

AN 118523



### Eigentümer.

- Herr **Doret Léon**, königl. belgischer General-Konsul, I. Kantgasse 3.  
" **Rubinsky** Baron Emils Erben.  
" **Simon** Josef, Bankier, I. Schottengasse 7.

### Direktion.

- Herr **Karczag** Wilhelm, Direktor, VI. Magdalenenstraße 36.  
" **Wallner** Karl, Direktor (führt auch die Oberregie), VI. Magdalenenstraße 8.

### Regie.

- Herr **Wallner** Karl (siehe Direktion).  
" **Glawatsch** Franz, Ober-Regisseur, V. Schönbrunnerstraße 65.  
" **Deutsch** Polbi, Regisseur, VI. Rößtlergasse 1.  
" **Rainer** Marcell, Inspektions-Regisseur, V. Wienstraße 91.

### Bureau und Kassa.

- Herr **Steininger** Emil, Sekretär und Hauptkassier, VI. Windmühlg. 27.  
" **Raché** Karl, Ober-Inspektor und Kontrollor, VI. Magdalenenstraße 8.  
Frau **Serling** Josefina, Buchhalterin, IX. Müllnergasse 6.  
Frä. **Felkl** Annie, Korrespondentin, VI. Gumpendorferstraße 41.  
Herr **Doschniak** Max, Abendkassier, V. Wienstraße 18.  
" **Kummer** Alexius, Abendkassier, V. Schönbrunnerstraße 76.  
" **Leibschang** Ludwig Ritter v. Scharfenburg, Tageskassier, IV. Wohllebengasse 3.  
" **Ornstein** Karl, Tageskassier, IV. Schäffergasse 22.  
" **Smola** Friedrich, Abendkassier, VI. Kirchengasse 4.  
" **Wessely** Moritz, Theaterdiener, VI. Engelgasse 3.  
" **Kutschka** Emil, Theaterdiener, IV. Schikanedergasse 4.  
" **Sönn** Josef August, Orchesterdiener, VII. Siebensterngasse 31.

### Darstellende Mitglieder.

#### Sänger und Schauspieler.

- Herr **Albin** Fritz, VI. Osterhazygasse 18.  
" **Bodanzky** Robert, I. Bassauerplatz 6.  
" **Brammer** Julius, IX. Porzellangasse 53.  
" **Deutsch** Polbi (siehe Regie).



- Herr **Glavatsch** Franz (siehe Regie).  
 " **Gerold** Ludwig, IV. Wienstraße 3.  
 " **Mainau** Franz, VI. Gumpendorferstraße 47.  
 " **Matuna** Karl, II. Große Schiffgasse 24.  
 " **Meister** Karl, IV. Mittersteig 2a.  
 " **Nesut** Max, V. Wienstraße 59.  
 " **Pirk** Heinrich, VIII. Lerchenfelderstraße 35.  
 " **Rainer** Marcell (siehe Regie).  
 " **Streitmann** Karl, V. Wienstraße 18.  
 " **Treumann** Louis, II. Valeriestraße 8b.

### Sängerinnen und Schauspielerinnen.

- Frl. **Braun** Grete, IV. Schleifmühlgasse 21.  
 " **Gel-Theyer** Lola, VI. Magdalenenstraße 28.  
 Frau **Günther** Mizzi, II. Praterstraße 34.  
 Frl. **Heidl** Jossie, III. Hauptstraße 72.  
 " **Kartousch** Luise, I. Elisabethstraße 1.  
 " **Klein** Lotte, III. Fasangasse 18.  
 " **Macha** Gusti, VIII. Lenaugasse 19.  
 " **Mattausch** Rosa, VI. Laingrubengasse 12.  
 Frau **Schütz** Mizzi, IV. Schleifmühlgasse 21.  
 Frl. **Stein** Emmy, VIII. Lerchenfelderstraße 124.  
 Frau **Wirth** Mizzi, IV. Schikanebergasse 12.  
 Frl. **Wisfa** Lili, VI. Dreihufeisengasse 9.

### Inspizient.

- Herr **Swatusch** Hans, V. Einsiedlerplatz 17.

### Souffleur.

- Herr **Schild** Josef, V. Zentagasse 7.

### Bibliothekar.

- Herr **Obermüller** Otto, IV. Weyringergasse 15.

