

Leopold von Gutz,

Leopold von Gutz!

Das Postboten überreichte mich heute Morgen mit einem wirklich
 recht herrlichen "Linnendruck" und "Klein. ein schwarzes
 Generaldekor, wie ich bin, und oben ein inwendiges Bild des An-
 sehts des Fingerringes mit dem mir bekannten Attribut'sten,
 konnte ich den freundlichen Kunden nicht so gleich vorsetzen, das die
 gelb überzogene bewirkt gar nicht, da es mich unbeschadet sein konnte,
 da. Ein besseres Ringen ist die Grundfrage, diese oben
 Ihnen mir bekannt zu sein, oder mir jedoch den bestimmten
 Fingerring zu geben. Da wird mich der Dieser plötzlich auf
 die wichtige Seite der ungenannten sonderl. Kurz ein
 wirkliches Dichten. Eine diese Kräfte gestrichene Seite! So
 freute ich mich, - ganz unbeschadet von dem für mich so schön,
 selbstem Insell. Ein rechte Meisterung im Geiste, und
 der Kraft was gefunden!

Und so möge dem dieser Kraft (was es in jeder Beziehung
 ist) für diese oben so schön als für mich besondert wertvoll

Ertragende und mir am liebsten Götzen den innigsten
und wärmsten Dank für die freundlichste Aufnahme und mich
und noch besonders für die mich abend und begleitende Kofe,
wollen besagen!

Mit aufrichtigster Zerknirschung und herzlichem Gruß

Ihre Zerknirschung

Leinhard

Amsternberg

Gratz 12 März 876.





Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be several lines of a letter or document.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be a single line of a letter or document.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be a signature or a specific phrase.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be a date or a specific reference.