

Wiener Stadt-Bibliothek.

19831 A

1898

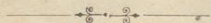
A 19831

75

Almanach
des
k. k. priv. Theaters an der Wien
für das Jahr

—❧— 1898. —❧—

Herausgegeben von
VINCENZ MANNERT
Souffleur am k. k. priv. Theater an der Wien
Wien, XVI., Thaliastrasse 81.



WIEN 1898.
Herausgeber und Verleger: **VINCENZ MANNERT.**
Druck v. Arnold Beck, Wien, VII., Schottenfeldgasse 75.

M 118520



K. k. priv. Theater an der Wien.

Eigenthümerin und Directorin des Theaters:

Fräulein **Alexandrine v. Schönerer**, VI., Magdalenenstrasse 8.

Rechts-Consulent:

Herr **Dr. August Periz**, Hof- und Gerichts-Advocat, I., Tuchlauben 11.

Secretär:

Herr **Rudolf Erben**, Directions-Secretär und Bibliothekar, IV., Wienstrasse 39.

Ober-Inspector und Contröller.

Herr **C. Stumpf**, VI., Magdalenenstrasse 8.

Regie:

Herr **Pohl Jacques**, Regisseur, IV., Wienstrasse 21.

„ **Carl Wallner**, Regisseur, VI., Stiegegasse 14.

Compositeure und Autoren:

Herr **Bauer Julius**, Schriftsteller und Redacteur, IX., Porzellangasse 13.

„ **Buchbinder Bernhard**, Schriftsteller u. Redacteur IX., Pramergasse 5.

„ **Davis Gustav**, Schriftsteller, III., Seidlgasse 41.,

„ **Held Ludwig**, Schriftsteller und Redacteur, I. Kärntnerring 12.

„ **Humperdinck Engelbert**, Professor, Compositeur, Boppard a./R.

- Herr **Krenn Leopold**, Schriftsteller, VI., Windmühl-
gasse 2a.
„ **Léon Victor**, Schriftsteller, III., Seidlgasse 37.
„ **Landesberg Alexander**, Schriftsteller und Re-
dacteur, IX., Kolingasse 15.
„ **Lindau Carl**, Schriftsteller und Schauspieler, VI.,
Dürergasse 22.
„ **Millöcker Carl**, Compositeur, VI., Magdalenen-
strasse 8.
„ **Müller Adolf**, Compositeur und Capellmeister
IV., Favoritenstrasse 8.
„ **Strauss Johann**, Compositeur, IV., Igelgasse 4.
„ **Stein Leo**, Schriftsteller, I., Babenbergerstrasse 5.
„ **Taund Eugen v.**, Compositenr, III., Veithgasse 4.
„ **Weinberger Charles**, Compositeur, IV., Franken-
berggasse 9.
„ **Willner A. M.**, Schriftsteller, I., Giselastrasse 7.
„ **Wittmann Hugo**, Schriftsteller, I., Weihburgg. 32.
„ **Zeller Carl**, Compositeur, Dr. J. Ministerialrath
für Cultus und Unterricht, Besitzer hoher Orden
I., Kärntnerring 12.

Theater-Ärzte :

- Herr Dr. **Josef Hoffmann**, Arzt des k. k. priv. Theaters
a. d. Wien, Ritter d. k. schwed. Wasa-Ordens
und d. k. portugis. St. Jago-Ordens, Besitzer d.
fürstl. montenegrinischen Danilo-Ordens 3. u. 4.
Classe, Inhaber d. k. serbischen Sanitätskreuzes
am Takowerbande etc., I., Führichgasse 1.
Ordination täglich von 2 bis 4 Uhr.
„ Dr. **Samuel Duschnitz**, III., Neulinggasse 9.

Bureau und Cassa:

- Herr **Erbán Rudolf**, Secretär, IV., Wienstrasse 39.
„ **Franz Franz**, Buchhalter und Hauptcassier, I.
Giselastrasse 1.
Frl. **Alexovitz Vilma**, I., Salzgries 23.
„ **Marie Kaunitzky**, Tagescassierin, VII., Appollo-
gasse 3.

