht,
Da wie es unbesetzt gelassen nicht.
Der einzelnen, gerufen, sich die Besatzungen,
Der Landwehr zieht zur Stadt, und der Hofburg,
Mustiel, dorthin noch den Ungern Krieg,
Und Volk der Böhmen, denkt ich, etwa uns
Es ist zur Hand, recht folgend ihres Herrn.
Je nun, weil nicht gewesen ist in Feld,
Verschlossen sie sich Mauer den Überfall.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Der sie bedrängt, ist Zwietracht hergekommen,
Zerstäubt in alle Winde bald die Scharen.
Bleibt Allein und thun wir selbst?

Thoas. Mein Wort bist du mir,
Verschaffst uns wie die Brüderin Beruf,
Den neuen Vorsatz bringst uns neuer Gaben.

Herzog Julius kommt mit einem Gefolge, das einen Gefangenen bringt

Julius. Ist Thoas hier? Ist der treue Hüter und Knecht? Wen sollt
Im Scythenland suchen wir in Barbaren-Mienen,
Selbst wo der Adel freundlich scheint.
Wen spendest du die Gefangenen allen Thoaten,
Den Einzigen schonest und als Aufgespart sinnend.
Zuletzt nur dieses, das vor allem nötig.
Es liegt zum Thoas, in den man auch den Bösen
Dem unglücklich wildverwaisten bringt,
Im Herzen sinnender von sich selbst zerstörend,
Als Arzte heilen, Blut mit Blut versöhnend,
Die Adern ihm zerstört an dem Arm.
Es bringt der Bruder und der treuen Schwester,
Drum sende' in diesen Gefangenen für den mir
Thoas, daß du mir, Held der Griechen, aber so,
Verbunden mit den Scythen seist Recht,
Heil nehmen an all dem Greuel des Gefangs,
Weshalb er in Gewahrsam uns mit dir.
Julius. Der Schwester wird erlassen sein Gefängnis.
Thoas. Mein weiß noch nicht was dieses für ein Land.
Julius. Das weiß nicht ihr?

Thoas. Verschrieb' ich Gott!
Dort nur mit Feuer, die der Unfall Fremden,
Als schuldig etwa selbst sich ergreift.
Wir fassen einmal Hüten, der schon matt,
Allein damit ihr seht, daß unser Wandel,

Ich fürchte nicht Verrat und ich erkenne
Auf first in seinem Blicken unverkennt;
Drum sichten Pflichtel; ob zwar ich Vaterjäger:
Ich bin der Hirtenstab und sein Arzt auch,
Nicht mag der Aussatz etwa gar sein Gift
Gebrauchen an diesem braven seinem Herz.
Zudem ich denk' mir edler Gast, und bin verbürgt
Für gleichen edlen Sinn, kennt ihn in gleichem Fall.
Der jetzt vorhat neues Abenteuer, warnt behütet.
Vor allem sei's der Kaiserin Majestät,
Den ihr Verwandten und der Stadt Gemüthern,
Schont ihn den Argen in der seinen Brust.
Denn die Luft ist frei für Jeden, der die Treue
Verschwiegen mag gegen den Verrat und Verrath.

Er umarmt sie mit seinem Begleiter.

Der Kaiser kommt, der Kampf und Einigung begleitet ihn
der dichten Reih. Er bleibt der neuen Blumenbart
Schon.
Kämpft die Blumen sind zum guten Theil gebrochen,
Doch steht der böse Baum in frischem Reiz.
Der Kaiser winkt beständigend mit dem Arm
Kampf den Blumenwind mein' ich eben, Majestät.
Der Kaiser setzt sich neu in Bewegung, jetzt bleibt er stehen
und spricht mit dem Herrn einigen ab über den Boden
Kampf der Fürstentitel vielen Verwundeten und Gesunden
Hat man gesorgt in dichter Gruppen Morgen,
Als Fürsten Morgen gleich es wieder rief.
Beliebt mir nun den Thronen nachzusehen,
Die in den Reihen der Fürstenung fehlen?
Der Löwe wittert die Nahrung nah der Ahn,
Die Adler fliegen, der Beschwichtigen Hemmt
Der leise Schritt die Thränen der Betrübt.
Der Kaiser setzt den Herzog der Bremsherzog kommt
und fällt ihm die Hand hin:

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

23.

Julius / mit ihr zugleich
Mein Reichs und mein Herz;
/ so will ihm die Krone bieten, das Reichs zieht sie gleich
und fühlt sie, als zum Herrscher, würdig ihn. /

Julius / als Reichsrat Heut mit beiden
Verband / Nun denn: willkommen!
Mit Freud des Hochsinn deiner Majestät.
des Reichs hast schonung
Julius Nur Wolken, wenn ein Regenwetter, hemmt die Sonne,
die Sonne allein aber ist viel stark.
Des Reiches wirkt mit dem Recht gegen Himmel
Julius Reich nur Gut oben, nur schon, Herr, sinnen.
denn selbst der Übermuth will nur für gut
All mögen mitgenommen sein den Lauf,
die andern wünscht er von Gesetz gebunden,
damit der Übermuth bewahrt sein Recht.
die andern denken gleich in gleichen Fall,
Und jedes Recht ist mögen gegen alle,
die Mehrheit siegt und mit ihr siegt das Recht.
Recht entsteht, Herr, die Welt bestimmt mich
Und alle Rechte sind gemessen Wert
Die wissen kennt gelöst der Eigennutz.
In diesem Fall: gleicht ist, so Rechte stürzen
Die werden nicht zerstehn den Kaiserthron hier,
Nicht höchst Interesse für sich selbst bestürzten?
Robert Volksstimme nimm Volk —
Der Bürger, mehr Dir bewusstsein, die Mündigkeit ist des Gesetzes
Seite der zu sehr Einzelnen Rechte und, betrachtet die Anwendung
und Kraft dem Rechte zurück, das Reiches Kraft gesammelt
Julius ist sind die Rechte —
die Leibwache schützt mich der Königsthron —
Nicht mehr die Bürger, die neuen übergestellt,
Weil sie begründen, das Prinz von Herrschen

den Feind nun einzulassen in die Stadt
Und weil nun Ehre und Ehrsucht will treiben,
/: der Reisige drängt stürzig mit dem Fürsten in die Feinde :/
Führer O schaltet mich den Mutigen der mich liebt!
Eppstein Leopold, glaubt mir o Herr,
Es fliegt das Unglück dichter als ich sollt.
Es war bei mir all schon der Rauch aufgestiegen
Und hat mich meiner Zucht, ich zu entlassen, entlassen
Ob seines Begehrens, bis der Zufall mir,
Ein wiederstandern uns Ehrfurcht Brandtes,
Doch erst ist frei und Herr in meinem Land.
Es geht mir darüber, nun der Kaiser Rudolf
Zum Schutze zu berufen seinen Frieden,
Zugleich die andern Fürsten mindest Feindschaft
zu kennen
Wenn es gemeldet schon?
Auf mein aufrichtigend Gebrüder Kunzl,
Die sind mit mir.
Sie können fast mir Herz nun all Brennitten
Zu schlichten diesen kupfervollen Zwist,
Zugleich auch, wie ihr Fürsten selbst begehrt,
Abbittend der verletzten Majestät,
Genug zu thun für alles was sie fehlt
In guter Meinung fürstlich gesinnig!
Die Welt sie spielt die Ordnung all verkehrt
Und drängt mir ihr mutwillig Gegentheil
In volles Blässe nicht vor sich zu stehn,
Um schändend wichtig besser in die Bahn.
Der Reisen zeigt auf die Hals, wiederhorst mit dem Rücken ihr
den Vorderstehenden mit mehrend sich dem Fürsten Kunzl gestützt
mit dem Hintergrunde
Für diesen von der ersten Ehr Pein kommend, selbstem zu
Herzog Führer
diesen den Gestabwillen geht den Rückzug, Herr!

