

Elisabeth Bergner kommt im Kappj. d. Mi. +

17 Freitag in d. Kappj.

17

Heute abends beginnt im Palmund-
 Theater das Elisabeth-Bergner-
 Gastspiel, in dessen Rahmen vorläufig
 „Amphytrion 38“ und später noch „Der Kreis“
 von Maugham gespielt werden wird.
 [Elisabeth Bergner war heute vormittags
 noch in München.
 Das Telefongespräch, das einer unserer Mit-
 arbeiter mit ihr angemeldet hatte, weckte sie
 aus dem Schlaf.

Tournee in Wien?
ich habe
17.11.
ich bin mit dem Schicksal, das ich
schon im letzten Jahr in Wien
bei der Aufführung von „Amphytrion“
erlebt habe, sehr glücklich. Ich bin
sehr glücklich, dass ich mich
hier in München befinden darf.
Ich bin sehr glücklich, dass ich
hier in München sein darf.
Ich bin sehr glücklich, dass ich
hier in München sein darf.

„Ich komme erst drei Stunden
 vor der Aufführung in Wien an.
 Ich habe das Stück ja oft gespielt und führe
 mein eigenes Ensemble mit, mit dem ich voll-
 kommen eingespielt bin, so daß ich nicht die
 kleinste Verständigungsprobe brauche. So ruhe
 ich mich hier vormittags noch aus — ich
 schlafe, wenn ich nicht geweckt werde, immer
 den ganzen Vormittag, weil mich die Tournee
 sehr anstrengt — und“

Wien?
Wien 11. 11. 11. wie kommen? Wien im Herbst?

~~Meine nächsten Pläne? Ach das ist ja alles erst im September. Und dazwischen liegt mein ganzer Aurlaub. Auf Wiedersehen am Abend."~~

2
—
67
—

~~steige mit der fahrplanmäßigen Verkehrs-
maschine um 14.35 Uhr nach Wien. Ich
soll dort um 17 Uhr eintreffen, so daß mir
noch genug Zeit bleibt, ins Theater zu
fahren und mich unzulässig.~~

~~Man kann ja gar nicht mehr sagen, daß
ich mich auf Wien freue, da das ja wirklich
jedermann sagt; aber da ich selbst Wien
er-in bin, wird man mir es vielleicht glauben.
Ich habe ja sogar noch Verwandte in Wien
und werde sicherlich eine ganze Menge Kind-
heitserinnerungen auffrischen. Das letzte Mal,
vor drei Jahren, wie ich die „Heilige Jo-
hanna“ und andere Stücke in Wien gespielt
habe, blieb mir dazu leider viel zu wenig
Zeit.
Wien hat noch einen besonderen Reiz für
mich: Es ist eine meiner letzten Stationen auf
dieser Gastspielreise, und ein paar Wochen
später geht es dann auf Erholung, auf die
ich mich schon unsagbar freue.~~

*⁶⁷
Wien
und die Oper ... die ich 9 Mal sah, die ich
lang immer ...
wie lange ...
selbst ...
... auf der ...
... im ...*

*⁶⁷
by ...
...
... (...
...
... 7 ...
...)*

In einem Buchlein ein
 die Fruchtbarkeit mag 7 f. 4. ~~4~~
 die aber nicht will und Gedichte,
 es sich gezeichnet. Man best
 sich, es ist, all' ein
 einem ~~flüchtigen~~ ~~schlechten~~ ~~schlechten~~
 fürchten fast, da sie sie für
 dass ~~man~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~
~~man~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~
 die ~~schlechte~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~
 = in ~~dem~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~
~~schlechte~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~
 = für ~~die~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~ ~~schlechte~~

