

K u l t u r d i e n s t d e r S t a d t W i e n

=====
(Beilage zur "Rathaus-Korrespondenz")

11. November 1948

Blatt 341

"Institut für Wissenschaft und Kunst"

=====
Vorträge in der Woche vom 15. bis 20. November

- Montag, 15. Nov. 1948, 18.30 Uhr, Prof. M. Haissinsky (Radiuminstitut Paris): L'Organisation de la Recherche Scientifique en France.
- Mittwoch, 17. Nov. 1948, 18.30 Uhr, Univ. Prof. Dr. Viktor Kraft: Der Wiener Kreis.
- Donnerstag, 18. Nov. 1948, 18.30 Uhr, Dr. Gertud Pleskot: Tierleben in Bach und Strom. (Mit Lichtbildern)
- Donnerstag, 18. Nov. 1948, 18.30 Uhr, Dr. Ivor Nagy: Zur Soziologie der Bauern im Donaauraum.
- Freitag, 19. Nov. 1948, 18.30 Uhr, Univ. Prof. Dr. Franziska Seidl: Erzeugung und Verwendung des Ultraschalls (Mit Lichtbildern) Demonstration nach Vereinbarung an einem folgenden Tag.
- Freitag, 19. Nov. 1948, 18.30 Uhr, Dr. Alfred Neumann: Urgeschichte Wiens. (Mit Lichtbildern)

"3. November 1918"

=====
Franz Theodor Csokor's Schauspiel "3. November 1918", das seinerzeit mit Otto Tressler in der Hauptrolle ein großer Erfolg des Burgtheaters war, wird Freitag, den 12. November, um 18.30 Uhr über den Sender Wien II gesendet.

Gerade am Jahrestag der Gründung der österreichischen Republik ist dieses Stück von größter Aktualität. In dramatisch gedrängter Form und vor einem glücklich konstruierten Forum wird hier das Erlebnis der in der Monarchie und im Krieg vereinten Nationen lebendig: es ist zugleich der Abschied voneinander und der Beginn einer neuen, verständnisvollen Zusammenarbeit, die vorderhand leider nur die Dichtung verkündet.