

Gründer des Stadttheaters:

- | | |
|---|-----------------------------------|
| Anton Alter. | Moriz Faber jun. |
| Frau Amélie v. Wiedermann-Turony. | Tasilo Graf Festetics. |
| Bernhard Bäcker. | Ferdinand Fellner sen. |
| Wilhelm Bäcker. | Ferdinand Fellner jun. |
| Josef Bächle. | Adolf Fleischl. |
| Theodor Bauer. | Alois Fleisch. |
| Frau Theresia Blum. | Dr. Max Friedländer. |
| Ludwig Becker. | D. Bernhard Friedmann. |
| Dr. Josef Besekny. | Rudolf Freiherr v. Geymüller. |
| Heinrich Bayer. | Josef Grodl. |
| Jakob Brandeis. | Gebrüder Gutmann. |
| Josef Brandeis. | Gebrüder Gauß. |
| Salomon Brandeis-Weikersheim. | Philipp Haas' Söhne. |
| Dr. Karl Bunzl. | Jonis Freiherr v. Haber-Linsberg. |
| Karl Goldth. | Josef Ferdinand Hänisch. |
| Freifrau Litta Ceschi di Santa-Croce. | Emil v. Hein. |
| August Dehne. | Frau Albertine Heinrich. |
| Dr. Franz Deperis. | Dr. Josef Herzog. |
| Rudolf Dittmar. | Bernhard Herzmannsky. |
| Heinrich Drasche, Ritter von Wartinberg. | Moriz Hirschl. |
| Dr. J. H. Dunreicher, Freiherr von Oesterreicher. | Karl Hochstetter. |
| Theodor Ehrenberg. | Franz Ritter v. Hopfen. |
| Wilhelm Eichler, Ritter von Eickron. | Josef Hummel. |
| Frl. Hermine Eshler. | Heinrich Jäger. |
| Wilhelm Ritter v. Engerth. | Dr. Heinrich Jaques. |
| Emerich Engländer. | Rudolf Isbary. |
| Gustav Ritter von Epstein. | Theodor Junkermann. |
| Dr. Franz Ritter v. Erb. | Georg Ritter v. Kalmar. |
| Moriz v. Eschenbach, Freiherr von Ebner. | August Kalmus. |
| Moriz Faber. | Christian Graf Kinsky. |
| Frau Fanny Fasson. | Gebrüder v. Klein. |
| | Wilhelm Klein. |
| | Josef Klemm jun. |
| | Alexander v. Kosko. |
| | Isidor Kolisch. |
| | Dr. Leopold Kompert. |
| | Hermann Krupp. |

Ludwig v. Ladenburg.
 Albert v. Landau.
 Emil Landau.
 Dr. Heinrich Laube.
 May Freiherr v. Löwenthal.
 Henry Lustig.
 Josef Ritter v. Mallmann.
 Johann Freiherr v. Mayr.
 Leon Mandel.
 Isidor Masler.
 Adolf J. Mautner.
 Franz Mayr, Edler v. Meln-
 hof.
 Herr D. Nietzke.
 Dr. Alois Nikischka.
 August v. Niller zu Nischholz.
 Dr. Josef Nitscha.
 Dr. Guido Nosing.
 Frä. Betty Natterer.
 Dr. Ferdinand Naumann.
 Ignaz Neumann.
 Victor Ofenheim, Ritter von
 Pont-Curin.
 Heinrich Ottermann.
 Dr. Faust Pashler.
 Dr. Arnold Pann.
 Paul Pauls.
 Friedrich v. Perko.
 Heinrich Pesham.
 Dr. Theophil Pisling.
 J. M. Pfeifer.
 Moriz Pollak.
 Christof Pren.
 Julius Prohaska.
 Leopold. Freifrau v. Puthou.
 Georg Rasch.
 Cornelius Reischl.