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

Julius Wer ist?

Chiron die Ärzte standen finster zu den Füßen.
Der Kaiser hat sich umgewendet und blickt starr auf
den Sterbenden

Augustus Der Kaiser wünscht zu wissen wer die Pflege.

Julius Man hat den Leichen in den Hütten gesagt,
Wo alle Kranken, da kann Rettung sein,
Die Ärzte rennen, da kann Rettung sein,
Die Ärzte rennen, da kann Rettung sein.
Chiron Er aber tobte in den Fieberträumen
Und wirft von seinem Lager, sein Gesicht,
Er wollte leben nicht; die gläubig, jetzt nun,
Er den Verband riß von den Armen riß.
Er, Träumt sein Blut und die verschlafnen Ärzte
Verwarfen den Verband der treuen Ärzte.
Gift muß den Körper nicht in Ruhe lassen.
Julius / Den Körper mit dem Gifte zu ersticken /
Hier nun und nie!

Der Kaiser winkt mit dem Finger

Julius Allein bedarf's, o Herr;
/ Ihr Kaiser den Körper genommen hat und sich damit und
Herr, ihn zu Tode hetzend: /
Der einen Augenblick hängt ab sein Leben,
Und nicht sein Leben nur, sein Tun, sein Tugend.
Ihn selbst und jeden Menschen der ihn sah,
Liegt nun darin, daß er von seinem Lager
Entlassen geht er steht und geht ihr treibt,
Daß nicht wie ein Verzagender, Verlorner Ihnen,
Daß wie ein Mensch er mit dem Leben streite,
Wenn nicht gewinnt, doch mutig wenigstens
Ihn werde Preis und Lob.

Der Kaiser / der mit den Augen Julius
umfaßt stehend den Körper Sterbenden hat, mit Blicken
zitternden Augen / ist ergriffen,
Von mir, von seinem Kaiser, seinem —
/ ~~erwartet einige Schritte, dann heftig zurückschreitend~~ /
~~Julius~~ Julius!

Julius die Hände hin ich mit der Rede

[mit zitterndes in kleinen rasch-kurz Hiebe]
[sie hemmt über den Kopf zu Boden, sinkt ganz
sie wendet
wendet nun den linken Fuß zu Romeo hin Romeo!
indem sie sich
Julia [auf die Knien der Romeo tritt und ihn betrachtet]
Ich bin verloren! der Dolch ist da.
Romeo, auf die Ehre! — Und doch, es ziemt mir nicht
dem Gatten vorzuwerfen seinen Irrtum.
O sah er doch mit gleicher Heftigkeit
den Argwohn nicht gerichtet in seinem Blut,
als er ihn richtet nun in seinem Herzen,
Fest mein, ich ist geschehen
[Hinter der Szene wird gerufen]
Julia! da? Zurück!
Julia bleib dort?
Der Meister entgelten an den Knechten?
Lebst du die Hand an ihr, an dir Selbsten?
Ich soll, wie sehr, so lang' ich lebe und atme.
Mein letztes Blut für ihr. Zurück ihr Hunde!
Dort zerfleischt du deine Feindschaft mit dem Tod,
Du gehst, die Hand am Degen, nach der linken Brust
ab]

Verwandlung

Romeo in der Burg wie die Ankunft des dritten Auf-
zugs. die aufgeregte Verfassung macht ihn
gegen mit einem fremdgelassenen Ausdruck,
Thoas und Diebe kommen, ein Arbeiter mit Begierde
hinter ihnen
Thoas Wer findet Antwort mir Gesindel trotzen?
Hier ist nur mein Thor.
Arbeiter [der Romeo entgegentritt und an
einer in der Mauer befestigten Glocke zurückstehend
Du bist nicht mehr.
Mit starken Streichen hat man sie zerschmettert,
Sie fühlt so fest nur als die feste Hand

Zu I.N. 82.405

24.

Ihr seht mir nur und seht nur Äußres an.

Arbaces ab

Ihr vor allem hingt diesem, dessen nächste Pflicht
Ihr euch selbst durch Pflicht und Eid bestellt,
Nicht der Verräterin Hinterlist vergessen
Zur Sache eines feindlichen Tyrannen.
Pflicht allein, mein Freund, wir haben unsern König,
Und das geht weiter als die Absicht zwar.
Ihr die Absicht, Freund, ist ein verschlungner Knoten
Als einem Manne fähig, da ist Ihat,
Den schaut an er die freudigen Vollzug.
Hat er das Ziel erreicht, zieht er die Zügel
Und meint wir wären genug. Allein das Ihier,
Von seines edlen Art dahingerissen
Und von dem Wust des Laufes und der Jagd,
Ich, kommt nur fort durch Feld und Busch und Moor,
Bis endlich das Gebirg die Glut besiegt,
Da schaut man dann zurück.

Pflicht Warum dann nur möglich.

Ihr Wann nicht, denn wir sind doch an Zweck und Absicht,
All was geschehn hat jetzt in uns gewollt,
Das nehmen Teilt; wesse des Reiches selbst,
Und nur noch sehen wir des andern Pflicht.

Sie gehen durch die Thüre links

Der Diener bringt und stumm gestellt, Herzog Julius geht vor sich hin

Julius Vergiß es Herr, der Herzog Unterstand
Der Mann, den man zur Absicht hingestellt,
Erkennt uns nicht.

Der Diener rückt stumm mit dem Tische

Julius Er folgte dem Befehl,
Der Jedermann den Zutritt untersagt.
Der Diener rückt den Tisch in die vorige Stellung zum Sopha
tapeziert und geht mit dem Stock wieder ab

Kampf / der zürnenden Herzogin von Parma / Fragebogen

Besorgnis voll die neue Botschaft,
Man will den Herzog Ulbrechten wecken.
Lindel / den Herzog! Weg den Herzog! Mir dem Leichtes.
Ich bin und fühle mich als Herzen, obgleich ~~gefangen~~ in Haft.
die Morgenröte Morgen ist Huld und Freudigkeit,
denn sie verheißungsvoll zu singen wie kein Kummer
allein, gestehen, liegt sie ihm Herz
Und stark zu stehen gegen, bedrohte Recht.
Und zweifelt du was gelten? Weiß du mein Bruder
die Hand erhoben wider meinen Herrn;
Ich hab' ihn nie geliebt und es ist nicht,
Es steht mir seinen Thaten, obgleich schön.

Lauf Herzog Ludwig

der edle Recht. ~~Diese mir soll sie klingt~~ Schön wie sie ewig klingt
Geschmückt mit Ehren und mit edlem Sinn
Verschönt dieses Recht ~~sich schon schon dieses sich selbst~~, weil Gott sich mich geschmückt.
Und mir wach ist. Hier wo mein Königsitz,
Für Herzog gab ich dich bedeutsvolle Thron,
Der Sitz des Ahnen seit der dreifach klingt,
die freudenreiche Stille steht mir wohl
Weil selbst ich still und feierlich gern in mir.
Geschützt wie der Achse meinem Augen
Hab' ich dich Land und diese ewige Recht,
Und während alle Welt zinnbaum in Ring,
Bey nieder blühenden Aecht ehrig
Ich in der Wüste den Gewalt und Mord
Der bist du müd deines Herzlichkeit
Und stellst dich wider gegen deinen Freund?
Ich aber sage dir: wie mein böse Knecht
die ehrlichen Rechte all der Morgen einzieht,
Zum Grunde wird der Feindschaft und der Groll,
Du wirst des Zündstoff dieses Krieges sein,
Den einen treffenden nehmen seinen Lohn,
Verfallen du ihn gewiesen deinen Thron.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Ludwig
Ich bin gefangen in Haft.
Du kannst an mir die rauhe
Lust meines Schmerz,
Gib deinem den Jugend des
verletzten Blinde.