- Frl. **Nawratil Jenny**, Tagescassierin, IV., Schäfergasse 10.
- Herr **Hawlich Franz**, Abendcassier, V., Siebenbrunn-
gasse 5.
- " **Hawlich Wenzel**, Abendcassier, IV., Weyringer-
gasse 9.
- " **Schmidberger Julius**, Abendcassier, III., Moos-
gasse 29.
- " **Markl Heinrich**, Abendcassier, III., Hetzgasse 16.
- " **Kirchmayer August**, Abendcassier, VI., Garber-
gasse 8.
- " **Wessely Moriz**, Theaterdiener, VI., Magdalenen-
strasse 8.
- " **Huber Friedrich**, Theaterdiener, V., Bacherg. 3.

Darstellende Mitglieder

(alphabetisch geordnet).

Schauspieler und Sänger:

- Herr **Adler Sigfried**, VI., Magdalenenstrasse 10.
" **Alexy Alexander**, I., Fleischmarkt, Hôtel „zum
Wolfen“,
" **Blasel Carl**, IV., Schleifmühlgasse 1.
" **Fichtner Louis**, V., Rüdigerasse 3.
" **Hellwig Leo**, IV., Victorgasse 22.
" **Holm Hans**, IV., Schleifmühlgasse 6.
" **Holzgärtnner Nikolaus**, V., Griesgasse 18.
" **Josephi Josef**, VI., Fillgradergasse 2.
" **Kaufmann Franz**, VI., Engelgasse 1.
" **Kormann August**, VI., Leimgrubengasse 12.
" **Lindau Carl**, VI., Dürergasse 22.
" **Link Adolf**, I., Grand Hôtel.
" **Loewe Edmund**, VI., Theatergasse 2.
" **Lunzer Eduard**, V., Hundsthurmerstrasse 30a.
" **Pagin Ferdinand**, VI., Dürergasse 20.
" **Pennarini Louis**, IV., Paulanergasse 4.
" **Pohl Jacques**, IV., Wienstrasse 21.
" **Rainer Ferdinand**, VI., Grabnergasse 8.
" **Schweizer Victor**, I., Getreidemarkt 18.
" **Streitmann Carl**, IV., Mühlgasse 23.
" **Wallner Carl**, VI., Stiegengasse 14.
" **Walter Edmund**, V., Margarethenstrasse 64.
" **Werner Fritz**, VI., Dreihufeisengasse 13.
" **Woller Theodor**, III., Marxergasse 5.

Sängerinnen und Schauspielerinnen:

- Frl. **Bernard Emilie**, IV., Margarethenstrasse 45.
" **Bertheim Mizzi**, II., Rueppgasse 34.
Frau **Biedermann Therese**, VI., Engelgasse 3.
Frl. **Branche Jeanette**, VI., Magdalenenstrasse 54.

- Frau **Charles Marie**, VI., Getreidemarkt 5.
„ **Dierkens-Drews Annie**, VI., Gumpendorferstr. 8.
Frl. **Fleury Marie**, VIII., Neudeggergasse 4.
„ **Frank Therese**, XVI., Ottakringerstrasse 170.
Frau **Frey Johanna**, VI., Getreidemarkt 15.
Frl. **Grafenberger Risa**, IV., Thannhausergasse 9.
„ **Kleintner Tina**, VII., Neustiftgasse 94.
„ **Klug Gusti**, VI., Magdalenenstrasse 46.
„ **Leitner Marie**, V., Hundsthurmerstrasse 1b.
„ **Lenoir Bertha**, VI., Thurmbuggasse 18.
Frau **Ottmann Marie**, VI., Magdalenenstrasse 8.
Frl. **Palmay Ilka** (Gräfin Kinsky), VI., Getreidemarkt 17.
„ **Pfauter Pauline**, VI., Engalgasse 1.
„ **Reichsberg Hansi**, XII., Schönbrunnerstrasse 141.
„ **Rewald Mina**, VIII., Tulpengasse 6.
„ **Rollé Emmy**, IV., Favoritenstrasse 54.
„ **Rupp Emilie**, VI., Magdalenenstrasse 10.
„ **Schäffer Marie**, I., Getreidemarkt 2.
„ **Segall Cilli**, V., Siebenbrunnengasse 23.
Frau **Stadler Josefina**, IV., Mayerhofgasse 11.
„ **Stubel Lori**, XIX., Grinzingerstrasse 60.