### Chor-Personal.

#### 30 Herren und 40 Damen.

- Herr **Gundlach** Louis, Ballettmeister, XIII. Weyringergasse 18.

### Musik-Direktion.

- Herr **Stolz** Robert, Kapellmeister, VI. Mayerhofgasse 5.  
 " **Riedl** Karl, Kapellmeister, VI. Damböckgasse 8.  
 " **Mayer** Hans, Kapellmeister und Korrepetitor, II. Praterstraße 33.  
 " **Muther** Ludwig, Chordirektor, XVI. Neulerchenfelderstraße 2.  
 " **Ruschitzka** Josef, Konzertmeister, V. Zentagasse 30.



## Orchester.

45 Mitglieder.

## Rechts-Konsulent.

Herr Dr. **Altmann** Adolf, I. Wipplingerstraße 20.

## Theater-Ärzte.

Herr Dr. **Brandl** Julius, IV. Gubhausstraße 16.  
" Dr. **Hoffmann** Josef, I. Friedrichsstraße 6.  
" Dr. **Chapiro** Salo, VI. Magdalenenstraße 8.  
" Dr. **Steinberg** Leon, I. Stubenbastei 10.

## Ausstattungsweisen.

Herren **S. Burghart & F. Frank**.  
" **Brüder Kautsky & Rottonara**.  
Herr **Zabransky** Josef, Theatermaler.

## Technisches Personal.

Herr **Borowizka** Alois, Theatermeister.  
" **Kopřiva** Franz, Schürmeister.  
" **Herboth** Edmund, Magazineur.  
Frau **Strommer** Leopoldine, Magazineurin.  
Herr **Fizek** Ferdinand, Ober-Garderobier, mit 6 Gehilfen.  
Frau **Strejshofsky** M., Ober-Garderobiere, mit 6 Gehilfinnen.  
Herr **Molling** Andreas, Theaterfriseur.  
Frau **Grössinger** Minna, Theaterfriseurin.  
Herr **Wolf** Ludwig, Requisiteur, mit 3 Gehilfen.  
" **Gold** Emil, Statistenführer.  
" **Kaufmann** Anton, Bühnen-Portier.  
" **Macek** Ludwig, Beleuchtungs-Inspektor.  
" **Wokann** Matthias, Ober-Beleuchter, mit 3 Gehilfen.  
" **Bellella** Josef, Rauchfangkehrer.  
" **Nagel** Leopold, Logen-Portier.  
" **Würstlein** Johann, Portier.

18 engagierte Theaterarbeiter, 1 Tapezierer, 4 engagierte Feuerwächter, 4 engagierte Requisiteur-Aushelfer, 2 Rauchfangkehrergehilfen, 3 Logenschließerinnen, 30 Billetteure, 14 Garderobefrauen, 2 Hausdiener, 4 Scheuerfrauen, 4 Hydrantenwächter,  
1 Seizer.



## Dezember 1906.

### Abend-Vorstellungen:

1. bis 23. Die lustige Witwe.
24. Geschlossen.
25. bis 31. Die lustige Witwe.

### Nachmittags-Vorstellungen:

1. Peter und Paul reisen ins Schlaraffenland.
2. Blaubart.
5. und 8. Peter und Paul reisen in Schlaraffenland.
9. Prinz Methusalem.
12. und 15. Peter und Paul reisen ins Schlaraffenland.
16. Der Zigeunerbaron.
- 19., 22. und 23. Peter und Paul reisen ins Schlaraffenland.
25. Prinz Methusalem.
26. Die schöne Helena.
- 27., 28. und 29. Peter und Paul reisen ins Schlaraffenland.
30. Die Fledermaus.
31. Peter und Paul reisen ins Schlaraffenland.

## Jänner 1907.

### Abend-Vorstellungen:

1. bis 31. Die lustige Witwe.

### Nachmittags-Vorstellungen:

1. Eine Nacht in Venedig.
6. Vergeltsgott.
13. Boccaccio.
20. Bruder Straubinger.
27. Hoffmanns Erzählungen.

## Februar.

### Abend-Vorstellungen:

1. bis 28. Die lustige Witwe.



