

Schwetzingen den 15/7 874.

lieber Freund!

Frage nicht beifolgt von Berlin erhalten  
 wolle mich nicht Oktober irgend eines  
 Prinzen werden, diese Angelegenheit ist  
 so spät auf dem Weg unterworf,   
 aber beifolgt von der fürstlichen Mutter  
 gefalle, beson<sup>der</sup> zu berücksichtigen für mich,  
 gerne, bin mich so sehr von ihr überzeugt,  
 das ich mich in allem falls und dich  
 beifolgt.

Wenn Du mich Oktober eines bestimmten  
 Prinzen sein wollest - bin, geht mich  
 nichts an, frucht ich in die wollest,  
 aber ich mit Dir ganz abson<sup>der</sup> das Du  
 mich wollest gleich frucht.

Überigens soll die mir zugewandte  
"Anfrage" bezüglich der  
deiner Person seit der Zeit der  
Eingabe - @ jedoch auf dieser  
Seite gesendet. Wenn ich aber  
jung & zu ungeliebt ist, so  
ist es für die zu antworten,  
die mich mit der auf dieser  
Zeit (dein Brief zeigt den 8  
März 1866) nicht vorläut  
finden.

Die Frage ist ob ich die von  
Director Carl Gütler will wegen  
mangel an Beförderung gegen  
Kasse St. Pölten bis ablaufen  
lassen, bzw. für den nächsten  
Jahr. Wenn die dieser Theater-  
Antrag von "Antrag" will  
so schreibe an ihn oder an mich  
ich mittels dem Brief an ihn,



dem, u durch die die man wider  
schreibt, mit Gütlichkeit bescheiden.  
Lobt die H. Polken nicht, u  
schreibt die die schreibes.

Wenn ich die geringe Freundschaft  
schreibe, schalte alle mit auf diese  
nützliche Sache, von der die Freundschaft  
besonderlich Nutzen bringt, für mich,  
das dieselbe unversehentlich  
fürst wird, und unentgeltlich ganz selbst.  
unpündlich ist.

Die Meinen sind so gerne bei dir,  
indem ich hoffe, das dich auch die  
die & die Meinen die Fall, jedoch  
ist dich & diese nicht selbst  
groblich mich, um es mit Freuden,  
für et et zu lassen, geringe Antwort  
von diesem wider, um es mit Freuden,  
für mich geschritten rebusbaraten zu  
kommen.

Die allerhöchste

Lebenszeit

Aug 21 1862

*[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

