

I.N. 219.693

Wien, den 11. Juli 1939.

Mein lieber Felix!

Ich habe Deinem lieben Brief vom 1. Juli,
bevor ich mich daran Schreiben an Dich hinstellte,
noch einmal aufmerksam durchgelesen, um
mich Deiner gegenwärtigen Adresse zu vergegenst.
Danach verminte ich Dich dergestalt in Grange
und rückte meine Zeilen an Dich dorthin. Hoff-
entlich erreichen Sie Dich. (Oben läuft doch wohl
überall seine Adresse zurück?)

Hier ist alles so begreiflich, was Du mir
schreibst. Die Verklemmtheit der Welt, der Krieg
an wirkliche Justiz oder auch nur entlastenden
Gesprächen und vor allem die gelegentlichen Krän-
zungen, denen man als Empfänger der angesetzt
ist, - das alles sind wirklich qualvolle Erlebnisse,
die nur durch den immerwährenden Kilienschweif
erleichtert werden können. Gab es doch gelegentlich
mitunter sogar an der „Koffafel“ Kränzungen,
denen man sich allerdings durch Aufstehen und
Fortgehen entziehen konnte! Ich habe übrigens Genia
zu ihrem Geburtstag geschrieben und einer sehr

liebe Ansichtskarte zur Antwort erhalten, die ihr Häuschen darstellt (casa Santa), das sie derzeit bewohnt. Ihr Befinden scheint jetzt definitivstellend zu sein, und die Befürchtungen, die man^{ausländisch} ihrer Schmerzen gehabt hatte, dirigen hoffentlich unbedingt gewesen sein.

Jetzt wäre ich wohl schon über eine Woche im „Erholungsheim“, Freitakten würde Treppauf - treppab rennen und mit empork - gesetztem Stimmchen ihre Befehle in die Kirche rufen, die ersten Kinderlin ~~da~~ würden langsam eintreffen, und Genia wäre auch schon da und würde unter sonoren Hallhallen („Hallo, ist hier noch ein Kind, das gesucht pflücken will?“) ihre fünfjährige dann Spaziergang locken.

Sommerende Ja, mein Lieber, diese schöne und herbstliche ~~Welt~~ ist vermissen, und ich freue mich nur, dass ich sie, solange sie mir beschieden war, mit zulässigen Bemühten ihrer Höchlichkeit und Unberührbarkeit genossen habe. Nun würde ich wohl schon keine über das Fortschreiten des Sommers und die bevorstehende Heimreise am 29. September (oder so um diese Zeit herum) traurern. Wie recht sind auch

diese schönen drei Monate wirklich immer vergangen! Ich denke so oft daran, und an die lieben ^{oder komischen} Gestalten, die mit ihnen verbunden waren. Leider fällt mir ein süßes Bildchen ein, das Sie auch kennen und das auch Sie gefiel. Sie liest Catherine, aber ich kann mich in diesem Augenblick nicht an ihren Familiennamen benennen. Sie war Tänzerin und eine treue Tochter Dorothy ("Life and letters"). Erinnerst du dich, wie wir das Mädchen Catharine bis an ihrem Heiratstag begleiteten, wo sie mit einer etwas appetitleren und doch sehr süßen Tänzerinnenpose von uns Abschied nahm? Wird sie übrigens nicht Robert oder Roberts? Ihr kommt es so vor.

Ja, man gütter Folgen, die Gedanken sind das Leben, wenn auch nicht vielleicht nicht das ganze, und wenn man sich sehr erinnert, wird einem warm ins Herz. Und immer wieder werden neue Handlungen voran, eine Person glücklich oder unglücklich zu machen und selbst glücklich oder unglücklich zu werden. So geht des alte Spiel ("das erste Spiel") unermüdlich weiter, bis der alte blonde Fußball wieder einmal in die Sonne stürzt, und dann geht es weiter auf einem andern Pa-

weten seine Ergrössung. Und kommt nicht das beste
Glück, das man einander schenken kann, aus dieser
Begegnung der lebenskunstigen Körper und Seelen?
Liederbar, das nur das scheinbar (nur scheinbar) vergessene
Kleidchen Catherine mit den sich-aufküssenden Tänzerinnen-
gebäude hätte gar nicht an dem Kopfe will. Wirkens
ad vocem "Tänzerinnengebäude": das Kleidchen freute,
das holde Hosenelchchen, ist derzeit nicht in Wien
und fehlt mir ein wenig, obwohl ich nur selten
mit ihr beisammen war.

Lilly ist jetzt, wie du ja weißt, in Wien, und
ich war schon mit ihr beisammen. Sie ist leider recht
grau geworden, aber sonst sehr hübsch, und Robert
ist von dieser prachtvollen, tapfere Frau sehr zu be-
neiden. Sie haben jetzt eine großartige Krümpf =
Wickelmaschine gekauft und wollen sich damit ihr
Drot verdienen. Wie tapfer dien zwei Menschen doch
 sind!

Von Käthe, deren ich oft denke, höre ich so gut
wie nichts, doch weiß ich zu meiner Freude, dass es ihr
ganz gut geht. Hoffentlich gehen ihre Radtourpläne in Erfüllung.

Mein lieber, junger Toten, übermittel bitte Lilly und
Käthe meine innigsten Grüße und sei selbst, wie
immer, innigst gepflegt und inmitten von kleinen
in steter Freiheit deiner gestandenen

Augen