In seinem Unglück bänget er sein Verlangen.
Nach seinen Kindern richtet er sein Verwahren,
die Häupter seiner Edlen werden fallen,
Und deine Jünglinge, kolgebündnen Heeren,
Mit Neigung zeigen ihrer Väter Neigung.
Ich sag dir Lod und also — flieh' ich dir! —
Als du die Wolfsfell zogst mit bösen Herden.

Wo ist mein Rock? die Ruine werden scheu,
Ist Niemand hier? ich seh' Niemand kommen,
Was irren mich, wie Feind ist Ort und Verräther.
Als Kaiserin Maximilian und Ferdinand versammen
in der Thür

Kaiserin Ich sind die Herrn Kaiserinnen. O Komm!
Rudolf Ich sagt es? Kinder hier? Willkommen Vetter!
Meines Sitz: Ich kennt in wunderlicher Zeit.
(rasch sich gefasst)
Was Neues in der Welt? Zwar Recht desselben;
Das Alte vergeht und das Neue wird.
Kennt ihr zum Zeitvertreib oder zum Begräbniß?
Ferd. Ich wie und setzen, so redlich das Einand
Abbitte wie für das Vergangne leisten,
Den Willen wechselhand für die That.
(die Kaiserinnen)
Rudolf Vom Boden auf! — Und du mein guter Bruder
Vergiß nicht?
Max Wie ist das Meinem nächst.
Ein Kind sich schwer mit meinem Vorgang trug.
Rudolf Vom Boden auf! Soll unser nichts Heut
Von Jemand Einem als von seinem Gott?
Ist Einer tot so liegt es auf dem Grund,
Das Erbrand Einst bin Mann und dem Kaiser.
(die Brüder sind aufgestanden)
Rudolf Vollt' ich mir Fremdes richten als mich selbst?

Wir sehen's gut gemeint, doch kann es übel
Oder mehr: denn reiner Menschen wird Allen,
Wenn wir sich selbst vollkommen, so allein,
Mischt in das Leidenschaft, der bösen Volkstücke
Der Andern, die als Werkzeug ihm zur Hand,
Da wie sich bei, daß, fast es nun vollbracht,
Ein Zwiespalt vor ihm steht statt seines Ziel.
Ich habe viel gethan, ich steh' ab nun,
Entsetzen mich und den Verbrecher, die am Gipfel,
Herabgestiegen in das tiefe Thal,
In dem das Grab liegt als die letzte Nacht.
Ich sieht die Welt für Blut, sie ist es nicht.
Genesen von Gedanken drohender Zukunft,
Erfreu' ich die Zeit der glücklich fürstlich bringt,
Im weichen Zügen steht die ringe Rettung.
Allein das Recht hebt nur in Augenblick,
Weh heut ist künftig ist, es gibt kein morgen.
Je rauschen die feurin mit volle Macht,
Und ist, ist rauschet nicht, allein ist klingt.
Ich teil' euch nicht, ist wars besorgt und ganz,
Nicht böse Volkstücke sei mir ausgeschöpft.
Nur einen teil' ich, den ich sein nicht nenne;
Aber ich traue mich, ich darum ergreift.
Und nun bedenken all das Jammers haben.
Es sei mir seiner Eitelkeit entsprossen,
Und sagt' es an die Welt, so weiß als Lüge,
Als Eigenglanz für sein besorgt Heldenspiel.
Nur / dem Rufe entsprossen

Freund deinen, Brüder, sind wir hier.
Es muß das böse Geist zum Abgrund fahren,
Und darf ihr werden, der du morgen bist.
Rudolf denken kein Wort! der König ist tot.
Ich gab' ihn mit. Allein der Königstum

WIENER STADTBIBLIOTHEK

24 I.N. 82.405

25.

Möcht' ich der Welt erzählen, was vonnöthen.
Mein Bruder kriecht in Ungarn und in Österreich,
Er will's in Böhmen nun, nicht künftig, jetzt.
Wollen es sey darum; denn eine Theilung
Vertreibt euch alle Theile rein zum Ganzen.
Ich selbst, wie rief mein Ohm, Rest des Fürsten,
Als es die Welt, wie sie nun mir, zerbrach,
Im Kloster der Barbl Justus in Hirsauen
Den Tod verwartete, so will auch ich.
Es wäre nicht klug, ich stifte' ab wohl, denn Undank
Gerübt hinter all des Vorfahrs väterl Thaten;
Und Klöster sey nun Halle mir dies Eigen.
Mathild' sprechen dann. Es lasse fischen,
Das Andern leicht und Besseren wichtig,
Das ob mit hundert Möglichkeiten spielt;
Das Handeln schwer, als eine Wirklichkeit,
Die Stirnen soll zum Runzel der Wirklichkeiten.
Es liegt dann mir, das Vorhingehn des Menschen
Ein Maß des Thörichten nothwendig beizumischen,
Da sie für Menschen, sie der Thorheit Kinder.
Das an der Uhr, in der die Jahre drängt,
das Krone und Wirksamkeit mit seinem Hämmern
dann mich absolut Einst Zeigt das Stark,
Und sie in ihrem Zügen weist die Stunde.
Ihr selbst weist nun mein Herzensraunen barsch,
Mehr fast als gut. Sorgt nun, Lüge ich.
Allein bedenkt: das auf den Thron sich,
Es ist die Farbe dort als Ornament,
Zerrissen oder ganz, erodiert sie Scherben.
Fremund, du glaubst dich stark, und bist es nun,
Vor allem wenn du meinst für Gott zu streiten.
Doch gleichgewiß' nun Sorg, und Stark, nicht fast!

Noch dir als Höchstes gilt: die Überzeugung,
Acht' sie in andern nur, sie ist von Gott,
Und es wird selbst, die Fremden bekehren.
Als Menschen [illegible] die Außenwelt
Hat es getheilt in Tag und dunkle Nacht,
Als Auge entrang sich bestündigt Licht,
Als fiehst es in dem Horizont fremd
Die Dunkelheit mit ihren falben Bild,
Wo die Erscheinung aufwerft, das Gestirne
Und Nächte Regungen durch die Nacht schneidend,
Das innre Recht, wie Eigenes mag auch sein,
Und soll du weißt, weißt du dein Tag und Licht.

Ich, selbst weg mir Mann der Dunkelheit.
Von ihren Wundigkeiten umgrenzt,
Floß ich durch allen die tiefsten Menschen
Zuerst erkannten ihren Erbfeind Mensch,
Von Hunger und wilden Gestirnen blindend
Und ihre [illegible] Eingeweide betrachtend,
Erschollt's in ihrer Brust: es ist ein Gott
Und wenig die Gesetze seines Walten.
Seitdem fiel es sie bündig entbrannt
Und übertönt die Stimmen der Natur,
Daß in den Ohren klingen so wenig mag,
Und als es selbst als Mensch zu Menschen kam,
Da fremdt' es seinen Ohren, und jene klagten,
Die hinter ihnen ihre Wirksamkeit erkannt,
Und folgten seinen Zeichen bis zur Hütte,
Wo sehn die hinten Stunden und die Engel
Aus weiten Fernen: Feind, Feind singen.
— Ist hier Musik?

Julius Wir hören nichts, o Herr.

Rudolf Nun denn, so ist der Augenblick von der Unsichtbarkeit,
Als mir Freudentöne aus ferner Zeit,

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Du bis ich glaube und im Glauben starb.
– Nicht Brot, nur Gott! – Was bist denn du,
du fremdester Konrad? Nur ein Traum und Nebel –
Nun fürchte uns mit ihr, mit allen Feinden. –
Wie hold es blinkt und fort und fort und weiter! –
Mein Geist beginnt zu schwärmen.