B. Rosenthal.
 Anna Sachs.
 Karl Sarg.
 Johann N. Scanavi.
 Dr. Ludwig Schiffner.
 Franz Freiherr v. Schloihnigg.
 Alexander Ritter v. Schöller.
 Paul Ritter v. Schöller.
 Philipp Ritter v. Schöller.
 Berthold Schüler.
 Karl Schuhmann.
 Karl Schwabe.
 Baron Karl v. Schwarz.
 Dominik Sendel.
 Otto Sidrowsky.
 Simon Freiherr v. Sina zu
 Hodos u. Kizdia.
 Richard Freiherr v. Sternedi.
 Hermann Freiherr v. Sternedi.
 Friedrich Freiherr v. Shen.
 Dr. Erwin Suchanek.
 Dr. J. Taubes, Ritter von
 Lebenswarth.
 Hermann Todesko's Edhne.
 R. v. Waldheim.
 Eduard Ritter v. Warrens.
 Frau Adele Wanick.
 Moriz Weinrich.
 Franz Freiherr v. Wertheim.
 Julius Ritter v. Weisenfeld.
 Karl Weisk.
 Eduard Wiener Ritter von
 Welten.
 Johann Wiesner.
 Frä. Fanny Wittgenstein.
 Hermann Ritter v. Wolff.

Direktionsrath:

Präsident:

Friedrich Freiherr v. Schey, I. Opernring 10.

Vice-Präsident:

Johann Freiherr v. Meyr, I. Seilerstätte 14.

Mitglieder des Directionsrathes:

Rudolf Dittmar, III. Erdbergerstraße 23.

Dr. jur. Arnold Pann, I. Wildpretmarkt 6.

Dr. jur. Ferdinand Raumann, I. Wildpretmarkt 6.

Franz Freiherr v. Wertheim, I. Schwarzenbergplatz 14.

Dominit Seidel, III. Hauptstraße 142.

General-Sekretär:

Herr Heinrich Bohrmann, I. Elisabethstraße 14.

Artistische Direction.

Herr Dr. Heinrich Laube, I. Operngasse 8.

Directions-Secretär:

Herr Heinrich Trummer, III. Salesianergasse 20.

Directions-Regie:

Herr Carl Schönfeld, Inhaber des großherz.-badischen Erinnerungszweigen für 1870 und 1871, III. Heumarkt 3.

Herr Alexander Strakosch, Professor am k. k. Conservatorium, zugleich Vortrags-Meister. I. Operngasse 16.

Inspections-Regie:

Herr Julius Findeisen, VI Getreidemarkt 3.

Kanzlei- und Hoflogen-Diener:

Herr Josef Gartner, IV. Hauptstraße 63.

Darstellendes Personal, alphabetisch geordnet.

Damen :

- Fräulein **Bauer**, I. Hegelgasse 19.
 Fräulein **Hermine Bland**, I. Stubenthorbastei 10.
 Fräulein **Marie Boissier**, I. Nibelungengasse 10.
 Fräulein **Amalie Charles**, VI. Engelgasse 4.
 Fräulein **Katharina Frank**, I. Hegelgasse 19.
 Fräulein **Marie Kläger**, I. Schottenring 15.
 Fräulein **Mathilde Kühle**, I. Nibelungengasse 4.
 Fräulein **Marie Mery**, I. Wipplingerstraße 29.
 Fräulein **Fanny Schäffel**, IV. Heugasse 8.
 Frau **Louise Schönfeld**, Inhaberin der großherz.-badischen großen goldenen Medaille für Kunst und Wissenschaft.
 III. Heumarkt 3.
 Fräulein **Anna Scholz**, IV. Schleifmühlgasse 20.
 Fräulein **Katharina Schratt**, I. Friedrichstraße 6.
 Fräulein **Louise Valberg**, I. Wallfischplatz 6.
 Frau **Mathilde Wagner**, II. Hofenedergasse 2.
 Fräulein **Ernestine Wiehler**, I. Nibelungengasse 4.

Herren :

- Karl Arnau**, III. Reiznerstraße 29
Theodor Bollmann, III. Reiznerstraße 10
Julius Findeisen, VI. Getreidemarkt 3
Siegwart Friedmann, Inhaber der Verdienstmedaille für Kunst und Wissenschaft am Bande des sächsischen Ernestinischen Hausordens, I. Johannesgasse 14
Leopold Grevé, IV. Paniglasse 17
Adolf Glik, I. Elisabethstraße 1
Karl Hauser, III. Hauptstraße 7
Heinrich Heinrich, IV. Schleifmühlgasse 8
Heinrich Heinemann, I. Lobkowitzplatz 1
Dominik Klang, II. Circusgasse 17
Adolf Link, III. Hauptstraße 5
Theodor Lobe, I. Elisabethstraße 14
Eduard Otter, II. Kovaragasse 44