Inspicient :

Herr **Körner Eduard**, XV., Felberstrasse 24.

Souffleur :

Herr **Mannert Vincenz**, XVI., Thaliastrasse 81.
(Übernimmt Copiaturen mittelst Schreibmaschine.)

Chor-Personale :

Herren-Chor :

Herr **Andershofer Franz**, XV., Robert Hamerlingg. 11.
„ **Buchter Hermann**, V., Arbeitergasse 4.
„ **Demmer Carl**, XV., Hanglössgasse 4.
„ **Diamant Rudolf**, II., Grosse Mohrengasse 14.
„ **Hollmann Albert**, XVI., Payerlgasse 7.
„ **Lehmann Adolf**, IX., Porzellangasse 44.
„ **Liechtensteiner August**, IV., Trappelgasse 8.

- Herr Lissner Ignaz, V., Untere Bräuhausgasse 65.
" Männel Leopold, V., Kleine Neugasse 7.
" Mente Max, II, Glockengasse 23.
" Musique Louis, V., Kriehubergasse 5.
" Ormay Andor, II, Grosse Sperlgasse 33.
" Palko Georg, VI, Engelgasse 8.
" Pester Leo, IX., D'Orsaygasse 9.
" Pfeiffer Carl, V., Hartmannngasse 14.
" Ravner Josef, II., Herminengasse 3.
" Schaffer Anton, VII., Neubaugasse 36.
" Spector Isidor, II., Kleine Pfarrgasse 3.
" Tonnenberg Simon, II., Circusgasse 33.
" Tröster Markus, II., Czerninplatz 5.
" Weisskopf Isidor, XVIII., Joh. Nep. Voglplatz 7.
" Werner Franz, V., Spengergasse 28.
" Wolf Samuel, VII., Stiftgasse 9.

Damen-Chor:

- Frl. Bittner Johanna } IX., Glasergasse 17.
Bittner Josefine }
" Charles Elly, VI., Getreidemarkt 5.
" Grindl Marie, IV., Ziegelofengasse 21.
" Holde Mizzi, VII., Neubaugasse 49.
" Kucher Marie, IV., Schleifmühlgasse 18.
" Leithner Marianne, IV., Heumühlgasse 12.
" Massanetz Karoline, IV., Mittersteig 8.
" Möckl Lina, V., Wienstrasse 89b.
" Noë Mizzi, V., Margarethenstrasse 56.
" Pfaller Karoline, IV., Pressgasse 5.
" Redl Leni, IV., Heumühlgasse 14.
" Schreiter Gabriele, I., Elisabethstrasse 8.
" Schwamberger Marie, V., Mauthhausgasse 5.
" Stöhr Lina, VII., Neustiftgasse 21.
" Wanjour Leopoldine, V., Rainergasse 32.

Kinder-Rollen:

- Blaha Emma, XVI., Hauptstrasse 18.
Skuhra Ferdinand, IV., Waaggasse 1.
Ida und Irene Körner, XV., Felberstrasse 24.
Machian, VI., Papagenogasse 1.

Musik-Direction :

- Herr Müller Adolf, Componist und Capellmeister, IV.
Favoritenstrasse 8.
" Stefanides Alexander, Capellmeister, VI., Mag-
delenenstrasse 8.
" Eibenschütz Sigmund, Capellmeister, IX., Flucht-
gasse 9.
" Drdla Franz, Orchester-Director und Concert-
Meister, IV., Wienstrasse 79.
" Eckl Josef, Orchester - Director - Stellvertreter
IV., Wienstrasse 9.

Orchester-Mitglieder :

