

Rathaus-Korrespondenz

HERAUSGEGEBEN VOM MAGISTRAT DER STADT WIEN. MAGISTRATSDIREKTION - PRESSESTELLE

WIEN I, NEUES RATHAUS, 1. STOCK, TÜR 309b - TELEPHON: 45 16 31, KL. 2232, 2233, 2236

FÜR DEN INHALT VERANTWORTLICH: WILHELM ADAMETZ

Donnerstag, 26. Februar 1959

Blatt 331

Mehr Eheschließungen und Geburten - weniger Sterbefälle =====

26. Februar (RK) Das Statistische Amt der Stadt Wien weist im seinem Monatsbericht für Jänner 726 Eheschließungen, 1.336 Geburten und 2.196 Sterbefälle aus. Sowohl die Zahlen der Eheschließungen, wie auch die der Geburten liegen wiederum - wie im Dezember vorigen Jahres - über den entsprechenden Vergleichszahlen vor Jahresfrist, und zwar überstieg die Zahl der Eheschließungen um 109 die der Geborenen um 49 die Jännerzahlen von 1958. Die Zahl der Sterbefälle lag um 113 unter der für Jänner 1958 ausgewiesenen.

Nach Wien zugewandert sind im Jänner 5.746 Personen, von Wien abgewandert 4.239. Der Bevölkerungsstand Wiens war Ende Jänner um 647 höher als zu Beginn des Monats und betrug 1,650.968 Personen; davon waren 731.602 männlichen und 919.366 weiblichen Geschlechts.

- - -

418 Alarmfälle im Jänner =====

26. Februar (RK) Im Tätigkeitsbericht der Feuerwehr der Stadt Wien für den Monat Jänner werden insgesamt 418 Alarmfälle ausgewiesen, um 37 mehr als im Jänner des Vorjahres. Im Jänner gab es in Wien einen Großbrand, fünf Mittelbrände, 133 Kleinbrände und 20 Rauchfangbrände. Zur Behebung von Verkehrsstörungen ist die Feuerwehr 74mal, zur Behebung von sonstigen, nicht durch Feuer verursachten Gefahren oder Sachschäden 133mal ausgerückt. Außerdem wurden 131 Untersuchungen durchgeführt. In 18 Fällen erwies sich die Alarmmeldung als "blinder Lärm", in drei Fällen lag Mystifikation vor.

- - -

Operettenmelodien im Arkadenhof

=====

26. Februar (RK) Um vielfachen Wünschen zu entsprechen, hat sich das Kulturamt der Stadt Wien entschlossen, im kommenden Sommer vier von den geplanten 18 Konzerten im Arkadenhof des Wiener Rathauses der heiteren Muse zu widmen.

Am 8. Juli werden unter der Leitung von Prof. Max Schönherr Melodien aus der "Goldenen Zeit der Wiener Operette" erklingen, am 29. Juli findet das erste Straußkonzert unter der Stabführung von Eduard Strauß statt. Am 12. August dirigiert Franz Zelwecker Werke aus der "Silbernen Zeit der Wiener Operette", während am 29. August das zweite Straußkonzert mit Prof. Max Schönherr am Pult angesetzt ist.

Die übrigen der wie bisher während der Monate Juli und August jeden Mittwoch und Samstag zu gleichem Eintrittspreis wie im Vorjahr stattfindenden Konzerte im Arkadenhof des Wiener Rathauses werden die Werke der drei Komponisten (Händel, Haydn und Mendelssohn-Bartholdy) besonders berücksichtigen, deren Jubiläen heuer zu feiern sind.

