



Inhalts-Verzeichnis.

Erster Teil.

Für Orchester, für Streich- und Blasinstrumente.

Gruppe	Seite
1. Für grosses Orchester: Sinfonien, Ouverturen, Entr'acts u. A.	1
2. Für Streichorchester (Streichinstrumente).....	3
3. Für Militär- und Harmoniemusik: Opern, Ouverturen, Tänze, Märsche u. A.	4
4. Königlich Preussische Armeemärsche:	
A. Amtliche Ausgabe: I. Langsame Märsche für Infanterie	5
II. Geschwindmärsche für Infanterie.....	5
III. Kavallerie-Märsche	7
IV. Auswahl Kgl. Preuss. Armeemärsche, auf allerhöchsten Befehl S. M. König Wilhelm I. herausgegeben von W. Wieprecht	8
B. Armeemärsche für kombinierte Armeemusik	9a
C. Armeemärsche für Orchester.....	9a
5. Für Violine: Concerte, Concertstücke, Variationen u. A. mit Orchester oder mit mehreren Instrumenten	10
6. Nonette, Octette, Septette, Sextette für Streichinstrumente, Streich- und Blasinstrumente	12
7. Quintette für Streichinstrumente.....	12
8. Quartette und Trios für Streichinstrumente.....	12
9. Duos für Streichinstrumente.....	14
10. Für Violine allein	16
11. Schulen und Uebungsstücke für Violine	17
12. Für Bratsche: Stücke, Schulen, Uebungen.....	18
13. Für Violoncello: Concerte, Concertstücke, Variationen u. A. mit Orchester oder mit mehreren Instrumenten	18
14. Trios, Duos, Soli für Violoncello	19
15. Schulen und Uebungsstücke für Violoncello.....	19
16. Für Contrabass	19
17. Für Flöte: Concerte, Concertstücke, Variationen u. A. mit Orchester oder mit mehreren Instrumenten	20
18. Quintette, Quartette und Trios für Flöte mit anderen Instrumenten	20
19. Duos für zwei Flöten.....	21
20. Für Flöte allein	21
21. Schulen und Uebungsstücke für Flöte	23
22. Für Clarinette	23
23. Für verschiedene Blasinstrumente:	
A. Für Horn.....	24
B. Für Cornet, Trompete, Posaune	24
C. Für Fagott, Oboe, Flageolet.....	25
D. Für Osakan (Stockflöte)	25
24. Tänze und Märsche: Gesamtverzeichnis für Orchester, Streichquartett, Violine allein, Violine und Klavier, Flöte allein, Flöte und Klavier	26—40