- Herr Andreasch Johann, VI., Gumpendorferstrasse 37.
" Becka Leopold, III., Radetzkystrasse 10.
" Bejcek Franz, IV., Schleifmühlgasse 1.
" Blaha Franz, XVI., Neulerchenfelderstrasse 18.
" Czischinsky Gottfried, XIV., Brauhirscheng. 12.
" Faigl Johann, II., Grosse Schiffgasse 13.
" Fiala Raimund, Gumpoldskirchen 157.
" Frank Franz, VII., Neubaugasse 17.
" Frank Rudolf, XVII., Bergsteiggasse 12.
" Haberl Hans, XVI., Payergasse 2.
" Hacker Franz, VII., Neubaugasse 81.
" Hajek Richard, XVI., Brunnengasse 7.
" Hochschatner Michael, VI., Gumpendorferstr. 48.
" Hönn Josef, VII., Siebensterngasse 31.
" Kandler Johann, VII., Bernardgasse 19.
" Kinast Franz, XIV., Brauhirschengasse 41.
" Lessmann Friedrich, XVI., Brunnengasse 69.
" Liftl Franz, VI., Stiegengasse 14.
" Lorenz Wilhelm, XVI., Herbstgasse 18.
" Lukasch Anton, XVI., Ranftlgasse 15.
" Mahr Rudolf, XIV., Lesnergasse 1.
" Mittelbach Johann, XVIII., Leopold Ernstgasse 8.
Frau Mulacz Emma, VII., Bernardgasse 13.
Herr Myon Alexander, V., Kriehubergasse 27.
" Palkowitsch Josef, XVII., Hernalserhauptstr. 41

- Herr **Ritter Lorenz**, VI., Mollardgasse 46.
" **Rubinsky Michael**, VI., Engelgasse 6.
" **Rubringer Franz**, IX., Alserbachstrasse 13.
" **Samet Emil**, VI., Gumpenporferstrasse 43.
" **Schauhacker**, VII., Neubaugasse 45.
" **Schrecker Wilhelm**, VIII., Bennogasse 4.
" **Sedlacek Johann**, V., Untere Bräuhausegasse 67.
" **Straka Franz**, III., Gärtnergasse 11.
" **Van de Voorde Ferdinand**, XVIII., Lustkandlgasse 45.
" **Weber Leopold**, XII., Niederhofgasse 7.
" **Weidlich Josef**, XVIII., Schulgasse 43.
" **Welk Eduard**, IV., Weyringergasse 37.
" **Wunderer Alexander**, VII., Neustiftgasse 83.
" **Zaleisky Victor**, VII., Neustiftgasse 122.
" **Zesch Leopold**, Gumpoldskirchen 122.

Technisches Personale :

- Theatermeister: Herr **Berndeisel Carl**, IX., Grüne Thorgasse 23.
Schnürmeister: Herr **Jecsny Josef**, VI., Mollardgasse 70.
18 engagierte Theaterarbeiter, 4 engagierte Feuerwächter.
Decorationsmaler: Herr **Peter Carl**, IX., Wiesengasse 11.
Ober-Garderobier: Herr **Schäffer Josef**, VIII., Lerchenfelderstrasse 74.
Magazineur: Herr **Herboth Edmund**.
Magazineurin: Frau **Marie Strommer**.
Garderobiers: Herren **Novak**, **Hruschka**, **Strommer**, **Koschek**.
Garderobe-Inspectorin: Frau **Nunziante Marie**, VI., Magdalenenstrasse 52.
Garderobierinnen: Frauen **Massanetz** und **Naser**.
Theater-Friseur: Herr **Scheibenhof Hermann**, VI., Magdalenenstrasse 4.
Theater-Friseurinnen: Frä. **Josefine**, IV., Mozartgasse 6, Frä. **Nekut Therese**, XV., Kranzgasse 26.

Requisiteur: Herr **Wolf Ludwig**, VI., Engelgasse 4,
mit 6 engagierten Aushelfern.

Bühnen-Portier: Herr **Kaufmann Anton**, im Theater-
Gebäude, VI, Dreihufeisengasse 5.

Beleuchtungs-Inspector: Herr **Jergle Josef**, VII.
Mariahilferstrasse 76.

Beleuchter: Herren **Wokaun Mathias**, **Burda Paul**,
Krejzarek Anton.

Rauchfangkehrer: Herr **Bellella Josef**, VI., Stiegen-
gasse 16, mit 2 Gehilfen.

Comparsen-Führer: Herr **Czap Dominik**, VI.
Pfauengasse 15.

Logenmeister: Herren **Serbosek** und **Malik**.

30 Billeteure, 14 Garderobefrauen.

Logenportier: Herr **Beer Carl**.

2 Hausdiener, 3 Scheuerfrauen für das Theater,
1 Scheuerfrau für die Kanzlei, 6 Hydranten-
wächter.

VERZEICHNIS

der

vom 17. December 1896 bis 16. December 1897

gegebenen Vorstellungen.