- - -

Musikveranstaltungen in der Zeit vom 2. bis 15. März
 =====

Datum:	Saal:	Veranstaltung:
Montag 2. März	Gr.K.H.Saal 18.00 20.30	Musikalische Jugend Österreichs: Jazzkonzerte "Kelly's Crazy Boys"
	Musikakademie Vortragssaal 19.00	Akademie für Musik u.d.K.: 3.Klavierabend der Klasse Bruno Seidlhofer (Beethoven)
	Musikhaus Doblinger Barocksaal 19.00	Kompositionskonzert Hans Pless anl. seines 75. Geburtstages; Elisabeth Thomann (Sopran), Wilhelm Winkler (Cello), Paul Köstler (Klavier), Hans Pless (Klavier)
Dienstag 3. März	Gr.M.V.Saal 19.30	Musikalische Jugend Österreichs: Voraufführung des 6.Konzertes im Zyklus "Die große Symphonie" der GdM; Dirigent André Cluytens
	Brahmssaal (MV) 19.30	Klavierabend Jenő Lényei (Bach, Beethoven, Schumann, Chopin, Liszt, Bartók, Kodály)
	Schubertsaal (KH) 19.30	Kammermusikabend; Wiener Streich- trio, mitw. Eduard Mrazek, Klavier (Haydn, Brahms, Faure)
	Musikakademie Vortragssaal 18.00	Akademie für Musik u.d.K.: Alte und neue Musik mit Blockflöten (Klasse Elisabeth Toncourt-Schäft- lein)
Mittwoch 4. März	Gr.M.V.Saal 19.30	Gesellschaft der Musikfreunde: 6.Konzert im Zyklus "Die große Symphonie"; Wr.Symphoniker, Friedrich Gulda (Klavier), Dirigent André Cluytens (de Falla: Nächte in span.Gärten; Ravel: Klavier- konzert f.d. linke Hand; Mozart: Symphonie g-moll; Strauss: Don Juan)
	Musikakademie Vortragssaal 18.00	Akademie für Musik u.d.K.: Öffentl. Klavier-Reifeprüfung Marcella Crudeli und Klaus Volk (Bach, Beethoven, Mozart, Chopin, Strawinsky, Prokofieff)
	Konservatorium der Stadt Wien Konzertsaal 19.00	Musiklehranstalten der Stadt Wien: Vortragsabend der Klavierklasse Viola Thern

Datum:	Saal:	Veranstaltung:
Donnerstag 5. März	Gr.M.V.Saal 19.30	Gesellschaft der Musikfreunde: 6.Konzert im Zyklus "Die große Symphonie" (Wiederholung vom 4.März)
	Musikakademie Vortragssaal 18.30	Musikakademie - Amerikahaus - IGNM: Ein Abend mit Werken junger ameri- kanischer Komponisten
Freitag 6. März	Gr.M.V.Saal 19.30	Österr.Gewerkschaftsbund: Wiederholung des 6.Konzertes im Zyklus "Die große Symphonie" der GdM, Dirigent André Cluytens
	Schubertsaal (KH) 19.30	Akademie für Musik u.d.K.: Austauschkonzert; Studierende des Königl. Konservatoriums Brüssel
	Konservatorium der Stadt Wien Vortragssaal 19.00	Musiklehranstalten der Stadt Wien: Vortragsabend der Gitarre-Klassen, Leitung Robert Brojer
Samstag 7. März	Brahmssaal (MV) 19.30	Männerchor Wien: Vokalkonzert
	Gr.K.H.Saal 19.30	Tanzabend "Susana und José"
	Mozartsaal (KH) 19.30	Neubauer Männergesangverein: Chor-Orchesterkonzert
	Schubertsaal 19.30	Kompositionsabend Franz Worff; Ursula Ladiges (Sopran), Hein Harrer (Baß), Hans Weber (Klavier)
Sonntag 8. März	Gr.M.V.Saal 16.00	Niederösterr.Tonkünstlerorchester: 11.Sonntag-Nachmittagskonzert, Dirigent Dr.Volkmar Andreae (Bruckner: 8.Symphonie)
	Schubertsaal KH) 15.30	Kompositionskonzert Richard Maux; Margareta Sjöstadt (Alt), Heinz Großmann (Tenor), ein Kammerorche- ster, Dirigenten Dr. Hans Zwölfer und Richard Maux
Montag 9. März	Gr.M.V.Saal 19.30	Österr. Gewerkschaftsbund: Wiederholung des 11.Abonnement- konzertes des N.Ö.Tonkünstler- orchesters, Dirigent Dr. Volkmar Andreae (Bruckner: 8.Symphonie)
	Mozartsaal 19.30	Amerika-Haus: Klavierabend Marjorie Mitchell
	Musikakademie Vortragssaal 18.00	Akademie für Musik u.d.K.: Klavierabend der Klasse Hans Graf (Haydn, Beethoven, Hindemith)