Konrad. Lacht nicht so!
Verhöhnen weh zu sehen ist, und denen
Ihr schätzend stets zur Beute, Mächtigen gleich.
Steigt ihr wie Raubtier auf den Feinden herum.

Die Erscheinung geht.

Rudolf Und wenig, wenig trägt! Der Raum drängt
die rotatmenden Geschlechter Leiber aus,
das Land gebiert, zerbricht an Einzelnen
Stumm sie sind schon fort.

Rudolf Gehen fort? Nun, ihr so bestes!
Mir ist so leicht, so weich. Gebt mir nun Ruhe!
Ich will mich fassen.

Stumm Herr, wir leiden uns,
Rudolf Was stellt ihr mir? Ich liebe Jugendkraft.

Er drängt nach vorn.

Der ist's der Geist uns, unsern Gliedern wanken.
Kühl meinen Durst mit Fassen, ich will Ruhe.

Leichtsinnig und fassen gehend, zu Konrad, Falsch,
Bist du? Du hegst das Blut für unsre Sorge.
Du zwingst uns und und findest uns dann weich,
Indes du prangst mit unsern besten Rechten.

Er sieht
das Fassen aus!

Stumm Allein, o Herr, bedenke!
Ihr habt den Trost uns sorglich stets bewahrt.
Rudolf Nicht Meister bin ich mehr, ich bin ein Mensch

Und will mich heben an dem allgemeinen.
Was wogt, was grünt! Und webt mir die Brust
Mit ihren Ahnungen, Pflichten, voll der Menschen.
Julius Und gebt ihr euch den Flug in euren Höhen.
Rudolf Hast recht! Nun ich bemerk. Mit jedem Atemzug
Trink' ich gewiß ein duftgevoll erhöhtes Wort,
Ich will allein das Glück für Alle tragen.
Und also sagen' ich dich, verlornes Brudr,
Und Götter zu grüßen, als Herz zum Guten.

Mein Geist versenkt sich in die Jugendzeit.
Als ich mit Hermine kam, wo ich erzogen,
Und mein nun mündig, hell erleuchtend Auge
Die nebelgrau am Horizonte zeigte,
da sind ich erste Freude und andere Arme
Sind ich: mein Vaterland! Mein Heimat Vaterland!
— Da denkt mich nun ein Land in dem ein Vater —
An Land der Tüchtigkeit mir vorzustürmen.
— Ist es denn dunkel hier? — Laßt sag' ich Euch
Und flügelgleich umgibt es meinen Leib.
— Auch Hermine kam' ich, mit gar heißem Herz,
Und mich ihr entgegen, — mich mehr entzückt,
Mein Heimisch Vaterland. — Willst du? — Ich will. —

(er sinkt zurück)

Rudolf Ruft Ärzte! Es ist Ihres Lebens Quell.
Der Herzschlag steht. Rauf Ärzten, Hülfe, Schnell!
Und bringt ihn mir sein Leib in seine Kammer!
Ich mag mich denken, daß er Abschied nähme.
Julius (sich aufrichtend)
Der Abschied kennt kein Abschied, er erhöht,
Der Reise Stab, ob auch der Mensch ermüde.
Rudolf Er lebt, ich sehe. Fort ihn aus Vorsicht an!
Julius (fällt ihn zurückhaltend)
Mein edler, treuer, mildgesinnter Hector!

(der Vorhang fällt)

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

26.

Fünfte Abteilung

Paul in der christlichen Kirche zu Rom

Paul steht verstimmt, [illegible] tritt ein

Fred. Ist endlich mir vergönnt, bei niemand scheinen,
Mit dem ich sprechen muß, Gehör zu finden?
Paul. Die Stunde steht mir selber zu Gebote,
Ich bin ja täglich, stündlich, wann ich wollte
Fred. Ach ja! in Sprache der Gott, bei Gott, mein Herz.
Paul. Was mir im Busen, in meinem Busen,
Paul. Ist es so Gram und ich kann schweigen nur.
Entspricht es mir zu sprechen, geh' ich; bleiben,
Wann es mein Bleiben fördersam vermeidet.
Fred. Nun endlich sprech ich endlich ihn allein,
Nun merkt' ich wohl auf den geheimsten Blicken,
Die stets so weit mir sie zurückgewiesen,
Daß Jemand dort verweilt, da und besorgt.
Und so wer's, mein' ich, dürfte es wann sie kommt.
Paul. Nun! ich gestehe, gestehe es mir Freund:
Gesprochen spricht das Herzen selbst nicht aus.
Fred. Nie aber wollen wir länger mehr unsre Blicken,
Daß sich nie fremdes niederung zwischen uns
Und stört die Einigkeit der innigsten Freunde.
Paul. Es sei denn daß wir uns ungeschaut
Und ungesehn in den dunklen gütigen Armen,
Da daß die Götter wie der Eltern noch jetzt
Jedem ihr Kinder mütterlich bis ins Alter.
Ehe sind wir, daß wir Heuges dem einig vermögen,
Daß nur mit festem Tritt und sicherem Auge
Der Richtung sag zu finden auch den Hindern,
In denen liebgewohnt weg die Zeit,
Und wir, wie Sinnten wir — wirds nie geschehen! —
Daß kaum erreichen das hingesteckte Ziel,
Gestillt die Gier des Herzen und — das einmal,
Mischt man die gleichen Farben dann den Wein,

Und meint: sich wagen sey schon weiter gehen.
Adel. Ist's so; ein starker Arm beschwört das Grauen
Und jeder Geist, sieht unsre an der Zinne.
Ferd. Das dünkt Euch, sey's ich, ob ich Irrsal sehe,
Einbildung, Nichtig, Gleichgültigkeit für Jeden,
Verneinung Gott und Menschen ist und Gottes.
Sagt selbst ob nun Herr —
Adel. Was meinen?
Ferd. Meinen nun.
Der nicht Abstand bildet weder und noch und nicht.
Sagt selbst: was er nicht früher Zuversicht,
Zu zügeln kühne und kecken zurückzuhalten,
Da lang die Krone lag im Staub der Herrschaft
Und nun, bedarf mit ihr all seinen Halen
Den Degen all sein Schwert in seiner Hand
Nicht er mit tausend Hinterhalten ein
Und bringt die Leiden Reiches Endlich einher.
Ist Schimpf noch; denn Frevel war die Klage
Die Kind Christ fiel im Gleichgewicht;
Ist aber Lust weh mir noch bleibt an Ehren
Der treue Schutz für, und zwar der höchsten,
Der gottbesetzten, der Standesblühen.
Ist mir selb Österreich nur einer geordnet,
Mit Ehren nicht höchst ein heilig Amt.
Die hohe Pflicht, deren Autor ist,
Entbindet an Worten jenen Eidzwang.
Adel. Wir wissen Wissen bei der Wissenschaft,
Der Glaube wird geleitet den gläubigen Meinen
Ferd. Fleug jeden Wissen, der mich einbindet geht
Zu allen Ehren Herren und einzigen Verfassung.
Adel. Den oben nennt der Grund, der nennt er nicht Grund,
Wo es der Sicht Entzeit ist es ihr Lehn, nicht Grund.
Ferd. Sagt Ihr denselben der, ein Eidgenossen,
Bereuen für Verpflichtung ihres Lasten?