December 1896:

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 17. Waldmeister. | Musik von Carl Millöcker. |
| 18. Fledermaus. | 23. Nordlicht. |
| 19. und 20. Schmetterling | 24. Geschlossen. |
| 21. Geschlossen. | 25. Nordlicht. Zum Besten des |
| 22. Nordlicht, Operette in | Palfy-Fondes. |
| 3 Acten v. Hugo Wittmann. | 26. bis 31. Nordlicht. |

Jänner 1897:

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1. bis 15. Nordlicht. | Luard Selby. |
| 16. Nordlicht. Zum 25. Male. | Die fescbe Pepi. Posse |
| Autoren-Benefice | mit Gesang in 3 Acten, |
| 17. bis 22. Nordlicht. | von Leopold Krenn und |
| 23. Das Wetterhäuschen. | Carl Lindau. Musik von |
| Musikalisches Genrebild in | Wilhelm Argauer. |
| 1 Act, von Adrian Ross. | 24. bis 30. Das Wetterhäuschen, |
| Deutsch von Hermann | Die fescbe Pepi. |
| Hirschel. Musik v. Bertram | 31. Die Fledermaus. |

Februar :

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1. und 2. Nordlicht. | 10. Der Schmetterling. |
| 3. und 4. Franz Schubert. | 11. Die Karlschülerin. |
| Die fescbe Pepi. | 12. Die Schwalben. Operette |
| 5. Der Bettelstudent. Herr | in 3 Acten, von M. West |
| Gustav Charle als Gast. | und L. Held. Musik von |
| 6. und 7. Der Schmetterling. | Leo Held. |
| 8. Die Fledermaus. | 13. bis 28. Die Schwalben. |
| 9. Der Obersteiger. | |

März :

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 1. Nordlicht. | 12. Die Fledermaus. |
| 2. Die Schwalben. | 13. Die Göttin der Vernunft, |
| 3. und 4. Heisses Blut. | Operette in 3 Acten |
| 5. Die Fledermaus. | von A. M. Willner und |
| 6. bis 8. Die Schwalben. | Bernard Buchbinder. Musik |
| 9. Die Fledermaus. | von Johann Strauss. |
| 10. Die Schwalben. | 14. bis 31. Die Göttin der Vernunft. |
| 11. Waldmeister. | |

April:

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. bis 5. Die Göttin der Vernunft.6. Zum 25. Male: Die Göttin der Vernunft. Autoren-Benefice.7. bis 12. Die Göttin der Vernunft.13. Waldmeister.14. Zum 75. Male: Waldmeister. Autoren-Benefice.15. bis 17. Geschlossen.18. Der Mann ohne Kopf. Posse mit Gesang in 4 Bildern nach einer Idee von L. Treptow und E. Jacobson von J. Horst und | <ol style="list-style-type: none">Eduard Lunzer. Musik von Heinrich Müller Zum Besten des Pallfy-Fondes.19. bis 28. Der Mann ohne Kopf.29. Geschlossen.30. Der Rattenfänger von Hammeln. Grosse Oper in 5 Acten. Dichtung mit Zugrundelegung der Sage und der Fabel v. J. Wolff's gleichnamiger Aventure v. Friedrich Hofmann. Musik von Victor E. Nessler. Herr Paul Bulss als Gast. |
|---|--|

Die Bühne bleibt vom 1. Juni bis 31. August geschlossen.

Juni:

