

188. Bildniß. Von Nikolaus von Strzegocki.
189. Ein Kesselsicker. Von Ernst Lafite 40 fl.
190. Stilleben. Von Jos. Schuster. Eigenthum des
Herrn Joh. David.
191. Früchte und ein mittelalterlicher Krug. Von Josef
Schuster 100 fl.
192. Bildniß der Freiin Johanna von Gudenau. Von Franz
Bernhardt.
193. Tagesanbruch auf einer Buszta nach einem Regen.
Von Jos. Thoma 80 fl.
194. Das Ritzsteinhorn bei Zell am See im Pinzgau. Von
Ludwig Schuster 100 fl.
195. Ideale Landschaft. Von Josef Altenkopf . . . 65 fl.
196. Eine Schafsheerde. Von J. Zeilner 50 fl.
197. Ideale Landschaft. Von Jos. Altenkopf . . . 80 fl.
198. Ideale Landschaft bei Sonnenuntergang, mit ruhenden
Pilgern. Von Rudolf Swoboda 400 fl.
199. Bildniß. Von Georg Raab.
200. Bildniß. Von Franz Schubert.
- 201—202. Bildnisse. Von C. A. Wangberg.
203. Bildniß der k. k. Hofschauspielerin Frau Heitzinger.
Von C. A. Wangberg.
204. Schmuggler. Von Jos. Selleny 300 fl.
205. Der hohe Göhl bei Berchtesgaden im Abendglühen.
Von C. Rottmann.

V.

- 206—207. Herbstliche Blumen und Früchte. Von Ludwig
Fischer Jedes Bild zu 50 fl.

208. Familienbild. Von Karl Schustler. Eigenthum des Herrn Grafen von Gatterburg.
209. Naturstudie aus der Gegend von Mauerbach. Von Jos. Thoma 40 fl.
210. Thierstück. Von Franz Heicke. Eigenthum des fürstlichen Hofrathes Herrn Peters.
211. Gegend am Klosterberge bei Guttenstein. Von Franz Mirwald 24 fl.
212. Servitenkapelle auf dem Klosterberge bei Guttenstein. Von Franz Mirwald 24 fl.
213. Der Helbentod des k. k. Ingenieur = Hauptmannes Hensel bei Malborghetto (1809). Von Wilhelm Richter 430 fl.
- 214—215. Ideale Landschaften. Von Jos. Altenkopf.
Jede zu 150 fl.
216. Die erzählende Großmutter. Von Joh. Frankenberg
berger 150 fl.
217. Eine Köhlerhütte bei Buchberg. Von Jos. Theurich.
60 fl.
218. Felsenpartie von Muckendorf. Von Jos. Kollmeyer.
70 fl.
219. Ein Intermezzo bei einer Hühnerjagd. Von Friedrich
Dewehrt 135 fl.
220. Gegend an einem Flusse. Von Jos. Altenkopf. 100 fl.
221. Das Mühlenthal nächst Amalfi. Von Leop. Kerpel.
100 fl.
222. Eine Mühle an der Ybbs. Von Franz Wipplinger
ger 60 fl.
223. Wolf und Adler bei der Beute. Von F. Zeilner. 120 fl.
224. Waldgegend. Von Lorenz Schön 60 fl.

225. Gegend von Waidhofen an der Ybbs. Von Franz **Wipplinger** 60 fl.
226. Ein niederländischer Waffenschmied vertheidigt sich und seine Tochter gegen die eindringenden Spanier. Von Franz **Berger** 200 fl.
227. Die Straße Mercetina in Neapel. Von Leopold **Kerpel** 300 fl.
228. Studie aus der Gegend bei Dornbach. Von Ludwig **Fischer** 50 fl.
229. Das Waisenhaus in Neapel, von Capo di monte aus gesehen. Von Leopold **Kerpel** 80 fl.
230. Landschaft. Von N. **Steinhauser**.
231. Auegend. Von Lorenz **Schön** 60 fl.
232. Gegend aus dem Innthale. Von Jakob **Roedler**. 80 fl.
233. Beste Lichtenstein bei Maria Enzersdorf. Von Josef **Kollmeyer** 80 fl.
234. Landschaft. Von Franz **Gerasch** 80 fl.
235. Gegend bei Larenburg. Studie von Karl **Geyling**.
70 fl.
236. Schloß Weiteneck. Von Michael **Haller** 80 fl.
237. Maria mit drei Engeln, von einem Blumenkranze umgeben. Von Jos. **Locarno** 80 fl.
238. Früchte. Von Joh. Jos. **Rainer** 25 fl.
239. Maria mit dem Kinde, Johannes und zwei Engel. Von Josef **Locarno** 50 fl.
240. Ein wallachischer Räuber. Von Franz **Berger**. Eigenthum des Herrn J. B.
241. Landschaft aus der Gegend von Rom. Von Gotthardt **Valentini** 480 fl.

242. Waldlandschaft bei Sonnenuntergang. Von Konrad
Grefe 200 fl.
243. Ansicht aus dem Thale von Berchtesgaden. Von Joh.
Passini 220 fl.
244. Studie aus den Karpathen. Von Jos. Holzer 160 fl.
245. Der Wald von Nettuno bei Rom. Von Gotthardt
Valentini 400 fl.
246. Ein Schaffstall. Von Rudolf Swoboda. . . 250 fl.
- * 247. Studienkopf. Von Franz Thaler.
248. Blumenbild. Von Franz Burger 150 fl.
249. Der Laienbruder Marcellin Ortner vertheidigt Kloster=
neuburg. Von Franz Brudermann 200 fl.
250. Ein Blumenaltar. Von Angelo Rossi . . . 450 fl.
251. Bildniß. Von Franz Rucker.
252. Bildniß. Von Karl Hofmann.
253. Eine Kroatin mit einem Lichte am Fenster. Von Fried.
Dewehrt. 150 fl.
254. Das Marienfest bei der Säule der tausendjährigen Ka=
pelle zu Deutsch = Altenburg. Von Jos. Lavos. 350 fl.
255. Waldgegend bei Hütteldorf nächst Wien. Von Jos.
Ab. Seiler 50 fl.

VI.

256. Studie. Von Jos. Selleny.
257. Ansicht des Nonnthales mit dem Schlosse Gles in
Süd = Tirol. Von Thom. Ender 370 fl.
258. Studie. Von Joh. Nowopacky.
259. Waldpartie. Von Karl Schubert.
260. Tagesanbruch. Von Franz Steinfeld (Water).