

Rathaus - Korrespondenz

Herausgegeben vom Wiener Magistrat, Magistrats-Direktion - Pressestelle

Wien, I., Neues Rathaus, 1. Stock, Tür 8 a // Fernsprecher-Nr.: B 40-500, Klappe 013, 837 und 838

Für den Inhalt verantwortlich: Wilhelm Adametz

18. Jänner 1951

Blatt 94

Der Fremdenverkehr im Dezember

=====

18. Jänner (Rath.Korr.) Das Statistische Amt der Stadt Wien veröffentlicht soeben den Bericht über den Fremdenverkehr im Monat Dezember. Darnach hielten sich im vergangenen Monat insgesamt 20.501 Fremde in Wien auf, darunter 4.533 Besucher aus dem Ausland. Insgesamt wurden 53.885 Übernachtungen gezählt.

Die meisten Ausländer kamen aus Italien nämlich 864. An zweiter Stelle sind diesmal die Vereinigten Staaten mit 750 Besuchern. Aus der Schweiz kamen 524 und aus England 257 Besucher. In Jugendherbergen wurden 107 Besucher gezählt, darunter 51 Ausländer.

Überreichung des Ehrenringes der Stadt Wien

=====

an Professor Stemolak

=====

18. Jänner (Rath.Korr.) Am Dienstag, dem 23. Jänner, um 11 Uhr, wird Bürgermeister Dr.h.c. Körner im Stadtsenatssitzungssaal des Rathauses an Prof. Karl Stemolak, Präsident der Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreich, den Ehrenring der Stadt Wien überreichen.

Das Begräbnis von Direktor Dollinger

=====

18. Jänner (Rath.Korr.) Das Begräbnis des Direktors der Wiener Stadtwerke - Gaswerke, Dr.Ing. Josef Dollinger, findet am Dienstag, dem 23. Jänner, um 15.30 Uhr, im Zentralfriedhof, II. Tor, statt. Die Verabschiedung und Einsegnung erfolgt in der Halle I.

Institut für Wissenschaft und Kunst
=====

Vorträge in der Woche vom 22. bis 27. Jänner

18. Jänner (Rath.Korr.)

Montag, 22. Jänner, 18.30 Uhr, Univ.Prof. Dr. Hans Radon:

Über einige merkwürdige Integralgleichungen.

Mittwoch, 24. Jänner, 18.30 Uhr, Dr. Hans Brunow:

Georg Kaiser: "Napoleon in New Orleans".

Freitag, 26. Jänner, 18.30 Uhr, Univ.Prof. Dr. Fritz Novotny:

Was ist das Neue an der modernen bildenden Kunst?

Zusammenstoß Auto - Straßenbahn - Ein Toter
=====

18. Jänner (Rath.Korr.) Gestern kurz vor Mitternacht um 23.14 Uhr ereignete sich ein folgenschwerer Zusammenstoß zwischen Straßenbahn und einem Personenauto. In der Triester Straße stieß der 38jährige Gustav Vanyis, Mödling, Liechtensteinstraße 1, mit seinem Auto, in dem auch seine Frau Rosina Vanyis mitfuhr, mit einem entgegenkommenden Zug der Linie 165 zusammen. Gustav Vanyis erlitt einen Schädelgrundbruch und einen Oberschenkelbruch. Er erlag seinen Verletzungen noch vor dem Eintreffen des Rettungsdienstes. Seine Gattin erlitt eine Gehirnerschütterung, eine Schnittwunde und Hautabschürfungen im Gesicht. Sie wurde vom Rettungsdienst in die I. Unfallstation gebracht.

Beide Fahrzeuge wurden erheblich beschädigt. Auf der Straßenbahn gab es jedoch keine Verletzten.

Ferkelmarkt vom 17. Jänner
=====

18. Jänner (Rath.Korr.) Aufgebracht wurden 149 Ferkel, von denen 92 verkauft wurden. Der Durchschnittspreis war bei den Ferkeln bis zu 6 Wochen 159.60 S, 7 Wochen 194 S, 8 Wochen 261.60 S, 10 Wochen 334 S.

Der Markt war sehr rege.

Schweinemarkt vom 18. Jänner, Nachmarkt
 =====

18. Jänner (Rath.Korr.) Neuzufuhren: 85 inländische Fleischschweine, verkauft 75, unverkauft 9, 1 markttotes Schwein. Außermarktbezüge 317 inländische Fleischschweine.

