

Iahves=Buch

第0米0米0米0米0米米0米0米0米0米0米0米0米0

des f. f. priv.

Theaters ander Wien

für das Jahr

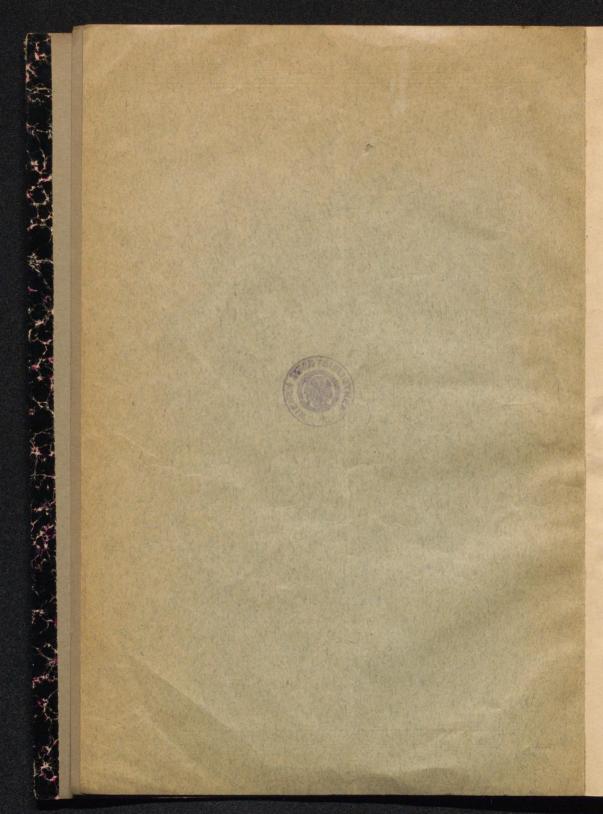
1910.

学会

P. T. ** Prosit Penjahr 1911! **

Hochachtungsvoll

3. Schild



Gigentümer. Herr Doret Léon, fönigl. belgischer General-Konsul, I. Kantgasse 3.
" Kubinsky Baron Emils Erben.
" Simon Josef, Bantier, I. Schottengasse 7.

Direktion.

Herr Karczag Wilhelm, Direktor, IV. Heugasse 12.

" Wallner Karl, Direktor (führt auch die Oberregie), VI. Magdalenens straße 8.

Regie.

Herr Wallner Karl (siehe Direktion).

"Glawatsch Franz, Ober-Regisseur, V. Schönbrunnerstraße 58.

"Allbin Fris, VI. Esterhazygasse 18.

Bureau und Kaffa.

Herr Steininger Emil, Bureau-, Kaffenchef und Sekretär, VI. Windmühlsgaffe 27.

, Rache Rarl, Ober-Inspettor und Kontrollor, VI. Magdalenenstraße 8.

Frau Serling Jojefine, Buchhalterin, IX. Seegaffe 25. Frl. Relft Annie, Korrespondentin, V. Margarethenhof.

" Ornftein Siddy, Korrespondentin, III. Untere Biaduftgaffe 41.

Herr Bojchniak Mar, Abendkaffier, V. Wienstraße 18. Rummer Alexius, Abendkaffier, VI. Stumpergaffe 53.

". Leibschang Ludwig Ritter v. Schartenburg, Tageskaffier, III. Marok- fanergaffe 21.

" Ornstein Karl, Tagestaffier, V. Wienstraße 59.

" Swola Friedrich, Abendkassier, VII. Kirchengasse 4. Serling Hans, Kassenkontrollor, IX. Seegasse 25.

" Juft Heinrich, Theaterdiener, XV. Sechshauferstraße 14.

" Schmutz Franz, II. Theaterdiener, XVI. Johann-Repomuk Berger-Platz 16.

Rubringer Franz, Orchesterdiener, IX. Alsbachstraße 13.

Darftellende Mitglieder.

Sänger und Schauspieler.

herr Moler Siegfried, IX. Clufinsgaffe 10.

, 2016in Frit (fiehe Regie).

Bötel Bernhard, IV. Wiedner Gürtel 28. Brammer Julius, IX. Porzellangasse 53. Berr Glawatich Frang (fiehe Regie).

Saber Alexander, VI. Wallgaffe 39.

Sanfen Baul, IX. Geegaffe 25.

" Luftmann Adolf, IV. Paulanergaffe 4. Miculsti Rurt, VI. Magdalenenstraße 61.

