

LEIHGEBUNGEN

An folgenden Ausstellungen und Veranstaltungen im In- und Ausland waren die Museen der Stadt Wien mit **Leihgaben** beteiligt:

„Der literarische Einfall“

in der Kunsthalle Wien im Museumsquartier

„1848, l´Europe des Images“

im Palais Bourbon, Paris, in Prangins und in Nürnberg

„Dagobert Peche“

im Österreichischen Museum für angewandte Kunst, Wien

„1848. Von Katzen- und anderen Revolutionsmusiken“

im Gebäude der Musikfreunde, Wien

„Die fatale Revolution“

im Jüdischen Museum der Stadt Wien

„Austria im Rosennetz - Wunderkammer Österreich“

im Palais des Beaux-Arts, Brüssel

„Über die Berge“

in der Shedhalle, St. Pölten

„Mitten im Ort... Kirche und Spannberg 1198 - 1998“

in der Pfarre Spannberg

„Des Kaisers Reiterei - Elisabeth und die kaiserliche Reitkunst“

in Schloßhof

„Hundert Jahre Wiener Secession“

in der Secession, Wien

„500 Jahre Hofmusikkapelle in Wien“

in der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien

„Aufmüpfig - Angepasst. Frauenleben in Österreich“

im Schloß Kirchstetten, Laa an der Thaya

„Land der Hämmer - Heimat Eisenwurzten“

im Innerberger Stadl, Weyer

„Ritterburg und Fürstenschloß“

in der Stadt und Diözese Passau

„Die Frauen der Habsburger“

im Mitsukoshi-Museum, Tokyo und im Landesmuseum, Okayama

„Ironimus - Zeichnungen aus fünf Jahrzehnten“

in der Albertina, Wien

„Der Kaiser in seiner Stadt - Maximilian I. und der Reichstag zu Freiburg 1498 - 1998“

im Augustinermuseum, Freiburg

„Mit Sack und Pack“

im Österreichischen Museum für Volkskunde, Wien

„ständig - notwendig: Dinge zum Tragen. Form - Funktion - Zeichen“

im Österreichischen Museum für Volkskunde, Wien

„1848 Aufbruch zur Freiheit“

in der Schirn Kunsthalle, Frankfurt

„Barocke Altarmodelle“

in der Österreichischen Galerie, Wien

„work & culture - Arbeit und Freizeit“

im Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz

„Kronprinz Rudolf“

in der Münze Österreich, Wien

„L'Expressionisme en Autriche 1905 - 1925“

im Musée d'Ixelles, Brüssel

„Ideal und Wirklichkeit - Das Bild des Körpers in der Kunst des 20. Jahrhunderts von Bonnard bis Warhol“

im Landesmuseum Rupertinum, Salzburg

„Fontane und die bildende Kunst“

in der Alten Nationalgalerie, Berlin

„Schloß und Park in alten Ansichten“

im Kultur- und Museumsverein, Laxenburg

„Giacomo Casanova“

im Museo di Ca' Rezzonico, Venedig

„Carl Moll“

in der Österreichischen Galerie, Wien

„Der schejne Jid. Das Bild des jüdischen Körpers in Mythos und Ritual“

im Jüdischen Museum der Stadt Wien

„100 Jahre Weihefest der Pfarre zum Hl. Laurentius und 100 Jahre Pfarre“

in der Pfarre Breitensee, Wien

„Juden in Wien um 1900. Zu Gast bei Richard Beer-Hofmann“

im Joods historisch museum, Amsterdam

„Heiliger Frühling“

in der Graphischen Sammlung Albertina, Wien

„Karl Emil Franzos“

in der Wiener Stadt- und Landesbibliothek

Präsentation des Domes zu St. Stephan

in der Leipziger Messe

„Enthüllt - Aktkunst von Frauen“

im Frauenbad, Baden

„Wiener Werkstätte“

im Museum Het Palais, Den Haag

„Fontane und die bildende Kunst“

in der Neuen Pinakothek, München

„s' müsst dem Himmel Höllenangst werden“

im Literaturhaus, Wien