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Der die Verfassung aufhebt, o sie ist weich,
Die Lenz der Kirche Gold und Lenz und Ansehn
Hier weg ein Loser Schein, der ab Barbarei wandt,
Und jetzt, ob sagt die Welt, uns nun vor Gleichheit-Schätzen,
Auch den der Schätzen Lichter erdichten Wert
Ein Artigkeit geschenkt a unsere Bezeichnen.
Adel Wer sieht sie vor; die Zeiten schlagen um.
Frau. Die uns der Himmel vielleicht sie bringen,
Der hier den Rand gibt a dein Einzelnen,
Für ist gängst allen an derselben Antlitz.
Ja selbst die Münch, die mit uns Brennt,
Die glauben klagt mit unsern alten Sachen,
Die ergeben an der Künste Ärgernis
Und ziehen sich zurück. Was bleibt uns denn?
Hildegunde, der Verlust, bei sonnen Briefen.
Adel Wer lesen noch kann? Mein festes Herz,
Es sorgt ein Jeder das Zunächst für sich,
Der Freund ist weise selbst meinen und sein eigen.
Hildegunde begegnet die Einsamkeit
Durch unsern Christen und mit unsern Leid.
Das Recht ist der Kompass, der sichre Nadel
Die Richtung anzeigt und zum festen Pol;
Allein die Segel stellen und den Kurs bewähren,
Das überlässt er uns; wir sollen so.
Ihr endlich Brüder. Arglos, sonnen Herr,
Da sagt ihr nicht, sein Bruder geht:
Er betrügt und verwundet und geschwächt,
Trägt nichts in Weg ihm zu den Richter schwören.
Frau. Der Christenheit sagt gottlos fürchtigen Dienst,
Das Haupt des Rechts sucht er, nicht sein eigen.
Adel Will Christ und die heiligste Gott verletzen,
Sieht er in sich gar bringt die heiligen Wahrheit
Und stirbt für seinen, damit seine sterbe,

Auch ist der Psalmist über den Eigennutz
Nicht gar so unbedingt als man gleich.
Die Übertreibung liebt zuweilen auch,
Und wie des Arztes, da der Patient nicht
Sogleich die Herstellung hier in solche Brüche,
Man vermutet selbst von des Königs Hofe.
Ferd. Ob ihn nun sprach wohl auch und mir nicht zürnt,
— Ihr nennt, ich weiß es, diese Politik —
Doch sind jetzt noch in allen Herzensdingen:
Aufrichtigkeit, ob unsere ist, ob auch.
Adolf Was nennt ihr unsere? Ich bin niemand heuer.
Er ist mein auch, wenn auch, mein ich, wenn selbst.
Er ist verschieden und ich bin ab auch.
Doch wenn die Macht auch nimmer sei des Glücks,
Was trägt die Schuld als Herrn, die wir drücken
Den Gast selbst sich bilden zur Gestalt
Und die Verstellung in den Künsten mischen?
In Böhmen selbst, wo man den Majestätsbrief
Erfüllen will, gewaltsam, ohne Hehl,
Trifft jeden Anstrag seiner Majestät
Auf neuen feindlich widersprechenden,
Gegeben von den Nächsten seines Hauses.
Die Utraquisten wollen Kirchen bauen,
Wozu sie Rechtes schuldig durch Vertrag,
Man findet sie uns stets die Arbeit nie.
Ferd. Still ist der Majestätsbrief, als erzwungen.
Adolf Erzwungen ist zuletzt nie jeder Friede;
Des Schwächeren gibt nach. Doch soll das Schwert
Nicht dürfen bis zu endlicher Vertilgung,
Muß Feinde wandeln, der nur Feinde ist
Wenn er gehalten wird, ob frei, ob nicht.
Sie sollen Kirchen bauen, so will ich es Dänig.
Ferd. Sagt das Siebente nun: Ich,

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu I.N. 82.405

27.

Rebek Nun also: Ich,
Dessen mein Arm ein Zepter der Frauen hielt,
Mit fest umschlossen mit meines Mannes Hand
die Rechte mich gestellt auf jenen Platz
Zu der noch nie Gebürt und Geist erhob,
der Kirche Macht bekleidet, mit den Priestern,
der mich den Königen zur Seite stellt,
Ich werde nicht den Menschen frei verzittern;
Und wünsch König – ein Land der Zukunft;
die nämlich können kann, nicht können muß.
Ferd. Ihr wär' zu zittern denn an mir?
Rebek Niemand soll zittern!
Vor allem der im Recht ist und der Klug.
Ferd. (mit die Rubinarbeiten zeigend)
Ihr ist dem Einen nun der Preis zuerkannt.
Rebek (mit einer gleichen Bewegung)
Ich bin bestellt,
Ferd. Und ich, ich bin berufen,
Im Dom des Herrn. Berufen und – erwählt,
In Ehren meiner Land als künftiger König.
(der Künstling verschwindet in der Rubinarbeit)
Rebek Liegt, daß wir warten hier, und schützt uns!
(der Künstling geht ins Rubinat zurück)
Rebek steht sich geht mit starrem Gesichte auf und nieder
Ferd. (für sich murmelnd)
der Priester steht noch ganz in seinem Leben
Mit der Empfangsgebärde Abermacht.
(der Künstling kommt zurück)
Ferd. Habt mir gewarnet also?
Künstling (mit einer tiefen Verbeugung)
Meinung.
Rebek geht mit starrem Gesicht ins Rubinat

Künzelin entschuldigen, bat ich seine Majestät,
Hochwichtige Ursachen hey sich Herz gehabt,
Die sehr zu eilig war als daß Gesicht benehmig.
Herr. Ich bin gewogen dem alsonen nachzudenken.
Wie ist in Paris, wo allem mit dem Reisen?
Künzelin Ein Lumpell wie er öfters schon zu tun,
Nur stark wie nie, bedroht sein Leben, sagt man.
Doch gibt man Hoffnung noch — für diesmal.
Herr. Ich bete dann, denn es ist unsre Hoffnung,
Der Schutzgeist selber, unser einziger Schutz.

Künzelin geht zurück

Herr. Nun denn, der Augenblick des Heil, er kam.
Nicht Ruhm schnöd, weh wohl fürstlicher nach,
Und setzt Methiel auf den deutschen Thron,
Verdrängen sie die fürstlichen Bedrücker,
Die ihm sein Königreich in die Brust gestoßen.
Der Kurfürst Fürsten, Ritterschaft zürnisch,
Hier Sachsen, Brandenburg, die beiden Pfalz,
Die nötigen zu Besonnung, Schaffen schnöder
Und jene Spaltung setzt sich endlich fort,
In der Gott selbst so wie sein Wort gespalten.
Vor allem jetzt uns diese Priester fort
Durch Lügen Bösewichter, gefüllt in Dunkelheit,
Ihr ewig nennt wo Licht zu zünden.
Durch Heiligkeit in Schrift und Wort und Heil,
Ihr unentbehrlich meint, weil sie bezwang
Die Gewissen knechtet in die Unterwürfigkeit.
Jetzt oder nie! Mit Morden sich ist kommen,
Und der ist Tapferkeit der Andern, sonder,
Wir wissen Zweifel selber so der Brust.
(Und der Tasso seine Mantel beide fortzugehend)
Wie ist gewappnet nicht mit allen Vollmacht
Von dem, der Herrin, dem katholischen Deutschland?

WIENER STADTBIBLIOTHEK

das böse Beispiel das ich euch gabe.
Es findet sich gelegentlich ein Zweck;
das Ehe Gottes und den Sieg der Kirche.
(das Gewitter überschwemmt)
So war dem Hohenpriester recht zu Muth
als er den Apis tödtete im Heiligthum des Herrn.
Es weht die wieder von der Bundeslade
Wie ich jetzt Burgen möchte sein mein Ruin
Und Gottes Blick verlacht und seine Rüge.
Ich will euch nimmer meinen Schein borgen,
Ihr wo die Augen trügen dicht beisammen,
die alle fordern recht das Heil der Alten,
denn aber recht, denn es ist wankelmüthig;
der nächste Tag bringt einen andern Sinn
Und die Gewohnheit ist das Band der Herrschaft.
(die Thüre in Hintergrund öffnet)
Ergötzend bist du bereit?
Ergötzend (Trompete ertönt)
Ich bin seit lange.
Gott. Nun dieses gilt's, besorg' erst einen Wagen.
Ergötzend das Kästchen Richte, die ich fortgebracht,
Hält unten vor im Hof.
Gott. Um desto besser.
Jetzt ist mir mit meinem Schein Ernst,
Halt' ich zurück durch irgend einen Vorwand,
Bis ich die Frage: jetzt! dem Pharao vor Rudolstein.
Merk wohl, es dringt zurück nicht in sein Herz,
denn seine Gedanken sind der unsern wichtig.
Es kommt, geh nun zu dir mit deinen Leuten.
Ergötzend ab
Kästchen trägt auf den Rubinen
Gott. denkst du mir endlich meinen Schein nach?
Kästchen Es ging nur eben auf der Schlosstreppe,
das Kästchen zu wieder, fast über den Tausch.