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Der Mann ohne Kopf.2. und 3. Der Rattenfänger von Hammeln. Herr Paul Bulss als Gast.4. Der Mann ohne Kopf.5. und 6. Der Rattenfänger von Hammeln. Herr Paul Bulss als Gast.7. Geschlossen.8. und 9. Der Rattenfänger von Hammeln. Herr Paul Bulss als Gast.10. Königskinder. Ein deutsches Märchen in 3 Acten von Ernst Rosmer. Musik v. Engelbert Humperdink. Frau Stella Hohenfels und Herr Christians als Gäste.11. Der Rattenfänger v. Hammeln. Herr Paul Bulss als Gast.12. und 13. Königskinder. Frau Stella Hohenfels und Herr Christians als Gäste. | <ol style="list-style-type: none">14. Der Rattenfänger v. Hammeln. Herr Paul Bulss als Gast.15. bis 17. Königskinder. Frau Stella Hohenfels und Herr Christians als Gäste.18. Die Göttin der Vernunft.19. und 20. Königskinder. Frau Stella Hohenfels und Herr Christians als Gäste.21. Mamsell' Nitouche. Frä. Minnie Wilton als Debut.22. und 23. Königskinder. Frau Stella Hohenfels und Herr Christians als Gäste.24. Mamsell' Nitouche.25. und 26. Königskinder. Frau Stella Hohenfels und Herr Christians als Gäste.27. Mamsell' Nitouche.28. Der Wunderknabe.29. bis 31. Königskinder. Frau Stella Hohenfels und Herr Christians als Gäste. |
|--|--|

September:

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. bis 3. Königskinder. Frä. Elsa Brünner und Herr Rudolf Christians als Gäste.4. Die Fledermaus. | <ol style="list-style-type: none">5. und 6. Der Schmetterling.7. Königskinder. Fräul. Elsa Brünner und Herr Anton Hartmann als Gäste. |
|--|--|

8. Die Fledermaus.
9. Königskinder. Fräul. Elsa Brünner und Herr Anton Hartmann als Gäste.
10. Vogelhändler. Frl. Mizzi Schneider als Debut.
11. und 12. Königskinder. Frl. Elsa Brünner und Herr Christians als Gäste.
13. Der Vogelhändler.
14. Königskinder. Fräul. Elsa Brünner u. Herr Christians als Gäste.
15. Der Zigeunerbaron.
16. Königskinder. Fräul. Elsa Brünner u. Herr Christians als Gäste.
17. Zigeunerbaron.
18. Die Fledermaus.
19. Die schöne Helena.
20. Die Fledermaus. Frl. Jenny Pohlner als Gast.
21. La Traviata. Signorina

- Franceschini Prevosti als Gast.
22. Die Fledermaus.
23. La Traviata. Signorina Franceschini Prevosti als Gast.
24. Die Fledermaus.
25. La Traviata. Signorina Franceschini Prevosti als Gast.
26. Der Zigeunerbaron. Autoren-Benefice. Zum 250. Male.
27. La Traviata. Signorina Franceschini Prevosti als Gast.
28. Der Zigeunerbaron.
29. La Traviata. Signorine Franceschini Prevosti als Gast.
30. Geschlossen.
31. Der verregnete Amor.

October :

1. Die Fledermaus.
2. Der Zigeunerbaron.
3. La Traviata. Signorina Franceschini Prevosti als Gast.
4. Der Vogelhändler.
5. Die Bohème. Pariser Künstlerleben. Oper in 4 Acten von G. Puccini.
6. Die Bohème. Frl. Saville und Herr Franz Naval als Gäste.
7. Die Fledermaus.
8. und 9. Die Bohème. Frau Saville und Herr Franz Naval als Gäste.
10. Der Judas von Tirol. Volksstück in 3 Acten von Carl Schönherr. Herr Rud. von Balaythy als Gast.
11. und 12. Die Bohème. Frau Saville und Herr Franz Naval als Gäste.
13. Der Judas von Tirol. Herr Rudolf von Balaythy als

- Gast.
14. und 15. Die Bohème. Frau Saville und Herr Franz Naval als Gäste.
16. Die Fledermaus.
17. und 18. Die Bohème. Frau Saville als Gast.
19. Der Obersteiger.
20. Die Bohème. Frau Saville als Gast.
21. Der Schmetterling.
22. Waldmeister.
23. und 24. Die Bohème. Frau Saville als Gast.
25. Waldmeister.
26. und 27. Die Bohème. Frau Saville als Gast.
28. Der Schmetterling.
29. Die Bohème. Frau Saville als Gast.
30. Der verregnete Amor. Operette in 3 Acten von J. Prevel und A. Livrat. Deutsch von Bolten-Baekers. Musik v. L. Varney.
31. Der verregnete Amor.

