Morcote - Lugano . 4/5/26.

Concertdirektion Kugel . Wien.

Sehr geehrter Herr Kugel

purch Thre Notizen werde ich an die geplante Orientreise
erinnert. Es ist natürlich zu früh um etwas zu bestimmen, aber da
ich im Herbst eine neue Oper in Frankfurt hersusbringe, muss ich
meine Zeiteinteilung in grossem Umrissen festsetzen.

Ich dachte Anfang Dezember nach Egypten zu reisen und zwar allmäh=
lich bis Assouan. Ich dachte über Luxor Mitte Januar in Cairo wie=
der einzutreffen, wo die Concerte beginnen könnten. Dann sehr langsam
und bequem über Griechenland und Sizilien zurück zu reisen und
Ende Februar in erreichbaren Gegenden zu sein, da ich anfang März
wieder Aufführungen habe. Es soll netürlich hauptsächlich eine
Vergnügungsreise sein. Glauben Sie dass ich die Kosten für
2 Personen oder den grössten Teil davon nebst Ihrer Provision
(wie hoch ist diese?) verdienen würde?
Würde dieser Reiseplan Ihnen zusagen ?

Mit freundlichen Grüssen

The Egen ; albert

P.S. Klavierfabrikanten - namentlich Ehrbar - haben an mich geschrieben . Wie steht es damit. ?

concertdirektion Fugel . Wien.

Sehr gechrier Herr Kugel

purch thre Notizen werde leb an die replante Arientraise erinnert. Es ist natürlich an früh um etwas zu bestimmen, aber de ion im Herbat aine neue Oper in Frankfurt hersusbringe, muss ich meine zeiteinteilung in grossem Umrissen festaatzen.

Toh dachte Anfang Dezember nach Egypten zu reisen und zwar allmähelich bis Assouan. Ich dachte über Luxor Mitte Januar in Cairo wieder einzutreifen, wo die zenante beginnen böhnten. Dann sehr langsem und bequem über Griechenland und Sizilien/zurück zu reisen und Ende Pebruar in erreichbaren Jegenden zu sein,de ich anfang Mürz wieder Aufführungen habe. Is soll natürlich hauptsächlich eine vergemügungereise sein. Glatben Sie deus ich die Fosten für Spersonen oder den größeten Teil davon nebst Ihrer Provision (wie hoch ist diese ?) verdienen würde ?

nessiro nedoilhouert flm

TOT

P.S. Wisvierfebrikanten - nementlich Ehrber - P.S. visus en mich geschrieben . Wie steht es demit. ?