- Günther **Pettera**, IV. Wienstraße 21
 Theodor **Reusche**, I. Nibelungengasse 4
 Emerich **Robert**, Inhaber der Verdienst-Medaille für Kunst
 und Wissenschaft am Bande des sächsischen Ernestinischen
 Hausordens, I. Getreidemarkt 14
 Alexander **Rosen**, III. Heumarkt 7
 Karl **Salomon**, III. Kasumoffstygasse 4
 Alexander **Senger**, I. Nibelungengasse 10
 Karl **Schönfeld**, III. Heumarkt 3
 Emil **Schönfeld**, VI. Dreihufeisengasse 9
 Franz **Teweke**, II. Kovaragasse 55
 Dr. Rudolf **Tyrolt**, I. Kärnthnerstraße 55
 August **Vaillant**, VI. Magdalenenstraße 16
 Friedrich **Wieninger**, VII. Guttenberggasse 7
Zocher, III. Beatrigasse 4.

Ober-Inspeizient:

Herr Friedrich **Wieninger**, VII. Guttenberggasse 7.

Inspeizient:

Herr Johann **Neuslätter**, V. Griesgasse 19.

Companserie-Inspeizient:

Herr Valentin **Niklas**, VIII. Rothen Hofgasse 10.

Souffleure:

Herr Heinrich **Köhler**, Hernals, Sternngasse 56

Herr **Koch**, VI. Eszterhazygasse 27.

Theater-Diener:

Herr Karl **Schmidt**, VI. Mariahilferstraße 61.

Chor-Personal :

Damen :	Herren :
Fräulein Berderaux	Bauer
" Herbst	Brandstätter
" Haber	Grünberg
" Kobelli	Klein
Frau Neustätter	Kratochwill
Frau Schmidt	Nawiasky
Fräulein Schmollek	Neumann
" Springer	Neustätter
" Tamina	Schmidt
" Töbauer.	Singer
	Schwarzenberg
	Plank
	Contré.

Statisten-Ansager :

Herr Edmund Zeigenhofer.

Theaterarzt :

Herr Alexander **Weiß**, Doctor der Medizin, Chirurgie und
Geburtsarzt, III. Salesianergasse 8.

Orchester :

Kapellmeister : Herr Karl **Neumann**, VII. Kirchengasse 9.
32 engagirte Musiker.

Technisches Personal :

Cassa.

Hauptkassier : Herr Franz **Dhörigt**.

Tages-Cassier.

Herr Ferdinand **Zwatschka**, VI. Dreihufeisengasse 9.

Abend-Cassier.

Herr J. Satörs.

Controlle.

Hauptcontrollor: Herr Ferdinand **Wiskorsch**, kais. Rath, III. Untere Weißgerberstraße 6.

Controllor. Herr Johann **Schenk**, II. Taborstraße 48.

Logenmeister.

Herr Franz **Woderschey**, I. Weiburggasse 22.

Herr Mathias **Welfer**, VIII. Langegasse 30.

Decorations-Dienst.

Maler und Decorateur: Herr Josef **Heiß**, III. Rennweg 15.

Maschinist und Theatermeister: Herr Karl **Barrot**, im Theatergebäude.

Zweiter Theatermeister: Herr Wilhelm **Pollaschke**, IX. Schlicgasse 7.

Schnürmeister: Herr J. **Schubert**.

Beleuchtungs-Dienst.

Beleuchtungs-Inspector: Herr J. **Majewski**.

Beleuchter: die Herren **Maidl** und **Leitner**.

Garderobe-Dienst.

Garderobe-Inspector: Herr Heinrich **Eberius**, VI. Getreidemarkt 1.

Magazineur: Herr J. **Hochschartner**, Siezing.

Ober-Garderobière: Frä. Katharina **Friedrich**, III. Rudolfgasse 36.

Theater-Schneider.

Die Herren **Altmann**, **Finda**, **Hein**, **Moschar**, **Buepp**.

Ankleider.

Die Herren **Charlott**, **Tausch**, **Vogl**.

Ankleiderinnen.

Frau **Niener**, die Hrl. Ant **Mittel** und A. **Mayer**.

Friseur.

