16
H.J. N. 24461

22/xii 1837.

D.J.B.210
m.a.

Thun am See 20/VI 1837.

Euer Wohlgeboren!

In Folge Ihrer Einladung meines Gedichts schicke ich Ihnen nebst Erklärung, dass ich gewohnt mit dem Honorar als auch Ihnen sonst gestellt, den Bedingungen durchaus einverstanden bin. Dass die verschiedenen "schweizerischen Gedichte" in der Einladung nicht ganz stehen, werden Sie wohl, besonders seit der Verfassungsänderung (die Sie hoffentlich erhalten und berücksichtigt haben?) zugeben; nur finde ich es nicht für ganz passend, die Autoren einen eigenen Rubrik zu unterwerfen, wenn sie ihnen in Gegen gesandt sich vorfinden.

Bin neugierig, wann Sie dieses erhalten, dass ich um die Mitarbeiterschaft bitte; doch was soll ich beifügen, da ich mein ganzes Gedicht Lieb und Gut in die Gedichtsammlung gegeben habe? Ich habe bereits von J. Mosen die Gedichte: "Tasso Eleonore", "Maler d'Aveta", "die gefangene Räuber" und "die wilde Jäger" in Schwab eingesandt und es seinem Ermessen überlassen, ob er sie für den Mus. Alm. 1838, zweiten oder (wenn er es nicht passend glaubt dass sie fast gleichzeitig in meiner Ausgabe und im Mus. Alm. erscheinen) ins Morgenblatt einrücken lassen will. Was er beschliessen? Schwab hat es mir bis zum Druck noch nicht anverpflichtet.

In betreff des "Volksliedes aus Rosen" gehe es mir sehr leid, Ihnen. Anfangs schienen Sie mir Lust sowohl und interessant; später hingegen schien ich wenig Interesse, dass ich an ihnen nehmen, möchte mich sehr über ihren gothischen Mark zu gewinnig gestimmt haben; und so gebrauche ich mich damit nicht mehr Zeitschrift herum.

Allerdings habe ich schon vorrätig Materialien beisammen, doch ohne Hilfe des dicken Kalendergiebel und meine Künstlerfreundlichen Contakte wie Bäuerle zu Wien kaum könnte, wie die 1830 bei Schaumburg "Volkslieder der Italiener". Ehe spräche ich doch die Gewährsleute dieser Lieder in meinem Circus Agentation und 2 bis 3 Stück Bücher zu schreiben; doch glaube ich 3 bis, daß ihnen in Publicum wenig Theilnehmen werden dürfte. Ich werde erforschen, bis die und da in Journalen, vielleicht im Morgenblatt oder Phönix, Einiges darüber mitspielen, worauf Sie dann beachten mögen, ob Sie Stück und Verlag, ohne Risico meines spärlichen Namens, und natürlich auch Ihres Beifalls, übernehmen wollen.

Über die Zumittlung von Einigen Beiträgen bin ich Ihnen sehr verbunden; das seit Braunmüller bis jetzt noch nichts gesandt. Auch schreibt mir nie nicht, obschon ich ihn dazu gebeten, ob Hr Reimer schon in Wien angekommen ist und wie lange er dort zu bleiben denkt? Ich möchte mir gerne die Erlaubniß machen, Ihren Hr. Sohn in unserm Museum begrüßen zu können.

Über auch den Mus: Alm: Zeitschriftbeiträgen, muß ich Ihnen offen gestehen, daß er mir selbst sehr wehe thut, Contracte sehr dann nicht zu erfüllen. Er war mir so ein Act ehrlichen Zutrauens, in den ich mich so besonders und wechselig eingebürgert hatte und wo ich mich sicher war, in guter Gesellschaft und unter guten Freunden zu sein.

Freundliche Grüße von Ihrem

ergebensten

A Schreyvogel

WIENER STADT- U. LANDESBIBL.

WIEN. STADT- U. LANDESBIBL. 4

CILLY

An die löbl. Weidmann'sche Buchhandlung

in

Leipzig.

3

Ausgelaufen
Mannheim