

---

Regeln von den richtigen Stellun-  
gen und Schritten des  
Menuets.

Das Kompliment fängt in der ersten  
Stellung an und endigt sich in der  
dritten Stellung.

Der Mittel - Pas fängt in der dritten  
Stellung an, und endigt sich in der  
ersten Stellung.

Das zweyte Kompliment fängt in  
der ersten Stellung an, und endigt  
sich in der dritten.

Der Zurückführungs - Pas fängt in  
der dritten Stellung an, und en-  
diget sich in der ersten.

Der Aufführungs - Pas fängt in der ersten Stellung an, und endiget sich in der fünften.

Die Ausführungs - Pas fangen in der fünften Stellung an, und endigen sich in der dritten.

Der rechte Seiten - Pas fängt in der dritten Stellung an, und endiget sich in der fünften.

Der linke Seiten - Pas fängt in der fünften Stellung an, und endiget sich in der zweyten.

Die Umdrehungs, oder Tourner - Pas fangen in der zweyten Stellung an, und endigen sich in der dritten, oder fünften.

Die rechte Hand wird in der zweyten Stellung gegeben, und in der dritten Stellung geendigt.

Die linke Hand wird in der dritten Stellung gegeben, und in der fünften Stellung geendigt.

Die beyden Hände werden in der zweyten Stellung gegeben, und in der dritten oder fünften geendigt.

Das letzte Kompliment fängt in der ersten Stellung an, und endigt sich in der dritten.

---