

Statistischer Rückblick

auf das

vierundzwanzigste Betriebsjahr

vom 1. September 1916 bis 31. Juli 1917.

Das Raimund-Theater wurde unter der Direktion Wilhelm Karczag (artistische Leitung Direktor Alfred Cavar) am 1. September 1916 mit dem Singspiel »Dreimäderlhaus« von Dr. A. M. Willner und Heinz Reichert, wiedereröffnet.

Insgesamt wurden bis zum Schlusse der Spielzeit 442 Vorstellungen veranstaltet, und zwar 327 Abend- und 115 Nachmittagsvorstellungen. Die Werke wurden inszeniert von den Herren Regisseuren Franz Glawatsch, Emil Gutmann, Leopold Nowak und Karl Seitz. Die Leitung des musikalischen Teiles der Vorstellungen besorgten die Herren Kapellmeister Franz Schönbaumsfeld und Egon Neumann.

Gäste in dieser Spielzeit waren: Fritz Schrödter, k. u. k. Kammer- und Hofopernsänger, Arthur Preuss, Hofopernsänger, Julius Spielmann, Karl Streitmann und Jenny Reingruber,

In der Zeit vom 1. Juni bis 1. Juli gastierte wie schon seit Jahren Xaver Terofal mit seinem Schlierseer Bauerntheater und vom 2. bis 31. Juli die Exl-Bühne.

Neuheiten.

a) Volksstück:

Fritz Greiner: »Wildes Blut«,	Volksstück in 4 Akten
H. Greinz: »Das Fuchseisen«	» » 4 »
K. Schönherr: »Sonnwendtag«	» » 4 »
»Weibsteufel«	» » 5 »

Neu-Inszenierungen.

a) Schauspiel:

W. Shakespeare: »Othello«,	Schauspiel in 5 Akten
Goethe: »Faust«,	Tragödie » 5 »

Vorstellungen.

a) Prosa:

F. Raimund: »Verschwender«	5 mal
C. A. Görner: »Rübezahl«	7 »
Dr. Rauppach: »Müller und sein Kind«	1 »
F. Raimund: »Bauer als Millionär«	6 »
C. A. Görner: »Schneevittchen«	6 »
G. Ohnet: »Hüttenbesitzer«	4 »
H. Schams: »Kipfelkoch«	6 »
Goethe: »Faust«	2 »
Korre: »s' Nullerl«	3 »
W. Shakespeare: »Othello«	2 »
J. Thal: »Hänsl und Gretl«	5 »
L. Anzengruber: »Meineidbauer«	2 »
Birch-Pfeiffer: »Waise aus Lowood«	2 »
Fritz Greiner: »Wildes Blut«	11 »
C. Frei: »Verdächtiger Hut«	2 »
Hartl-Mitius: »Protzenbauer«	2 »
H. Neuert: »Almenrausch und Edelweiß«	4 »
Ganghofer u. Neuert: »Herrgottschnitzer«	3 »
Rauchenegger u. Manz: »Amerikaseppl«	3 »
B. Rauchenegger: »Jägerblut«	4 »
»Der Paragraphenschuster«	3 »
R. Manz: »Prinz Nazi«	1 »
Neuert u. Schmit: »Im Austragstüberl«	2 »
H. Neuert: »s' Lieserl vom Schliersee«	2 »
C. Frei: »Der Stammhalter«	1 »
R. Hawel: »Der reiche Ähnl«	2 »
Neal u. Weichand: »Der heilige Florian«	5 »
K. Schönherr: »Glaube und Heimat«	5 »
J. Werkmann: »Der Kreuzwegstürmer«	4 »

K. Morre: »Pater Jakob«	1 mal
K. Schönherr: »Sonnwendtag«	4 »
L. Ganghofer: »Der heilige Rat«	2 »
K. Schönherr: »Erde«	3 »
»Der Weibsteufel«	4 »
J. Willhardt: »Die Wildkatze«	1 »
H. Greinz: »Das Fuchseisen«	2 »
L. Anzengruber: »Die Kreuzelschreiber«	1 »

ö) Musik:

H. Berté: »Dreimäderlhaus«	282 mal
E. Kalman: »Herbstmanöver«	3 »
L. Ascher: »Hoheit tanzt Walzer«	6 »
L. Fall: »Fideler Bauer«	2 »
J. Strauß: »Wiener Blut«	1 »
E. Eysler: »Bruder Straubinger«	2 »
J. Strauß: »Zigeunerbaron«	3 »
L. Fall: »Dollarprinzessin«	2 »
K. Millöcker: »Bettelstudent«	2 »
J. Offenbach: »Die schöne Helena«	2 »
Dr. F. v. Radler: »Josef Lanner«	12 »
A. Neidhardt: »s' Hexerl«	1 »
L. Fall: »Brüderlein fein«	1 »

