

PROF. CARL ALWIN
DIRECTOR MUSICAL
DE LA
OPERA DE MEXICO, BELLAS ARTES
DONATO GUERRA 14
MEXICO, D. F.

Mexico den 7. August. 1944.

S. N. 152. 420

1.

Mein Lieber Freund Ippisch,

Gestern habe ich Ihr Stueck endlich auffuehren koennen, es war eine Gelegenheit.
Beim dem dritten Jahrestag des Bestehens der Banda de Marina.
Es wurde von 12 bis 1 ^{mit 12} im Park Chapultepec, wo ich als Ehrengast der Banda vor
festlicher Menge dirigierte, von mir dirigiert.

Es hat mir Freude gemacht und gefiel sehr! Es wurde auch ueber das Radio uebertren
tragen.
Ich fand die Gelegenheit besser als in der hora nacional!

Die Leute spielten sehr schoen, Ich glaube nicht, dass ich es nun noch einmal spie-
len kann.
Wenn dann schreibe ich, sonst schicke ich die Noten zurueck. -

Andre Mertens von der Columbia Concerts (Vice President) war dabei, er ist ein alter
Freund von mir und wird auf der Durchreise nach Panama einen Abend in Guatemala
sein um den 19. herum. Vielleicht koennen Sie Fischmann und dem Konsul sagen, dass
sie mit ihm zusammensein koennen, er wird im Palace Hotel uebernachten, schreiben
Sie bitte ungehend, wohin ich Ihnen deponieren kann, damit es Sie erreicht.
Ihr Stueck ist eine Mischung von Bruckner und Guatemala. Ich habe es sehr gut
gemacht. -

Lassen Sie mich wissen, ob Ihre Stellung durch die Ereignisse nicht beintrachtet
wurde. Ich hoffe, nicht.

Herzliche Wuensche und Gruesse, auch an Ihre Familie, Fischmann und dem
Konsul, immer Ihr

Carl Alwin.

Ich bin Sie bitte verze. -

PROF. CARL ALWIN
DIRECTOR MUSEUM
DE LA
CIENCIA DE MEXICO, BUENOS AIRES
DONATEL GONZALEZ 11
MEXICO D. F.