Datum:	Saal:	Veranstaltung:
Montag 9. März	Konservatorium der Stadt Wien Konzertsaal 19.30	Musiklehranstalten der Stadt Wien: Professorenkonzert; Roland Raupen- strauch, Lily Weiss-Pausch, Herta Binder, Wilhelm Winkler, Karl Fiala, Hans Kremsberger, Franz Koch, Leo Czermak, Herta Wippel.
Dienstag 10. März	Brahmssaal (MV) 19.30	Österreichischer Gewerkschaftsbund: Voraufführung des 7. Konzertes des Musikvereinsquartetts der GdM (Haydn, Beethoven, Brahms)
	Gr.K.H. Saal 11.00	Kulturamt - Theater der Jugend: 7. Aufführung des Tanzspiels "Christine und der Wanderzirkus" (für Schüler der zweiten Klassen)
	Mozartsaal (KH) 19.30	Wr. Konzerthausgesellschaft: 5. Konzert im Zyklus IV; Wr. Konzert- hausquartett, mitwirkend Helmut Weis, Viola (Haydn: Quartett C-dur, op. 74/1; Mozart: Quartett D-dur, KV 593; Beethoven: Quartett f-moll, op. 95)
	Schubertsaal (KH) 19.30	Akademie für Musik u.d.K.: Austauschkonzert; Studierende der Staatlichen Musikhochschule Köln
Mittwoch 11. März	Brahmssaal (MV) 19.30	Gesellschaft der Musikfreunde: 7. Konzert des Musikvereinsquartetts (Haydn: Quintenquartett d-moll, op. 76/2; Beethoven: Streichquintett C-dur, op.29; Brahms: Streichsextett B-dur, op.18)
	Mozartsaal (KH) 19.30	Violinabend Luise Schlatter, am Flügel Ernst Matter (Leclair, Wieniawski, Paganini, Dvorak, Chopin, Brahms)
	Musikakademie Vortragssaal 18.00	Akademie für Musik u.d.K.: Lieder und Duette von Felix Mendels- sohn-Bartholdy (Klasse Dr. Erik Werba)
	Konservatorium der Stadt Wien Konzertsaal 19.00	Musiklehranstalten der Stadt Wien: Jahreskonzert der Zweigschule III, Leitung Arnold Röhrling
	Radio Wien Gr. Sendesaal 19.30	Österreichischer Rundfunk - Studio Wien: Chor-Orchesterkonzert; Gr. Wr. Rundfunkorchester, Chor von Radio Wien, Jörg Demus (Klavier), Dirigent

Datum:	Saal:	Veranstaltung:
		Kurt Richter (Janacek: Kantate "Amarus"; Beethoven: 3. Klavierkonzert; Honegger: 3. Symphonie)
	Musikhaus Doblinger Barocksaal 19.30	Steirischer Tonkünstlerbund: Kompositionskonzert; Ilse Werner (Sopran), Rudolf Schwenzer (Klavier); Werke von Ewers, Holenia, Kastner - de Heusch, Kolleritsch, Kornauth, Michl, Siegl, Stekl, Uray)
Donnerstag 12. März	Brahmssaal (MV) 19.30	Musikalische Jugend Österreichs: Wiederholung des 7. Konzertes des Musikvereinsquartetts (Haydn, Beethoven, Brahms)
Freitag 13. März	Gr.M.V. Saal 19.30	Musikalische Jugend Österreichs: Klavierabend Alexander Jenner (Berg: Sonate op.1; Brahms: Phanta- sien op.116; Schumann: Phantasie C-dur, op.17; Liszt: Mephisto- Walzer)
	Brahmssaal (MV) 19.30	Ges.d. Musikfreunde - ÖGZM: Kammerkonzert "Österreichisches Musikschaffen der Gegenwart"
	Konservatorium der Stadt Wien Konzertsaal 19.00	Musiklehranstalten der Stadt Wien: Kammermusikabend der Violinklasse Karl Barylli
Samstag 14. März	Brahmssaal (MV) 19.30	Gesellschaft der Musikfreunde: Liederabend Valter Berry, am Flügel Dr. Erik Verba, nachgeholt vom 18.12.1958 (Händel, Haydn, Schubert, Pfitzner, Wolf)
	Schubertsaal (KH) 19.30	Karl Stampf spielt alte und neue Musik für Viola d'Amore; mitw. Eduard Mrazek (Klavier), Karl Stierhof (Violine), Hubert Koller (Cello), Burkhart Kräutler (Kontrabaß)
	Musikakademie Vortragssaal 18.00	Akademie für Musik u.d.K.: Übungsabend der Liedklasse Adolf Vogel
Sonntag 15. März	Gr.M.V. Saal 19.30	Musikalische Jugend Österreichs: Chor-Orchesterkonzert; Chor und Orchester der Musikalischen Jugend, Dirigent Günther Theuring (Händel: "Johannespassion")