Herr **Ernest Reinisch**, mit 3 Gehilfen, VI. Magdalenenstraße 8.

Friseurin.

Fräulein **Betty Muskeller**, mit zwei Gehilfinnen, I. Landstrongasse 4.

Requisteur.

Herr **Rudolf Zentsch**, mit 4 Gehilfen, VII Neustiftgasse 10.

Rüstmeister.

Herr **Wenzel Mazak**, I. Seilerstätte 10.

Saus-Inspector.

Herr **Schneppe**, im Theatergebäude.

Portiers.

Die Herren **Leopold Sperrer** und **Sonnleitner**.

Verzeichniß

der im Wiener Stadttheater vom 1. Dezember 1872 bis 30. November 1873 stattgefundenen Vorstellungen.

December 1872.

1. Demetrius; 2. Der Graf von Hammerstein; 3. Der Diplomat der alten Schule. Aus Freundschaft; 4. Maria und Magdalena; 5. König Lear; 6. Der Diplomat der alten Schule. Aus Freundschaft; 7. Der Graf von Hammerstein; 8. König Lear; 9. Marcel. In diplomatischer Sendung. Aus Freundschaft; 10. Dieselbe Vorstellung; 11. König Lear; 12.

Der Graf von Hammerstein; 13. Marcel. Gut gibt Muth; 14. Marcel. Spielt nicht mit dem Feuer; 15. Die Karlschüler; 16. Maria und Magdalena; 17. Der Graf von Hammerstein; 18. Die böse Stiefmutter. Das Stiftungsfest; 19. In diplomatischer Sendung. In der Sommerfrische. Aus Freundschaft; 20. Diplomatische Fäden. 21. Täuschung auf Täuschung, Schauspiel in 5 Aufzügen von Friedrich Schück. (Zum 1. Male.) 22. Dieselbe Vorstellung; 23. Gut gibt Muth. Aus Freundschaft; 24 u. 25. der heil. Weihnachtstage wegen geschlossen; 26. Faust; 27. Täuschung auf Täuschung; 28. Der Graf von Hammerstein; 29. Spielt nicht mit dem Feuer, Elzevir; 30. Ein Autografensammler. Splitter und Balken, Elzevir; 31. Des Meeres und der Liebe Wellen. Trauerspiel in 5 Acten von Grillparzer. (Zum Besten des Grillparzer=Monumentes.)

Jänner 1873.

1. Des Meeres und der Liebe Wellen; 2. Ein Autografensammler. Splitter und Balken. Elzevir. 3. Der Graf von Hammerstein; 4. Täuschung auf Täuschung; 5. Marcel. — Das Stiftungsfest; 6. Die Gräfin von Sommerive; 7. Er muß auf's Land; 8. Des Meeres und der Liebe Wellen; 9. Splitter und Balken. Spielt nicht mit dem Feuer; 10. Der Graf von Hammerstein; 11. Des Meeres und der Liebe Wellen; 12. Ein Autografensammler. Er muß auf's Land; 13. Das Waldfräulein. Lustspiel in 4 Acten v. M. v. Eschenbach. (Zum ersten Male;) 14. Dieselbe Vorstellung; 15. Des Meeres und der Liebe Wellen; 16. In diplomatischer Sendung. Splitter und Balken. Elzevir. 17. Das Waldfräulein; 18. Maria Stuart; 19. Dieselbe Vorstellung; 20. Das Waldfräulein; 21. Eine Bruderzwist in Habsburg; 22. Cousin Jacques. Eine Henne und ihre Küchlein; 23. Dieselbe Vorstellung; 24. Maria Stuart; 25. Das Waldfräulein; 26. Cousin Jacques. Eine Henne und ihre Küchlein; 27. Marcel Splitter und Balken. Elzevir. 28. Die Karlschüler; 29. Cousin Jacques. Eine Henne und ihre Küchlein; 30. Das Waldfräulein; 31. Maria Stuart.

Februar.