Bei flauem Marktverkehr wurden die Hauptmarktpreise schwach behauptet.

Konzertveranstaltungen in der Woche vom 22. bis 28. Jänner
 =====

18. Jänner (Rath.Korr.)

| Datum: | Saal: | Veranstaltung: |
|----------------------|---|---|
| Montag 22. Jän. | Kammersaal 19.30 | Konzert um den Preis der Kritik; 13. Abend |
| | Schubertsaal 19.30 | Sonatenabend Jaltah Menuhin - Michael Mann |
| | Musikakademie Vortragssaal 19.00 | Staatsakademie für Musik: Vortragsabend der Klavierklassen |
| | Konservatorium der Stadt Wien Konzertsaal 19.00 | Musiklehranstalten der Stadt Wien: Schülerkonzert der Klavier- und Violineklassen |
| Dienstag 23. Jän. | Kammersaal 19.30 | Kreis des geistigen Lebens: Klavierabend Alexander Jenner |
| | Konservatorium der Stadt Wien Konzertsaal 19.00 | Musiklehranstalten der Stadt Wien: 5. Professorenkonzert: Charlotte Eisler (Gesang) - Paula Eisert (Klavier) |
| Mittwoch 24. Jän. | Gr.K.H.Saal 19.30 | Wr.Konzerthausgesellschaft: Brahms: Ein deutsches Requiem; Wiener Symphoniker, Dirigent: Dr. Wilhelm Furtwängler |
| | Schubertsaal 19.30 | Institut für Jazzmusik: Schülerkonzert |
| | Kirchenmusik- abteilung der Staatsakademie Festsaal 19.00 | Staatsakademie für Musik: Orgelabend Helmut Richter (Klasse Prof. Anton Heiller) |

| | | |
|------------------------|--|---|
| Donnerstag 25. Jän. | Gr.K.H.Saal 19.30 | Wr. Konzerthausgesellschaft Brahms: Ein deutsches Requiem; Wr. Symphoniker - Dirigent: Dr. Wilhelm Furtwängler |
| | Musikakademie Vortragssaal 19.00 | Staatsakademie für Musik: D.Brass: Englische Musik (Vortrag mit Schallplatten) |
| | Konservatorium der Stadt Wien 18.45 | Musiklehranstalten der Stadt Wien: Prof. Esoiau de la Maestre: Vortrag über französische Musik (mit Musik- beispielen) |
| | Wr. Frauenklub 1., Tuchlauben 11 | Verband der geistig Schaffenden: Arien und Ensembles zum 50. Todes- tag von G.Verdi (Opernstudio, Lei- tung Kpm. Robert Laukauf) |
| | Volksbildungs- haus Alsergrund 18.00 | Verband Wiener Volksbildung: Prof. Karl Hudez: Ausklang einer Epoche: Pfitzner und Richard Strauss (Vortrag mit Musikbeispielen) |
| Freitag 26. Jän. | Schubertsaal 19.30 | Konzert Maria Hinterberger, Mando- line |
| | Konservatorium der Stadt Wien Konzertsaal 19.00 | Musiklehranstalten der Stadt Wien: Schülerkonzert der Klavierklassen |
| | Ehrbarsäle Orgelsaal 19.30 | Konzert blinder Künstler |
| Samstag 27. Jän. | Gr.M.V.Saal 15.00 | Konzert des Wiener Staatsopern- orchesters, Dirigent: Zoltan Fekete |
| | Gr.M.V.Saal 19.30 | Schubertkonzert; Wiener Symphoniker Dirigent: Viktor Quirin Plasser |
| Sonntag 28. Jän. | Gr.M.V.Saal 16.00 | N.Ö. Tonkünstlerorchester: a.o. Orchesterkonzert; Dirigent: Dr. Wolf (USA) |
| | Gr.K.H.Saal 19.30 | Symphonisches Akkordeon-Orchester Frontalini; 1.Konzert |
| | Mozartsaal 15.30 | Dompfarre St.Stephan: Akademie |
| | Volkshochschule Wien Volksheim 19.00 | Verband Wiener Volksbildung: Studio-Aufführung "La Traviata", Oper von G.Verdi |