

1. N. 197.659

Reichswerk Buch und Volf

GRILLPÄRZER  
GESELLSCHAFT

Postsparkassenkonto Wien Nr. 22451



Wien 1, Liebiggasse 5

24. Januar 1942.

An das Generalsekretariat der  
Wiener Kulturvereinigung.

Wir bitten eine neue Aussendung vorzubereiten, die am 7. Febr. zur Post gegeben werden soll. An alle Mitglieder, neue Anschriften werden noch mitgeteilt. Dazu die bekannten Sonderanschriften, zu denen für immer noch hinzutreten soll: Reichsstatthalter Reichsleiter Baldur v. Schirach.

*geproben  
Briefe* Diesmal sollen alle Zeitungen verständigt werden, jede erhält zwei Einladungen und zwei Freikarten beigelegt. Je eine Freikarte nebst Einladung erhalten alle Kulturvereinigungen, die bei Ihnen zusammengeschlossen sind, auch die Wiener Kulturvereinigung und die Hamerlinggesellschaft. Den Textentwurf für die Anschreiben an die Schriftleitungen, dazu 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Briefbogen mit unserem Kopf lege ich bei, ebenso den Text für die erbetenen Pressenotizen, der ihnen angeheftet werden soll. Ich komme am 7. Febr. zu Ihnen, um sie zu unterschreiben. Ein Plusexemplar der Anschreiben mit Verzeichnis der verständigten Zeitungen wird für unsere Akten erbeten.

Bitte die beiliegende Masette bei Karner bestellen, ebenso die Plakate für 60 Säulen. Text für beides mit Ausführungsvermerkungen auf der Rückseite anbei, fertig zum Absenden.

Die Cerclesitze, von denen 1/4 der Plätze für uns zu reservieren sind, zu RM 4.-, Dann drei Reihen zu RM 3.-, 5 Reihen zu RM 2.-, das übrige zu RM 1.-, auch die Galerieplätze.

Bitte, die Gewista verständigen und mir den Preis der Plakatierung mitteilen, weil dort vorherige Bezahlung erforderlich ist. Der Betrag wird dann von mir überwiesen werden an die Gewista.

Wir bitten auch um Bestellung von zwei Sitzanweisern im Industrieause und um Verständigung des Portäers daselbst.

*tauschweise gewista!*

Heil Hitler!

Dr. Rainer Buchmann

Handwritten text at the top left, possibly a name or address.



Gesellschaft



Handwritten text line, possibly a date or reference number.

Handwritten text line, possibly a name or title.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs. The text is very faint and difficult to read, but appears to be a formal letter or report.



Vertical handwritten text on the right margin, possibly a name or a list of items.