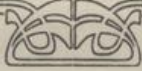


HAYDN-ZENTENARFEIER IN WIEN, MAI 1909

KONGRESSKOMITEE 

Zuschriften erbeten an das Musikhistorische Institut der k. k. Universität, Wien, IX., Türkenstraße 3, mit der Aufschrift: „Kongresskomitee“.

Wien, am 29. April 1909.

Herrn Carlaria & Co.

Herrn Carlaria & Co.

Im höflichen Anbetracht Ihres geschätzten Briefes vom 17. April d. J. erlaube ich mir mitzuteilen, daß das Organisationskomitee Ihr Angebot bezüglich der Mitwirkung an den Verhandlungen der Kongress-Veranstaltungen in Prágnitz angenommen hat und über die Modalitäten der näheren Vereinbarung verhandelt. Sie sollen gelegentlich der Aussprache mit dem Herrn Hofrat Dr. von Klapka getroffen werden.

Hochachtungsvoll

Paul Schlegel

HAYDN-ENTENARBEITER IN WIEN, MAI 1909

KONGRESSKOMITEE

Druckkosten werden an den Mitgliedern...
Kongresskomitee
Wien, 12. Jänner 1909

Handwritten text, possibly a name or address, partially obscured by the stamp.



Main body of handwritten text, appearing to be a letter or document, written in cursive script. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

1889.

Haydn Komite

Wien, 29. April

AB Kurzprecherich

an Br. v. W. g. g. g. g.

10/17

HAYDN / ENTEWICKELT IN WIEN, IM JAHR 1809

KONZERTKOMITEE

Handwritten notes:
K. 463
No. 1
1809
Haydn



Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.