November :

- | | |
|---|--|
| 1. Der verregnete Amor. | 7. bis 16. Die Goldtante. |
| 2. Königskinder. Frl. Gretchen Jantsch u. Herr Christians als Gäste. | 17. Geschlossen. |
| 3. und 4. Die Bohème. | 18. Die Blumen-Mary. Operette in 3 Acten von Alex. Landesberg und Leo Stein. Musik von Carl Weinberger. Frau Ilka Palmay als Gast. |
| 5. Geschlossen. | 19. bis 30. Die Blumen-Mary. Frau Ilka Palmay als Gast. |
| 6. Die Goldtante. Posse mit Gesang in 4 Acten von Carl Costa. Musik von Leo Held. | |

December :

- | | |
|---|---|
| 1. bis 12. Die Blumen-Mary. Frau Ilka Palmay als Gast. | toren-Benefice. |
| 13. Die Blumen-Mary. Frau Ilka Palmay als Gast. Auftreten-Benefice. | 14. bis 16. Die Blumen-Mary. Frau Ilka Palmay als Gast. |

Nachmittags-Vorstellungen.

December 1896 :

- | | |
|--|-------------------------|
| 20. Eine Nacht in Venedig. | Bezirk. |
| 25. Die Fledermaus. Zum Besten der Armen des VI. Bezirkes. | 26. Die Carlsschülerin. |
| | 27. Der Bettelstudent. |

Jänner 1897 :

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1. Lumpacivagabundus. | 10. Mamsell' Nitouche. |
| 3. Die Fledermaus. | 17. Alessandro Stradella. |
| 6. Der Dorf lump. | 24. und 31. Waldmeister. |

Februar :

- | | |
|--|------------------------|
| 2. Zum Besten der Societé der k. k. Polizeibeamten und deren Witwen und Waisen: Das Oelkrüglein. Lustspiel in 1 Act. Dargestellt von Mitgliedern des Deutschen Volkstheaters. O, wie so trügerisch. Lustspiel in 1 Acte von Grete Olden. Dargestellt von Mitgliedern des k. k. Hofburgtheaters. Franz Schubert. Singespiel in 1 Acte von Haims Max. Musik von Franz von Suppé. | 7. Der Dorf lump. |
| | 14. und 21. Nordlicht. |
| | 28. Husarenblut. |

März :

- | | |
|--|-------------------------------|
| 7. Nordlicht. | 21. und 25. Die Schwalben. |
| 14. Das verwunschene Schloss. Herr Willi Bauer als Gast. | 28. Das Häschen des Eremiten. |

April :

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 4. Heises Blut. | Zum Besten des Central-Krippen-Vereines. |
| 11. Der Postillion von Lonjumeau. | 19. Die Göttin der Vernunft. |
| 18. Die Göttin der Vernunft. | 25. Der Vogelhändler. |

Mai :

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| 2. Der Mann ohne Kopf. | 23. Der Zigeunerbaron |
| 9. Der Bettelstudent. | 30. Die Fledermaus. |
| 16. Die Göttin der Vernunft. | |

September :

- | | |
|--|------------------------|
| 12. Die Fledermaus. | Gäste. |
| 19. Königskinder. Frl. Brünner und Herr Christians als | 26. Die schöne Helena. |

October :

- | | |
|--------------------------|---|
| 3. Der Vogelhändler. | 31. Königskinder. Frl. Jantsch und Herr Christians als Gäste. |
| 10. Der Zigeunerbaron. | |
| 17. Der Bettelstudent. | |
| 24. Der Judas von Tirol. | |

November :

- | | |
|--|--|
| 1. Königskinder. Frl. Jantsch und Herr Christians als Gäste. | spiel der Frau Marie Geisinger. Zum Besten des allgemeinen Studenten-Unterstützungs-Vereines. Unter persönlicher Leitung des Componisten Herrn Carl Millöcker. |
| 7. Der Bettelstudent. | |
| 14. Waldmeister. | |
| 15. Der Obersteiger. | |
| 21. Die Bohème. | |
| 28. Drei Paar Schuhe. Gast- | |

December :

- | | |
|--|---------------------------------|
| 5. Drei Paar Schuhe Gastspiel der Frau Marie Geisinger. Zum Besten ihres schwer erkrankten ehemaligen Collegen C. A. | Friese. |
| | 8. Das Glöckchen des Eremiten. |
| | 12. Der Schmetterling. <i>b</i> |