1. Maria und Magdalena; 2. König Lear.; 3. Die Bluthochzeit. Trauerspiel in 4 Acten von Albert Lindner. [Zum 1. M.] 4. Dieselbe Vorstellung. 5. Der Graf von Hammerstein. 6. Cousin Jacques. Eine Henne und ihre Küchlein. 7. Die Bluthochzeit. 8. Herr Ferrichon: Lustspiel in 4 Acten von Labiche. [3. 1. M.] 9. Dieselbe Vorstellung. 10. Die Bluthochzeit. 11. Hamlet. 12. Marcel. — Herr Ferrichon 13. Geschlossen. [Aus Anlaß des Begräbnisses Ihrer Majestät der Kaiserin Carolina Augusta.] 14. Wilhelm Tell. 15. Die Bluthochzeit. 16. Dieselbe Vorstellung. 17. Ein armer Edelmann. — Man sucht einen Erzieher. 18. Dieselbe Vorstellung. 19. Wilhelm Tell. 20. Die Bluthochzeit. 21. Ein armer Edelmann. — Man sucht einen Erzieher. 22. Uriel Acosta. 23. Dieselbe Vorstellung. 24. Viel Lärm um Nichts. 25. Herr Ferrichon. 26. Uriel Acosta; 27. Ein armer Edelmann. Eine Henne und ihre Küchlein; 28. Maria und Magdalena.

März.

1. Sie ist wahnsinnig. — Man sucht einen Erzieher; 2. Wilhelm Tell; 3. Die Bluthochzeit; 4. Romeo und Julie 5. Uriel Acosta; 6. In diplomatischer Sendung. Herr Ferrichon; 7. Der Graf von Hammerstein; 8. Ein armer Edelmann. Man sucht einen Erzieher; 9. Romeo und Julie. 10. Mann und Frau. Schauspiel in 5 Acten von Dumas: [3. 1. M.] 11. Dieselbe Vorstellung; 12. Die böse Stiefmutter. Das Stiftungsfest; 13. Spielt nicht mit dem Feuer. Aus Freundschaft; 14. Mann und Frau; 15. Ein armer Edelmann. Aus Freundschaft; 16. Die Bluthochzeit; 17. Der Kaufmann von Venedig; 18. Dieselbe Vorstellung. 19. Mann und Frau; 20. Faust; 21. Die Bluthochzeit; 22. Ein Autografensammler. — In diplomatischer Sendung. — Aus Freundschaft. 23. Der Kaufmann von Venedig; 24. Das Rätchen von Heilbronn; 25. Dieselbe Vorstellung; 26. Mann und Frau; 27. Ein armer Edelmann. — In der Sommerfrische; 28. Der Graf von Hammerstein; 29. Mann und Frau; 30. Das Rätchen von Heilbronn; 31. Graf Esfer.

April.

1. Graf Essex; 2. Mann und Frau; 3. Maria und Magdalena; 4. Die Geschwister. — Herr Perrichon; 5. Kabale und Liebe; 6. Dieselbe Vorstellung; 7. Cousin Jaques. Man sucht einen Erzieher; 8. Graf Essex; 9. Die Geschwister. Eine Henne und ihre Küchlein. Elzevir; 10. 11. 12. 13. geschlossen. 14. Graf Essex; 15. Das Käthchen von Heilbronn; 16. Das Urbild des Tartuffe; 17. Dieselbe Vorstellung; 18. Des Meeres und der Liebe Wellen; 19. Die Geschwister. Er muß auf's Land; 20. Das Urbild des Tartuffe; 21. Der Kaufmann von Venedig; 22. Die Bluthochzeit; 23. Ein armer Edelmann. — Eine Henne und ihre Küchlein; 24. Heine's junge Leiden. Lustspiel in 3 Acten von A. Mels. Aus Freundschaft; 25. Heine's junge Leiden. Elzevir; 26. Die Karlschüler; 27. Maria Stuart; 28. Heine's junge Leiden. In der Sommerfrische; 29. Die böse Stiefmutter. Das Stiftungsfest; 30. Hamlet.

Mai.