### Nachmittags-Vorstellungen:

2. Die Fledermaus.
3. Der Vogelhändler.
10. Boccaccio.
17. Waldmeister.
24. Der Zigeunerbaron.

### März.

#### Abend-Vorstellungen:

1. bis 12. Die lustige Witwe.
13. La Gioconda.
14. Die lustige Witwe.
15. Magda. (Heimat.)
16. und 17. Die lustige Witwe.
18. Rosmersholm.
19. Die lustige Witwe.
20. Signora dalle Camelie.
21. bis 27. Die lustige Witwe.
28. bis 30. Geschlossen.
31. Die lustige Witwe.

### Nachmittags-Vorstellungen:

3. Waldmeister.
10. Wiener Blut.
17. Die schöne Helena.
24. Die Fledermaus.
25. und 31. Die Geisha.

### April.

#### Abend-Vorstellungen:

1. bis 30. Die lustige Witwe.

### Nachmittags-Vorstellungen:

1. Prinz Methusalem.
7. und 14. Der Zigeunerbaron.
21. Der Vogelhändler.
28. Vergeltsgott.

### Mai.

#### Abend-Vorstellungen:

1. bis 4. Die lustige Witwe.
5. Der Zigeunerbaron.

6. Vergeltsgott.
7. Die lustige Witwe.
8. und 9. Die Stützen der Gesellschaft.
10. Der heimliche König.
11. Die Stützen der Gesellschaft.
12. Der heimliche König.
13. Die Stützen der Gesellschaft.
14. Ein Volksfeind.
15. Die Stützen der Gesellschaft.
16. Florian Geyer.
17. Die Stützen der Gesellschaft.
18. Florian Geyer.
19. Die Stützen der Gesellschaft.
20. Florian Geyer.
21. Fuhrmann Henschel.
22. Mieke und Maria.
23. Die Wildente.
24. Die Stützen der Gesellschaft.
25. Florian Geyer.
26. Mieke und Maria.
27. Die Wildente.
28. Die Stützen der Gesellschaft.
29. Die Weber.
30. Geschlossen.
31. Rose Bernd.

### Nachmittags-Vorstellungen:

5. Die lustige Witwe.
12. Nora.
19. Die Weber.
20. Ein Volksfeind.
26. Die Weber.

### Juni.

### Abend-Vorstellungen:

1. Florian Geyer.
2. Die Stützen der Gesellschaft.
3. Ein Volksfeind.
4. Rose Bernd.
5. Florian Geyer.
6. Die Stützen der Gesellschaft.
7. Fuhrmann Henschel.
8. Die Wildente.
9. Florian Geyer.
10. Die Stützen der Gesellschaft.



11. und 12. Geschlossen.
13. bis 23. Die lustige Witwe.
24. bis 27. Der Gott der Rache.

### Nachmittags-Vorstellungen:

2. Mieke und Maria.
9. Nora.

Vom 28. Juni bis inklusive 29. August geschlossen.

### August.

#### Abend-Vorstellungen:

30. und 31. Frühlingserwachen.

### September.

#### Abend-Vorstellungen:

1. bis 5. Frühlingserwachen.
6. Der Zigeunerbaron.
7. bis 21. Die lustige Witwe.
22. Wiener Blut.
23. bis 28. Die lustige Witwe.
29. Die Fledermaus.
30. Die lustige Witwe.

#### Nachmittags-Vorstellungen:

8. Der Vogelhändler.
15. Die schöne Helena.
22. und 29. Die lustige Witwe.

### Oktober.

#### Abend-Vorstellungen:

1. bis 3. Die lustige Witwe.
4. Wiener Blut.
5. bis 26. Tip-Top.
27. Die lustige Witwe.
28. und 29. Tip-Top.
30. und 31. Die lustige Witwe.

### Nachmittags-Vorstellungen:

6. Der Zigeunerbaron.
13. Die Fledermaus.
20. Die lustige Witwe.
27. Tip-Top.

### November.

### Abend-Vorstellungen:

1. Die lustige Witwe.
2. bis 30. Die Dollarprinzessin.

### Nachmittags-Vorstellungen:

1. Der Zigeunerbaron.
3. Die schöne Helena.
10. Die lustige Witwe.
15. Bruder Straubinger.
17. Die lustige Witwe.
23. Peter und Paul im Schlaraffenland.
24. Die lustige Witwe.
27. und 30. Peter und Paul im Schlaraffenland.











