

Statistischer Rückblick

auf das

neunzehnte Betriebsjahr

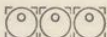
vom 1. September 1911 bis 31. Mai 1912.

Das Raimund-Theater wurde unter der Direktion Wilhelm Karczag am Freitag den 1. September 1911 mit einer Aufführung des Zaubermärchens »Der Bauer als Millionär« von Ferdinand Raimund wieder eröffnet. Insgesamt wurden bis zum Schluß der Saison 373 Vorstellungen veranstaltet, und zwar 270 Abend- und 103 Nachmittagsvorstellungen.

Die Werke wurden inszeniert von den Herren Oberregisseur Franz Glawatsch, den Regisseuren Anton Matscheg und Leopold Nowak. Als Leiter des musikalischen Teiles der Vorstellungen fungierten die Herren Kapellmeister Ernst Hauke, Moriz v. Thann und Hugo Schams.

In der Zeit vom 11. November bis 22. Dezember 1911 absolvierte Hansi Niese in der Léonschen Operette »Die eiserne Jungfrau« von Robert Stolz sowie in einigen ihrer Glanzrollen ein Gastspiel.

Direktor Xaver Terofal gastierte im Monat Juni 1912 mit seinem Schlierseer Bauerntheater.



Neuheiten.

a) Volksstücke.

Brix R., Das Gnadenbild, Komödie in 4 Akten.

b) Operetten.

Ascher L., Hoheit tanzt Walzer, Operette in 3 Akten von Julius Brammer und Alfred Grünwald.

Granichstaedten B., Casimirs Himmelfahrt, Operette in 3 Akten von Dr. A. M. Willner und Robert Bodanzky.

Lirski W., Die liebe Unschuld, Operette in 3 Akten von Felix Dörmann.

Nedbal O., Die keusche Barbara, Operette in 3 Akten von Rudolf Bernauer und Leopold Jacobson.

Stolz R., Die eiserne Jungfrau, Operette in 3 Akten von Viktor Léon.

Neuinszenierungen.

a) Dramen, Volksstücke, Possen, Märchen.

Anzengruber L., Der Pfarrer von Kirchfeld, Volksstück mit Gesang in 5 Akten. Musik von Adolf Müller sen.

Birch Pfeiffer Ch., Die Grille, Volksstück in 5 Akten.

— Die Waise aus Lowood, Schauspiel in 2 Abteilungen.

Görlitz K., Drei Paar Schuhe, Lebensbild mit Gesang in 3 Abteilungen und einem Vorspiele. Musik von Karl Millöcker.

Görner C., Aschenbrödel oder Der gläserne Pantoffel, Märchen in 6 Bildern.

Görner C., Sneewittchen und die sieben Zwerge, Märchen in 9 Bildern.

Haupt Th., Wie Klein-Else das Christkind suchen ging, Weihnachtsmärchen in 3 Bildern.

Morre C., 's Nullerl, Volksstück mit Gesang in 5 Akten.

Müller H., Von Stufe zu Stufe, Volksstück in 4 Akten.

Nestroy J., Einen Jux will er sich machen, Volksstück in 3 Akten.

— Lumpacivagabundus oder Das liederliche Kleeblatt, Zauberposse in 3 Akten.

Ohnet G., Der Hüttenbesitzer, Schauspiel in 4 Akten.

Raimund F., Der Bauer als Millionär, Original-Zaubermärchen mit Gesang in 3 Akten.

— Der Verschwender, Original-Zaubermärchen in 3 Aufzügen. Musik von Konradin Kreutzer.

Raupach Dr. E., Der Müller und sein Kind, Volksdrama in 5 Akten.

Rossegger P., Am Tage des Gerichts, Volksschauspiel in 4 Aufzügen.

b) Operetten.

Audran E., Die Puppe, Operette in 4 Akten von A. M. Willner.

Dellinger R., Don Cesar, Operette in 3 Akten von O. Walther.

Eysler E., Bruder Straubinger, Operette in 3 Akten von M. West und J. Schnitzer.

Fall L., Die Dollarprinzessin, Operette in 3 Akten von Dr. A. M. Willner und Friedrich Grünbaum.

— Der fidele Bauer, Operette in einem Vorspiel und 2 Akten von Viktor Léon.

Kalman E., Ein Herbstmanöver, Operette in 3 Akten von Karl von Bakonyi.

Léhar F., Eva, Operette in 3 Akten von Dr. A. M. Willner und Robert Bodanzky.

— Der Graf von Luxemburg, Operette in 3 Akten von Dr. A. M. Willner und Robert Bodanzky.

Offenbach J., Die schöne Helena, Operette in 3 Akten von Henri Meilhac und Ludovic Halévy.

Strauß J., Die Fledermaus, Operette in 3 Akten von C. Haffner und Richard Genée.

Strauß J., Wiener Blut, Operette in 3 Akten von Viktor Léon
und Leo Stein.

— Der Zigeunerbaron, Operette in 3 Akten von J. Schnitzer.
Ziehrer C. M., Liebeswalzer, Operette in 3 Akten von Robert
Bodanzky und Fritz Grünbaum.

Vorstellungen.

a) Prosa.

Anzengruber L., Der Pfarrer von Kirchfeld	1mal
Birch-Pfeiffer Ch., Die Grille	3 „
— Die Waise aus Lowood	2 „
Brix R., Das Gnadenbild	3 „
Görlitz K., Drei Paar Schuhe	13 „
Görner C., Aschenbrödel oder Der gläserne Pantoffel	9 „
— Sneewittchen und die sieben Zwerge	8 „
Haupt Th., Wie Klein Else das Christkind suchen ging	6 „
Morré C., 's Nullerl	2 „
Müller H., Von Stufe zu Stufe	5 „
Nestroy J., Einen Jux will er sich machen	3 „
— Lumpacivagabundus oder Das liederliche Kleeblatt	5 „
Ohnet G., Der Hüttenbesitzer	3 „
Raimund F., Der Bauer als Millionär	4 „
— Der Verschwender	6 „
Raupach Dr. E., Der Müller und sein Kind	3 „
Rosegger P., Am Tage des Gerichts	2 „

b) Operetten.

Ascher I., Hoheit tanzt Walzer	64mal
Audran E., Die Puppe	3 „
Dellinger R., Don Cesar	6 „
Eysler E., Bruder Straubinger	7 „
Fall L., Die Dollarprinzessin	1 „
— Der fidele Bauer	8 „
Granichstaedten B., Casimirs Himmelfahrt	60 „

Kalman E., Ein Herbstmanöver	5mal
Léhar F., Eva	16 „
— Der Graf von Luxemburg	2 „
Lirski W., Die liebe Unschuld	18 „
Nedbal O., Die keusche Barbara	36 „
Offenbach J., Die schöne Helena	1 „
Stolz R., Die eiserne Jungfrau	31 „
Strauß J., Die Fledermaus	1 „
— Wiener Blut	25 „
— Der Zigeunerbaron	9 „
Ziehrer C. M., Liebeswalzer	2 „