Ferd. Ich ist Brüder zwei, und nicht Ehre ist die Maske.
Rehtel die Andacht bindet sich an bestre Zeit.
Ferd. Nein das lebt ist gestorben. Ich denke nicht daran.
Ich bewundere nie Leichen rasch von hinnen,
Ihr gebt den Leichen selbst, wenn niemand denkt!
Das ist der Lohn der Eitelkeit, daß sie sein
Am Faden spinnt, bis er, der feinsten, reißt.
Ihr seid mir Rückstein, Herr!

Rehtel Nicht das ist wünschte:
Mir ist zu weiten wenden Zeit mir Lust.
Ferd. Wo denn ihr müßt?

Rehtel / sich dem Rubinet nähernd
Wo ewig Herz zu gebieten?
Ferd. Ihr seht ja selbst den Blick er mir verkehrt.
Der König ist in seinen Zimmern nicht,
Gesundheit geht ihr ihr mit der Angelle
Und sagt gegeben nun in nächster Nacht.
Der Arzt will mir in Rom; deshalb mein Rückstein,
Das niemand denkt und will den Weg mir abschneiden.
Rehtel Der König wird zurück mir Augenblicke.
Ferd. Sagt dessen wirklich ihr so sicher?

Rehtel — Nein!
Ihn hat die Leidenschaft niedergedrückt die Muskel,
Als sie des Königs besten nie verspürt;
Unsicherheit und Mangel an Entschluß.
Der Leiden, wenn der Dinnen aufgegangen,
Den man gewöhnt in den nutzwirken Lauf der,
Verwirrung und Entgegnung in der Reiz
In blutigrothen Blicke wechselnd schwanken,
Dann wird man eilgen sie zu Rückstein Thoren,
Denn hoffe ich sein in jüngsten Leiden.
Ferdinand / mitredend
Ich dringt die Zeit.

Ferd. Der immer wichtig, Freund,

WIENER STADTBIBLIOTHEK

zu I.N. 82.405

28.

Es sei dessen gedenkt, daß uns sein Herz
Nicht vor der Zeit für Söhne im Busen schlug,
Wo etwas gilt! Es ziemt mir meines Blutes
Den Gegnern hier zu stehen nahe dem Richter.
Oberst bin ich Feind, ~~erfreut mir den Sinn~~ neugierig in meinem
— Nicht meinetwillen, nein um Gottes willen —
Im Staub zu sehn den Mann, der ihn gestürzt.
Glück auf den Weg! Max Piccolomini also wohl!

(Max die Mittelthüre ab)

Octavio. Herr Bruder, sage, ist was neues mit Terzky?
Hast denn jetzt seines Herzens Meinung erkannt
Die Person, die ist zu deine gebracht?
Octavio. Sie soll sie haben, und versprich ihr Gold,
Rauch den Betrag bis dreißigtausend Thaler,
Was gönnt mir Aufschub, wie die stolz stand.
Hast mich zu Gnaden ordnen mir zu gehen,
Man geht so viel weg nicht für Jeden heute.
Jetzt Ich bin den selben Pfad wie meinen Schritten,
Die heute den Thüren und die Brust der Tag.

(Will die Mittelthüre linker zeigend)

Durch unsre Weg. Verlangt mich nicht auf Bitten.
Octavio. Ihr merkt mich recht. Ich geh hier zu Grafen
Und will mich bitten um den letzten Grad.
Vollführt denn die Befehle meine Herren,
Der sich den Thüren stellt in meine Gegenwehr
Ist oft ihr Gläubiger, ihre Schuldner treibt,
Der Bürgschaft nimmt zu verschiedne Herrschaft
Vor jedem zittern wird, der, starken Feinds
Die Stirne widerdrängen ihn zum Herren.
Es wird man Kürze sehn. Ich schicke Ihnen **)
Und hören seine Tritte auf der Treppe.
Für diesen, der die Mittelthüre öffnet, anredend:
Herzog Adolph Wallenstein,
Wallenstein tritt ein

das ist mein Mann!

Rhesel hört ja den Narren.

Rechnet euch mir Heinrich vor der Kammer los?
Wer ist in Krieges so wie er, ein Fürst
Und läßt auf vor, wenn ihr ihn schelten hört
Ein altes Weib, gesammelt, stille geht zu Fuß.

Rhesel. Heinrich ist mir Zeit zu sprechen. Dort kommt!

Auch die Breitenstein, die Trebenter getreten.

Rhesel / zu Burkhard, der draußen will

Zurück! Mir bleibt der Herzog, weiß in Ruhen.
Auch die Breitenstein sind Trebenter getreten. Rhesel geht
in Ritter Kurz ist kurz, Burkhard Holzschuhstein sieht sehr
verwundert aus!

Eckbrecht Frankenwald kommt durch die Mittelthür

Fred. Ja kommt aus Prag! Auf einem Umweg, ja.
Warum? Da Betrügereien hier
Fred. Wie steht in Böhmen?
Wall. Verwirrung aller Arten.
Man spricht der Ketzerheit, Mensch gegen den Tod.
Fred. Verschütt' es Gott!
Wall. Es wird wohl stark, denk' ich.
Allein in Land Endrichs ist unsre Sorge,
Da ist das Unsere zu obest, Herr.
Fred. Vielleicht das Oberste zu unterst bald.
Wall. Man sah den Bau des Himmels nimmer stets,
Die ihrem Fürsten Majestät bricht.
Fred. Das sah es nicht.
Wall Nun gut, also nicht.
Allein die Gläubiger und der Adelstand tobt lodernd
In Böhmen, Mähren, weit fremm im Land.
Böhmen bis nach Prag + stranbt sich die Bewegung.
Der Mehrer Theil liegt dort in Hinterhalt.
Fred. Und unsre Bonnen, Mertinitz, Slawata,
Die Grundherrn fremden Adels, dulden sie?
Wall. Sie haben einigen bereits entlassen.
Das Mehrer Theil hält aber all in Ordnung,
Nach unsrer alten Landesitte, sagt er,

WIENER STADTBIBLIOTHEK

zu I.N. 82.405

Zu Bogen 28 **)

Und hier sein Tritto und der seinen.
Die Chance, daß die Mittelstaaten ödual, annehmend
Herrn Obrist Wallenstein.
Kehl hört sie den Namen?
Kampf geht es nicht gut sprechen. Obrist feindl.
Auch die Mittelstaaten sind Truppen freundgesinnt
Kehl zu Bayern, der neutralgehen will
Zürich! Wie bleibt die Lage, wird in Kraft.
Es geht mitten durch die Truppen ab. Jagdlieder
Holzl. Obrist Wallenstein ist eingetreten und sich sehr
verwundert nun

Herzog Friedland kommt durch die Mittelstaaten
Fried. Wir sehnen uns, Herr Obrist, uns zu sehn.
Ist Kunst und Herz? xxx)

Band 14

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Und hier sein Zeitig und der Herr.

Oberst Wallenstein tritt durch die Mittelthüre ein
Buttler und Rosenberg folgen.

