

1b 163. 336

M A D A M E L ' A R C H I D U C

Operette in drei Akten von ALBERT MILLAUD

Musik von JACQUES OFFENBACH

Übersetzung und Nachdichtung

von

K A R L K R A U S

M A S C H I N E N A B S C H R I F T

1. Vollständiger Text mit Korrekturen und Änderung
von Karl Kraus Bl. 2 + 92
2. Kopie der Abschrift mit übertragenen Korrekturen
(Übertragung: Frl. Wacha) mit neuen Änderungen
und Korrekturen von Karl Kraus Bl. 2 + 92

H.N.M. 176. 624



188 Blätter

188 Seiten

11-11-33

F A D A N N E A L L I B O R I S U S

Operette in drei Akten von ALBERT HERRMANN

Text von JACQUES CHATELAIN

bearbeitet und nachgedichtet

von

ALBERT HERRMANN

VERLAG DER BRÜDER HERRMANN

1. Vollständiger Text mit Charakteren und Kostümen
von Karl Kraus M. S. 2 + 32

2. Kopie der Partitur mit besetzten Stimmen
(Operette: 3 Kl. Sopran, 2 Tenor, 2 Bass, 2 Chor)
und Charakteren von Karl Kraus M. S. 2 + 32

11-11-33

189 11-33

189 11-33