1. Das Käthchen von Heilbronn; 2. Ein Abschreiber. Man sucht einen Erzieher; 3. Graf Essex; 4. Heine's junge Leiden. Elzevir; 5. Der Graf von Hammerstein; 6. Sie ist wahnsinnig. Splitter und Balken; 7. Nathan der Weise; 8. Dieselbe Vorstellung; 9. Faust; 10. Die Geschwister. Heine's junge Leiden; 11. Nathan der Weise; 12. Herr Perrichon. 13. Des Meeres und der Liebe Wellen; 14. Spielt nicht mit dem Feuer. Aus Freundschaft; 15. Heine's junge Leiden. — In der Sommerfrische; 16. Romeo und Julie; 17. Der Mann von hundert Jahren. Schauspiel in 5 Acten von d'Ennery und Plouvier. [3. 1. M.] 18. Dieselbe Vorstellung; 19. Kabale und Liebe; 20. Die Geschwister. Er muß auf's Land; 21. Spielt nicht mit dem Feuer. Elzevir; 22. Ein Bruderzwist in Habsburg; 23. Die Karlschüler; 24. Der Abschreiber. Gut gibt Muth; 25. Wilhelm Tell; 26. Der Kaufmann von Venedig; 27. Der Abschreiber. Heine's junge Leiden; 28. Maria Stuart; 29. Herr Perrichon; 30. Der Graf von Hammerstein; 31. Die Unverschämten.

Juni

1. Geschlossen; 2. Maria und Magdalena; 3. Die Unverschämten; 4. Eine Henne und ihre Küchlein. Man sucht einen Erzieher; 5. Faust; 6. Die Unverschämten; 7. Die Geschwister. Er muß auf's Land; 8. Herr Perrichon; 9. Dorf und Stadt; 10. Romeo und Julie; 11. Die Unverschämten; 12. Geschlossen; 13. Christof und Renate. Aus Freundschaft; 14. Dorf und Stadt; 15. Hamlet; 16. Die Unverschämten; 17. Die Zählung der Widerspänstigen; 18. Christof und Renate. Elzevir; 19. Ein Bruderkwitz in Habsburg; 20. Die Zählung der Widerspänstigen; 21. Die Unverschämten; 22. Nathan der Weise; 23. Böse Zungen; 24. Dieselbe Vorstellung; 25. In diplomatischer Sendung. Cousin Jaques; 26. Die Unverschämten; 27. Böse Zungen; 28. Die Gräfin von Sommeribe; 29. Die Zählung der Widerspänstigen; 30. Böse Zungen.

Juli

1. Die Gräfin von Sommeribe. 2. Herr Perrichon; 3. Böse Zungen; 4. Die Gräfin von Sommeribe; 5. Maria Stuart; 6. Cousin Jaques. Elzevir; 7. Die Bluthochzeit; 8. Der Abschreiber. Das Stiftungsfest; 9. Maria und Magdalena; 10. Die Zählung der Widerspänstigen; 11. Die böse Stiefmutter. — Man sucht einen Erzieher; 12. Des Meeres und der Liebe Wellen; 13. Der Abschreiber. Das Stiftungsfest; 14. Feuer in der Mädchenschule. Heine's junge Leiden; 15. Die Gräfin von Sommeribe; 16. Die Bluthochzeit; 17. Böse Zungen; 18. Maria und Magdalena; 19. Elzevir. Heine's junge Leiden; 20. Er muß auf's Land; 21. Faust; 22. Die Zählung der Widerspänstigen; 23. Graf Effer; 24. Die Gräfin von Sommeribe; 25. Viel Lärm um Nichts; 26. Uriel Acosta; 27. Feuer in der Mädchenschule. Cousin Jaques; 28. Faust; 29. Des Meeres und der Liebe Wellen; 30. Viel Lärm um Nichts; 31. Die Geschwister. In diplomatischer Sendung. In der Sommerfrische.

August.

1. Die Räuber; 2. Mann und Frau; 3. Der Abschreiber. Feuer in der Mädchenschule. Eine Henne und ihre Küchlein;

4. Die Räuber; 5. Die Gräfin von Sommerive; 6. Splitter u. Balken. Spielt nicht mit dem Feuer; 7. Splitter u. Balken. Christof und Renate; 8. Böse Zungen; 9. Die Waise aus Lowood; 10. Dieselbe Vorstellung; 11. Herr Perrichon; 12. Maria Stuart; 13. Eine Henne und ihre Küchlein. Man sucht einen Erzieher; 14. Gut gibt Muth; Aus Freundschaft. 15. Die Waise aus Lowood; 16. Das Käthchen von Heilbronn; 17. Feuer in der Mädchenschule. Das Stiftungsfest; 18. König Lear; 19. Mann und Frau; 20. Böse Zungen; 21. Der Abschreiber. Eine Henne und ihre Küchlein. Elzevir; 22. Die Waise aus Lowood; 23. Der Roman eines Cavaliers; 24. Maria und Magdalena; 25. Die Zähmung der Widerspänstigen; 26. Der Roman eines Cavaliers; 27. Sie ist wahnsinnig. Christof und Renate; 28. Herr Perrichon; 29. König Lear; 30. Die Geschwister. Die einzige Tochter. Elzevir; 31. Die Waise aus Lowood.

