

K u l t u r d i e n s t d e r S t a d t W i e n

=====  
(Beilage zur "Rathaus-Korrespondenz")

12. Jänner 1948

Blatt 4

Der Wiener Akademie-Kammerchor bringt neue

=====  
österreichische Komponisten  
=====

Der im Jahre 1946 unter der Leitung von Reg. Rat Prof. Ferdinand Grossmann aus Studenten und Absolventen der Musikakademie gebildete Akademie-Kammerchor widmet am 14. Jänner ein Konzert im Mozart-Saal des Konzerthauses in der Hauptsache dem Schaffen neuer österreichischer Komponisten wie Hauer, Lechthaler, Melichar, Weissensteiner und Wildgans.

In der kurzen Zeit seines Bestehens hat sich dieser aus 22 jungen Sängern bestehende Chor schon eine beachtliche Stellung im Wiener Musikleben erringen können. Allgemein wird die Musikalität, Feinheit und klare Differenzierung in der Ausführung der klassischen und vor allem der zeitgenössischen Chormusik besonders anerkannt.