Schütz Josef, VI. Mollardgaffe 25.

" Werner Guftav, VI. Königstloftergaffe 5. Willenz Mar, I. Marc Aurel-Straße 4.

Sängerinnen und Schauspielerinnen.

Frl. Rifcher Betty, I. Niebelungengaffe 7.

Fran Seidl Josie, III. Bechardgasse 25.

" Solm Grete, IV. Johann Strauß-Gaffe 47.

Frl. Kartouich Luife, VI. Königstlostergasse 7.

Mahrbach Anny, IV. Schleifmühlgasse 19. Rugta Ida, IV. Wiebener Hauptstrasse 1.

Frau Schütz Miggi, VI. Mollardgaffe 25.

Frl. Stein Emmy, IV. Wienstraße, 19b. Thaller Alice, IX. Garelligasse 3.

Trethan Marie, III. Hauptstraße 12.

Für fleine Rollen:

Frl. Branche Johanna, Kirchhofer Helene, Renée Gertrub, Rosenberg Charlotte, Smith Klara, Schütz Minna, Trenk Emmy.

Ballettmeister.

Berr Gundlach Louis, XIII. Beitingergaffe 18.

Inspizient.

Herr Polaczef Baul, IV. Johann Strauß-Gaffe 33. " Swatusch Hans, V. Ginfiedlerplat 17.

Souffleur.

herr Schild Josef, V. Schönbrunnerstraße 60.

Bibliothekar.

Berr Obermiller Otto, IV. Wenringergaffe 15.

Chor-Personal.

30 Berren und 40 Damen,

Munk-Direktion.

Berr Ziegler Frang, Komponist u. I. Kapellmeister, VI. Gumpendorferftr. 47.

, Reit Otto, Rapellmeister, VIII. Schmidgaffe 4.

Rhann Moris Ebler v., Kapellmeifter, XVIII. Schumanngaffe 15. Ruschitzfa Josef, Konzertmeifter u. Orchefterdirektor, VI. Dürergaffe 23.

Ordjefter.

40 Mitglieder.

Rechts-Konsulent.

Berr Dr. Altmann Adolf, I. Schottengaffe 7.

Theater-Argte.

Herr Dr. Brandl Julius, IV. Gußhausstraße 20.

" Dr. Meißl Theodor, IV. Margarethenstraße 9.

" Dr. Steinsberg Leon, VI. Gumpendorferstraße 9.

Ausstattungswesen.

Herren H. Burghart & F. Frank.

Brüder Kantkh & Nottonara, Hoftheatermaler.

Herr Moser Ferdinand.

Babransky Josef, Theatermaler.

Tednisches Personal.

Herr **Borowiska** Alois, Bühneninspektor, IV. Mühlgasse 13.

" **Kopřiva** Franz, Schnürmeister.

" Stareh Josef, Ober-Garderobier.

" **Trudlif** Emil, Garderobiers.

" Karl Franz "
" Janusch Georg "
" Nigl Johann "
" Radobersky Unton "

Frau Streischofsky M., Ober-Garberobière. "Posch! Karoline, Garberobièrin.

Herr Haszler Georg, Friseur.

"Etrommer Alois, Magazineur.
Frau Strommer Leopoldine, Magazineurin.

"Gröffinger Minna, Friseurin.

Herr Wolf Ludwig, Requisiteur.

Giedenbacher Leopold, Requisiteurgehilfe.

Jarosch Franz

" Macef Ludwig, Beleuchtungs-Inspettor.
" Bofaun Matthias, Ober-Beleuchter.

Lorenz Edmund, Beleuchter.

Bellella Josef, Rauchfangkehrer, mit 2 Gehilfen.

" Kaufmann Anton, Bühnen=Portier. " Nagel Leopold, Logen=Portier. " Würftlein Johann, Portier. 18 engagierte Theaterarbeiter, 1 Tapezierer, 1 Tischler, 1 Schlosser, 1 Unftreicher, 4 engagierte Fenerwächter, 4 engagierte Requisitenre Anshelser, 3 Logenschließerinnen, 30 Villetzteure, 14 Garderobestrauen, 5 Toilettesrauen, 5 Schenersrauen, 5 Horantenwächter, 1 Heizer.



Repertoire.

Dezember 1909.

Abend-Vorstellungen:

1. bis 23. Der Graf von Luxenburg.

24. Geichloffen.

25. bis 31. Der Graf von Lurenburg.