Jetzt ist nicht Zeit zu sprechen, dort drinnen!
Laßt die Mittelthüre und Fenster geschlossen
Rosenberg, Du Buttler, das Nöthige wißt!
Drinnen! Wie bleibt der Posten, steht in Reihen.
Ihr geht sogleich Jeder mit Zweien in die
Mittelthüre. Buttler folgt. Wallenstein setzt sich
verwundert nieder.

Octavio Piccolomini kommt durch die Mittelthüre
Sind hier Oberst Wallenstein! Sagt und willkommen!
Ihr kommt mit Herz?

Wallenst. Aufrichtig Umarmung sie.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Sie und den Fürsten wachen an heute früh,
Im vollen Landtag sind in hohen Pflichten.
Dort sind sie unbewacht, trotz unbewacht.
Sie haben uns ganz fürstlich sich entschuldigt
Weil uns dem Krieg sie nicht für hinge kommen,
Zu obrest, weil zuletzt, der Verbannten
Betrachtet böhmen dann als feindlich Land.
Ferd. Nun wir so bleibe denn:

Wall. Ich sage mein Mann:
Denn eben ist Gefahr Gefahr genannt,
Weil sie entgegen tritt dem Widerstand.
Nun wie in Feld der Kriegsfürst gehört,
Nicht fremd Meinung oder Rede stört,
Die sag uns in der Freund Versammlung
Ein Gott, ein Herz, ein Wollen umgetummt.
Ich will nun noch für Deinen Majestät
Ferd. Recht hab ich Fürsten. Setzt sie jetzt mich für.
Entreicht die Depesche an die Generalen.
Wall. Das ist bereits geschehn.

Ferd. Krieg wen? und wem?
Wall. Da ich den Dragonern als ich ritt,
Man mit den Pferden zügerte, viel Raum,
Benützt' ich jede Lust und schrieb die Ordre
An die entfernt gelegnen Truppen selbst.
Die theilt nun Raum, theilt sie nun Plan bestimmend
Entwirrt sich uns die Clamirer'schen Knäuel,
Repräsentirt sich selbst nun ist erst sicher uns.
Der Krieg ist Fürsten dann der nützt und schützt
Wenn er Gefährlichkeit mit Macht bekämpft.
Ferd. Und das nehmen sie auf uns?

Wall. Wo sollt' ich mich?
Ferd. Ich denk' mich, Herzog; und denk' mich wohl zu brauchen,
Wenn mich mein Gott auf diesen Thron gestellt.
Das will ich mich auch fühlen, wohnt's nicht übel,

Daß ihr mich mehr wie dient, als lieb mir selbst.
Wohl wer seinen Feind sagen, meint ein altes Sprichwort:
Auf diesen Bäumen will ich niemals trauen!
Die Zeit entscheidet, Herr — und der Frost.

Herzog Ferdinand, die Mittelfinger ausstreckend

Herbei, wer in den Vorgemächern draußen
Hat Treu & meint mit Ernst & Eifer heute.

Mehrere treten vor

Ferd. Ja Prag ist für das Pöbel, Gesindel = Pöbel
Hassenswert und nimmermehr zu halten zeit.
Wer Christ und Edelmann ist, setze sich
Zu Pferde mit mir für Gott und für den Kaiser.
Einzig Recht und Beweis!

Andere Mit Gut und Blut und Leben!

Ferd. Verstand Tilly, schmiede Eisen, Feind hasse,
Das und ist Christen Pflicht, wenn sie noth.
Ob etwas für jeden Mannsgenossen gut
Ist einem Theil hingegeben meinen selbst,
Will ich nicht rathen, bis letzte Möglichkeit
Verstrichen in jeder Wendung bis zum Tod.

Zu Wrangeln in der Ferne

Wallenstein (auf Fenster weisend)

Das sind, weiß Gott! schon die schwedischen Reiter.
Die sah ich nun wie Pünktchen in der Ferne.

Einige Mehrere kommen auf den Kurfürsten

Matthias Was sind das für Truppen? und wes sollt's?

Ferd. Die Truppen, Herr, die sich mir Prag bewegen,
Wo fremde Einfälle und die Türken drohen.

Matth. Die sind das von dem geheimen Treiben,
Das hinter unserm Rücken still bewegt.
Schickt mir den Ferdinand!

Ihr die Ungewandten Verlegen zurückstoßen!

Was zögerst ihr?

WIENER STADTBIBLIOTHEK

zu I.N. 82.405

29.

Terz. Es ist mir eben abgeredet mit Buttler.
Macht Ja diesen Augenblick? Ist er der Person?
Terz. Gerade in diesem Augenblick, mein Prinz.
(Auf das Cabinet zeigend)
Gefüllt's euch hier mit Ihnen einzutreten,
So lang' ich euch die Gründe dienstlich vor.
Max Piccolomini (stutzig)
Sprecht öffentlich, damit ich alles höre.
Terz (Schreiben aus dem Mantel ziehend, halblaut)
Die Briefe hier an Esterhazy, Isolani,
Den einzigen Buttler unsres guten Heers,
Die mir auf die Entdeckung dieses Manns,
Den Breitenf'ld und Lützen, uns gebracht.
Herr Oberst Wallenstein, er traut euch Allen
Und wünscht nur, daß bald der Aufstand wage.
Die Abtrünnigen der andern Länder,
Versichert mir der Feinde Schrift Gehorsams
Um so gewisser sich zu gleichen Treue.
Gleich ist es, daß wir mit unsern eignen Kräften
(auf die Schriften zeigend)
Nicht unterstützt der gleichgesinnten Mächten,
Den Rücken gewachsen des uns einzig bedroht?
Max Hier! Recht hier es wüßte Gott wohl Rath.
Terz. Es ist kaum auf den Weg gebracht es nun,
So kommen Briefe ihr von früh zurück.
Allein selbst dann besteht, wenn ich mich selbst
Vereine mit den Schreiben dieses Briefs.
Zurück mich ziehend in mein stilles Land.
(mit gebeugtem Knie die Schriften hinhaltend)
Max Piccolomini (die Schriften ihm heftig aus der Hand reißend)
Wir wollen sehn. — Herr Oberst Wallenstein
Ihr Bruder Terzky, wie steht es mit dem Heere?

(mit einem Seitenblick auf Herzog Ferdinand)

Ich fühle mich nun jetzt an ihn gewiesen.
Wallenst. Ihr wird es gar zu leicht im Leben tot gehetzt,
Daß man auch kaum mehr den Gewissen glaubt,
Die schnell bereitend sich den Pfad drahmachen.
Doch übersteht' ich an der Zukunftbrücke
Ein Brustgeschütz mit kristallinen Lappen
Und Herzen drin in Schmerz, Willensst in Treue.
Hier sind sie dünkt mich jetzt die Antworten selbst.
Herzog Julius von Braunschweig und einige Hauptleute, die eintreffenden Abmarsch-Geschäfte treffen, nämlich in Braun, treten ein

Mattpiel Ich weiß genug. Ihr schonen mir Abrede.
Mein Bündnis tod. Hier ist es erst nun aus.
(an der Thüre des Vorhauses)
Und Niemand folge mir. Ich will allein sein.

Ferd. Und ist es so?

Julius Es ist. Ein hoher Unstern,
Der auf der Geburt schon hing, weil er älter,
Da seinen seine Diener, ihn erspäht.
Der Kindmal weiß der Tod. Es ist geschrieben.
Ferd. O daß da dieses der Zeit mir Mittel gönnt.
Ich zu bewirken wie es so verdient.
Es war ein schwerer Fluch.