Datum: Sonntag 15. März	Saal: Gr. K. H. Saal 19.30	Veranstaltung: Ungar. Flüchtlingsdienst in Wien: Festkonzert; Philharmonia Hungarica, Erwin Laszlo (Klavier), Dirigent Thomas Ungar (Wagner: Ouverture zu "Die Meistersinger von Nürnberg"; Liszt: Klavierkonzert Es-dur; Debussy: Der Nachmittag eines Faun; Bartok: Tanz-Suite)
	Radio Wien Gr. Sendesaal 11.00	Österr. Rundfunk - Studio Wien: Orchesterkonzert "Musica nova"; Wr. Symphoniker, Edith Farnadi (Klavier), Dirigent Hans Swarowsky (Füssl: Epitaph; Bartok: 2. Klavier- konzert; Milhaud: 8. Symphonie)
	Wr. Stadthalle 19.00	Bachgemeinde Wien: J. S. Bach: "Matthäus-Passion"; Chor, Orchester und Solisten der Bachgemeinde, Bläser der Wr. Phil- harmoniker und des Volksopern- orchesters, Leitung Julius Peter

- - -

Immer größerer Zuschauerraum im Wiener Stadion

=====

26. Februar (RK) Der Ausbau des Wiener Stadions soll bald vollendet sein. In den nächsten Tagen wird die Stadtverwaltung eine erweiterte Benützung des neugeschaffenen Zuschauerraumes genehmigen und damit werden etwa 75.000 Besucher Platz haben. Die gesamte Anlage wurde zwar bereits soweit ausgebaut, daß rund 81.000 Zuschauer untergebracht werden können, doch ist die Sicherung der notwendigen Zu- und Abgänge noch nicht ganz durchgeführt.

Die Meldung einer Wiener Morgenzeitung vom 24. Februar über die mangelnde Ausnützung des Wiener Stadions anlässlich eines Spieles des Wiener Sportklubs entbehrt daher der sachlichen Grundlage. Es wurde übersehen, daß der letzte eingefügte Ziegelstein nicht ohne weiteres die Benützungsbereitschaft der Gesamtanlage mit sich bringt. Die körperliche Sicherheit der Besucher des Wiener Stadions muß durch Geländer, Haltestangen und so weiter vorerst in ausreichendem Maße garantiert sein.

- - -

Rindernachmarkt vom 26. Februar
=====

26. Februar (RK) Unverkauft von der Vorwoche: 2 Ochsen, 7 Kalbinnen, Summe 9. Neuzufuhren Inland: 2 Stiere, 18 Kühe, Summe 20. Neuzufuhren Ausland, Polen 8 Stiere, Summe 8. Gesamt-
auftrieb: 2 Ochsen, 10 Stiere, 18 Kühe, 7 Kalbinnen, Summe 37.
Verkauft vom Inland: 1 Stier, 1 Kuh, 1 Kalbin, Summe 3. Unverkauft
vom Inland: 2 Ochsen, 1 Stier, 17 Kühe, 6 Kalbinnen, Summe 26.
Unverkauft vom Ausland: 8 Stiere. Marktverkehr sehr ruhig. Haupt-
marktpreise.

- - -

Schweinenachmarkt vom 26. Februar
=====

26. Februar (RK) Neuzufuhren Inland: 10 Schweine, Gesamt-
auftrieb 10. Verkauft wurde alles. Marktverkehr sehr ruhig. Haupt-
marktpreise.

- - -