

11. III. 1876

Von dem was Juno Gant bei mir, um  
 mir die Liste der Tableaux zu zeigen, die  
 für die Ueberschreibungen bezugsfertig werden  
 sollten. Ich weiß nicht, ob sich mit diesem  
 Auftrage oder über nachstehenden Auftrage,  
 gesehe. Da man mich aber einmal in die  
 Sache hineinziehen zu sollen glaubte, möchte ich  
 doch bemerken, daß es mir unmöglich zu  
 sein scheint, Maria Theresia im fünften  
 Tableau als alte, pfensüchtig, zu werden,  
 und im sechsten, honest folgenden als  
 jugendlich pfensüchtig zu bezugsfertigen; man  
 sollte sich überlegen kann man doch den  
 Unterschied unmöglich gemacht. Der  
 fünfzigste Landtag fand bekanntlich 1741,  
 Mozarts vorher Aufbruchzeit in Wien 1768-1769  
 also fast dreißig Jahre später statt. Will  
 man nun hiermit mit dem Landtagbild  
 vergleichen, so möchte wohl das Mozartbild  
 fallen gelassen, und ein anderes, oder  
 jenseitig in Tirol aufzunehmen werden.

Will man aber, und gewiß spricht sich Maria Theresia inmitten der kaiserlichen Familie zeigen, dem kais. Tabellau wohl den Herabzug & die nachfolgende und die Zeitgenossen gewandelt werden, in welchem die Kaiserin selbst wohl nicht von den Blättern unberührt war, so General, für die kais. Tabellau von General wohl lobten, so Graf Leopold, für die kais. Tabellau wohl in Wien waren und die kais. Familie möglichst gelegentlich von. ferner die gleichnamigen Goffen, welche in der Zeit vom 1760 mit Anlaß der kais. - erklärung Josephs und Tabellau gegeben wurden, wieder ferner wohl die kais. - an Anlaß der kais. -

11. März 1876.



Arndt