Julius Wohl, und ein Unsichtbar,
Als ihn die Hand der Übermilderung zeigt.
Ferd. Der zeigt die Wirksamkeit sich in Freunden meist
Julius Wo nichts zu wachen ist und nichts zu fangen
Die Zeit selbst sich wenig als wen ist sieht.
Wir bringen die Versuchungen des Reichs,
Das einem Andern nun zu stark gehört,
Ein Lob, da die Tat selbst schon besitzt.
Und so nun, meine Freunde, Glück erstellt,

– Es war mein Freund, ich warn'te dich beim –
Entsetzt' ich dich? Und in Gottes Schutz
Und bat mich zu meinem Heil mir wünscht.
Ford. Vor allem mir recht innert Herzens dank,
Herr, und erlaubt, daß bis zur untern Thür –
(Julius abgehend)
Der Tod muß gleich. Wir alle müssen sterben.
Es geht. Wenn begleitet sehen die Rechten mit den Fackeln
und einem recht in Hintergrund stehenden Tisch

Militärmusik in der Ferne

Wallenstein (mit Fackeln ab)
Ob ist Repräsentation, wie ich sage.
Ford. Hast diese Töne schweigen, die den Jubel
In wirbelnd Heeres Tumult stets begleiten.
– Auf Erden ist's ohne Prunk Majestät,
Die jetzt recht scheint der andern Gedanken.
Es ist Freund mit den Farben geworfen und fest mit den
Schwerdtern wir Leben gewagt. die Musik schweigt
Ford. Und so wie Geist der Leidenschaften schlagend
Das jungfräuliche Herz, daß und ihr wissen
Zwar dasse ziemt dem irdischen Geschäft,
Daß seine Feinde stehen den wir unsern
Und stehend sie, wärst mit den Aeußersten,
Zögernd erwarten in dem wenigen Tod
Ein kurzes Feldzug nur steht und bevor –
Wallenstein (in die Ferne)
Der Krieg ist gut, und weise' er dienstig Jagen.
Ford. Herr Herr? Was soll's, daß wir und warum dienstig?
Ist's doch als ob mit wundervollem Spiele
Das Glück
Gleich einem Mann Zirkel in der Hand
Hier steht und bietet die Gewalten feil.
Ein kurzes Feldzug sagt' ich, und so soll's,
Was soll's mit wir? Und warum dienstig sein?

Wallenst. Ei, Herr, wer kommt so viel um Menschenleben.
Und ach mir, ich neue Männer, stolz und groß,
Und ich neue Kinder, Männer sind geworden,
Liegt sich die Gärung nicht, die jetzt im Staat.
Herr. Die ersten neun und dreißig Jahre seines
Als künftiges Gebäre, wohl bedenkt und sorgsam,
Das zum Vorgefaßten Ziel ist noch so jung.
Und wenn sie, wie neun Jahr, in Ruhen bleibt,
So danke es Kaiser Rudolfs tausendjährig blühen.
Nun liegt viel die Entscheidung auf bereiten,
Das jedem dürfte es sein großes Stück.
Denn ehrig der Zeit reift in die blutge Reife,
Die jeden Pflügt als Sieger oder Knecht.
Musik und Leben auf der Straße.
Michael Mattheus
Herr. Schweigt man nirgends denn?
Ein Diener (der eingetreten ist)
Der Rat der Kaiserstadt hat sich schon versammelt.
Man wünscht den neuen Herrn. Man will ihn sehen.
Auf der Straße
Michael Mattheus
Herr (auf den Rubinat zeigend)
Geh' dem Diener hin
Und sage — Michael Deines Majestät
Des Volkes Wunsch und der Getreuen Bitte.
(der Diener geht ins Purpurne)
Herr. Man muß die Meinung nützen wenn sie naht,
Gewaltsam teilt sie gern der Acker Zwietracht
Und sorgt nur Gründer; endlich ist Raum?
Mattheus (zu dem Rubinat)
Wird mir denn nimmer klug? Was soll es noch?
Herr. Das Volk von dem Herzog nicht unterdrückt,
Das seinen Herrn braucht zum deutschen Thron,
Gegen die Kaiser, die uns fast sich rüsten,

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

Tü I.N. 82.405

30.

Verlangen mich zu sehen, verhängter Herr.
Mach Platz, mein Schwert.

~~Herr, viel die Gliedfüße zeigend~~
Willkommen, Herr, dem Falken.

Mach Geht ihr mit mir und steht an meiner Seite,
Willkommt sei Volk denn uns sein Herz.

~~Lessing freundlich tritt mit einer abwehrbietenden Verbeugung zurück~~

Mach Da öffnet denn die Pforte! – Und –
~~mit einer Abschiedsbewegung~~
Gott befohlen!

~~Er tritt auf den Falken. Jäger, Knechte, Falken~~

Herr. Wir wollen denn nicht länger lästig fallen.
Ich selber ziehe mich mit mein Heer,
doch will ich sorgen, daß, niemand ist fern
die Feinde tilgt mit schwerbewehrtem Schritt,
die Grenzen in dem Süden wieder kennt,
die friedlichen, die Spiel ergötzlichsten,
Gejagt und gehetzt und getilgt,
Auf daß die Land mein wohlbestelltes Gastes,
Ein Ährenfeld, zu Füßen dem höchsten Herren.
Indem die Anwesenden sich öffnen und einen Durchgang bilden

Herr Ich geh in Ruhe, sieh' doch Herr Wachenstein
Wache Ich bin
~~Ich schwöre~~ mich
~~Ich schwöre~~ Ihr Leben wie Ihr eigen Fleisch, und wüßt' ich dreißig Jahr –
~~Ich schwöre~~ sondern Herr Wachenstein die Hand schützend, alles ab/
~~Ich schwöre sie dem Reich~~ Mutwillen /der dem Falken zustoßen will/
~~und dreißig Jahren~~ ~~Ich bin ein Mann und doch~~
~~Habe Leben und Blut~~. Ich aber brauche Stille.
Könnt ihr in meinem Innern Land genug,
Und wieder öd, daß kein Widerhall
Des allgemeinen Jubels wiederklinge.
Am Ziel ist nicht wie kindisch auf den Weg.

Ich schwöre dreißig – dreißig –
Nein so lange!

Ich schwöre sie dem Reich
und dreißig Jahren
Ich schwöre mich meinem
Glück genug.
Und überhaupt Frauen.

der kein ~~gewöhnliches~~ Weh und kein Ungemach
Das Blut treibt wie Feuerwein, es brennt die
Augen ab
O Wunder, hebst Du mich ich tod,
Gehorcht bebt ich web mir freudig schon,
Und del Gluten ist mir der Tod willkommen,
Entsetzenden jene Träume künftiger Thaten,
Mephistopheles du weckst mich zu Grüßen zu.
Ich will mich Faust, mich zerstreuen — und dort,
Wie ein Margaret zieht mir die Augen hin
Und tränkt mit Harmen, die mich sind, ich weiß,
Nicht denn ein Hexe Treiben übrig Spiel,
Selbst mag der Traum mag?
Hören und Musik der nahen die der Frauen
Mephistopheles singen den Text gehört
in meiner Fantasie nicht ahnend und wiederholes
die Worte schluchzend/ Mea culpa, mea culpa,
Mea maxima culpa
Vor der Strafe Liebes Mephistopheles!
Indem der Liebesunglück fortreißt und Mephistopheles der Gruppe
mit beiden Händen abwehrt

Hölle der Vorhang.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Zu Bogen 30

Zu I. N. 82.405

*

Fest. Es geht in Ring, sagt Frau Hauptmann.
Wall ist bin.

Mosers Pin dry, und wirst' ab dreißig Jahr.
- je warum dreißig. — dreißig! — Um 10 Uhr.
Leichen sie Wallenstein die Hund Schüttalen, Alles ab!
Mattschleiden dem Lachen zurückkommt!
Was sprechen sie den Ring und dreißig Jahren?
Ich wird' ab nicht warten. Glück genug.
Und übrale Eisen. Ich ultra-brünstig. Rille

X

1127

59a

72