

S. N. 5685
+ +

Wien den 23. Januar 1861.

Herrn Johann Jura,

Auf Ihre gütige Antwort vom gestrigen
Tage bin ich sehr erfreut zu werden, daß
von einem Aufschwund mit dem Ausdr.
bezüglic, welche Sie über meine geringe
politisch aufzufassen bis die wenig
Mißgegnung haben, welche durch
in dem Sinne die ich für Sie, in
die meine Sinne bezüglich
Zamarski aufzufassen zu haben
sollte mir meine
gütige Worte geben, daß die
unsern literarischen als meine
Tätigkeit wie alle
gewesen sind, und
findung geworden

Esst man mich selbst als Dreyerzigen aufgeben
könnte, welches der ganze Aufsatz eigentlich aus-
drückt, ist, hauptsächlich in der Absicht, um mich
den Mählern zu irgend einem der mich selbst
für die politische Corporation in gemeinlich Gedacht
ist zu verbinden. In, wannsaber der Herr,
wissen für die von besten, wie können mir jedes
äufliche Motio liegt, wozu ich mich die aufreißigen
Kaufsmann seyren kann, das ist mich in mich,
um gegenwärtigen Leben am besten Tätigkeit so
mühen zu verbinden, das ist mich mich
mich den Mählern auf dem Fuß der
Politik nicht in mich selbst setzen. Bei der Drey-
seitigkeit der Talente, die mich tagtäglich bei
der, der Dreyerzigen und in der. Dreyerzigen
Dreyerzigen ansetzen, ist ja in der That auch die
Umwandlung an politisch gebildeten Geschäftskunden
vorzuführen.

Kurzum die Dreyerzigen und für den nicht
von sich aus annehmen die Dreyerzigen.

mein mit Erbitterung, sondern glaubte ich an
die Aufmüthigkeit meines Hrn. obren Auktions-
mann Kaufmann, daß ich mir einen Platz in
der Anna politischen Sammelkammer einrichten
wird würde. Mir die Erfahrung, daß man
jeden Auktions, insbesondere die Zeitung des
selben befürchteten Worte als ein von mir selbst
ausgesprochenes Einverständnis zu setzen möge,
hat meine Worte an Hrn. Zamarski unanulässig.
Herr selbst aber kann ich für die den ganzen
Auktions Kaufmannschaft wohlwollenden Gesinnung
nicht anders als wünschenswertes sein, und
die bitten, dieselben nicht für eine ungenü-
gende zu halten. Ferner

Ihre aufmüthig ergebener
Alfred Bruch

J.M. 199

