

Festsaal des niederöst. Gewerbe-Vereines, 2. Dezember, halb 7 Uhr/

I. Ferdinand Raimund: Das Mädchen aus der Feenwelt oder Der Bauer als Millionär, II 4 bis 7 / Aus III 8: Monolog des Wurzel (Aschenlied) [Musik von Josef Drechsler]. — Der Alpenkönig und der Menschenfeind, I 11 bis 21 [Musik von Wenzel Müller] / »Der Verschwender« III 10: Monolog des Valentin (Hobellied), [Musik von Conradin Kreuzer.]

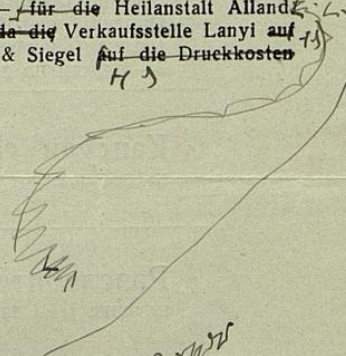
II. Das Notwendige und das Überflüssige (nach »Die beiden Nachtwandler«), Posse mit Gesang in zwei Akten von Johann Nestroy, bearbeitet von Karl Kraus [Musik nach Angabe des Bearbeiters, gesetzt von Otto Janowitz und Anderen], Begleitung: Dr. Viktor Jung.

Der volle Ertrag dieser wie der vorhergehenden Vorlesung zu beträchtlich erhöhten Preisen — für die Heilanstalt Alland ~~inklusive Erlös des Programms und da die Verkaufsstelle Lanyi auf eine Provision die Druckerei Jahoda & Siegel auf die Druckkosten verzichtet hatte~~

19

ip 2  
H i  
→ #

+ bei Provision  
ungif 2



+ 20.342 K 20 K.

(Kaufmann...  
...  
Baden) ...  
... ..

+ 20 ... ..

1. и 2. **Кола-Пастили.** Против умора. За подкрѣпа на нервитѣ, нѣколко пѣти на деѣ по една до два таблети.

---

3. **Таблети за дезинфекция и поправка на вода.** Една таблета за една чаша вода.

---

4. **Таблети противѣ диария.** На деѣ нѣколко пѣти по двѣ—три таблети до като се спре диарията.

---

5. **Таблети противѣ трѣска.** При трѣска, главоболие, невралгия, жѣбоболѣ и пр. Противѣ главоболие 2—3 таблети, противѣ трѣска, невралгия и ревматични болки 3—4 пѣти на деѣ по двѣ таблети.

---

6. **Капсули са етерѣ.** При слабост несвѣстѣ, слабост на сърдцето 2—4 капсула.

---

7. **Разслабителни таблети.** При запичание 1—2 тавлети.

---

8. **Реформинтѣ-Таблети.** Противѣ болка и възпаление на гърлото. Нѣколко пѣти на деѣ по една таблета; да се стопи въ устата.

---

9. **Стенопластѣ.** Разкъсва се върха на единѣ капсулѣ, съдържанието му служи за намазване на кожата около раната на разтояние единѣ сантиметрѣ (отѣ раната) и послѣ се взема едно парченце отѣ перубалзамгазѣ (№ 10), свива се на три и се залѣпя здраво върху раната.

---

10. **Гасѣ импрегниранѣ съ перубалзамѣ.** Служѣ като антисептична бърза прѣвръзка по оказания въ № 9 начинѣ.

---

11. **Салицилтова лой.** Противѣ разраняване на краката.