September.

1. Sie ist wahnsinnig. Die einzige Tochter; 2. Die Waise aus Lowood; 3. Böse Zungen; 4. Der Roman eines Cavaliers; 5. Der Graf von Hammerstein; 6. Ein armer Edelmann. Die einzige Tochter; 7. Die Bluthochzeit; 8. Splitter und Balken. Heine's junge Leiden; 9. Maria Stuart; 10. Feuer in der Mädchenschule. Das Stiftungsfest. 11. Ein armer Edelmann. Die einzige Tochter; 12. Der Graf von Hammerstein; 13. Montjoye; 14. Dieselbe Vorstellung; 15. Der Roman eines Cavaliers; 16. Graf Essex; 17. Montjoye; 18. Ein armer Edelmann. Die einzige Tochter; 19. Die Waise aus Lowood; 20. Die Unverschämten; 21. Feuer in der Mädchenschule. Das Stiftungsfest; 22. Der Roman eines Cavaliers; 23. Demetrius; 24. Montjoye; 25. Die neue Magdalena. Schauspiel in 4 Akten von Wilkens [Zum 1. M.] 26. Dieselbe Vorstellung; 27. Ein armer Edelmann; Die einzige Tochter; 28. Der Graf von Hammerstein. 29. Diplomatische Fäden; 30. Feuer in der Mädchenschule. Das Stiftungsfest.

October.

1. Die neue Magdalena; 2. Cousin Jaques. Eine Henne

und ihre Küchlein; 3. Montjoye; 4. Die neue Magdalena; 5. Ein Glas Wasser; 6. Die Bluthochheit; 7. Die neue Magdalena; 8. Diplomatische Fäden; 9. Das Waldfräulein; 10. Die neue Magdalena; 11. Die Karlschüler; 12. Maria Stuart; 13. Die Unverschämten; 14. Ein Glas Wasser; 15. Die neue Magdalena; 16. Das Waldfräulein; 17. Ist Madame zu sprechen? Mein Glückstern. Die einzige Tochter; 18. Böse Zungen; 19. Uriel Acosta; 20. Ist Madame zu sprechen? Mein Glückstern. Die einzige Tochter; 21. Maria und Magdalena; 22. Wilhelm Tell; 23. Ist Madame zu sprechen? Mein Glückstern. Die einzige Tochter; 24. Die neue Magdalena; 25. Diana. Schauspiel in 5 Acten von Paul Lindau; 26. Dieselbe Vorstellung. 27. Demetrius; 28. Ist Madame zu sprechen? Mein Glückstern. Die einzige Tochter; 29. Diana; 30. Die Gräfin von Sommerive; 31. Ein Glas Wasser.

November.

1. Die Räuber; 2. Diana; 3. Ist Madame zu sprechen? Mein Glückstern. Die einzige Tochter; 4. Zwei Schüchterne. Cousin Jaques; 5. Diana; 6. Montjoye; 7. Böse Zungen; 8. Die Unverschämten; 9. Die Karlschüler; 10. Die Räuber; 11. Zwei Schüchterne. Mein Glückstern. Die einzige Tochter; 12. Diana; 13. Ein Glas Wasser; 14. Sappho; 15. Der Roman eines Cavaliers; 16. König Richard III.; 17. Sappho; 18. Zwei Schüchterne. Mein Glückstern. Die einzige Tochter; 19. König Richard III.; 20. Sappho; 21. Ein Keffe aus Amerika. Eine Henne und ihre Küchlein; 22. Ein Keffe aus Amerika. Aus Freundschaft; 23. Der Graf von Hammerstein; 24. Die Zähmung der Widerspänstigen; 25. Feuer in der Mädchenschule. Ein Keffe aus Amerika; 26. Heine's junge Leiden. Elzevir; 27. Die neue Magdalena; 28. Ein Keffe aus Amerika. Die einzige Tochter; 29. Diana; 30. König Richard III.

