
Regeln vom Rondo überhaupt.

Zu einem Rondo gehören acht, zwölf, oder sechszehn Paar; mit sechs, zehn, vierzehn oder achtzehn Paar geschehen gemeiniglich Irrungen, und können auch die Figuren und Touren nicht regelmässig gemacht werden. Zu einem Moulinet oder Kreuz müssen gleich viele Personen seyn, als vier, sechs, oder acht, und nicht fünf, sieben, oder neun u. s. w. Das Rondo wird durchaus mit les petits pas Anglaises, oder mit kleinen englischen Lauf-Pas getanzet.

Hauptsächlich muß man auf die richtigen Eintheilungen der Takte in der Musik sehen, und jede Figur oder Tour muß ihre ausgemessene Takte haben.