Festsaal des Niederöst. Gewerbe-Vereines, 14. Dez., halb 7 Uhr:

I. Johann Nestroy: Die verhängnisvolle Faschingsnacht, I, aus 6 bis 10: Lorenz\*), Jakob, Holzhacker; Frau Everl, Kiätlerin; Frau von Schimmerglanz; Ein Bedienter / Der böse Geist Lumpzavagabundus oder: Das liederliche Kleeblatt, III, aus 7, 8: Pepi Hobelmann und Kneriem. (Musik von Adolph Müller sen.) / Die Familienzwirn, Kneriem und Leim oder: Der Weltuntergangstag, I, aus 9: Ehntree des Kneriem\*) / Das Lied von der Chimäre\*) — Frank Wedekind: Die Hunde / Das Lied vom armen Kind (zum erstenmal gedruckt in der Fackel Oktober 1904, nach dem Originalmelodie) / Der Zoologe von Berlin (zum erstenmal gedruckt in der Fackel Juni 1905). — Karl Kraus: Mir san ja eh die reinen Lamperln\*) / Hypnagogische Gestalten. — Detlev v. Liliencron: Ballade in U-dur / Die betrunkenen Bauern (zum erstenmal gedruckt in der Fackel November 1905) / Begräbnis (eines der letzten Gedichte, zum erstenmal gedruckt in der Fackel September 1909). — Karl Kraus: Jugend. — Matthias Claudius: Phidile / Der Frühling / Kriegslied. — Gottfried August Bürger: Der wilde Jäger. — Karl Kraus: Gebet / Begleitung / Dr. Viktor Jünk.

II. Gerhart Hauptmann: Die Weber I. und II. Akt.

Der volle Ertrag — siehe 2. Dezember —: K 11.919.60 ist der Gesellschaft der Freunde, I., Singerstraße 16 zugeführt worden.

\*) Melodie nach Angabe des Vortragenden.

/d

r

Lie

r [

L ] (bzw. A  
I w

r

/:

/s

/d

/ [

*I*  
*Freundlichst*  
*mit herzlichen Grüßen*

Prof. Dr. J. M. KLIMONT  
WIEN  
III., Obere Weißgärberstraße 1  
:::

Wien, den ..... 191



# GISELA-VEREIN

Lebens- und Anstatter-Versicherungsanstalt auf Gegenseitigkeit

An die Generalversammlung in  
in Erledigung ihrer Aufgabe vom

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Festsaal des niederöst. Gewerbe-Vereines, 2. Dezember, halb 7 Uhr:

I. Ferdinand Raimund: Das Mädchen aus der Feenwelt oder Der Bauer als Millionär, II 4 bis 7 / Aus III 8: Monolog des Wurzel (Aschenlied) [Musik von Josef Drechsler]. — Der Alpenkönig und der Menschenfeind, I 11 bis 21 [Musik von Wenzel Müller] / »Der Verschwander« III 10: Monolog des Valentin (Hobellied) [Musik von Conradin Kreutzer.]

II. Das Notwendige und das Überflüssige (nach »Die beiden Nachtwandler«), Posse mit Gesang in zwei Akten von Johann Nestroy, bearbeitet von Karl Kraus [Musik nach Angabe des Bearbeiters, gesetzt von Otto Janowitz und Anderen]. [Begleitung: Dr. Viktor Jung.]

Der volle Ertrag dieser wie der vorhergehenden Vorlesung — zu beträchtlich erhöhten Preisen — ist der Heilanstalt Alland (Notstandsausschuß der Heilanstalt Alland II bei Baden) zugeführt worden: /inklusive Erlös des Programms und bei Provisionsverzicht der Verkaufsstelle Lanyi und Gratisdruck durch die Druckerei Jahoda & Siegel — K 20.342/20.

L. [ TK

+ / -

teilen wir Ihnen die Rückkaufswerte mit

Gen. inkl.

Kosten

Anmerkung

Achtungsvoll

WIEN, den

1891

K. k.  priv.

# GISELA-VEREIN

Lebens- und Aussteuer-Versicherungsanstalt auf Gegenseitigkeit

An die **Generalrepräsentanz** in .....

In Erledigung Ihrer Anfrage vom .....

teilen wir Ihnen die Rückkaufswerte mit

WIEN, den ..... 191 .....

	Polizze Nr.	N a m e	bez. inkl.	Rückkaufswert Kronen	Anmerkung
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Achtungsvoll