Nachmittags-Vorstellungen:

1. und 4. Der geftiefelte Rater.

5. Stock im Gifen.

8. Gin Herbstmanöver.

11. Der geftiefelte Rater.

12. Gin Berbstmanöver.

15. und 18. Der geftiefelte Rater.

19. Gin Herbstmanöver.

22. Der geftiefelte Rater.

25. und 26. Gin Berbftmanöver.

29. Der geftiefelte Rater.

Jänner 1910.

Abend: Forstellungen:

1 bis 31. Der Graf von Luxenburg.

Nachmittags: Vorstellungen:

1., 2., 6., 9., 16., 23. und 30. Gin Gerbstmanover.

Februar.

Abend: Forstellungen:

1. bis 28. Der Graf von Luxenburg.

Nachmittags-Vorstellungen:

- 2. Gine Nacht in Benedig.
- 6. Gin Berbstmanöver.
- 13. Der Zigeunerbaron.
- 20. Ein Herbstmanöver.
- 27. Orpheus in der Unterwelt.

Märs.

Abend Forstellungen:

1. bis 23. Der Graf von Lurenburg.

24. bis 26. Geichloffen.

27. bis 31. Der Graf von Lugenburg.

Nachmittags. Vorstellungen:

6. Gin Berbstmanöver.

13. Die luftige Witwe.

20. und 27. Die Dollarpringeffin.

28. Gin Berbstmanöver.

April.

Abend-Vorstellungen:

1. und 2. Der Graf von Luxenburg.

3. bis 6. Chantecler.

7. bis 30. Der Graf von Luxenburg.

Nachmittags-Vorstellungen

3. Der Graf von Luxenburg.

4. Chantecler

10. Der Zigennerbaron.

17. Gin Berbstmanöver.

24. Gine Nacht in Benedig.

Mai.

Abend-Vorstellungen:

1. bis 10. Der Graf von Lurenburg.

11. Der Kaufmann von Benedig.

12. Judith.

13. Chriftinas Beimreife.

14. Lysistrata.

15. Der Kaufmann von Benedig.

16. Lysistrata.

17. Die Räuber.

18. Judith.

19. Samlet, Bring von Dänemart.

20. Lysistrata.

21. Chriftinas Beimreife.

22. Judith.

23. Lysistrata.

24. Samlet, Bring von Danemart.

25. Was ihr wollt oder Fastnacht.

26. Geichloffen.

27. Der Graf von Bleichen.

28. und 29. Was ihr wollt ober Fastnacht.

Nachmittags-Vorstellungen:

1. Die Dollarpringeffin.

5. Gin Berbstmanöver.

8. Gine Racht in Benedig.

15. und 16. Der Graf von Luxenburg.

Bom 30. Dai bis influfive 2. Ceptember geichloffen.

September.

Abend: Forstellungen:

3. Der Zigennerbaron.

4. Wiener Blut.

5. bis 30. Der Graf von Lurenburg.

Nachmittags-Vorstellungen:

8. Der Zigennerbaron.

11. Die schöne Helena.

18. Orpheus in der Unterwelt.

25. Die luftige Witwe.

Oktober.

Abend-Vorstellungen:

1. bis 5. Der Graf von Logenburg.

6. Die luftige Witwe.

7. Der Graf von Luxenburg.

8. bis 13. Gin Berbstmanöver.

14. bis 23. Schneeglöcken.

24. Der Zigennerbaron.

25. bis 31. Schneeglöckchen.

Nachmittags: Forstellungen:

2. Die luftige Witwe.

9. Wiener Blut.

16. Der Graf von Luxenburg.

23. Gin Herbstmanöver.

30. Der Graf von Luxenburg.

Hovember.

Abend-Vorstellungen:

1. und 2. Schneeglöcken.

3. Madame Sans-Gêne.

4. La Dame aux Camélias.

5. Baris — New-Pord.

6. bis 8. Gin Berbstmanbver.

9. bis 14. Der Graf von Luxenburg.

15. bis 17. Die Dollarpringeffin.

18. Geschloffen.

19. bis 30. Die icone Rifette.

Nachmittags-Vorstellungen:

1. Gin Serbstmanöver.

5. Gänseliesel.

6. Der Zigennerbaron.

12. Gänfeliefel.

13. Die Dollarpringeffin.

15. Gin Herbstmanöver.

20. Der Graf von Luxenburg.

26. Gänfeliefel.

27. Der Graf von Lurenburg.



