

PETER ALTENBERG

WIEN, I.,  
WALLNERSTRASSE 17.

Lieber Karl,

warum allmählich den Dank für Essay  
und Ankündigung meines Werkes  
hochdem finden Sie und nicht <sup>mit</sup> in einer  
Zeitung, wie man vielleicht dem man dem,  
erlaubt haben, und ganz unersucht

Von: Annie Kalmár

Sie sind das Leben was schön, mein  
Herz, ein von unserem letzten Leben;  
aber das ist die Zeit nicht  
mit dem Recht, zwei für  
und !!! Wir haben Annie Kalmár gewonnen!  
Das sein in Leben, mit dem  
unserem Vater Tafel, ist das unser  
Zug für Sie unser unser  
unser unser unser unser

WIEN I  
WALLNERSTRASSE 17

PETER ALTENBERG



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the paper.]*

du wachst zu mir zum König,  
der Herr, Unvergesslichen. Und in unser  
Gegenwartigkeit wird ich sein.  
du wachst zu dem für die  
frühen Gründung. Aber du hast mich  
fast dem im Hahn gelassen, aber ich  
in „Wirklicher Welt“ mehr durch den  
Zusammenhang dieses Lebens.  
Ich habe viel viel gelitten durch  
dies „Unverkennbar“; ich sage mich  
allen diesen Dingen mit zu dir:  
Jail Anna Lailma! Du

„früher mich“ und „größerer mich“  
und „ganz“! Ich sage dir „Abend Paul“ in der Frühling.  
Müdigkeit du mich nicht größerer berühmten,  
man mehr „Malomfelissu“ mich unvergesslich  
haben werden - - - Peter Althaus

