

2. Oktober 1948

Blatt 295

Ausstellung "Oktoberrevolution 1848"
=====

Aus Anlass der 100jährigen Wiederkehr der Oktoberrevolution des Jahres 1848 zeigt das Margaretner Volksbildungshaus in der Zeit vom 4. bis 31. Oktober eine Ausstellung, die allen Wienern die Bedeutung jener Geschehnisse ins Gedächtnis rufen soll. Die Ausstellung ist frei zugänglich.

Die Städtischen Sammlungen und die Stadtbibliothek haben schon von März bis Juli dieses Jahres in der grossen Ausstellung "Wien 1848" einen Teil ihrer reichen Bestände der Öffentlichkeit vor Augen geführt. Trotzdem sind sie auch diesmal in der Lage, neben schon Gezeigtem, neues und interessantes, bisher nicht zur Schau gestelltes Material zu bringen.

Eine Vitrine im Eingangsraum dient der Einführung in das Geschehen des Revolutionsjahres; eine zweite zeigt Waffen und Uniformen der Nationalgarde. In wenigen prägnanten Ausstellungsobjekten werden dann Ursachen und Hauptereignisse des Sturmjahres in Erinnerung gerufen; mehr als zwei Drittel des verfügbaren Raumes sind seinem bewegtesten Abschnitt, der Oktoberrevolution gewidmet, in dem sich folgeschweres, auf Jahrzehnte entscheidendes Geschehen in knappen vier Wochen zusammendrängte. Die ausgestellten Bilder, Stiche, Flugschriften und Aufrufe spiegeln das jähe Auf und Ab der Ereignisse in ihrem dramatischen Verlauf, der mit der Erhebung des 6. Oktober begann und mit dem Sieg der Konterrevolution endete. Der Volkswitz, der in zahllosen Nadelstichen dem Hass der Unterdrückten gegen die brutalen Sieger ein Ventil schafft, kommt in den Karikaturen und satirischen Darstellungen zeitgenössischer Künstler zum Ausdruck, denen der letzte Teil der Ausstellung in lebenswahrer, eindrucksvoller Form Raum gibt.

Die Verwaltungsgruppe Kultur und Volksbildung dokumentiert mit dieser Ausstellung im fünften Bezirk, dass es ihr darauf ankommt, auch eine so erfolgreiche Ausstellung wie "Wien 1848", die im Wiener Rathaus von 70.000 Menschen besucht war, für die Volkshochschulen in den einzelnen Wiener Bezirken auszuwerten.